

Целью использования ТРИЗ-технологии в детском саду является развитие с одной стороны таких качеств мышления, как гибкость, подвижность, системность, диалектичность, а с другой стороны поисковой активности, стремление к новизне, развитие речи и творческого воображения



ТРИЗ для дошкольников:

- это система коллективных игр, занятий, призванных не изменять основную программу, а максимально увеличить ее эффективность;
- это «управляемый процесс создания нового, соединяющий в себе точный расчет, логику, интуицию», так считал основатель теории Г.С. Альтштадлер.

ТРИЗ позволяет детям почувствовать собственную значимость для окружающих и удовольствие от самостоятельно выполненной работы.

**Кредо тризовцев:
каждый ребенок
изначально
талантлив и даже гениален,
но его надо научить
ориентироваться в
современном мире, чтобы
при минимуме затрат
достигать максимального
эффекта.**



муниципальное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 59 «Весна» г. Волжского Волгоградской области»

Юридический адрес: 404122, Россия,
Волгоградская область, город Волжский,
улица Горького, дом 31

Телефон: 8(8443)31-99-55
E-mail: ds59@post.admvol.ru
Официальный сайт: весна59.рф

Комитет образования, науки и молодежной политики
Волгоградской области

Государственное автономное учреждение
дополнительного профессионального образования
Волгоградская государственная академия последипломного
образования
(ГАУ ДПО «ВГАПО»)

Научно-методический центр
психолого-педагогического сопровождения



муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 59 «Весна» г. Волжского
Волгоградской области»

**Методические рекомендации для
педагогов по формированию
коммуникативного взаимодействия у
детей дошкольного возраста посредством
использования технологии решения
изобретательских задач (ТРИЗ)**



Девиз тризовцев—можно говорить всё! Принимаются любые ответы детей!

Прежде, чтобы начать работу по овладению технологией, самому педагогу требуется избавиться от психологической инерции и стереотипов, поработать над развитием своего собственного воображения, научиться управлять своим мышлением, иначе он не сможет достичь положительных результатов в работе по технологии ТРИЗ, которая помогает человеку по-новому взглянуть и на себя, и на свою деятельность, и на окружающий его мир.

Введение технологии ТРИЗ в повседневную жизнь детского сада осуществляется поэтапно и на каждом этапе ставятся определенные *задачи*:

I этап— Цель: научить находить и разрешать противоречия в объектах и явлениях, которые его окружают, развить системное мышление, т.е. умение видеть окружающее во взаимосвязи всех компонентов.

Игры:

«Хорошо-плохо», Наоборот», «Чем похожи», «Аукцион», «Волшебный экран», и др.;

II этап— Цель: научить детей изобретать предметы с новыми свойствами и качествами: новую игрушку, необычное платье, подарок и т.д. Задачи: «Как спасти колобка, не причинив вреда лисе?», «Как выжить на необитаемом острове, где есть только коробки со жвачками?», Методы: метод фокальных объектов, метод морфологического анализа; III этап— Цель: научить решать сказочные задачи и придумывать новые сказки. Игры «Сказка наоборот», «Салат из сказок», «Сказка с другим концом», и др.;

IV этап— Цель: научить детей применять полученные знания и, используя нестандартные, оригинальные решения проблем, учиться находить выход из любой сложной ситуации.

Подходы к построению занятий с использованием ТРИЗ:

-построение занятий на основе одной алгоритмической цепочки (в этом случае на занятии основным содержанием является решение творческой задачи);

-использование на традиционном содержании отдельных инструментов.



Принципы ведения занятий по технологии ТРИЗ:

- от простого к сложному;
- от сказочного фантазирования к абстрактному мышлению;
- от малой нагрузки к большой нагрузке;
- от преодоления стереотипов и копирования к творчеству;
- от разрозненных фактов к поиску закономерностей;
- от бессистемности к системности;
- от поверхностного знания к глубинному, от изучения следствий к анализу причин. От «узкого» предметного мышления к «широкому» диалектическому и системному;
- от инертности к интересу и, далее, к одержимости;
- от информации к знаниям и умению их использовать;
- от однофункциональности к многофункциональности;
- от «хочу» к «надо»; от детского эгоцентризма к ответственности;
- от неуверенности к уверенности; от включения элементов ТРИЗ в занятия к систематическим занятиям по изучению ТРИЗ.

Эффективность применения ТРИЗ будет зависеть от условий:

1. если технология ТРИЗ будет использоваться на учебных занятиях, в организации самостоятельной деятельности, в работе с родителями;
2. если система отношений педагога с детьми будет строиться на основе сотрудничества, а обучение будет носить проблемный характер;
3. Если педагог будет владеть технологией ТРИЗ и развивающим обучением;
4. Если педагог будет обладать нестандартным мышлением, теоретическими знаниями и практическим опытом.

Рекомендации по ведению занятий (А.А.

Нестеренко, А.А. Гин, Г.И. Иванов, Т.А. Сидорчук и др.)

1. Готовиться к каждому занятию с максимальной серьезностью, мысленно проигрывая весь его ход.
2. Стремиться к созданию атмосферы свободной беседы, не давить авторитетом, не перебивать детей.
3. Чаще восхищаться их ответами и создать раскованную обстановку равноправных людей и обстановку некоторой исключительности («Мы будущие таланты!»).
4. Задачи следует подавать в виде приключенческой или фантастической ситуации.
5. Необходимо воспитывать мысль о бесконечности совершенствования человека, неограниченности его возможностей и процесса образования и развития.
6. При разборе решения задач всегда подчеркивать содержащиеся в них элементы ТРИЗ: Противоречия, Идеальное Конечное Решение, Ресурс, Приемы.
7. Не высказывать решение самому, а подводить к нему детей, или задать задачу на дом для самостоятельного решения («Ум рождается в борьбе»).
8. Необходимо поддерживать довольно высокий темп занятий, не позволяющий отвлекаться и интенсивно думать долгое время.
9. Целесообразно включение «разрядочных вставок» и «сессонов» общего смеха, хотя бы один раз за занятие.
10. За один урок делать несколько переключений от одного вида деятельности к другому.
11. Занятия «по ТРИЗ» - это уроки мудрости и счастья творчества, полёта фантазии. Преждевсего, надо создать у учащихся мотивацию и желание развивать свое мышление.
12. Дети должны радоваться общению с педагогом, человеком незаурядным, в которого они влюблены без памяти.
13. Если человек не может использовать законы и правила НА ПРАКТИКЕ, то он и НЕ ЗНАЕТ этих законов и правил. Он может их процитировать, но не более.

**Для освоения правил ТРИЗ надо
САМОСТОЯТЕЛЬНО решить много задач.
Это важный принцип обучения.**