

Комитет образования и науки Волгоградской области
Департамент по образованию администрации Волгограда
Образовательный кластер повышения квалификации и профессиональной переподготовки
работников образования Волгограда и Волгоградской области
Волгоградская государственная академия последипломного образования
Волгоградский государственный социально-педагогический университет
Волгоградский научно-образовательный центр РАО
Исследовательская лаборатория Волгоградского научно-образовательного центра РАО
Волгоградский государственный университет
Волгоградский научный центр РАО
Волгоградский государственный социально-педагогический колледж
Государственное казенное учреждение «Центр развития и организационно-аналитического
сопровождения образования Волгоградской области»
Волгоградское региональное отделение Общероссийского общественного движения
творческих педагогов «Исследователь»
Муниципальное общеобразовательное учреждение «Лицей № 8 «Олимпия»
Дзержинского района Волгограда»

Традиционные российские духовно-нравственные ценности: приоритеты и векторы образовательно-воспитательных событий

Материалы XXV международных педагогических чтений,
посвященных Году защитника Отечества в РФ, 80-летию Великой Победы,
82-й годовщине победного окончания Сталинградского сражения

Россия, Волгоград, 8 апреля 2025 года

Волгоград
2025

Комитет образования и науки Волгоградской области
Департамент по образованию администрации Волгограда
Образовательный кластер повышения квалификации и профессиональной переподготовки
работников образования Волгограда и Волгоградской области
Волгоградская государственная академия последипломного образования
Волгоградский государственный социально-педагогический университет
Волгоградский научно-образовательный центр РАО
Исследовательская лаборатория Волгоградского научно-образовательного центра РАО
Волгоградский государственный университет
Волгоградский научный центр РАО
Волгоградский государственный социально-педагогический колледж
Государственное казенное учреждение «Центр развития и организационно-аналитического
сопровождения образования Волгоградской области»
Волгоградское региональное отделение Общероссийского общественного движения
творческих педагогов «Исследователь»
Муниципальное общеобразовательное учреждение «Лицей № 8 «Олимпия»
Дзержинского района Волгограда»

Традиционные российские духовно-нравственные ценности: приоритеты и векторы образовательно-воспитательных событий

**Материалы XXV международных педагогических чтений,
посвященных Году защитника Отечества в РФ, 80-летию Великой Победы,
82-й годовщине победного окончания Сталинградского сражения**

Россия, Волгоград, 8 апреля 2025 года

Волгоград
2025

УДК 37.035
ББК 74.20
Т65

Рекомендовано к публикации Комитетом образования и науки Волгоградской области в рамках реализации областного плана мероприятий по проведению Года защитника Отечества в РФ, 80-летия Великой Победы, 82-й годовщины победного окончания Сталинградского сражения, Исследовательской лабораторией Волгоградского научно-образовательного центра РАО, Советом Волгоградской государственной академии последипломного образования.

Все материалы издаются с сохранением авторской стилистики текста, лексики и орфографии.

Составитель:

Макимова Л.В., методист лицея № 8 «Олимпия» Волгограда

Научные редакторы:

Кузибецкий А.Н., советник при ректорате и профессор кафедры социально-гуманитарных дисциплин и менеджмента в образовании ГАУ ДПО «ВГАПО», чл.-корр. МАНПО, канд. пед. наук, доцент, Заслуженный учитель РФ

Максимов Л.К., д-р псих. наук, профессор, Заслуженный учитель РФ

Т65 Традиционные российские духовно-нравственные ценности: приоритеты и векторы образовательно-воспитательных событий. Материалы XXV международных педагогических чтений, посвященных Году защитника Отечества в РФ, 80-летию Великой Победы, 82-й годовщине победного окончания Сталинградского сражения; Россия, Волгоград, 8 апреля 2025 года / Сост.: Л.В. Максимова; науч. ред.: проф. А.Н. Кузибецкий, проф. Л.К. Максимов. – Волгоград, РИЦ ГАУ ДПО «ВГАПО»; ВРО ООД творческих педагогов «Исследователь», 2025. – 332 с.

ISBN 978-5-6051753-9

Представлены научные статьи ведущих ученых по проблемам сохранения и укрепления традиционных российских духовно-нравственных ценностей и материалы участников XXV международных педагогических чтений.

Для исследователей, аспирантов, магистрантов, студентов, учителей и преподавателей, а также для руководителей образовательных организаций и органов, осуществляющих управление образованием, учащихся педагогических классов, представителей педагогической и родительской общественности, ветеранов педагогического труда, слушателей учреждений дополнительного профессионального образования.

ISBN 978-5-6051753-9

ББК 74.20

© Составитель и авторы, 2025

© ГАУ ДПО «ВГАПО», 2025

© ВРО ООД творческих педагогов «Исследователь», 2025

© Исследовательская лаборатория ВНОЦ РАО, 2025

© Оформление. РИЦ ГАУ ДПО «ВГАПО», 2025

Содержание

С.В. Куликова. Приветствие участникам XXV международных педагогических чтений	6
Вместо предисловия	7
<i>В.В. Сериков. Ценностно-смысловые аспекты воспитания гармонично развитой личности на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей</i>	7
Раздел 1. Традиционные российские духовно-нравственные ценности: квинтэссенция духовности и патриотизма	15
<i>Куликова С.В. Формирование национального самосознания и патриотизма в векторе традиционных российских духовно-нравственных ценностей</i>	15
<i>Борытко Н.М. Культурные коды воспитания</i>	22
<i>Болотов Н.А. Сохранение исторической памяти о Великой Отечественной войне: к 80-летию Великой Победы</i>	25
<i>Полежаев Д.В. «Матрица идентичности» как социолого-образовательная модель «измерения» результативности гражданско-патриотического воспитания</i>	32
<i>Затямина Т.А. Педагогическое учение Феофана Затворника о ценностных основах воспитания</i>	39
<i>Кривко Я.П. Детские военно-патриотические игры в 30-х – начале 40-х годов XX века</i>	46
<i>Фастова Е.И. Воспитание ценностей патриотизма у обучающихся в проектно-исследовательской деятельности</i>	51
<i>Кузинецкий А.Н. Присвоение обучающимися традиционных российских духовно-нравственных ценностей: процесс, условия, практики</i>	64
<i>Меттини Э., Вигель Н.Л. Воспитательное пространство как ценностно образующая составляющая российской системы высшего образования</i>	74
<i>Агентьева Е.Н. Внедрение парциальной образовательной программы «Моя семья» как стратегическая задача дошкольного образования в условиях реализации новых национальных проектов</i>	80
Раздел 2. Инновационная деятельность и практики организации образовательно-воспитательных событий освоения ценностей: условия, факторы эффективности, психологические техники	86
<i>Кузинецкий А.Н., Макарова Л.П., Попков В.С. Инновационный проект по организации социокультурных практик освоения обучающимися традиционных российских духовно-нравственных ценностей</i>	86
<i>Родина И.В. Инновационная деятельность и эффективные образовательные практики по организации образовательно-воспитательных событий ценностно-патриотической направленности в гимназии</i>	98
<i>Малявина С.С. Буллинг в школе: теоретический анализ проблемы</i>	101
<i>Кузинецкая П.А., Гексафлекс, или унифицированная модель психологической гибкости / ригидности</i>	106
<i>Насиров Э.З. Современные проблемы духовно-нравственного воспитания студентов</i>	117
<i>Сдобнова С.Д. Взаимосвязь читательской и естественно-научной грамотности как средство формирования функциональной грамотности учащихся на уроках естественно-научного цикла</i>	120
<i>Степанова И.В. Использование краеведческого материала на уроках русского языка и литературы как средство воспитания патриота и гражданина</i>	124
<i>Суходолова Н.М. От азбуки до народных праздников: дорога к традиционным ценностям в начальных классах</i>	129
<i>Шайсутдинова О.С. Лэпбук «Наши герои!»</i>	133

<i>Елизарова Е.М.</i> Воспитание любви к малой родине у младших школьников на примерах произведений писателей родного края	138
<i>Оданович М.В.</i> Развитие у обучающихся стремления к познанию истины на уроках биологии	145
<i>Азаркова Н.А., Сергеева Е.Н.</i> Формирование основ патриотизма у дошкольников в проектной деятельности: инновационные аспекты	148
<i>Донцова Т.М., Смирнова О.В.</i> Историко-патриотическое воспитание обучающихся: идентификационный контекст	152
<i>Яркевич М.И.</i> Нравственно-патриотическое воспитание детей старшего дошкольного возраста в условиях учреждения дошкольного образования	157
<i>Гавриленко М.А.</i> Инновации в патриотическом воспитании дошкольников: новые подходы и методы	160
<i>Изюмова Е.Б., Каверина О.М.</i> Патриотическое воспитание дошкольников в условиях взаимодействия детского сада и семьи	164
<i>Комчатникова О.В., Кочетова Н.И.</i> Организация образовательно-воспитательных событий ценностно-патриотической направленности в проектной деятельности	167
<i>Гаврилова Н.В.</i> Лингвокультурные основы гражданского образования и патриотического воспитания в школе	170
<i>Каданцева И.В.</i> Сотрудничество семьи и школы в поддержании и укреплении традиций семейного воспитания	175
<i>Есина Я.В.</i> Письма как ресурс в работе классного руководителя по духовно-нравственному воспитанию учащихся	179
Раздел 3. Потенциал уроков и внеурочной деятельности в освоении обучающимися традиционных российских духовно-нравственных ценностей	183
<i>Болотникова Н.В.</i> Формирование базовых национальных ценностей на уроках географии	183
<i>Дьякова Н.А., Хилько Э.В.</i> Духовно-нравственное воспитание на уроках естественно-научного цикла в рамках реализации ФГОС общего образования	193
<i>Костина Н.С.</i> Урочная и внеурочная деятельность как средство формирования традиционных российских духовно-нравственных ценностей учащихся	200
<i>Омбоева Н.А., Карпова О.В.</i> Интегрированные уроки и формирование функциональной грамотности обучающихся: межпредметные связи английского языка и географии	204
<i>Азупова И.Д., Фирсова Е.А.</i> Формирование креативного мышления девятиклассников на бинарном уроке истории и английского языка средствами реализации технологии развития критического мышления	211
<i>Устьянцева В.Н.</i> Потенциал уроков математики в формировании традиционных российских духовно-нравственных ценностей учащихся	215
<i>Тирская Е.Д.</i> Гражданско-патриотическое воспитание обучающихся с ограниченными возможностями здоровья на уроке по теме «Люби и знай родной свой край»	221
<i>Щепелева И.А.</i> Система работы школы по формированию духовно-нравственных ценностей учащихся в рамках урочной и внеурочной деятельности	228
<i>Ветрова Е.М.</i> Формирование духовно-нравственных ценностей старшеклассников при освоении программы внеурочной деятельности «Volgograd in my heart»	232
<i>Липатова Л.В.</i> Воспитание патриотических ценностей на уроках информатики при создании презентаций	235
<i>Сулейманова С.У.</i> Обучение письму в первом классе как способ формирования духовно-нравственных ценностей учащихся	238

<i>Родионова Ю.А., Самохвалова Е.И., Хуторцова Н.А.</i>	
Освоение учащимися начальных классов традиционных российских духовно-нравственных ценностей в проектной деятельности	243
Раздел 4. Мониторинг и оценивание эффективности освоения традиционных российских духовно-нравственных ценностей	251
<i>Чижо Н.Ю.</i> Представления студентов о духовности и нравственности	251
<i>Бузюмова Н.Н.</i> Исследование отношения старшеклассников к понятиям «патриотизм» и «гражданственность»: результаты и выводы	257
<i>Пряхина И.Д., Чепухина С.В.</i> Экспресс-диагностика особенностей ценностных ориентаций младших подростков	261
<i>Полянская О.Ф., Гудзев К.К., Гончарова Н.С.</i> Физическая культура как средство духовно-нравственного воспитания старшеклассников	265
<i>Божескова О.А.</i> Исследование представлений учащихся девятых и одиннадцатых классов о выдающихся личностях и героях отечественной истории: ценностный аспект	269
<i>Латовин В.А.</i> Исследование самооценки поведения подростков в различных конфликтных ситуациях	272
<i>Бакулин П.А.</i> Особенности самооценки способа предметных действий учащимися в ходе выполнения лабораторных работ по физике	278
Раздел 5. Традиционные духовно-нравственные ценности как аксиологическая основа воспитания в дополнительном образовании и в воспитательной деятельности классного руководителя	284
<i>Бондарева Е.В.</i> Воспитательный потенциал применения технологий массовой досуговой деятельности в организации образовательно-воспитательных событий ценностно-патриотической направленности	284
<i>Диканова Е.Г.</i> Теоретико-практические основы формирования ценности жизни, патриотизма, служения Отечеству в дополнительном образовании	289
<i>Бахвалова В.А.,</i> Освоение культурных традиций русского народа учащимися ансамбля народной песни «Гомониха» в рамках регионального компонента казачьей культуры	295
<i>Плотникова Н.А.</i> Воспитание патриотизма и социальной ответственности у детей в учреждении дополнительного образования	299
Раздел 6. Применение информационно-коммуникативных технологий в обучении и духовно-нравственном воспитании обучающихся: преимущества и риски цифровой эпохи	304
<i>Цыбизова И.В.</i> Обеспечение безопасности образовательной среды: современные проблемы и решения, российский и зарубежный опыт	304
<i>Осинов А.Н.</i> Риски использования интернет-технологий и цифровых инструментов в образовании	311
<i>Сидская А.А.</i> Возможности квест-технологии с интернет-сервисами в формировании духовно-нравственных ценностей студентов	314
<i>Механичева А.Ю.</i> Цифровые инструменты в обучении математике: возможности и потенциальные риски использования	318
<i>Зайцева Н.В.</i> Формирование духовно-нравственных ценностей у студентов с помощью инструментов цифровизации образования	323
<i>Святина М.А.</i> Коммуникационные интернет-риски в подростковой среде	327

С.В. Куликова,
*ректор ГАУ ДПО «ВГАПО», д-р пед. наук,
профессор, Почетный профессор РАО*



Приветствие участникам XXV международных педагогических чтений

Приветствую вас по случаю юбилея Международных педагогических чтений, которые проводятся в нашем регионе в 25-ый раз, начиная с 2000 года.

По существу, проводимые Международные педагогические чтения – ровесники XXI века. И все это время они посвящаются рассмотрению самых актуальных проблем, значимых не только для российского образования, но и систем образования многих других стран. Особенно для стран СНГ и ряда стран Восточной Европы.

Не случайно в истории Международных педагогических чтений их участникам становились представители Болгарии, Белоруссии, Казахстана, а также США, Великобритании, Германии. К сожалению, сегодня в силу известных ограничений количество международных участников сократилось. Но я уверена, что это временное явление. Не случайно, в этот раз интерес к чтениям проявили представители Беларуси, Италии, а также научные работники Луганской и Донецкой Народных Республик, недавно ставших регионами РФ.

XXV международные педагогические чтения посвящены актуальнейшей проблеме сохранения и укрепления традиционных российских духовно-нравственных ценностей в контексте обсуждения ценностных приоритетов и векторов образовательно-воспитательных событий.

Очень рассчитываю на то, что вы, уважаемые участники педагогических чтений, будете опираться в дискуссиях на приоритеты политики нашего государства по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей. А также принимать во внимание положения федеральных образовательных и рабочих программ, федеральных государственных образовательных стандартов.

Я уверена, что вы рассмотрите вопросы воспитания во взаимосвязи с проведением Года защитника Отечества в РФ, празднованием 80-летия Великой Победы и 82-й годовщины победного окончания Сталинградского сражения.

Думаю, что вам удастся обменяться опытом создания условий учащимся для освоения традиционных российских духовно-нравственных ценностей на уроках и внеурочной деятельности, на занятиях по дополнительному образованию детей. Вы рассмотрите теоретико-практические и нормативно-правовые основы сохранения и укрепления традиционных российских духовно-нравственных ценностей в сознании учащихся образовательных организаций. Сумеете оценить информационные опасности цифровой эпохи и наметите пути их купирования в контексте освоения учащимися традиционных российских духовно-нравственных ценностей.

Уверена, что лицей № 8 «Олимпия» как региональная инновационная площадка и представители других учреждений образования представят эффективные образовательные практики по организации значимых образовательно-воспитательных событий.

Желаю вам продуктивной деятельности во время пленарных докладов, интересных обсуждений в ходе работы дискуссионных площадок.

В.В. Сериков,
*академик РАО, д-р педагогических наук,
профессор, Заслуженный деятель науки РФ*

**Ценностно-смысловые аспекты
воспитания гармонично развитой личности
на основе традиционных российских
духовно-нравственных ценностей¹**



Обобщая разнообразный исторический опыт, человечество вырабатывало систему ориентиров, своеобразных «указателей» на то, что важно, правильно, ценно... Так появились ценности, подсказывающие направления для устремлений, целей, действий человека. Они подчас незримо присутствуют во всех сферах жизнедеятельности людей: в труде – это ценности добросовестности и мастерства; в науке – достоверности и доказательности; в искусстве – красоты и человечности; в политике – безопасности и уважения прав народов на самоопределение; в повседневной жизни – морали и нравственности. Этот список можно продолжать очень долго. Например, стоит упомянуть ценностную сферу различных профессий, во многих из которых есть своя профессиональная этика, или этнические традиции, которые выступают как ценностные основания различных культур и т.п. Но важно отметить, что есть высшие ценности, приверженность которым делает человека человеком – Добро, Истина, Родина, Патриотизм, Семья.

Ценности – ориентир целесообразной деятельности человека. Не случайно эти два понятия часто стоят рядом: цели и ценности. Ценности имеют социальное происхождение и существуют в обществе, в известном смысле, объективно, а становятся регуляторами жизнедеятельности человека, когда обретают для него субъективный (личный) смысл. Поэтому и эти два понятия – ценность и смысл также часто стоят рядом. Ценность, лишенная смысла – это просто сведение, информация, «нотации», не обладающие мотивирующей силой. Ценность представлена в общественном сознании как некий идеал, как норма, на которую нужно равняться. Для формирующейся личности ценность отвечает на вопрос: «Каким быть?» Некоторые обще-

¹ Статья подготовлена в рамках государственного задания Министерства просвещения РФ ФГБНУ «ИСРО РАО» № 073-00058-22-08 от 26.07.2022 года по теме «Психолого-педагогические основы приобщения учащихся к традиционным российским ценностям на основе внеурочной деятельности». Опубликовано в: «Приобщение учащихся к традиционным российским ценностям в ходе внеурочной деятельности: методология и практика». – М.: ФГБНУ «Институт стратегии развития образования РАО», 2022. – 245 с. – С. 18-26

ственные ценности оформлены документально и обязательны для исполнения². Таковы, например, нормы права.

Система ценностей определяет мировоззрение, идеологию общества. Ценности определяют отношение человека к обществу, в котором он живет, к его различным институтам, своим гражданским и просто человеческим обязанностям, к другим людям и к самому себе. Разговор о социальных, установленных обществом ценностях можно было бы продолжить, но нас как педагогов, конечно, больше интересует субъективная форма существования ценностей, когда и как они становятся достоянием личности, ее жизненными смыслами. Ценность, обретая личную значимость – смысл, становится для личности, своего рода, моральным принципом, установкой, не «знаемым» (А.Н. Леонтьев), а реально действующим мотивом поведения: принимая ценность образования, ученик активно включается в самообразовательную деятельность; «влюбившись в профессию» – осознав возможность «реализоваться» в ней, он стремится поступить в соответствующий вуз или колледж, включается в различные онлайн-курсы, на которых можно получить знания и навыки, полезные для вхождения в эту профессию.

Однако ценности регулируют поведение человека не столь однозначно и прямолинейно, как, скажем, «Правила дорожного движения». Многие, наверно, помнят замечательное стихотворение Владимира Маяковского: «Кроха-сын к отцу пришел и спросила кроха: «Что такое хорошо и что такое плохо?» Папа, конечно, на простых примерах, объяснил ребенку различие этих феноменов. Но мы-то с вами хорошо понимаем, что описанная Маяковским ситуация – это, лишь, художественный образ и что в действительности растущему человеку много раз придется самому решать, где добро, а где зло.

Ценность нельзя «сообщить» человеку как некое знание о «правильном поведении». Пример: ценностный регулятор поведения – честность... Нельзя научить правилам честности на все случаи жизни: в трудной жизненной ситуации личность сама определяет линию честного поведения. Словом, опыт ценностно-ориентированного поведения не дается ребенку в готовом виде, как, скажем, инструкция о том, как правильно переходить проезжую часть улицы. Ценность нужно понять, пережить, открыть для себя, «пропитаться» ею, сделать ее ориентиром для выбора поступков.

Это вид ориентировки известный философ М.С. Каган назвал ценностно-ориентационной деятельностью, которая, как он полагал, наряду с познавательной, коммуникативной, профессионально-трудовой относится к «базовым» деятельности – социокультурным функциям человека. Эта деятельность актуализируется всякий раз, когда перед человеком, пусть уже признающим и принимающим ценности труда, творчества, дружбы, семьи, порядочности в по-

² Ахмедьянова А.Х., Кашапова Л.М. Гармонично развитая личность как объект исследования систем гуманитарных наук // АНИ: педагогика и психология. 2018. № 1 (22); Воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности в рамках «Целевой модели развития региональной системы дополнительного образования детей»: учебно-методическое пособие / авт.-сост. С.А. Исаева. – Киров, 2020. – 78 с.

вседневном поведении, заботы о других людях и др. встает необходимость «сверить», соотнести свои реальные поступки, а также мысли и планы с ценностями как идеалами и нормами, оценить поступки других людей³. При этом не важно, какое положение в обществе занимают эти люди. Эталоны и нормы, задаваемые духовно-нравственными ценностями, едины для всех!

Как подсказывают нам психологи, для становления ценностных ориентаций необходимо актуализировать механизмы смыслообразования. Это нельзя сделать таким же способом, каким мы объясняем новый материал (понятия, правила) на уроке: ценность, как мы выше уже сказали, это – не набор «правил», а простое знание «требований», которые ценность предъявляет к человеку, вовсе не означает готовность к их выполнению. Известный психолог А.Н. Леонтьев предлагал различать «знаемые» и реально действующие мотивы. Чтобы ценность стала реальным регулятивом поведения она должна быть пережита, встреча с ней должна стать событием для воспитанника, ее смысл ребенок по возможности должен открыть сам. Живой, не «словесный» образ ценности, ее подлинное содержание открывается ребенку в поступке героя любимой книги, в образцах поведения окружающих его людей, в неожиданном суждении и ярком слове учителя. Иначе говоря, для «проникновения» ценности в сознание ребенка нужна эмоциональная ситуация-событие, а не просто «плановое мероприятие». Вместе с тем, понятно, что «ситуация» как некий эмоциональный всплеск «зажигает» своеобразный духовный «огонек» в сознании ребенка. Но этот свет может угаснуть, если воспитанник не будет постоянно находиться в нравственно ориентированной «повседневности», в среде, наполненной творческими коллективными делами. Поступки человека, ориентирующегося на духовно-нравственные ценности, это – бескорыстное творение добра для других людей, и в этом «добротворчестве» он не руководствуется меркантильным мотивом «ты мне – я тебе». Как говорил Л.Н. Толстой, «если добро имеет причину, то оно уже не добро!...».

Словом, духовно-нравственная ценность всегда выступает как самооценность, т. е. человеку приносит удовлетворение сам факт свершения добра, а не какая-то «выгода», которую можно извлечь из такого поступка. Форма существования ценности в сознании человека может быть обозначена понятием убеждение. В своей известной статье «Размышления юноши перед выбором профессии» К. Маркс назвал убеждения человека «узами, из которых нельзя вырваться, не разорвав своего сердца...». Убежденный в правоте своих ценностных ориентаций человек не просто поступает в соответствии со своими убеждениями, он, по словам А.С. Макаренко, «не может поступить иначе!».

С развитием ценностных ориентаций и убеждений в их истинности у человека формируется и «высший регулятор» ценностно-ориентированного поведения – совесть как эмоционально-волевой рефлексивный процесс, «принуждающий» человека к принятию нравственных решений при необходимости выбора поступка,

³ Жметко О.А. Ценностно-ориентационная деятельность ученика // Вестн. Сам. гос. техн. ун-та: Сер. Психол.-пед. науки. 2006. № 47.

удерживающий его от деяний, которые противоречат его ценностным ориентациям и вызывающий моральные переживания («угрызения совести») в ситуациях, когда недостойный поступок все-таки был совершен. Каковы условия становления ценностных ориентаций? Каким образом педагог может содействовать их формированию у молодых людей на различных ступенях их социализации?

Эти вопросы издавна приковывали внимание многих отечественных и зарубежных философов, педагогов, психологов (Б.Г. Ананьев, А.В. Кирьякова, Я.С. Коломинский, И.С. Кон, Д.А. Леонтьев, А. Маслоу, В.С. Мерлин, А.В. Мудрик, А.В. Серый, И.А. Сурина, В. Франкл, Э. Фромм, Э. Шпрангер, М.С. Яницкий); реализуются различные стратегии формирования ценностных ориентаций: аксиологический подход в образовании (А.В. Кирьякова); личностно-развивающее образование (Е.В. Бондаревская, В.В. Сериков, И.А. Якиманская), «педагогика поддержки» (О.С. Газман), концепция воспитательной системы, управления развитием личности и педагогического события (В.А. Караковский, Л.И. Новикова, Н.Л. Селиванова) и др. В поле внимания исследователей этой проблемы находятся психолого-педагогические механизмы, благодаря которым происходит трансформация социокультурных ценностей в ценностно-смысловые ориентации личности.

Исследования в области педагогической психологии позволили предположить, что в качестве таких механизмов выступает интериоризация ребенком образцов мышления и поведения (Л.И. Рувинский, Н.Ф. Талызина), механизм смыслообразующих событий и их переживаний (Б.С. Братусь, Ф.Е. Василюк, Г.С. Соловьев), «сдвиг мотива на цели деятельности» – обретения социально значимой целью личностной значимости, личностного смысла (А.Н. Леонтьев), идентификация себя с авторитетными носителями ценностей, референтной группой (Д.А. Леонтьев) и др. Знание о том, посредством каких психологических механизмов происходит становление такого новообразования в личности, как ценностная ориентация, дает педагогу ориентир для создания педагогических условий для осмысления воспитанниками ценностей, т. е. наделения их личностным смыслом. Обобщение результатов исследований, выполненных под нашим руководством (С.В. Белова, М.С. Бейтуганова, В.И. Данильчук, В.В. Зайцев, Е.А. Крюкова, Е.М. Сафронова, В.М. Симонов, Н.В. Ходякова и др.), позволяет сформулировать некоторые значимые условия, которые необходимо создать в образовательной среде, чтобы способствовать адекватному осмыслению культурных ценностей обучаемыми.

В первую очередь, разумеется, нужно обеспечить пребывание воспитанников в среде, где указанные ценности реализуются в жизнедеятельности детско-взрослой общности – в семье, школьном классе, в словах и действиях учителей, в поступках сверстников, с которыми ребенок общается вне школы, в информации, исходящей от СМИ и др. Конечно, в полной мере это реализовать достаточно трудно, однако выполненные исследования однозначно свидетельствуют о необходимости обеспечения целостности и непротиворечивости воспитательного пространства.

В качестве второго условия можно назвать ценностно-ориентационную, личностно-развивающую направленность образовательного процесса, что выражает-

ся в насыщении учебного материала показом ценностных ориентаций личностей, творивших историю, создававших культурные ценности, обеспечивших достойное место нашей страны в мировом культурном пространстве. Этому способствует создание в образовательном процессе личностно-развивающих ситуаций, предполагающих проявление избирательного отношения к событиям, рефлексии собственного отношения к общественному долгу, поиска смыслов образования и саморазвития, овладение опытом саморегуляции, креативности и сотрудничества.

Третье условие состоит в использовании дискурсивных ресурсов – диалогов о ценностях и смыслах жизни, об ответственности за судьбу Родины, об антиценностях. Вербализация, «проговаривание» ценностей, поиск их дефиниций все это способствует проявлению собственной позиции и смыслообразованию в ценностной сфере. Четвертым условием является насыщенность школьной жизни запоминающимися событиями, имеющими форму «открытий», «поступков», «побед над собой», нахождения настоящих друзей, отказа от дурных привычек, постановки и достижения значимых целей и др. Словом, творческая жизнь, в которой по словам поэта «тесно от больших событий» (Л. Ошанин).

Наконец, важна роль реальной созидательной социально-проектной деятельности, в которой складывается «команда» как носитель ценностей служения Родине, помощи окружающим – различным «целевым группам», экологической безопасности, практико-ориентированных исследований, научно-технического творчества.

Становление ценностных ориентаций, как всех других личностных образований, имеет специфику на различных возрастных этапах.

Если дошкольнику мир ценностей в основном раскрывается через игру и ролевое общение, то с приходом в школу начинается участие в обязательной учебной деятельности, что обуславливает главные новообразования младшего школьного возраста – становление осознанности и произвольности (по Л.С. Выготскому). Воля как механизм достижения цели эффективно функционирует, когда ребенок видит ценность той цели, для осуществления которой он прилагает усилия.

Младший школьный возраст является сенситивным периодом для принятия ребенком ценности учебы, самоуправляемого поведения, сотрудничества со взрослым и других социально значимых ценностей. Учитывая, что главное новообразование младшего школьного возраста – это становление осознанности и произвольности, при формировании ценностных ориентаций становится наиболее важным обеспечение осознанного и произвольного следования ценностным нормам как регуляторам поведения.

В свою очередь для подростка особо значимой является идентификация с группой, завоевание ее признания. И потому для воспитателя, работающего с данной возрастной группой, встает задача обеспечения ценностного содержания общения подростков, при которых социально значимые ценности обсуждаются и реализуются в подростковой среде. Для подростка характерно «насыщение сознания личностными смыслами, переход от эмоционально-непосредственного смыслового восприятия к возможности вербализировать смыслы, вывести их на

познавательного-оценочный уровень; расширение смысловых установок как готовность не просто видеть окружающий мир шире, но и как основу сущностного понимания значения внешнего для себя самого, своего субъектного опыта»⁴.

Подростковый возраст с присущей ему ориентацией ребенка на самореализацию в сообществе сверстников, на интимно-личностные формы общения характеризуется резким возрастанием интереса подростков к ценностным регуляторам сознания и поведения человека, к подлинному содержанию тех или иных ценностей. Подросток избирателен и эмоционален, он нуждается в ценностно-смысловом диалоге со сверстниками и взрослыми, хотя и не всегда проявляет это, стремится идентифицировать себя с принимаемой им группой, коллективом. Это как раз тот возраст, в котором происходит, по словам В.А. Сухомлинского, рождение гражданина, когда как никогда, востребованы разговоры о важном.

Старшеклассники, как известно, устремлены в будущее, формируют образ своего Я в контексте продолжения образования, будущей профессиональной карьеры. И задача педагога при работе с ними – обеспечение ценностной мотивации непрерывного образования и профессионального выбора, отмеченного пониманием запросов общества, стремлением к овладению профессионализмом, готовностью к служению Родине. Появляется «отношение учащегося к собственному развитию как к ценности»⁵. Потребность в самоутверждении, признании со стороны окружающих – лейтмотив развития личности в юношеском возрасте. Ценностные ориентации на этом возрастном этапе выстраиваются в систему и обретают форму направленности личности. Это новообразование требует уважительного отношения со стороны классного руководителя без попыток манипуляции молодыми людьми.

Для оценки сформированности ценностной ориентации социально-нравственного типа, соответствующей традиционной российской ментальности, могут быть использованы такие критерии, как:

1) *социальный критерий*: подлинную ценность отличает социальная устремленность: ценность всегда ориентирует человека на общественно значимые действия, на то, что, по словам Л.Н. Толстого, объединяет людей, ведет к диалогу, согласию;

2) *нравственный критерий*: ценность нацеливает на добротворческую деятельность, на творение добра для других;

3) *критерий духовного саморазвития* – ценностно ориентированный человек совершает поступки, которые духовно развивают его самого, дают ему опыт честности, порядочности, целеустремленности, не позволяют терять драгоценное время жизни на пустые занятия и др.;

4) *духовно-эстетический критерий* – противопоставляет низменному и утверждает возвышенное, выступает против безобразного и ратует за прекрасное;

5) *патриотический критерий* (носители подлинных ценностей всегда высту-

⁴ Абакумова И.В., Слинько А.Е. Теория смысла и смыслообразования как методологическая составляющая концепции информационной безопасности для детей и подростков // Российский психологический журнал. 2013. № 5. С. 13

⁵ Шишов С.Е. Образование как ценность: структура и смыслы понятия // Ценности и смыслы. 2010. № 2 (5). С. 62.

пали защитниками того мира, который вскормил, вырастил их, т. е. Родины, Отечества, являлись патриотами).

При изучении состояния ценностных ориентаций школьников важно учесть, что сформированность ценностно-смысловой сферы у детей может находиться на различных уровнях (О.А. Жметко).

Самый низкий уровень имеет место при отсутствии у воспитанника устойчивых ценностных смыслов, что проявляется в его импульсивности, готовности действовать «за компанию», нестабильности поведения, зависимости от внешних обстоятельств.

Низкий уровень ценностного сознания также имеет место у подростков и юношей с преобладанием эгоцентрических ценностей, себялюбия, неготовности к коллективным формам деятельности. Удобство, престиж, личная выгода у этих молодых людей – часто встречающиеся мотивы поведения.

Достаточный уровень ценностного развития наблюдается у подростков и юношей, идентифицирующих себя с коллективом, дающих зрелые, социально ориентированные оценки событиям, происходящим в нашем обществе и за рубежом, способных на благородные поступки, управляющих своим поведением.

Наконец, продвинутый уровень имеет место у школьников, демонстрирующих образцы нравственного сознания и поведения.

Чтобы ребенок мог принять те ценности, которые сформируют у него представления о назначении и смысле жизни человека, о Родине как высшей ценности, необходимо создать среду, которая бы востребовала и упражняла его опыт, как мы говорим, быть личностью. В его учебе, общении, проектной деятельности необходимы ситуации, когда надо сделать выбор: между развлекательным и необходимым, между собственным усилием и ожиданием того, что кто-то придет и сделает за тебя, честным решением задачи и поиском «легких путей»; не оправдывать себя, а признать свою ошибку и исправлять ее; не принимать на веру любую информацию, а искать смысл сказанного; понимать свою ответственность, уметь думать и заботиться о других – о близких, обо всех, кто живет в нашей стране; управлять собой в трудных ситуациях – саморегуляция, не «тепличное» воспитание; самому решать задачи – учебные, коммуникативные, организационные, т. е. проявлять креативность; не поступать «за кампанию», а искать, как говорит В. Высоцкий, «свою колею», сохранять и развивать свою индивидуальность; не бояться проявить инициативу, свою позицию – субъектность⁶.

Ценностно-развивающие ситуации могут быть выстроены в определенной логике:

- ситуация «открытия самого себя», в которой, следуя определенной ценности, воспитанник открывает в себе новые способности (к науке, к искусству, к техническому творчеству и просто к волевому усилию);

- ситуация «принятие нового смысла», в которой то, к чему воспитанник еще

⁶ Сериков В.В. Некогнитивные виды опыта в структуре содержания образования // Образование и общество. 2017. № 4 (105). С. 16–21.

вчера был равнодушен, вдруг заинтересовало, «окрылило» его (успех, новое общение, пример сверстников...);

– ситуация «самопреодоления», в которой обретается опыт «движения наверх», что, как правило, не бывает без усилий (конкурсы, олимпиады, самообразование и др.);

– ситуация постановки перед собой новой цели и доведения задуманного до конца!

Мир ценностей разнообразен, и они могут формироваться на материале различных видов культурного контента, при усвоении разнообразных идей.

Так, при формировании патриотических ценностей на первое место выходит развитие у школьников осознания и принятия российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, сопричастности к культуре Российской Федерации, своего края, народов России. Доминирующим при этом является воспитание ценностного отношения к достижениям своей Родины – России, к ее науке, искусству, спорту, научным технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа. Нельзя оставить без внимания любовь к природе, к истории Отечества, уважение к его государственным органам, к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране⁷.

Содержание воспитания будет работать на развитие личности школьников, если педагогу удастся подобрать эффективные разнообразные и увлекательные формы воспитательных практик.

К таковым можно отнести: различные организационные приемы социально-проектной деятельности, участие в социокультурных акциях, виды коллективных творческих дел, познавательные конференции и клубные формы работы, проекты, предполагающие сетевые контакты с различными партнерами и др.

Но в какой бы форме не протекала воспитательная акция, она должна неизменно отвечать таким психолого-педагогическим требованиям, как:

– событийность, эмоциональность, личностно-развивающая направленность реализуемого дела;

– постановка школьников в позиции субъектов-организаторов данной акции;

– ролевое распределение функций, обеспечивающее личностный рост и возможность самореализации каждого участника;

– обогащение знаний и наглядно-образных представлений школьников о Родине, ее истории и национальных ценностях;

– социальная направленность мероприятия, его вклад в развитие школы, российской территории, помощь ее жителям, развитие региональных традиций;

– возможность проявить свою гражданско-нравственную позицию, оценить свой собственный социально-личностный рост.

⁷ Воспитание в современной школе: от программы к действию: методическое пособие / под ред. П.В. Степанова. – М.: АНО Издательский дом «Педагогический поиск», 2020. – 128 с.



Раздел 1. Традиционные российские духовно-нравственные ценности: квинтэссенция духовности и патриотизма

Рассмотрены особенности формирования национального самосознания и патриотизма молодежи в векторе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, охарактеризованы культурные коды воспитания, опыт Волгоградской области по сохранению исторической правды о Великой Отечественной войне, система воспитания патриотических ценностей у обучающихся в проектно-исследовательской деятельности, проблема присвоения традиционных российских духовно-нравственных ценностей. Представлены особенности педагогических взглядов Феофана Затворника на ценностные основы воспитания. Проанализированы возможности «матрицы идентичности» как социолого-образовательной модели «измерения» результативности гражданско-патриотического воспитания. Осмыслены параметры воспитательного пространства как ценностно образующей составляющей российской системы высшего образования. Раскрыты особенности парциальной образовательной программы «Моя семья» и вопросы ее разработки и внедрения в региональную систему дошкольного образования.

Формирование национального самосознания и патриотизма в векторе традиционных российских духовно-нравственных ценностей

Куликова Светлана Вячеславовна,

ректор Волгоградской государственной академии последипломного образования, д-р педагогических наук, профессор, Почетный профессор РАО, профессор кафедры педагогики Волгоградского государственного социально-педагогического университета, Волгоград, Российская Федерация

Аннотация. Во взаимосвязи с анализом практики воспитания патриотизма рассмотрены теоретико-практические основы формирования национального самосознания в контексте сохранения и укрепления традиционных российских духовно-нравственных ценностей в сознании обучающихся. Выделен историко-педагогический аспект патриотизма как стержневой ценности, влияющей на формирование национального самосознания молодежи. Перечислены противоречия воспитательной практики и приведены данные диагностики информированности педагогов и обучающихся Волгоградской области о традиционных российских духовно-нравственных ценностях. Подчеркнута роль исторического просвещения в формировании национального самосознания обучающихся с учетом традиционных российских духовно-нравственных ценностей. Охарактеризованы направления формирования национального самосознания и патриотического воспитания молодежи в регионе.

Ключевые слова: традиционные российские духовно-нравственные ценности, национальное самосознание, патриотизм, противоречия воспитательной практики, историческое просвещение, направления формирования национального самосознания и патриотического воспитания молодежи.

Предпошлем началу статьи мысль, сформулированную С.Н. Булгаковым: «Абстрактных, космополитических всечеловеков, из которых состоит абстрактное же всечеловечество, вообще не существует; в действительности оно складывается из наций, а нация составляется из племен и из семей» [1, с. 439–440].

Ориентация воспитания молодежи на традиционные российские духовно-нравственные ценности вызвана стратегической целью воспитания гармонично развитой, социально-ответственной и патриотичной личности. В основу этой цели положены ценности – аксиоматичные ценностные установки, значимые сами по себе, воспринимаемые на веру и выступающие вектором формирования национального самосознания молодежи. В современном прагматичном и цифровом мире очень сложно формировать ценностное отношение к чему-либо без понимания сущности вещей и сути происходящего.

Центром воспитания Российской академии образования был разработан опросник для педагогов, школьников и студентов. В Волгоградской области опросе приняли участие:

- школьник – 97;
- молодой педагог – 90;
- студент вуза / колледжа – 31;
- руководитель в системе образования / образовательной организации – 6.

Диагностика показала, что у 64,1% респондентов, согласно установкам современной государственной политики, формируются традиционные российские духовно-нравственные ценности. 54,7% опрошенных свободно могут назвать пять российских духовно-нравственных ценностей, 27,8% – только три. Не знают, что такое традиционные российские духовно-нравственные ценности – 0,02% респондентов. 43,9% опрошенных считают, что ценности влияют на каждую жизненную ситуацию, и такой выбор идет постоянно. 20,6% респондентов гордятся своим выбором.

На вопрос «что оказывает наиболее сильное влияние на формирование у обучающихся ценностных установок при обучении в школе?» ответили:

- 14,8% – позиция преподавателей, проявление их ценностного отношения в повседневной жизни;
- 14,6% – опыт отношений в школе и за ее пределами, который определяет выбор ценностных установок в пользу или против добра, честности и т.д.

Социальные факторы, влияющие на ценностные установки детей и молодежи, распределились следующим образом:

1.	Семейные ценности	49,8%
2.	Пример авторитетных взрослых в ближайшем окружении	29,1%
3.	Информационные потоки сети «Интернет»	29,1%
4.	Ценности значимой для обучающихся группы сверстников (как в школе/вузе, так и вне системы образования)	26,5%
5.	Содержание общего или профессионального образования	26%
6.	Школа или вуз	24,2%
7.	Экскурсии, поездки, посещение музеев, памятников культуры	21,5%
8.	Участие в волонтерском движении, деятельности детских и молодежных общественных организаций	21,1%

9.	Фильмы, театр, искусство	20,6%
10.	Мероприятия в учреждениях культуры	20,6%
11.	Художественная литература, герои художественных произведений	19,7%
12.	Виртуальные сообщества, в которых состоят обучающиеся	19,7%
13.	Влияние медиа-персон, ценности, транслируемые блогерами, звездами эстрады и т.п.	18,4%
14.	Создаваемые в рекламе образы успешных людей, достойной жизни	16,6%
15.	Религиозные традиции, транслируемые религиозными объединениями ценности	14,3%

Анализируя результаты диагностики, следует отметить, что в сравнении с результатами такого же опроса в других субъектах РФ, показатели, свидетельствующие о знании респондентами традиционных российских духовно-нравственных ценностей в нашем регионе выше на 5–7 пунктов. Из факторов, влияющих на ценностные установки детей и молодежи, № № 1, 2, 7 и 8 также выше показателей по стране. Это свидетельствует об эффективности сложившейся в Волгоградской области системе воспитания и благоприятных условиях, связанных с тем, что работа по воспитанию детей и молодежи традиционно разворачивается вокруг традиционных ценностей, среди которых первостепенной значение имеет патриотизм.

Вместе с тем, анализ воспитательной практики показал наличие ряда *противоречий* между:

- возвращением в лоно воспитания традиционных российских духовно-нравственных ценностей и недостаточным пониманием обучающимися и педагогами их сущности и смыслов;

- активной включенностью молодежи в патриотическую работу и отсутствием у подрастающего поколения духовной связи со своей малой родиной, родным языком и национальными традициями;

- потребностью в современных воспитательных практиках, формирующих ценностные установки и смыслы и формальными подходами к организации воспитательной деятельности, в целом, и патриотическому воспитанию, в частности.

Данные противоречия можно укрупнить в проблему научного исследования прикладной направленности: каким образом строится процесс формирования национального самосознания молодежи с учетом традиционных российских духовно-нравственных ценностей?

Формирование национального самосознания российской молодежи актуализируется в последние годы в связи с поиском путей сохранения национального суверенитета страны. Данный процесс обретает четкие смыслы и границы. В ответе на вопрос «что искать?» на первый план выходят традиционные российские духовно-нравственные ценности. На вопрос «где искать?», государственные люди, ученые и педагоги единодушно отвечают: в отечественной истории, культуре и традициях.

Законодательная власть в качестве ориентиров учредила ряд нормативно-пра-

вовых актов, в которых раскрываются ведущие понятия и устанавливаются векторы развития российского государства и общества.

Указ Президента Российской Федерации от 09.11.2022 № 809 ориентирует на сохранение и укрепление традиционных российских духовно-нравственных ценностей, а также утверждает их перечень: «жизнь; достоинство; права и свободы человека; *патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу*; высокие нравственные идеалы; крепкая семья; созидательный труд; приоритет духовного над материальным; гуманизм; милосердие; справедливость; коллективизм; взаимопомощь и взаимоуважение; историческая память и преемственность поколений; единство народов России» [2].

Традиционные духовно-нравственные ценности россиян сформировались под влиянием Крещения Руси и представлены в содержательной основе цели патриотического воспитания, обеспечивающей ее устойчивость. Государственная политика в отношении воспитания патриотизма выражается в идеологических основах и задает историческую и политическую предметность служению Отечеству как базовому условию устойчивого суверенного развития России и укрепления Русского мира в целом.

В вышеупомянутом Указе патриотизм и служение Отечеству соединены единым смыслом и ориентируют на деятельность (служение) и ответственное отношение к семье, труду, исторической памяти. На наш взгляд, **патриотизм** – *одна из стержневых ценностей, влияющих на формирование национального самосознания молодежи*. Это уникальное явление, окрашенное национальными чертами и исторически обусловленными характеристиками, присущими российскому народу, отличающемуся единством, верой и трепетным отношением к истории своей страны.

Трехчастная характеристика патриотизма, начиная с Уваровской триады I-й половины XIX века «Православие. Самодержавие. Народность», к концу XX века А.М. Новиковым преобразована в «Духовность. Народность. Державность» [3, С. 4]. А к концу I-й четверти XXI века под воздействием внешних идеологических вызовов и психологического давления со стороны недружественных государств триада трансформировалась в «Духовность. Суверенность. Самобытность» [4, С. 94–99].

Многообразие трактовок в научной среде не препятствует пониманию сущности патриотизма, а указывает на его многогранность. В исследованиях В.И. Лутовинова выделяется государственный и личностный патриотизм. Он обладает возвышенно-эмоциональными характеристиками и реализуется в рамках общественного, духовно-религиозного, активно-деятельностного и других направлений.

Все это свидетельствует о том, что цели патриотического воспитания изменяются под воздействием социокультурной, социально-экономической и политической ситуации, в то время как сам патриотизм остается безусловной и аксиоматичной ценностью.

Патриотизм связывает любовь к семье и малой Родине с любовью к России, сохраняет преемственность при смене поколений, побуждает к подвижничеству в созидательном труде и ратном подвиге, на основе традиции все делать сообща объединяет многонациональный народ страны.

Согласно Указу Президента Российской Федерации от 31 марта 2023 г. № 229 в числе национальных интересов страны во внешнеполитической сфере является «укрепление традиционных российских духовно-нравственных ценностей, сохранение культурного и исторического наследия многонационального народа Российской Федерации» [5].

Патриотизм как духовно-нравственная ценность, влияющая на формирование национального самосознания молодежи, сформировался в процессе культурного и исторического развития России и народов ее населяющих.

В начале 2000-х годов В.А. Баринов определил категорию «национальное самосознание» как сущностную системную характеристику нации, определяющую ее целостность как субъекта историко-цивилизационного процесса» [6]. Ученый представил национальное самосознание совокупностью идей и концепций, отражающих:

- содержание, уровень и особенности понимания и чувственно-эмоционального переживания нацией самой себя;
- осознание нацией смысла своего существования и своих национально-государственных, социально-экономических, идеологических и религиозных идеалов, ценностей, целей и интересов;
- представления о своей истории, современном состоянии, перспективах своего развития, месте среди других народов и характере взаимоотношений с ними» [6].

Через 20 лет В.А. Баринов дал определение национальному самосознанию с точки зрения структурно-функционального анализа и выделил семь функций, которые «как бы «оживляют» нацию как социальную целостность, раскрывает механизмы ее самовоспроизводства и развития: национальное жизнеощущение; национальное самоопределение; национальная самоидентификация; национальная рефлексия; национальная преемственность; национальная консолидация; регулирование национальной жизнедеятельности. Реализация этих функций» [7, С. 17]. Отличие этого определения от того, что было сформулировано четверть века назад состоит в деятельностной сущности национального самосознания. Хотя функции сформулированы не в глагольной форме, их реализация предполагает осознанную работу как отдельно взятой личности, так и всего российского общества.

Эта работа сегодня разворачивается вокруг сохранения и увековечивания исторической правды о героях России, составивших ее славу на протяжении тысячелетней истории страны вплоть до современных событий, о чем говорил Президент В.В. Путин на Первом Всероссийском школьном историческом форуме «Сила – в правде!», подчеркнув, что «глубокое знание своей истории, уважительное, бережное отношение к великому патристическому, духовному, культурному

наследию Отечества позволяет делать верные выводы из прошлого России с ее испытаниями и триумфами».

Не случайно сегодня особое внимание уделяется историческому просвещению. Целью государственной политики в области исторического просвещения является патриотическое воспитание, сохранение памяти о защитниках Отечества и недопущение умаления значения подвига народа при защите Отечества. В Указе Президента Российской Федерации от 08 мая 2024 г. № 314 подчеркивается, что «в основе самосознания российского общества лежат формировавшиеся и развивавшиеся на протяжении всей истории России традиционные духовно-нравственные и культурно-исторические ценности, сохранение и защита которых являются обязательным условием гармоничного развития страны и ее многонационального народа, неотъемлемой составляющей суверенитета Российской Федерации» [8].

Работа по сохранению исторической памяти, формированию национального самосознания и патриотическому воспитанию молодежи в нашем регионе ведется по следующим направлениям:

- *героико-патриотическое* – воспитание потомков победителей строится на героических примерах участников Сталинградской битвы, детей-героев военной Сталинграда; героев – участников СВО;

- *военно-патриотическое* – формирование патриота нового поколения, обладающего силой воли, мужеством, смелостью, ответственностью и готовностью встать на защиту своей Родины;

- *историко-краеведческое* – поисковая, экскурсионная и туристическая деятельность, ориентированная на описание и сохранение исторических мест, памятников и природы родного края; память о выдающихся земляках;

- *духовно-нравственное* – взаимодействие с Волгоградской митрополией РПЦ в проведении конкурсов и мероприятий, ориентированных на формирование традиционных российских ценностей;

- *этнокультурное* – включение с содержанием образования и воспитания казачьего компонента, учет многонационального и многоконфессионального состава региона.

Эти направления нашли отражение в тематике региональных инновационных площадок (РИП). В 25% РИП тематика проектов посвящена проблеме формирования национального самосознания, организации патриотического воспитания, реализации этнокультурного и казачьего компонентов в содержании образования, что является особенностью региональной системы воспитания и образования:

- «Патриотическое воспитание и формирование гражданской идентичности на основе российских традиционных ценностей»;

- «Школьный музей как инновационный центр партнерского взаимодействия в патриотическом воспитании и кадетском движении»;

- «Национальное самосознание гражданина России – базовый социальный эффект патриотического воспитания обучающихся»;

- «Формирование у обучающихся базовых национальных ценностей средствами литературного краеведения»;
- «Приобщения дошкольников к традиционной культуре Волго-Донского края в условиях реализации этнокультурного казачьего компонента»;
- «Формирование национальной идентичности учащихся посредством приобщения к традициям родного казачьего края».

В 2025 году в рамках подготовки и проведения памятных мероприятий, посвященных 82-летию Сталинградской победы, было рекомендовано проводить Уроки Победы, имея в виду их высочайший потенциал в воспитании новых поколений на примере героических военных и трудовых подвигов граждан России, в том числе в рамках СВО. «Обращение к истории Сталинградской битвы, богатой примерами боевого и трудового героизма, будет способствовать сохранению историко-культурной памяти о военном прошлом России и Сталинградской области, узнаванию современных героев труда в Волгоградском регионе. Это будет помогать формированию у подрастающих поколений общероссийской гражданской идентичности» [9, С. 7].

В заключение отметим, что благодаря «русской национальной культуре, в отечественной педагогике к началу XX века были сформулированы базовые основы воспитания национального самосознания (семья, традиции народной педагогики, религия, природа и фольклор), выступающие в качестве аксиологических доминант педагогической теории и воспитательно-образовательной практики» [10, С. 30]. В начале XXI века эти базовые основы не только сохранены, но и дополнены такими ценностями, как: патриотизм, служение Отечеству, труд, гуманизм, коллективизм, единство народов России и др. – определяющими курс на сохранение и передачу последующим поколениям традиционных российских духовно-нравственных ценностей.

Литература

1. Булгаков С.Н. Сочинения. – М., 1993.
2. Указ Президента Российской Федерации от 09.11.2022 г. № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей».
3. Новиков А.М. Национальная идея России. Возможный подход. – М.: Эгвес, 1999.
4. Фоменко, Е.А. Идеологическая трансформация цели патриотического воспитания в России (1833–2022 гг.) / Е.А. Фоменко, С.В. Куликова // Реализация идейного потенциала историко-педагогического знания в контексте современной образовательной политики: сб. науч. тр. Международ. науч.-практ. конф. – XXXVI сессии Научного совета по проблемам истории образования и педагогической науки при отделении философии образования и теоретической педагогики РАО, Оренбург, 28–30 сентября 2023 г. – Волгоград: ГАУ ДПО «ВГАПО», 2023.
5. Указ Президента Российской Федерации от 31 марта 2023 г. № 229 «Об утверждении Концепции внешней политики Российской Федерации».
6. Баринев В.А. Русское национальное самосознание. Философско-исторический очерк: Монография. – Омск: Областная типография, 2001. – 218 с.

7. Баринов, В.А. Отечество и отечественные войны в национальном самосознании России. К проведению в Российской Федерации Года памяти и славы: монография / В.А. Баринов, К.В. Баринова; [науч. ред. А.А. Соловьев]; Академия воен. наук; Ом. науч. центр Сиб. отд-ния Рос. академии наук. – Омск: Изд-во ОмГТУ, 2020. – 196 с.

8. Указ Президента Российской Федерации от 08 мая 2024 г. № 314 «Об утверждении Основ государственной политики Российской Федерации в области исторического просвещения»

9. Куликова С.В. Проведение мероприятий, посвященных 82-й годовщине разгрома немецко-фашистских войск под Сталинградом, в организациях общего и среднего профессионального образования: методические рекомендации // Учебный год. 2025. № 1 (79). С. 5–9.

10. Куликова С.В. Формирование национального самосознания россиян: от педагогической аксиологии к воспитательным практикам // Проблемы современного образования. 2018. № 3. С. 27–34.

Культурные коды воспитания

Борытко Николай Михайлович,

д-р педагогических наук, профессор, чл.-корр. РАН, профессор кафедры педагогики, психологии и социальной работы, директор Научного центра РАО, Волгоградский государственный университет, Волгоград, Российская Федерация

Аннотация. Обращено внимание на деятельностную природу воспитания и подчеркнута, что человеко-ориентированное воспитание всегда культуросообразно и культуросообразно. В ряду таких культурных кодов воспитания, как нормы и смыслы, рассмотрены ценности. Показано, что три культурных кода воспитания выражаются в трех соответствующих им сферах активности человека: поведении, общении, деятельности, в организации которых состоит содержание воспитания, обеспечивающее формирование человека в трех его измерениях – личность, индивидуальность, субъект. В сфере гражданско-патриотического воспитания такие культурные коды, как моральные нормы выражаются в гражданственности; нравственные смыслы – в патриотизме; духовные ценности – в социальной активности, в которой проявляется деятельное сострадание.

Ключевые слова: воспитание, культурные коды, человеко-ориентированное воспитание; нормы, смыслы, ценности как три группы культурных кодов воспитания.

Анализ различных подходов к определению категории «воспитание» неизменно обнаруживает три основных аспекта его рассмотрения: как социальное явление, педагогический процесс и как специально организованную деятельность.

В данной статье мы рассматриваем воспитание, прежде всего, как «деятельность, направленную на развитие личности, формирование у обучающихся трудолюбия, ответственного отношения к труду и его результатам, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся» [5].

Вместе с тем следует уточнить многомерную категорию «воспитание», применительно именно к воспитанию человека. Данное уточнение – не умозрительное упражнение, не «игра в дефиниции», поскольку существуют, к примеру, такие официальные категории как «воспитание котенка» или «воспитание щенка», явно подразумевающие дрессировку и с большим сомнением относящиеся к воспитанию человека.

Не утомляя долгими рассуждениями, приведем свой вывод о том, что «воспитание как социальная функция воспроизводства человеческого качества может быть понято лишь в контексте культуры, как социокультурный феномен. С этой точки зрения воспитание человеческого в человеке — это воспроизводство в нем социальной культуры, его “окультуривание”» [2, с. 9]. Иначе говоря, человеко-ориентированное воспитание — это всегда воспитание культуросообразное и культуросообразное, т.е. соотносящееся с культурой и образами культуры (национальной, региональной, семейной, религиозной, профессиональной и т.п.).

Она из важнейших характеристик деятельности (и воспитание в этом смысле не является исключением) — ее предметный характер. Что же тогда является предметом воспитательной деятельности, ради которого она осуществляется? Что достигается или изменяется в процессе воспитания?

Как показывают наши исследования [3], основным предметом воспитания следует признать отношение как эмоционально-волевую установку человека на что-либо, т.е. выражение его позиции; мысленное сопоставление различных объектов или сторон данного объекта. А обобщенная цель воспитания, на достижение которой направлена воспитательная деятельность — позиция как система доминирующих осознанных отношений человека к социокультурному окружению, самому себе и своей деятельности.

Из последнего вывода неизбежно возникает вопрос о том, какие же отношения следует признать доминирующими, на формирование которых и направлять деятельность воспитателя? Ответ следует из выделенных в начале статьи трех аспектов воспитания, которые и отражают три аспекта бытия человека в культуре, распознавание трех групп ее кодов.

Первая группа доминирующих отношений определяется восприятием культуры как традиции, ценности, отражающих достижения предшествующих поколений. В этом понимании культура дает человеку ориентацию на образцы, правила, нормы. Именно нормативный аспект культуры и является основанием для выделения в числе доминирующих нормативных отношений. Сформированность этих отношений приводит к такой качественной характеристике человека как «личность», к принятию его сообществом, признанию «своим». Диагностируется степень сформированности данной группы отношений наблюдением за характером поведения (адекватное ситуации или нет; соответствующее социальной / профессиональной роли или нет; конструктивное или деструктивное и т.п.). Принятие норм (*первой группы культурных кодов*) также осуществляется через организацию культуросообразного (сообразующегося социально одобряемым нормам, нормативного) поведения.

Если первая группа отношений отражает слиянность человека с обществом / сообществом, то вторая — выделенность из него. Здесь культура рассматривается как высокий уровень какой-либо деятельности, мастерство, умелость. В последнее время этот аспект часто характеризуется как конкурентоспособность («если ты такой же, как и все, то чем ты лучше?»). Человек качественно в этом аспекте характеризуется как индивидуальность, которая выражается в особых смысло-

вых отношениях. По А.Н. Леонтьеву [4], смысл – это «значение для меня». В этой связи мы нередко слышим и читаем о «противостоянии культуре», о «смыслотворчестве» и т.д. На самом деле, в соответствии с выводом Е.В. Бондаревской, подтверждаемым повседневной практикой педагогов, «смыслы человек не изобретает, а находит их в окружающей его культуре» [1], т.е. распознавая и разгадывая *вторую группу культурных кодов*. Проявляется степень сформированности смысловых отношений в характере общения человека, через специальную организацию общения они и формируются.

Третья группа культурных кодов предстает в ценностях культуры. Как известно, нормы человек выполняет, смыслы переживает, а ценности утверждает и отстаивает в своей деятельности, проявляя себя как субъект – деятельности и культуры. Субъектность здесь понимается как интеграция индивидуально-личностных отношений, выражающаяся в социальной активности человека. Следовательно, сформированность ценностных отношений проявляется в характере деятельности воспитанника. Через организацию деятельности они и формируются.

Подводя итог, выделим *три группы культурных кодов воспитания*, три его культурных ориентира / измерения: нормы, смыслы, ценности. Они выражаются в трех соответствующих им сферах активности человека: поведении, общении, деятельности. В организации этих же трех сфер активности состоит содержание воспитания, которое обеспечивает формирование человека в трех его измерениях – личность, индивидуальность, субъект.

Инструментальность такого подхода подтверждается, к примеру, его применимостью в сфере духовно-нравственного воспитания, где мы также обнаруживаем моральные нормы, нравственные смыслы и духовные ценности. Дополнительно обращение к этой сфере дает нам понимание внутренних регулятивов культуросообразного поведения, общения и деятельности человека. Это, соответственно, чувства стыда, совести и сострадания.

В сфере гражданско-патриотического воспитания мы обнаруживаем те же три группы культурных кодов, когда моральные нормы выражаются в гражданственности, которую стыдно не проявлять; нравственные смыслы – в патриотизме, который совестно не переживать; а духовные ценности – в социальной активности, в которой и проявляется деятельное сострадание (добровольчество, к примеру).

Литература

1. Бондаревская Е.В. Введение в тексты и Ценностные основания личностно ориентированного воспитания гуманистического типа // Образование в поисках человеческих смыслов. – Ростов н/Д., 1995. – С. 3–27.
2. Борытко Н.М. Педагог в пространствах современного воспитания / Науч. ред. Н.К. Сергеев. – Волгоград: Перемена, 2001. – 214 с.
3. Борытко Н.М. Воспитание Человека: гуманитарная парадигма образования // Грани познания. 2014. № 3 (30). С. 11–14.
4. Леонтьев А.Н. Деятельность. Сознание. Личность. – М., 1977. – 320 с.
5. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 28.02.2025) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.04.2025)

Сохранение исторической памяти о Великой Отечественной войне: к 80-летию Великой Победы

Болотов Николай Александрович,

д-р исторических наук, профессор кафедры отечественной истории и историко-краеведческого образования, Волгоградский государственный социально-педагогический университет, Волгоград, Российская Федерация

Аннотация. В контексте защиты исторической правды и сохранения исторической памяти глубоко проанализированы истоки причин Второй мировой войны, охарактеризовано влияние Сталинградской победы на активизацию освободительных движений в странах Европы, раскрыт современный опыт Волгоградской области по патриотическому воспитанию молодежи и продвижению в молодежную среду духовно-нравственных ценностей патриотизма, исторической памяти, служения Отечеству, ответственности за его судьбу, единства народов России.

Ключевые слова: историческая память, Великая Отечественная война, Сталинградская битва, великая Победа, истоки причин Второй мировой войны, влияние Сталинградской победы, защита исторической правды, опыт Волгоградской области.

80 лет минуло с той поры, когда воины Красной Армии сокрушили непобедимые, как тогда казалось, войска фашисткой Германии и ее союзников в Великой Отечественной войне.

Однако на современном этапе международное сообщество вновь столкнулось с когнитивным вызовом – историческим ревизионизмом. Этот процесс представляет собой попытку переписать историю, исказить факты и стереть из исторической памяти героизм советского народа и его союзников во Второй мировой войне. К сожалению, результаты этой деятельности приводят к забвению истоков, формируют новые взгляды молодых поколений, что ведет к столкновению политических интересов и военным конфликтам. В этой связи историческая память о Великой Отечественной войне, вместе с незыблемостью признания ведущей роли советского народа в победе над нацизмом и фашизмом, играет важнейшую роль в недопущении новых войн.

Наша страна имеет тысячелетнюю историю, полную примеров мужества и героизма. Вместе с тем историческая память о Великой Отечественной войне выступает важнейшим ресурсом сохранения мира и гражданского единства, так как является консолидирующим фактором для всех народов, сражавшихся с немецко-фашистскими захватчиками.

Чтобы понять всю грандиозность этой Великой Победы, надо вернуться к истокам причин Второй мировой войны.

Пламя Второй мировой войны, вспыхнувшее 1 сентября 1939 года, бушевало шесть лет. В войну было втянуто более шестидесяти государств с населением в 2 млрд. человек. Боевые действия велись на территории более сорока государств, под ружьем находилось около 100 миллионов человек. Молоху войны была уплачена огромная кровавая дань – более 60 млн. человеческих жизней. В их числе и 27 млн. советских людей [3, с. 5–6].

Для понимания значимости победы советского народа в Великой Отечественной войне мы должны вспомнить, как формировался «крестовый поход» на нашу страну: кто в нем участвовал, какие силы, какие материальные и финансовые ресурсы использовались в реализации этого проекта уничтожения нашего государства и народов, населявших его.

Вторая половина 1930-х годов между двумя мировыми войнами завершилась формированием в 1936 году «Стальского пакта» в лице Германии и Италии, а также «Антикоминтерновского пакта» Германии и Японии. Эти страны начали готовиться к переделу мира военным путем. В 1937 году Германия, Италия и Япония завершили создание агрессивного блока против СССР при полной поддержке правительств стран Запада. Агрессоры захватили к 1941 году 12 стран Европы: Австрию, Чехословакию, Албанию, Польшу, Данию, Норвегию, Бельгию, Голландию, Люксембург, Францию, Югославию и Грецию. Успех фашистских войск вызвал эйфорию у фюрера и верхушки германской армии. Англия была нейтрализована, а все оставшиеся страны Европы были в той или иной степени на стороне Германии.

На западе пакт Молотова-Риббентропа считают началом Второй мировой войны, особенно рьяно об этом заявляют поляки, прибалты, недавно к ним добавились еще и украинцы. Стоит напомнить, что этот пакт был не единственным и не первым. Были другие пакты, договоры и соглашения в 1930-е годы в Европе, и их роль очень велика в подготовке Второй мировой войны. За 1933–1941 годы с Германией против Советского Союза были заключены 14 пактов и других соглашений. При этом наша страна одной из последних заключила пакт с Германией, исчерпав все возможности создать антигитлеровскую коалицию [1]. Все эти договоренности свидетельствуют о коллективном сговоре мировых держав в развязывании агрессии против СССР.

Огромная по своей силе экономическая и военная мощь обрушилась на СССР в июне 1941 года. Продукция промышленности Германии в середине 1939 г. по общему объему занимала третье место в мире (13,3%), уступая доле США (28,7%) и Советскому Союзу (17,6%) [1, с. 414]. В июне 1941 г. 6,5 тыс. крупных предприятий в 12 оккупированных странах Европы произвели военных заказов для вермахта на 4,6 млрд. марок, на них работало 3,1 млн. человек [1, с. 849]. Статистические данные четко показывают, что на Германию работал весь экономический и военный потенциал почти всей Европы.

Промышленность Чехословакии производила в год 1500 самолетов. За счет этой страны военно-промышленная база Рейха увеличилась по производству самолетов, танков, орудий на 15–20%. Заказы вермахта были размещены на 14 тыс. французских предприятий, где было занято около 3 млн. человек, или 60% всех промышленных рабочих. На немецкий вермахт работало 70% всей голландской промышленности. Можно приводить примеры и по другим странам.

С захватом всей Чехословакии Германия получила 217 промышленных предприятий и военного имущества для вооружения 20 дивизий, в том числе 1231

самолет, 810 танков, 4720 орудий разного калибра, 57 тысяч пулеметов 630 тыс. винтовок [2, с. 419–420, 431]. В последние годы все больше распространяется версия о том, что «фашистский меч ковался в СССР». На самом деле советский экспорт в Германию составлял в 1938–1940 гг. не более 4,4% от общей суммы немецкого импорта. В свою очередь правительство Германии тормозило выполнение торговых обязательств, к началу лета 1941 года они были исполнены на 57–67% [2, с. 424].

Факты убедительно доказывают, что на Германию и на ее вермахт работал весь экономический и военный потенциал почти всей Европы. Помимо этого, в распоряжение вермахта перешло вооружение 92 французских, 34 польских, 30 чехословацких, 22 бельгийских, 12 английских и 9 голландских дивизий. Всего 199 дивизий, а также огромное количество различного снаряжения и боеприпасов [2, с. 419]. В июне 1941 г. 6,5 тыс. крупных предприятий в 12 оккупированных странах Европы произвели военных заказов для вермахта на 4,6 млрд. марок, на них работало 3,1 млн. человек [2, с. 849].

22 июня 1941 г. на Советский Союз напала фашистская Германия, используя материальные, военные и людские ресурсы всей трехсотмиллионной Европы. Вот такой мощный враг обрушился на нашу страну, и уже через год летом 1942 года подступил к Сталинграду.

Впервые о «переломном» годе, «коренным» образом ухудшившем положение фашистской Германии заявил И.В. Сталин в своем докладе, посвященном 26-й годовщине Октябрьской революции 6 ноября 1943 года. Раздел доклада назывался: «Год коренного перелома в ходе войны» [4, с.109, 114]. Впоследствии эти понятия прочно закрепились в историографии Второй мировой войны.

Сокрушительный разгром фашистских войск под Сталинградом отрезвляюще подействовал на правящие круги Японии и Турции, остановив замыслы руководства этих государств о нападении на СССР. Победа Красной Армии на Волге оказала огромное влияние на британскую и американскую общественность. Контр наступление советских войск под Сталинградом вызвало неоднозначную реакцию США. Плохая осведомленность о ходе боевых действий на Восточном фронте, в частности, в районе Сталинграда, стала одной из основных причин распространения среди граждан США мнения о решающем вкладе их армии в борьбу против Германии, Японии и Италии. Однако победа под Сталинградом вызвала корректировку деятельности организаций, занимавшихся отправкой гуманитарной помощи в СССР [5, с. 125–126].

В Великобритании успехи Красной Армии, наоборот, вызвали очередную волну общественных симпатий. Британцы были крайне удивлены успехом Красной Армии и выражали большой интерес к советскому режиму, создавшему столь сильную армию и мощный боевой дух солдат. В январе 1943 года британская пресса отмечала горячую симпатию к России среди промышленных рабочих и живой интерес к советской социально-политической системе, за которую граждане не щадят своей жизни [5, с. 124].

Сталинградская битва, таким образом, оказала заметное влияние на общественную жизнь этих стран, внесла существенные перемены во внешнеполитические, социальные и военные программы союзных государств. Реакция общественности США и Великобритании активизировала обсуждение вопросов о необходимости открытия «второго фронта», увеличения гуманитарной и «ленд-лизовой» помощи народам Советского Союза.

Большие симпатии к Советскому Союзу вызвала победа под Сталинградом в Канаде, Австралии, Новой Зеландии и странах Латинской Америки, где шел сбор финансовых средств и гуманитарной помощи нашей стране. Граждане этих стран восхищались героизмом и мужеством советских людей. Широкий размах приобрело и европейское движение Сопротивления. Наибольший размах оно приобрело на территории Югославии, Греции, Албании, Франции, Италии и ряда других стран, а в некоторых государствах переросло в национально-освободительную войну против фашистских захватчиков. В Югославии и Албании национально-освободительная война против оккупантов слилась с гражданской войной против внутренней реакции, выступавшей против освободительной борьбы своих народов.

Влияние Сталинградской победы послужило мощным катализатором для развертывания активных антифашистских действий на оккупированных территориях Европы. Командующий народно-освободительной армией Греции (ЭЛАС) генерал С. Сарафес вспоминал: «Партизанское движение начало развиваться, когда появились первые надежды на победу зимой 1941 года, когда операции немцев против Москвы и Ленинграда закончились провалом. ... Численный состав ЭЛАС начал стремительно расти после Сталинградской битвы» [3, с. 74].

Настроение среди населения в оккупированной Норвегии передают следующие слова: «Восхищение русскими невозможно описать. Надежды на русских распространены во всех слоях населения. Особенно эти настроения сильны среди рабочего класса. Говорят, что если бы не русские, то демократия в Европе была бы в опасности» [3, с. 74–75]. Сегодня, когда активизировалась ревизионистская политика по пересмотру исторического прошлого, мы слышим все с точностью до наоборот.

Советский Союз на всем протяжении войны оказывал поднявшимся на борьбу народам всемерную помощь и поддержку. Примером этой помощи может служить создание на советской территории иностранных национальных военных формирований. Особенно активным этот процесс стал после победы под Сталинградом. Уже к середине 1944 г. были сформированы, обучены и вооружены: одна польская армия, чехословацкий армейский корпус, румынская дивизия, югославские бригады, французский авиационный полк «Нормандия – Неман». Общая численность национальных формирований к концу войны достигла более полумиллиона человек. Советское командование оказывало разностороннюю помощь Народно-освободительной армии Югославии, Народной армии Болгарии, Национальной освободительной армии Албании, первым венгерским до-

бровольческим формированиям, норвежским воинским частям, Народной освободительной армии Китая.

Уроки минувшей войны помнят во многих странах мира. Историческая память многоаспектна – это особый тип памяти, который влияет на межпоколенческую динамику и, что крайне важно, формирует национальную идентичность и общественное мнение о прошлом [6].

Празднование 80-й годовщины Победы над объединенными силами фашизма в очередной раз заставило серьезно задуматься над судьбами человечества в современных условиях. Крайне важно доносить эту правду молодым поколениям через экспозиции школьных музеев, вовлечение в реализацию интерактивных проектов, исследовательскую работу, активно включать исторические документы в общественное обсуждение, научное изучение и образовательно-воспитательный процесс, чтобы повышать эффективность деятельности научно-просветительских организаций по защите исторической правды.

Богатый опыт Волгоградской области в этой связи является передовым и демонстрирует разнообразие форм работы по сохранению исторической памяти. Большое значение в системном подходе по организации данной работы имеют ветеранские организации, которые ведут многоплановую общественную деятельность и выдвигают инициативные проекты по сохранению исторической памяти. Ярким примером тому служит реализованный проект «Сталинград – Родина Победы», в рамках которого состоялись торжественные мероприятия, митинги, патриотические концертные программы, встречи ветеранских и молодежных организаций.

На территории области в настоящее время действуют 64 поисковых отрядов, объединяющих 2000 человек. Их количество неуклонно растет, пополняя ряды молодежью, которая все больше интересуется подлинной историей своего народа. Активисты ведут раскопки на местах, где проходили бои; занимаются поиском и анализом архивных документов, помогая родственникам узнать судьбу своих близких; проводят патриотические мероприятия и реализуют историко-просветительские проекты. Это важная работа нацелена на воспитание уважения к подвигам павших солдат и содействует закреплению в сознании ее участников духовно-нравственных ценностей исторической памяти и защиты Отечества, ответственности за его судьбу.

Важнейшим направлением работы по противодействию фальсификации исторического процесса является научно-исследовательская деятельность архивных учреждений. В регионе реализуется масштабная работа по формированию крупнейшего комплекса архивных документов и аудиовизуальных материалов о Второй мировой войне.

Сотрудники Государственного архива Волгоградской области ведут работу по выявлению и оцифровке документов о деятельности Сталинградского комитета обороны, о злодеяниях фашистов и их пособников на территории нашего региона. Центр документации новейшей истории Волгоградской области реализует

проект «Память о героях и подвигах земляков. Взгляд в прошлое и настоящее», в рамках которого проводится работа по развитию волонтерского движения в архивной среде среди школьников и студентов, чтобы привлечь молодежь к сохранению исторической памяти о героических событиях Великой Отечественной войны [7].

С 2015 года действует Центр по изучению Сталинградской битвы, результатом деятельности которого стала публикация целого ряда научных работ, сборников документов и статистических материалов. Научные сотрудники центра проводят уроки Победы в школах города и области, где прижилась эта форма патриотического воспитания [8].

Активную работу по сохранению исторической памяти ведут образовательные учреждения региона. Действенными методами работы с молодежью в данном направлении сегодня выступают визуализация, обращение к историческим фактам и разносторонняя организованная коммуникация: круглые столы, тематические сессии, дискуссионные площадки, научно-практические семинары, работа с историческими документами, кинолектории, зарницы, тематические циклы занятий в рамках внеурочного курса «Разговоры о важном». Так, в Волгоградском государственном социально-педагогическом университете реализуется учебный курс «Применение в образовательной деятельности проблематики геноцида советского народа в годы Великой Отечественной войны», где будущие учителя изучают возможности того, как можно детям донести тяжелую историческую правду о нацистской оккупационной политике. Кроме того, совместно с Волгоградской государственной академией последипломного образования осуществляются проекты по патриотическому воспитанию.

На базе вуза при поддержке Музея-заповедника «Сталинградская битва» проводятся циклы кинолекториев о Сталинградской битве, а на площадке Центра общественной дипломатии ВГСПУ проходят тематические сессии для российских и иностранных студентов в рамках проекта «Без срока давности». Эффективной формой научно-просветительского мероприятия по сохранению исторической памяти стало проведение Международных молодежных исторических школ.

Активную просветительскую работу ведут и волгоградские музеи, вовлекая подрастающие поколения в разные формы культурно-образовательной деятельности: исследовательские экспедиции, запись воспоминаний ветеранов, проведение историко-документальных выставок, тематических встреч, военных реконструкций, пешеходных экскурсий по местам сражений.

Научные сотрудники Волгоградского областного краеведческого музея проводят занятия со школьниками в рамках интерактивных программ «Больше, чем урок» и «Сыновья Отечества». Совместно с Волгоградским областным обществом краеведов ведут активную научную работу и систематически организуют научные конференции, направленные на сохранение подлинной исторической памяти о Великой Отечественной войне

На территории Волгоградской области установлены 834 воинских мемориала, которые зарегистрированы как объекты историко-культурного наследия, находятся под охраной государства и напоминают о героических подвигах наших предков, победивших фашизм. Среди них: памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане, памятник «Соединение фронтов» в поселке Пятиморск, памятники речникам Волжской флотилии, чекистам, герою СССР Константину Недорубову, юным героям Мише Романову и партизану-разведчику Саше Филиппову, памятники «Детям, пережившим войну» и мирному населению, погибшему в дни Сталинградской битвы, мемориальный комплекс «Солдатское поле», где установлен скульптурный памятник девочке Миле, которая, как и миллионы советских детей, не дождалась своего отца с войны. В 2023 году учреждено звание «Рубеж Сталинградской доблести», который присваивается территориям, где советские воины проявили стойкость и массовый героизм.

Сохранение исторической памяти о героических и трагических событиях войны, защита ее от фальсификации, изучение уроков войны – это сегодня весомый вклад в сохранение мира на земле.

Литература

1. Великая Отечественная война 1941–1945 годов. В 12-ти т. Т. 2. Происхождение и начало войны. – М.: Кучково поле, 2012. – 1008 с.
2. Великая Отечественная Война 1941–1945. В 12 т. Т.3. Битвы и сражения, изменившие ход войны. – М.: Кучково поле, 2012. – 864 с.
3. О прошлом во имя будущего. Вторая мировая война: причины, итоги, уроки. – М.: АПН, 1985. – 167 с.
4. Сталин И.В. О Великой Отечественной войне Советского Союза. Изд. 5-е. – М.: Государственное издательство «Политической литературы», 1947. – 207 с.
5. Терешина О.В. Сталинградская битва в печати Великобритании и США // Военная история России: проблемы, поиски, решения: материалы IV Международ. науч. конф., посвящ. 75-летию победы в Сталинградской битве, Волгоград, 20–21 окт. 2017 г. В 2 ч. Ч.1 / Федер. гос. авт. образоват. учреждение высш. образования «Волгогр. гос. ун-т». – Волгоград: Изд-во ВолГУ, 2017. – С.116–127.
6. Попп И.А., Шахнович И.С. Государственная политика по сохранению исторической памяти граждан Российской Федерации: нормативно-правовой аспект // Педагогическое образование в России. 2018. № 12. С.42–49.
7. Проект «Память о героях и подвигах земляков. Взгляд в прошлое и настоящее». – URL: https://cdnivo.ru/project_memory?ysclid=mbaojjsny0294566768
8. Уроки Победы. Сталинградская битва: учебно-методические разработки. Учебное пособие для общеобразовательных организаций / Авт.-сост. Н.А. Болотов. – М.: Просвещение, 2015. – 238.

«Матрица идентичности» как социолого-образовательная модель «измерения» результативности гражданско-патриотического воспитания

Полежаев Дмитрий Владимирович,

профессор, заведующий кафедрой педагогики и воспитательной деятельности, руководитель регионального ресурсного центра гражданско-патриотического воспитания, д-р философских наук, чл.-корр. МАНПО, Волгоградская государственная академия последиplomного образования, Волгоград, Российская Федерация

Аннотация. Представлены некоторые методологически значимые результаты социально-философского и философско-образовательного анализа феномена общероссийской гражданской идентичности. Предложена авторская модель структурирования идентичности («Матрица идентичности») в виде набора ценностно-смысловых концептов – культурно-исторических констант, отобранных из актуальных нормативно-правовых документов. Актуализированы и обоснованы ментальный и субъектный подходы к осмыслению особенностей взаимодействия общества и человека в воспитательном пространстве образовательных организаций. Гражданско-патриотическое воспитание детей и молодежи рассматривается автором как практическая основа становления общероссийской гражданской идентичности, актуальная на всех уровнях реализации принципа национального характера образования.

Ключевые слова: философия образования, социальная философия, субъектный подход, методология, общероссийская гражданская идентичность, «матрица идентичности», менталитет, воспитание

Формирование общероссийской гражданской идентичности артикулировано сегодня как основная задача современного российского образования. Это достаточно четко зафиксировано во многих государственных документах, определяющих требования к результатам образования на ближайшую историческую перспективу.

Конституция Российской Федерации, в тексте которой в 2020 г. впервые появилось понятие «патриотизм» [1], новый федеральный закон, регулирующий воспитательные аспекты образования [2], обновленная стратегия национальной безопасности нашей страны [3] и хронологически последний документ, посвященный сохранению и культивированию традиционных национальных ценностей России – «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей» [4] и ряд других документов обращены к проблеме формирования общероссийской гражданской идентичности.

В «Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России» (2009) понятие идентичность рассматривается следующим образом: «национальное самосознание (идентичность) – разделяемое всеми гражданами представление о своей стране, ее народе, чувство принадлежности к своей стране и народу. Основу национальной идентичности составляют базовые

национальные ценности и общая историческая судьба; формирование национальной идентичности – формирование у личности представления о многонациональном народе Российской Федерации как о гражданской нации и воспитание патриотизма» [5, с. 7]. Идентичность здесь сопрягается с понятиями «самосознание» и «представление», что нам видится не вполне достаточным в содержательном отношении, поскольку гражданская идентичность, прежде всего, – социальный феномен; впрочем, это – вопрос категориально-понятийной договоренности исследователей в области социально-гуманитарного знания.

Тем не менее, задача формирования общероссийской гражданской идентичности поставлена сегодня в практическом ключе: образование должно в совершенно определенном смысле обеспечить сформированность идентичности выпускников образовательных организаций. Но количественные показатели сформированности идентичности, официально зафиксированные в федеральном проекте «Патриотическое воспитание» [6], необходимо, полагаем, дополнить и качественными характеристиками, убедительными в ценностно-смысловом, более того – ментальном [7, с. 67–71] отношении.

Одно из толкований понятия «идентичность», приведенных в философской энциклопедии, связывает его не просто с «подобием» или «равенством», которое может существовать между многими вещами, но с совпадением «во всех существенных признаках» [8, с. 170]. Поэтому именно по результатам содержательного анализа нормативно-правовой документации, связанного с выборкой наиболее существенных, – повторяющихся в качестве требований – концептов мы предлагаем оформленный в виде таблицы некоторый «набор» культурно-исторических констант [9, с. 70–85], который, полагаем, может дать вполне конкретное представление об идентичности субъекта образования в пространстве наличной культуры.

Таблица 1. «Матрица идентичности»

«Индивид»		«Личность»	
Воспитание	Язык	Религия	Искусство
Образование	Письменность	Духовность	Творчество
Школа	Знак	Вера	Саморазвитие
Семья. Община.	Нравственность	Здоровье. Спорт	Природа
Род. Ближайшее окружение	Мораль	Физическая культура	Экология
	Этика		Животный мир
«Общество»		«Гражданин»	
Наука	Мир	Право	Родина
Техника	Человечество	Закон	Гражданственность
Технологии	Цивилизация	Государство	Патриотизм
Информационная культура. СМИ	Труд. Профессия	Народ	История
Сетевые сообщества	Экономика	Нация	Краеведение
	Хозяйство	Национальность	Историческая память

Это, конечно, только самое первое приближение к комплексному праксеологически-ориентированному осмыслению феномена гражданской идентичности. Но оно видится сегодня необходимым для специалистов образовательных организаций, ответственно занимающихся вопросами воспитания обучающихся в условиях предъявления государством и обществом конкретных требований к личностно-социальным качествам будущего выпускника.

Общепринято, что ответственность за сформированность достаточного уровня общероссийской гражданской идентичности в сознании и поведении юных и молодых россиян возлагается преимущественно на образовательные организации, педагогов, воспитателей, вожатых... Об этой позиции государства, к слову, свидетельствует и повсеместное введение в школах и техникумах новых педагогических должностей – советников по воспитанию, а также мерах по дополнительному финансированию деятельности классных руководителей, обязательной разработке и реализации программ воспитания в образовательных организациях, а также обязательном проведении во всех школах страны цикла дополнительных еженедельных внеурочных воспитательных занятий в рамках образовательного проекта «Разговоры о важном».

Вместе с тем не следует упускать из виду, что действительная ответственность за формирование гражданского самосознания детей и молодежи лежит не только на учителях и воспитателях, но и на многих других акторах – активных участниках – образовательно-воспитательного процесса. Наше исследование, направленное на определение наиболее активных и заинтересованных в получении качественного образовательно-воспитательного «продукта» субъектов образования, подвело нас к необходимости формулировки особого подхода к оценке / определению значимости результата образования. Субъектный подход к осмыслению особенностей взаимодействия / взаимного пересечения интересов и других социально-личностных составляющих (потребности, воля, целеполагание и проч.) всех участников образовательно-воспитательного процесса необходим для учета особенностей их самоопределения и становления [10, с. 193–196] в воспитательной системе, в общем образовательно-воспитательном пространстве, в школьном укладе и т.д.



Так же, как и в случае с предложенной нами выше таблице «Матрицы идентичности», мы не претендуем на окончательную формулировку субъектного подхода [11, с. 35–42], но понимая его как функционально необходимый для осмысления многих проблемных узлов ценностно-смыслового плана в современном российском образовании, попытаемся представить его схематически. Каждый из относительно крупномасштабных и в различных ситуациях не вполне равнозначных сегментов

предлагаемой схемы – образовательных субъектов, полагаем, заслуживает внимания и искреннего исследовательского интереса.

Активные участники образования, субъекты социализации, профессионального и иного рода личностного становления индивида рассматриваются одновременно и как основные субъекты образовательно-воспитательного процесса, «заказчики» итогового продукта, его эксперты и потребители: 1) Ученик, обучающийся, воспитанник, 2) Учитель, воспитатель, педагог, образовательная организация, образование как социальная подсистема и как особый политический феномен; 3) Родители («законные представители»), ближайшее социальное окружение обучающегося; 4) Общество («большой» социум), государство, социально-государственные институты и др. элементы. Схематически они могут быть представлены в виде своеобразного «педагогического прицела» ...

Понятно, что в качестве дополнительных субъектов образования могут быть вполне уместно названы и иные, прямо или опосредованно участвующие в деятельности образовательных организаций / учреждений *акторы* образования. Общественные, спортивные (или «околоспортивные» – так называемые «фан-клубы»), профессиональные, молодежные и ветеранские организации, объединения, ассоциации выступают в нашем понимании основными «опорными точками» – в рамках предлагаемого нами в качестве одного их методологически значимых принципов образования – *субъектного подхода* к измерению особенностей темпорально обусловленного взаимодействия общества и личности в пространстве образования и воспитания [12].

В схеме представлена своего рода методология субъектного подхода. Почему данное понимание представляется методологически значимым? Потому что каждый из выделенных здесь нами сегментов определяет особый путь – направление движения каждого актора образования к достижениям искомого результата, цели, важной не в «общем» (может быть и извне заданном) смысле, а конкретно для него – в том виде и содержании, которое он сам воспринимает как «необходимое» или «достаточное». Здесь философские категории справедливо понимают яркий образовательно-воспитательный оттенок.

Следует признать, что действительно, даже профессионально направленное и организованное педагогическое воздействие, специальным образом ориентированное на воспитание патриотических чувств и качеств обучающихся, может быть нивелировано жестким – деструктивным – отношением или, к примеру, вполне равнодушным неучастием других образовательных субъектов. Высокая нравственно-патриотическая работа учителей, целенаправленно и системно выстроенная, может быть элементарно разрушена или, по крайней мере, надломлена в критических точках, например, одной-единственной телевизионной передачей, наполненной аморально-безнравственным, непатриотическим или антиисторическим содержанием, опасным для еще недоформированной, подвижной, ментально неустойчивой системы ценностных установок ребенка, подростка или молодого человека.

В основе процесса формирования общероссийской гражданской идентичности лежит патриотическое воспитание школьников / студентов во всех его проявлениях: военно-патриотическом, гражданско-патриотическом, спортивно-патриотическом, героико-патриотическом, культурно-патриотическом, историко-патриотическом и иных формах и аспектах [19]. Каждое из данных направлений может контекстуально продуктивно применяться в условиях конкретного образовательного учреждения и с учетом особенностей наличного контингента обучающихся. Но параллельно с практическим освоением феномена гражданской идентичности, весьма убедительным в рамках концепции субъектного подхода видится важным и продолжение теоретического осмысления составляющих ее ячеек и наполняющих их понятий, концептов, констант.

Для понимания особенностей формирования общероссийской гражданской идентичности в сознании и поведении субъектов образования, помимо направленной гражданско-патриотической работы, видится необходимым теоретическое освоение вопросов уровневого личностного становления индивида в пространстве национального воспитания / национальной идентичности. Данный аспект основан на философско-методологическом принципе *национального характера образования* [20], что справедливо предполагает рассматривать образование как национальный феномен.

Выделенные нами в свое время уровни национального образования / самосознания человека не предполагают какой-то «недоформированности» субъекта, зафиксировавшего себя наиболее основательно в одном из них. Каждый индивид в той или иной степени осваивает (и это очень серьезная эмоционально-интеллектуальная работа!) каждый из них, и вместе с ними – все выделенные нами в «матрице идентичности» в качестве существенных культурно-исторические ценностно-смысловые константы.

Национально-государственный уровень образования фиксируется понятиями исторически объемного масштаба: «нация», «патриотизм», «Родина», «Отечество», «страна», «государство», «народ», «государственное сознание», «гражданская идентичность». Здесь наиболее убедительно также «работает» понятие «россиянин» или «гражданин страны», а потому он справедливо может рассматриваться как категориально-понятийная и праксеологическая основа общероссийской гражданской идентичности.

Национально-этнический уровень образования связан с исторической многонациональностью и многоконфессиональностью российского государства. Если в качестве основного на первом уровне выступает понятие «нация», то здесь ведущим понятием будет «национальность». Так, если самоопределение индивида на национально-государственном уровне артикулируется как всеобщее – «россиянин», то на национально-этническом это – «русский», «татарин», «чеченец», «мордвин»... Памятуя о том, что в современной России насчитывается около 200 национальностей, воспитательная работа на данном уровне образования может быть весьма серьезно развита – в национально-культурном, национально-историческом и ином отношении.

Здесь следует подчеркнуть, что на национально-этническом уровне часто «несрабатывают» вопросы национально-конфессионального, религиозного плана, за редким исключением, когда та или иная религия как бы «закреплена» за каким-либо одним народом, национальностью, национальной группой. Во всяком случае, в православном христианском вероучении одной из основных идей, помнится, выступает мысль о том, что в вере «несть эллина и иудея».

И еще одним немаловажным уровнем национального образования выступает уровень *национально-региональный*. В ряде субъектов Российской Федерации он полностью совпадает с уровнем национально-этническим. Это относится преимущественно к национально организованным республикам и областям страны. И то – не в полной мере, например, в Карачаево-Черкесии исторически уживаются пять народов, в Мордовии местное население делится на народы «эрзя» и «мокша», а в Татарии / Татарстане выделяются из числа местных татар «крещены» – исторические татары, принявшие православие... В Волгоградской области у нас многие говорят: «Я не русский, я – казак» ... И такого рода особенностей проявления национально-региональной идентичности в нашей стране великое и богатое множество. Именно на этом уровне «работает» региональный образовательно-воспитательный компонент.

С одной стороны, наша Россия – бескрайняя страна, занимающая пространства, у которых *нет границ*... С другой стороны – природно-географический / цивилизационный подход достаточно четко обозначает возможные перспективы ее дальнейшего движения / поступательного развития. В этом плане видится небезынтересным *экософское* направление понимания путей русской цивилизации, разрабатываемое сегодня в рамках исследовательской деятельности Института философии РАН [21, с. 17–120].

В заключение полагаем необходимым отметить, что вопросы дальнейшего культурно-цивилизационного развития нашего Отечества необходимо облачают сегодня в форму поиска и обретения новой русской / российской национальной идеи / идеологии, тесно, в нашем понимании, связанной и с практическими вопросами становления общероссийской гражданской идентичности [22, с. 72–74]. Идеи, исторически связанной с православным самосознанием, государственным / державным / имперским самоопределением русского народа, а также с духовно-нравственным измерением русского мира, идеи которого исторически далеко выходят за пределы обыденного / повседневного сознания – в пространство русского космизма, философия которого была широко развернута в начале XX века.

Литература

1. Конституция Российской Федерации / Новый текст Конституции РФ с поправками 2020 // Государственная Дума Федерального Собрания Российской Федерации. – URL: <http://duma.gov.ru/news/48953>

2. Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” по вопросам воспитания обу-

чающихся» // Официальное опубликование правовых актов. – URL: <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202007310075>

3. Указ Президента Российской Федерации от 02.07.2021 № 400 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации» / Администрация Президента России. 2023. – URL: <http://www.kremlin.ru/acts/bank/47046>

4. Указ Президента Российской Федерации от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей» / Администрация Президента России. 2023. – URL: <http://www.kremlin.ru/acts/bank/48502>

5. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России / А.Я. Данилюк, А.М. Кондаков, В.А. Тишков. – М.: Просвещение, 2009. – 24 с. (Серия: «Стандарты второго поколения»)

6. Федеральный проект «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации». – URL: <https://edu.gov.ru/national-project/projects/patriot>

7. Полежаев Д.В. Ментальный подход в образовании: философское измерение социальных проектов // Сибирский учитель (Новосибирск). 2016. № 4. С. 67–71.

8. Идентичность // Краткая философская энциклопедия. – М.: Изд. группа «Прогресс» – «Энциклопедия», 1994. – С. 170.

9. Полежаев Д.В. Устойчивые концепты гражданской идентичности как критерии ее содержательного измерения: философско-образовательные аспекты // Вестник Университета Российской академии образования (Москва). 2021. № 5. С. 70–85.

10. Полежаев Д.В. Философия субъектности в образовании: ментальное измерение // Вестник Шадринского государственного педагогического института. 2011. № 4 (13). С. 193–196.

11. Полежаев Д.В. Субъектный подход в измерении качества образования: философско-методологические основы // Primo Aspectu (Волгоград). 2018. № 3 (35). С. 35–42.

12. Полежаев Д.В. Некоторые аспекты самоопределения субъекта образовательной деятельности: социально-философское осмысление // Функциональная грамотность: вызовы, решения, эффективные практики: сборник материалов XXIII Международных педагогических чтений, посвященных 80-летию Победы в Сталинградской битве, Году педагога и наставника в РФ, 200-летию со дня рождения К.Д. Ушинского / науч. ред.: А.Н. Кузибецкий, Л.К. Максимов. – Волгоград, РИЦ ГАУ ДПО «ВГАПО», 2023. С. 7–16.

13. Полежаев Д.В. К вопросу о логике национального единства, или Общероссийская гражданская идентичность как философско-образовательный феномен // Вестник Донецкого национального университета. Сер. Б: Гуманитарные науки. 2024. № 2. С. 36–40.

14. Полежаев Д.В. «Матрица идентичности»: философско-образовательный аспект осмысления общероссийского гражданского самосознания (Блок «Личность») // Философия образования (Новосибирск). 2024. Т. 24. № 4.

15. Полежаев Д.В. «Матрица идентичности»: особенности понимания и практического применения (блок «Общество») // Primo Aspectu (Волгоград). 2024. № 4 (60). С. 9–17.

16. Полежаев Д.В. Ментальные основания гражданской идентичности: социально-философское осмысление // Вестник Российско-армянского (славянского) университета. Серия: Гуманитарные и общественные науки (Ереван). 2024. № 3 (50). С. 131–143.

17. Полежаев Д.В. Ментальные основания современного российского правосознания: исторический дискурс // Ученые записки Крымского федерального университета имени В.И. Вернадского. Социология. Педагогика. Психология. (Симферополь). Т. 10 (76). 2024. № 4. С. 31–42. (1,1) [125] =BAK=

18. Полежаев Д.В. Философский журнал в контексте формирования общероссийской цивилизационной идентичности (послесловие к одному научному симпозиуму) // Вестник Российского философского общества (Москва). 2024. № 3–4 (109–110).

19. Патриотически ориентированное образование: методология, теория, практика / А.А. Бирюков [и др.]; под общ. ред. А.Н. Вырщикова. 2-е изд., доп. и перераб. Волгоград: Панорама, 2008. – 768 с.

20. Новиков А.М. Российское образование в новой эпохе. Парадоксы наследия, векторы развития. – М.: Эгвес, 2000. – 272 с.

21. Резник Ю.М. Образы цивилизационного будущего России: отдельные проекты и возможности их интеграции // Вопросы социальной теории: научный альманах. 2020. Т. XII. Россия как цивилизация будущего / Институт философии РАН, Научно-координационный совет по филос. проблемам социальной теории; под ред. Ю.М. Резника. – М.: Издательство независимого института гражданского общества, 2020. С. 17–120.

22. Полежаев Д.В. «Услышать идеологию...», или Философское осмысление современной российской цивилизации // Учебный год (Волгоград). 2022. № 3 (69). С. 72–74.

Педагогическое учение Феофана Затворника о ценностных основах воспитания

Затямина Татьяна Анатольевна,

д-р педагогических наук, заведующий музыкально-педагогическим отделением, доцент, чл.-корр. РАЕ, волгоградский социально-педагогический колледж, Волгоград, Российская Федерация

Аннотация. Дан обзор результатов научных исследований духовного и педагогического наследия свт. Феофана Затворника, раскрыто его инновационно-эвристическое значение для современной теории и практики воспитания. Подробно проанализированы ценностные основы, сформулированные Феофаном Затворником, и показано, что они задают православные ориентиры духовно-нравственного воспитания и нравственно воспитывающего обучения, содержат требования к личности современного педагога-воспитателя.

Ключевые слова: Феофан Затворник, ценностные основы воспитания, православие, духовное и педагогическое наследие свт. Феофана Затворника, инновационно-эвристическое значение наследия Феофана Затворника, христианская любовь, нравственно воспитывающее обучение, духовно-нравственное воспитание, идеал воспитания, Образ Божий в человеке, требования к личности педагога.

Определение ценностных основ воспитания – одна из ключевых проблем для педагогической науки и для образовательной практики. Анализ научной литературы позволил нам выделить две позиции в рассмотрении данной проблемы.

Как отмечает Абрамов Н.В. [1], ценностные основы воспитания выделяются в связи с меняющимися условиями каждой исторической эпохи, каждого этапа развития общества, меняются ожидания от результата воспитания, меняются требования к содержанию воспитания, продиктованные общественным развитием и государственной политикой. С другой точки зрения, в вопросах воспитания опора делается на традиционные ценности, которые «представляют собой устоявшиеся общепринятые убеждения... Они выступают в качестве основы для формирования культурного наследия и передачи ценностей от поколения к поколению» [2].

Особое место в жизни русского народа занимает православие, что обусловлено его значением в истории, в современной жизни российского общества и государства, духовном и культурном наследии нашей страны. Духовность и культура России исторически основывались на традиционных ценностях Православия. Очевидно, мы не можем не использовать духовно-нравственный и культурный потенциал православной традиции, накопленный тысячелетним опытом своего развития в определении ценностных основ воспитания.

Огромный пласт знаний в области педагогики содержится в творениях святых отцов. Особое место среди русских ученых-богословов, оставивших богатое литературное наследие в области христианской педагогики, занимает свт. Феофан Затворник (Говоров) [7].

В настоящей статье мы обратимся к духовному и педагогическому наследию свт. Феофана Затворника, выделим идеи его педагогического учения, которые могут составить ценностные основы современной практики воспитания детей и молодежи.

Святитель Феофан – представитель золотого века русской культуры. В «Религиозно-этической энциклопедии», изданной в Афинах на греческом языке в 1965 году, Святителя Феофана Затворника называют одним из самых замечательных русских духовно-аскетических писателей XIX века. Его имя ставят в один ряд с такими именами как Иоанн Златоуст, Василий Великий, Иоанн Богослов.

Начиная с 2000 года, в нашей стране началось активное научное изучение педагогического наследия Феофана Затворника. Так, Хохлова А.В., проводя свое исследование на тему «Инновационно-эвристическое значение наследия Феофана Затворника для развития современного российского образования», приходит к выводу о том, что «педагогика святителя несет в себе значительный инновационно-эвристический потенциал на всех уровнях знания: *методологическом* – открытие нового видения мира и человека в мире как существа исходно духовного; разработка духовного подхода, позволяющего целостно, на духовно методологическом основании, принципиально новом для современной педагогики, выстраивать современные концепции воспитания, ... *антропологическом* – целостное знание человека в его иерархическом устройении и развитии, направленном на формирование «совершенного человека», ориентированного на спасение во взаимоотношениях с Богом; педагогическом – парадигма целостного воспитания человека благодаря единству всех его компонентов: единой высшей цели, целостности содержания и непротиворечивости технологий; развитию единого духовно-нравственного основания других видов воспитания, дающего возможность их оптимального устройства и совершенствования; единой воспитательно-образовательной деятельности всех педагогических институтов; *методическом* – поиск новых и сохранение традиционных эффективных педагогических методик; *профессионально-педагогическом* – определению истинного идеала учителя» [11].

Основой педагогических взглядов Феофана Затворника является любовь.

«Руководитель в воспитании детей – любовь. Она все предвидит и на все изобретает способы. Но должно, чтобы сия любовь была истинная, трезвенная, разумом управляемая, а не пристрастная и поблажливая» [9, с. 523].

В своей книге «Мысли на каждый день» Феофан Затворник пишет: «Растворй строгость власти кротостью, старайся любовью заслужить любовь, и бойся быть страшилищем для других». «Полюбите детей, и они вас полюбят» [9]. «Детей вразумлять есть долг родителей – стало быть, и ваш. И бояться чего? Слово любовное никогда не раздражает. Командирское только никакого плода не производит». Святитель Феофан считал христианскую любовь основным началом воспитательных мер и верил только в силу любви. В понимании любви к ребенку Феофан Затворник руководствовался православной точкой зрения, ребенок – это «образ Божий» в человеке, который потенциально обладает качествами, необходимыми для духовно-нравственного совершенствования.

Любовь к детям как ценностная установка современного воспитания порождает множество вопросов для нашего размышления. Феофан Затворник дает нам ответы на эти многочисленные вопросы. Для педагога это, прежде всего, любовь «разумом управляемая». Это вопрос необходимо рассматривать при подготовке современных педагогов, а на практике учить отличать строгую любовь от поблажливой.

Ключевая идея педагогического учения Феофана Затворника – построение системы нравственно воспитывающего обучения. Многие современные исследователи в данном вопросе называют Феофана Затворника педагогом-новатором, т.к. «еще в сороковых годах того же 19 века настойчиво проводили ту же мысль в своих лекциях на кафедре профессора столичной академии» [5]. Эту мысль святитель проводил как лейтмотив во многих своих работах. Основой нравственно-воспитывающего обучения, согласно учению Феофана Затворника, являются просвещение ума и «образование», облагораживание сердца. Просветить ум – значит «напечатлеть в нем здравые понятия о всем сущем и бывающем». Облагородить сердце – значит «возбудить сокрытые в естестве нашем требования, преобразовать их в чувства и расположения, возвести в начала и правила жизни, чтоб потом о всяком обладающем ими можно было сказать: вот совершенный человек».

Так, мы видим, Феофан Затворник подчеркивал, что школьное образование не должно ограничиваться научением, давать только знания, но, в первую очередь, заботиться о душе ребенка, о воспитании в нем духовных начал, о его духовном развитии и облагораживании сердца. «Воспитание из всех святых дел, – говорит он, – самое святое...» [8].

Согласно учению Феофана Затворника, следует понимать, что духовно-нравственное воспитание – это не одно из направлений воспитательной деятельности педагога. Это ценностная основа, мировоззренческий стержень целостной системы воспитания, что находит свое воплощение в целях, методических подходах, требованиях к личности педагога. Этот стержень позволит объединить

различные направления воспитательной деятельности педагога и создать в образовательной организации целостную систему воспитания. Инновационные практики построения воспитательной системы на духовно-нравственной основе были реализованы в школах и детских садах Волгоградского региона. Результаты, которые были получены, показали эффективность данного подхода в современных условиях.

Исследователь наследия свт. Феофана Затворника П.А. Смирнов отмечает, что первостепенное значение святитель придает выяснению вопроса о задачах и целях воспитания и образования [5].

Свое понимание цели воспитания Святитель Феофан основывает на христианской антропологии, по учению которой все явления человеческой жизни разделяются на три отдела – телесные, душевные и духовные, «потому как человек есть существо трехсоставное, состоящее из тела, души и духа. Каждая из этих составных частей имеет свои силы и потребности, составляющие три стороны жизни человека». Святитель отмечает: «Установив здравые понятия о том, как устроен человек, получим вернейшее указание на то, как ему следует жить». Таким образом, в воспитании важно понимание вопроса, «что есть существо человеческое» и каким нам видится ИДЕАЛ воспитания.

«Существо человеческое» Феофан определяет через понимание греха, вводя, таким образом, данный термин в педагогический категориальный аппарат. Греховное состояние человека – значит поврежденное: «сознание зазналось, свобода воссоединилась». В христианской антропологии понимание греховности связано с человеческой природой. После грехопадения природа человека сильно повредилась. Понимание человеческой греховности позволяет педагогу проанализировать причинную обусловленность негативных действий воспитанников.

Идеал воспитания заключается в понимании «Образа и подобия Божиего». Святоотеческая мысль говорит нам о том, что образ — эта та данность, потенциал, который имеет каждый из нас. Подобие — это та цель, которую нам предстоит достичь.

Обратимся к святоотеческой мысли, чтобы понять, что есть Образ Божий в человеке. Митрополит Антоний Сурожский сравнивает человека с иконой (икона — греч. образ). Человек у него — это икона Бога. Он говорит о том, что иконы от неправильного хранения, от неправильного обращения могут испортиться и оказаться негодными для использования — но в этом случае мы их не выбрасываем, а пытаемся отреставрировать. Так же и человек: всегда оставаясь иконой Творца, Его образом, может быть изуродован страстями, греховной жизнью — но, тем не менее, он остается святыней, которую Бог продолжает любить и всегда хочет восстановить. Поэтому мы должны любить и уважать любого человека, как бы низко он ни пал. Любить в нем образ Божий.

Таким образом, в логике взглядов Святителя Феофана ценностной основой воспитания является принятие Образа Божия как цели воспитания, исходя из чего определяются целевые установки, выстраивается путь и создаются условия.

Святитель Феофан обращает наше внимание и на то, что в вопросах воспитания мы не можем не касаться проблем духовной жизни Человека. Как отмечает Е.В. Никулина, свт. Феофан разработал концепцию христианской возрастной педагогики [4]. На каждом из возрастных периодов дух, душа и тело имеют свои особенности усвершенствования. В учении святых отцов выделяются три основных возрастных периода: младенческий, юношеский, мужеский. Свт. Феофан выделяет следующие периоды: младенческий, детский, подростковый, юношеский. Для каждого периода он уточняет цель воспитания и те отклонения от христианских норм, которые именует как опасности. Так же он дает свои рекомендации, как можно исправить опасности.

Свт. Феофан уделяет особое внимание юношескому периоду. Как подчеркивают исследователи наследия Феофана Затворника, он как ученый своего времени одним из первых обратился к рассмотрению духовной жизни в юношеский период.

Для наглядности обратимся к текстам его работ, где он говорит о воспитании юношей. Свт. Феофан отмечал, что юношеский возраст более других представляет затруднение для воспитательного воздействия. Он образно сравнивал этот возраст с водой, падающей с утеса, которая кипит внизу и клубится, а потом идет уже тихо разными протоками. «Это время вскипания телесно-духовной жизни... Самая беспорядочность и порывистость движений опасна... Только настоящие чувства истинны» [10, с. 531–533]. Этот период св. Феофан сравнивает с «домом без грады, преданный разграблению или сухой хворост, преданный горению в огне». «Совет – драгоценный дар юноше от советника. Но, если в сердце юноши нет начатков чистой жизни, он бесполезен» [10, с. 533–537]. Опасностями этого периода свт. Феофан называет следующие:

– *Жажда впечатлений*; его рекомендации «Сколько есть сил и благоразумия, удерживайся от развлечений, беспорядочного чтения соблазнительных книг и мечтаний... Хорошо подчинить себя строгой и престрогой дисциплине и быть во все время юношества под руководством».

– *Склонность к общению*: оно обнаруживается в потребности товарищества, дружбы и любви. Самая большая опасность для юноши – обращения с другим полом. Он теряет себя.

– *Самомнение*: юноша считает преимуществом на все налагать тень сомнения, и все то ставит в стороне, что не совпадает с меркою его понимания. Ненавидят внутреннюю жизнь. И тех, кто говорят о ней и живут ею.

Как можно заметить из текстов свт. Феофана о духовной жизни, это не абстрактные размышления, это конкретные методические рекомендации, на которые мы можем опираться и которыми можем руководствоваться в современной образовательной практике.

Как отмечает в своем научном исследовании священник Роман Ткачев, «Феофан Затворник новых методов преподавания не разработал, однако те приемы, которые можно наблюдать в наследии святителя привлекают внимание» [6]. Свт.

Феофан видел три проблемы в методах преподавания: «неразвитость мысли воспитанников»; несогласованность предметов; непрактичность дисциплин.

Проанализировав задачи, которые сформулированы в программно-нормативных документах, мы можем увидеть современность выделенных свт. Феофаном методических проблем для сегодняшнего времени. Так, можно назвать следующие задачи: развитие критического мышления, междисциплинарное взаимодействие учебных предметов, метапредметные результаты, практико-ориентированность содержания обучения в профессиональном образовании и т.д. Таким образом, можно говорить о том, что в учении Феофана Затворника выделены методологически важные взгляды в вопросах методов преподавания. Почему свт. Феофан обращает внимание на эти вопросы? Потому что, методы преподавания – это важное условие нравственно воспитывающего обучения.

Акцентируем внимание еще на одном вопросе педагогического учения Феофана Затворника: требования к личности педагога. Педагог должен позиционировать себя не столько как транслятор накопленного опыта, сколько как «соратник» воспитанника, идущий в процессе воспитания рядом.

Ученые отмечали, что эти требования наглядно показаны в педагогическом, пастырском служении самого Святителя. Требования эти сформулированы в следующих установках:

– *умение держать себя* («Вот программа начальствующих всех родов – растворяй строгость власти кротостью, старайся любовью заслужить любовь, и бойся быть страшлищем для других»)

– *отеческая любовь к детям*, состоящая из двух составных частей: желание донести до ребенка как можно больше, и умение трезво оценить ситуацию для того, чтобы развивать доброе начало в ребенке и искоренять дурные привычки на стадии их зарождения «без жалости, но и не без снисхождения и осторожности»;

– *благочестие* («Воспитатель должен пройти все степени христианского совершенства, чтобы впоследствии в деятельности уметь держать себя, быть способным замечать направления воспитываемых, и потом действовать на них с терпением, успешно, сильно, плодотворно»).

В педагогическом учении свт. Феофана большое уделено вопросу воспитания в семье, важности примера родителей, роли родителей в воспитании. Важны ли эти вопросы для современной практики образования? Ответ однозначный – конечно важны.

Свт. Феофан отмечает «Домашнее воспитание есть корень и основание всему последующему. Хорошо воспитанного дома превратное школьное воспитание не так легко собьет с прямого пути». Чтобы понять ребенка, помогать ему в вопросах духовной жизни, педагог должен знать позицию родителей на воспитание, быть с ними во взаимодействии. Для самих родителей педагог часто становится главным консультантом в решении воспитательных проблем. Правила семейного воспитания изложены в многочисленных письмах святителя.

Приведем примеры, на какие вопросы воспитания детей в семье обращает наше внимание Феофан Затворник:

– *на необходимость правил воспитания*: в семье и родителям, и детям нужны правила, при этом все распоряжения должны быть хорошо обдуманы и благоразумны;

– *на важность примера родителей*: дети учатся у взрослых независимо от того, осознают ли это взрослые или нет; если родители хотят видеть своих детей наделенными определенными личностными качествами и добродетелями, то самый эффективный путь — развить эти черты в самих себе в качестве образцов для подражания.

Данные примеры показывают, что наставления свт. Феофана — это не просто размышления, это практическое руководство, которое будет полезно как родителям, так и педагогам.

Таким образом, видно, что педагогические труды святителя Феофана Затворника могут существенно обогатить практику современного воспитания в соответствии с традиционными российскими духовно-нравственными ценностями.

Литература

1. Абрамов А.В. Религиозно-этическое учение Феофана Затворника: дис... канд. филол. наук. — Владимир, 2016. С. 49.
2. Валиев И.Н. Роль традиционных ценностей в современном российском обществе // Научный аспект. — URL: <https://na-journal.ru/3-2024-sociologiya/9990-rol-tradicionnyh-cennostei-v-sovremennom-rossiiskom-obshchestve?ysclid=ma5psdzi7209344585>
3. Игнатов А.А. Педагогические воззрения и практика духовного воспитания святителя Феофана Затворника: дис... канд. пед. наук. — Курск, 2004. — С. 84.
4. Никулина Е.Н. Антрополого-педагогические воззрения святителя Феофана Затворника: дис... канд. пед. наук. — М., 2016. — С. 295.
5. Смирнов П.А. Жизнь и учение преосвященного Феофана, Вышенского затворника: В память десятилетия со дня блаж. кончины святителя / П.А. Смирнов. — Шацк: тип. Н.П. Купленского и Е.И. Рогачева, 1905. — VI, 349 с
6. Священник Роман Ткачев. Основы воспитания в духовной школе в трудах свт. Феофана Затворника // Вестник Екатеринбургской духовной семинарии. 2019. № 1(25). С. 69–86. — URL: <https://epds.ru/wp-content/uploads/2023/05/1252019-Tkachev.pdf>
7. Феофан Затворник, епископ Вышенский. Собрание сочинений. — URL: https://azbyka.ru/otechnik/Feofan_Zatvornik/
8. Феофан Затворник, святитель. Путь ко спасению. Краткий очерк аскетике. — URL: https://azbyka.ru/otechnik/Feofan_Zatvornik/put-ko-spaseniju/
9. Феофан Затворник. Мысли на каждый день. — URL: https://azbyka.ru/otechnik/Feofan_Zatvornik/mysli-na-kazhdyj-den-goda-po-tserkovnym-chtenijam-iz-slova-bozhija/
10. Феофан Затворник. Православие и наука. Руководственная книга изречений и поучений / Сост. игумен Феофан (Крюков). — М.: Даниловский благовестник, 2009. — 680 с.: ил.
11. Хохлова А.Б. Инновационно-эвристическое значение наследия Феофана Затворника для развития современного российского образования: автореф. дис... канд. пед. наук. — Курск, 2011. — С. 3.

Детские военно-патриотические игры в 30-х – начале 40-х годов XX века

Кривко Яна Петровна,

д-р педагогических наук, доцент, заведующий кафедрой высшей математики и методики преподавания математики, Луганский государственный педагогический университет, Луганск, Российская Федерация

Аннотация. Проведен историко-педагогический анализ использования детских военно-патриотических игр в патриотическом воспитании пионеров и школьников в СССР в 1930–40 гг. с целью формирования у них советского патриотизма, любви к Родине. Отмечена позитивная роль применения детских военно-патриотических игр в военной подготовке пионеров и школьников к защите Родины во время Великой Отечественной войны.

Ключевые слова: детские военно-патриотические игры, патриотическое воспитание, советский патриотизм, любовь к Родине, малоподвижные или коллективно-интеллектуальные игры, военно-тактическая игра «Шах-бой», физкультурная работа школы, военная подготовка пионеров и школьников, детские военизированные лагеря.

Развитие Российского государства требовало и требует защиты его суверенитета, что обуславливает актуальность повестки патриотического воспитания подрастающего поколения. В тоже время военно-патриотические игры позволяют формировать навыки начальной военной подготовки в увлекательной для детей форме, воспитывать у них чувство патриотизма, любви к Родине.

Отметим, что в СССР вопросам патриотического воспитания уделялось большое внимание, и если в 1920-х годах чаще говорили о революционной сознательности, то в 1930-х годах уже становится актуальным понятие коммунистической морали, включающей в себя, как писал И.А. Каиров, советский патриотизм, интернационализм, атеизм, сознательную дисциплину [10, с. 332]. В воспитании советского патриотизма видели одну из основных задач советской школы, которая должна была воспитать подлинных интернационалистов, горячо любящих свою Социалистическую Родину, ясно осознающих свою ответственность за судьбу Родины, за оборону ее границ [там же, с. 334]. Для выполнения этой миссии школьники и пионеры должны были готовить себя с детства к защите Родины, и возможности игры в этом направлении были особенно уместны.

Интерес к военным играм существовал с времен древней Греции, древнего Рима. Например, во время отдыха воины в игровой форме имитировали взятие крепости или укрепления. В СССР игры с военным содержанием разделялись на подвижные – средство развития организованности, дисциплинированности, смелости, честности, чувства товарищества [10, с. 76] и малоподвижные или коллективно-интеллектуальные [7, с. 23]. В качестве интеллектуальных игр рассматривали комнатные игры, спокойные игры и т.п., которые не предполагали активных физических действий.

Отметим, что советские педагоги первой половины XX века отмечали важность спокойных игр, подчеркивая, что подобные игры обусловлены требовани-

ями производства, обороны, нового быта, а значит необходимостью развивать умения наблюдать, произвольно сосредотачивать внимание, напрягать волевые усилия [7, с. 23]. Среди малоподвижных игр выделяли игры с элементами соревнования во внимании, исследовательского характера, с отгадыванием задуманного, литературно-творческие и др. При этом содержание игр предполагало и включение в них военно-патриотического содержания. Например, состязание в составлении списка имен политических деятелей – друзей и врагов СССР [7, с. 27], игры с карточками, лото и др.

В тоже время, в России идея военных игр была не нова. Как писал А.П. Кузьминский, долгое время в качестве военной игры, позволявшей в домашних условиях разрабатывать стратегию и тактику боя, рассматривались шахматы. В конце XVIII века появились специальные шахматы для имитации военного сражения. Для этого использовалась большая доска, более сложная, «...на которой треугольники, квадраты и линии изображали некоторые местные предметы, как-то: реки, озера, города, крепости и т.п. Для представления войск употреблялись особые шашки, коих значение согласовано было с некоторыми свойствами пехоты, конницы и артиллерии», а правила игры подчинялись основным правилам тактики боя [9, с. 8].

Со временем эта игра совершенствовалась. Особый интерес к ней был проявлен в Германии – прусские офицеры посвящали ей все свободное от службы время. В 1836 году правила военной игры были переведены с немецкого языка на русский и переработаны применительно к особенностям русской армии. Публикация подробных инструкций к военным играм и продажа материалов к их проведению, способствовали их популяризации среди самых разных слоев населения, в том числе и среди учащейся молодежи. Интересен тот факт, что у А.П. Кузьминского в перечне необходимых принадлежностей к игре помимо топографического плана театра действий, условных знаков или шашек, изображающих войска, масштабов для определения дальности выстрелов и движения войск, таблиц для отметки убыли, понесенной во время боя, были кости, «...для решения сомнительных случаев, не подлежащих точному расчету» [там же, с. 17].

Подобная игра была перенята и в Советском союзе. Так, в 1930-х годах существовала военно-тактическая игра «Шах-бой», изобретенная рабочим А.С. Юргелевичем. Она знакомила играющих с тактическими свойствами отдельных родов войск в их взаимодействии, развивая военно-тактическую сообразительность, интерес к военным знаниям [14, с. 3]. В ней фигуры уже обозначали элементы современной первой половине XX века армии – бойцов, пулеметы, конницу, пушки, танки, самолет и штаб [14, с. 8]. Шахматная доска также имела признаки топографических особенностей местности. Правила игры соответствовали специфике фигур. Например, пушка действует во всех направлениях, имея радиус действия, она не занимает позиции врага, поражая его «огнем» на расстоянии, конница действует шагом, галопом, карьером, рысью и т.д.

Специфика времени накладывала отпечаток на игровую деятельность, органи-

зуюмую с детьми. Так, увлеченность населения Советского Союза азбукой Морзе, привело ее изучение в детскую игру. В журнале «Затейник» (1934 г.) опубликованы правила игры «Домино-Морзе» для детей с 10 лет, составленной на основании материалов Института детского коммунистического движения. В ней вся азбука Морзе (буквы, цифры и кавычки) разделены на таблички по степени трудности; игроки должны в процессе игры освободиться от имеющихся карточек [3, с. 31]. При этом происходило обучение и закрепление знаний азбуки Морзе.

Если говорить о подвижных играх, то их в СССР существовало достаточно много. Во многом они обуславливались задачами физкультурной работы школы, которую увязывали с военной подготовкой. Подчеркивалось, что в процессе работы в области физического воспитания следовало «...повседневно указывать учащимся на то, что для защиты нашей великой Родины от врагов, для развития ее культуры и хозяйства необходимы здоровые всесторонне развитые люди» [10, с. 431]. На уроках физкультуры и во внеурочной деятельности предполагалось осуществление начальной военной и допризывной подготовки.

М.М. Пистрак писал в «Педагогике» (1936 г.) о тесной связи физического воспитания с общей задачей коммунистического воспитания, о важности качеств, развиваемых физкультурой для подготовки бойца Красной Армии, т.е. «... для поднятия обороноспособности нашего Союза» [11, с. 71]. В этой связи учащиеся должны были выполнять военно-прикладные задания соответственно своему возрасту, в том числе в игровой форме.

Проводилась в рамках внеклассной работы по физическому воспитанию и работа по санитарной обороне среди учащихся, в которой были выработаны нормы учащихся на значок «БГСО» («Будь готов к санитарной обороне»). В спортивные игры рекомендовалось включать упражнения военно-прикладного характера, как-то метание ручной гранаты [7, с. 41]. В сборнике «Игры, спортивные развлечения и пляски на летней площадке» (1929 г.), выпущенном в серии «Воспитаем здоровую молодежь», для детей 13–15 лет выделялись игры охотничье-разведывательного порядка и спортивные игры. Например, игра «Лисица», «Испортить телеграф фашистов», «Дипломатический курьер» [7, с. 12]. Они должны были проводиться на местности, с естественными преградами и препятствиями: «...здешний район изобилует оврагами, рытвинами, канавами, непроходимыми чащами и болотам» [8, с. 4].

Особое внимание в довоенный период уделялось работе в летних лагерях, в которых организация военных игр была наиболее эффективна. Итоги военизации детей печатались в детских периодических изданиях. В 1930-х годах организовывались не просто пионерские лагеря в привычном современному читателю виде, а именно военные. В журнале «Пионер» (1931 г.) был напечатан обширный материал о работе московских военных лагерей. Основная работа в них была направлена на то, чтобы пионеры могли наблюдать врага, защитить себя и население от отравляющих веществ, оказать санитарную помощь газоотравленным и раненым бойцам, восстановить связь, собрать сведения о врагах [5, с. 15]. Игра в

войну всячески популяризовалась, особенно на фоне усугубляющейся внешне-политической ситуации к концу 1930-х годов: «Во сне я часто видел себя бойцом, беспощадно сражающимся с врагами за нашу дорогую родину», писали в «Пионерской правде» в 1940 году в материалах по работе летних боевых лагерей [6]. В этом же году к Всесоюзному дню физкультурника были массово проведены военные игры пионеров и школьников по союзным республикам, а также всесоюзные оборонные соревнования.

Для распространения военных игр выпускались специальные книги, брошюры, печатались статьи в газетах и журналах. Публикуются тексты таких игр, как: «Игры юных пилотов» (Н.А. Бабаев, 1937 г.), «Бой эскадр» (А.В. Татринов, 1941 г.) и многих других, сборники «Военные игры юных пионеров» (1937 г.), «Военизированные игры и походы школьников» (Л.А. Данков, 1941 г.) и т.д. Это позволяло организовывать военно-патриотические игры по всему Советскому Союзу.

В 1941 году по решению ЦК ВЛКСМ издательство «Молодая гвардия» и Детиздат начали выпускать массовые листовки, посвященные пропаганде военно-физкультурных навыков у детей и молодежи, как одну из «...наиболее доходчивых, оперативных и боевых форм большевистской печати» [13, с. 1]. Под девизом «Листовки – в массы!» предлагалось комплектовать библиотечки из листовок однотипной тематики, вывешивать их в магазинах, на стадионах, в школах, техникумах и т.д., популяризировать имеющиеся в продаже листовки в местных газетах, на радио, вывешивать аншлаги о продаже листовок. Однако начало войны прервало эту деятельность.

Но в тоже время Великая Отечественная война вывела военно-патриотические игры на новый уровень. Масштаб катастрофы был настолько велик, что для Победы над врагом привлекалось все население, в том числе и дети, подростки. Военно-патриотические игры стали тем элементом педагогической работы, благодаря которому детям и подросткам доносили в доступной форме важную информацию, которая могла спасти жизнь им и окружающим.

Так, в 1942 году под эгидой Исполнительного комитета Союза обществ красного креста и красного полумесяца СССР выходит небольшая по объему книга (всего 16 листов) «В тылу врага». В ней излагались правила проведения массовой санитарно-оборонной игры. Целью игры была санитарная подготовка пионеров и школьников для их активного участия в обслуживании раненых бойцов Красной Армии, партизанских отрядов, эвакогоспиталей и т.д. Предполагалось, что проведение игры будет осуществляться на местности, чтобы иметь возможность прививать физкультурные навыки, чтобы на фоне действий партизанского отряда максимально приближено к боевым условиям изучить вопросы оказания первой помощи, выноса раненых с поля боя и т.п. [2, с. 3]. Сама игра предполагала передвижение на местности от одного пункта к другому согласно карте, выданной участникам. В игре предполагался «посредник» – вожатый, комсорг или учащийся, сдавший нормы на значок ГСО, которые следили за выполнением заданий, следуя за участниками, фиксировали результаты и выдавали задания по

ходу игры (например, неосторожно вышедшей на открытую местность группе объявить начало «обстрела» и выбрать «раненого», проследить, как оказана медицинская помощь). Подобная игра стала основой для послевоенных игр в СС-СР, например, конкурса санпостов, зарницы и т.д. В 1943 году выходит брошюра с положением о проведении военно-тактической игры «Борьба с десантом» [12]. Она предназначалась также для детей и школьников, что свидетельствовало о важности военно-патриотических игр в стране на государственном уровне.

Во время войны в тыловых районах работали детские военизированные лагеря. Масштаб их деятельности был, безусловно, меньше, чем до войны, но это не умаляло их значимость. Об одном из таких лагерей, организованном под Астраханью, писали в «Пионерской правде» в 1942 году. Лагерь планировалось открыть на три смены для учащихся 3, 4 и 5-х классов. В первой половине дня пионеры привлекались к полевым работам в колхозе, а вечером – занятия военным делом: изучение винтовки, пулемета, учиться разведке [4].

В детской периодике в годы войны печатались правила игр, которые максимально отображали реальные военные действия. Например, игра «Атака ДЗОТа», в которой необходимо доползти к ДЗОТу и прикрыть бойницу рукой [1], «Бой в лесу» – игра для зимнего леса по обнаружению «противника» и захвату «неприятельского» флага, взятия в плен «вражеских» бойцов [15] и т.д.

Проводимая в СССР в предвоенные и военные годы работа по организации военно-патриотических игр среди пионеров и школьников, показала высокие результаты в реальных боевых условиях. Благодаря военно-патриотическим играм была осуществлена массовая допризывная подготовка подрастающего поколения, что стало весомым вкладом в разгром немецко-фашистских захватчиков и в Победу в Великой Отечественной войне.

Литература

1. Атака ДЗОТа // Пионерская правда. 1942. № 40 (2694). 24 июня.
2. В тылу врага: массовая сан.-оборон. игра для пионеров и школьников / Испол. ком-т Союза об-в кр. креста и кр. полумесяца СССР. – М.: Медгиз, 1942. – 16 с.
3. Вишневский А. Домино-Морзе // Затеи. 1934. № 12. С. 31–32.
4. Военизированный лагерь // Пионерская правда. 1942. № 40 (2694). 24 июня.
5. Военный городок в лагере базы электростанции // Пионер. 1931. № 28. С. 15–17.
6. Зашумели, загудели боевые лагеря! // Пионерская правда. 1940. № 79 (2426). 14 июня.
7. Игры, спортивные развлечения и пляски на летней площадке. – М.: Наркомпрос РСФСР; Ленинград: ГИЗ, 1929. – 56 с. – (Воспитаем здоровую молодежь; вып. 2).
8. Криволапов Д.В. Пионерский бой: из записок пионера. – М.; Ленинград: Гос. изд-во, 1930. – 30 с.
9. Кузминский А.П. Руководство к военной игре: военная игра: (с раскрашенными чертежами). / Составил А. Кузминский, Гвардейского генерального штаба капитан. – 2-е изд. – Санкт-Петербург: В Военной типографии, 1848. – [4], III, [1], V, [1], 180 с.
10. Педагогика / Автор. коллектив: И.А. Каиров, Н.Д. Левитов, К.И. Львов [и др.]; под ред. И.А. Каирова; допущено КВШ при СНК СССР в качестве учеб. пособия для пед. вузов и ун-тов. – М.: Учпедгиз, 1939 (Ленинград). – 514 с.

11. Пистрак М.М. Педагогика: учебник для высш. педагог. учеб. заведений: Утв. Наркомпросом РСФСР. – М.: Гос. учеб.-педагог. изд-во, 1936 (17 ф-ка нац. книги треста «Полиграфкнига»). – 404 с.

12. Положение о военно-тактической игре для пионеров и школьников «Борьба с десантом». – Сухуми: тип. Абгиза, печ. 1943. – 6 с.

13. Распространяйте листовки: инструктивные указания для книготорговой сети / Книготорг. объединение гос. изд-в. – М.: Молодая Гвардия, 1941. – 15 с.

14. Юргелевич А.С. Военно-шахматная игра «Шах-бой». – 2-е изд. – М.: ЦС Осоавиахима СССР, 1935 (тип. МАИ). – 40 с.

15. Яковлев В. «Бой в лесу» // Пионерская правда. 1943. № 50 (2771). 14 декабря.

Воспитание ценностей патриотизма у обучающихся в проектно-исследовательской деятельности

Фастова Елена Игоревна,

кандидат педагогических наук, руководитель военно-исторического клуба обучающихся, учитель истории и обществознания, волгоградский кадетский корпус им. Ф.Ф. Слипченко Следственного комитета РФ, Волгоград, Российская Федерация

Аннотация. Охарактеризована система воспитания ценностей патриотизма в проектно-исследовательской деятельности обучающихся в кадетском корпусе. Представлена технология гражданско-патриотического проектирования как основа реализуемой воспитательной системы. Описан опыт организации проектно-исследовательской деятельности обучающихся в военно-историческом клубе по долгосрочной программе «Военный Сталинград: маршруты и судьбы».

Ключевые слова: воспитание ценностей, патриотизм, проектно-исследовательская деятельность, технология гражданско-патриотического проектирования, волонтерская работа, долгосрочная программа «Военный Сталинград: маршруты и судьбы», военно-исторический клуб, учебно-исследовательские и социальные проекты гражданско-патриотической направленности.

Патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, историческая память и преемственность поколений определены в ряду традиционных российских духовно-нравственных ценностей Президентом РФ В.В. Путиным в Указе о стратегии национальной безопасности РФ. Под патриотизмом здесь понимается не заявляемая риторически любовь к Родине, а высокий уровень готовности гражданина РФ служить Родине, изучать ее национальную, региональную и локальную историю, сохранять историческую память о событиях прошлого, способность российского гражданина приносить своими поступками и своей деятельностью пользу обществу в целом, своей малой родине, своему школьному сообществу, трудовому коллективу, своей семье. Гражданин своей страны и патриот – это не «бездумный, деревянный солдат», исполнитель приказа сверху, а критически мыслящий, способный принять на себя ответственность за семью, за свой коллектив, за народ и за свою Родину, умеющий делать нравственно оправданный выбор на службе своему Отечеству.

Поставленная на государственном уровне задача ориентирует учителя на

применение системно-деятельностного и проектного подхода к воспитанию патриотизма. Именно в проектно-исследовательской деятельности гражданин РФ, будущий защитник Отечества или будущий следователь, который выбирает государственную службу в качестве своей не только будущей профессиональной деятельности, но и призвания, присваивает эти ценности, которые становятся его личными ценностными установками, учится руководствоваться ими в своей учебной, познавательной деятельности, а позже и в профессиональной и личной жизни. Именно поэтому системно-деятельностный и компетентностный подходы видятся нам как методологические ориентиры воспитания граждан и патриотов своей страны, а технология гражданско-патриотического проектирования представляется нам эффективным способом формирования этих ценностей.

Потенциал гражданско-патриотического проектирования в воспитании традиционных духовно-нравственных российских ценностей мы видим в том, что оно:

- основывается на собственных подходах к отбору и структурированию учебного материала для уроков (педагогическое проектирование, позволяющее видеть каждый урок в системе уроков на протяжении всего курса) и для занятий с учащимися проектной, исследовательской и творческой деятельностью с привлечением возможностей междисциплинарных и внутриспредметных связей;

- предполагает интеграцию урока (при многообразии его форм) и внеурочных занятий (военно-исторический клуб, ролевая игра «Исторический детектив», «Открытый показ» с просмотром кадетами цикла тематических документальных фильмов и дальнейшей дискуссией по предварительно поставленным проблемам и пр.);

- способствует поиску исторических параллелей в разных эпохах, глубинной связи с современностью (работа с историческими документами, артефактами и картами, сопоставительный анализ);

- включает краеведческий компонент в ткань учебных занятий (например, экскурсии по окрестностям кадетского корпуса на места упорных и яростных боев Сталинградской битвы и т.д.);

- использует содержательный и методический потенциал музейной педагогики (занятия на базе музеев, исследовательская и проектная деятельность учащихся).

Участие ребят в проектах гражданско-патриотической направленности способствует развитию любознательности, становлению проектно-творческих и исследовательских навыков учащихся при логичном и обоснованном сочетании форм индивидуальной, групповой и коллективной работы с кадетами.

Реализация такого подхода требует от педагога детальной предварительной проработки и отбора содержания изучаемого материала (не от параграфа к параграфу), организации согласованной работы в сотрудничестве с педагогом-библиотекарем, с преподавателями других предметов (литературы, географии, МХК, информатики и ИКТ и т.д.), сотрудниками музеев, архивов, с представителями общественных организаций и поисковых отрядов.

В такой культурно-образовательной среде кадеты погружаются в контекст изучаемого исторического периода, осознанно (не формально!) воспринимают изучаемые события, решения и действия исторических персонажей, устанавливают причинно-следственные связи, эмоционально реагируют на произошедшее, рассматривая события и поступки действующих лиц под разными углами зрения и с разных позиций. Такое многомерное восприятие изучаемой исторической эпохи обогащает внутренний мир учащегося, способствует развитию необходимых будущему следователю личностных качеств, формирует его систему ценностей.

Именно такая уникальная культурно-образовательная среда, созданная для подростков (в лучших традициях советской системы образования) и развивающаяся в кадетском корпусе, становится определяющим условием результативного обучения, воспитания и развития ребят.

В рамках участия кадет в гражданско-патриотическом проектировании не только отобрано интересное содержание (включая краеведческий аспект) используемого материала, но и применяются соответствующие форматы занятий и сообразная целям организации деятельность обучающихся как на уроке / занятии, так и в их самостоятельной работе.

Важно, чтобы эта деятельность имела не только социально, но и личностно значимый контекст. Социально и личностно значимые смыслы своей деятельности кадеты находят в восстановлении имен рядовых и офицеров Победы, неизвестных и забытым героев, погибших на полях сражений за свою Родину, отставивших ее независимость в тяжелые годы Великой Отечественной войны.

В череде повседневных событий о рядовых Победы пишут и вспоминают, как правило, в связи с теми, кто совершил подвиг, уже запечатленный в истории Великой Отечественной войны. Но реже описывают деяния тех, кто был рядом с героями в одном строю и в одном бою. Понятно, что «переписывание» истории Великой Отечественной войны, предпринимаемое «на западе» и вольное или невольное замалчивание отдельных фактов не только не способствует консолидации современного российского общества, но пагубно влияет на настроения людей, главным образом, подростков и молодежи.

У себя в семье каждый чтит своего деда или прадеда, других родственников-фронтовиков, доблестных тружеников тыла. Мы обязаны помнить и тех, кого, может быть, вспомнить уже некому. Ведь молодые ребята, не успев создать семьи и воспитать собственных детей, десятками тысяч погибали на этой земле... Вслед за ними в небытие ушли их безутешные матери, сестры, невесты. Но сегодня кто-то должен нести портреты этих бойцов в «Бессмертном полку», помнить их лица, имена и поступки. Знать о том самоотречении во имя свободы своей Отчизны, ради которой они массово уходили воевать с фашизмом. Сейчас на преемниках поколения Победителей лежит ответственность за то, чтобы возродить эту память, отвоевать у безвестности имена тех солдат и офицеров, которые героически отстояли нашу Родину, потому что они родные нам люди, плоть, воля и характер нашего народа.

Именно на это направлена кропотливая поисково-исследовательская деятельность, а затем и волонтерская работа ребят Волгоградского кадетского корпуса, патриотические ценности в котором выражены триадой «Родина. Долг. Честь». В поиске и волонтерстве эти ценности наполняются конкретными смыслами, побуждающими кадет глубоко изучать прошлое, разбираться в настоящем страны и родного края, оптимистично видеть будущее.

Живой интерес ребят к разным страницам истории помог структурно оформиться в Военно-исторический клуб, в котором организована исследовательская и проектная деятельность учащихся, формируется культура их работы с архивными документами, кинохроникой, воспоминаниями участников легендарных событий и другими важнейшими источниками. В клубе реализуется долгосрочная программа «Военный Сталинград: маршруты и судьбы». Ежегодно в поле зрения кадет оказываются малоизученные исторические факты. И мы ставим перед собой задачу по возможности полнее воссоздать истинную картину событий, имена и факты ратной истории нашего края в процессе изучения подвига бойцов и командиров не только 62-й, но и других армий, защищавших Сталинградский рубеж.

Военно-исторический клуб является одновременно уникальным ресурсом, где формируется тематика и проблематика проектно-исследовательской работы, применяются проектные технологии и эффективные социальные практики, вовлекаются в совместную деятельность с детьми значимые взрослые, носители информации. Вместе с тем это и среда со своей дискуссионной площадкой, которая играет роль мотивирующего фактора по организации коммуникации кадет разного возраста и значимых взрослых, вовлеченных вместе со своими воспитанниками в проектно-исследовательскую деятельность.

В последние пять лет в Волгоградском кадетском корпусе был реализован ряд учебно-исследовательских и социальных проектов гражданско-патриотической направленности.

1. Первым из них стал социальный проект «Рядовые Сталинградской Победы: один день из истории великой битвы» (малоизученные страницы битвы на Волге). Проект занял 1 место в Международном конкурсе методических разработок «Уроки Победы» Министерства просвещения РФ и Российского исторического общества в номинации «Лучший социальный школьный проект». Уроки Победы – инновация, которая родилась в Волгограде в дни празднования юбилейных торжеств, посвященных победе советского народа в Сталинградской битве.

В проекте исследовался один день из истории Сталинградской битвы – 29 августа 1942 года (434-ый день войны), выполнялся обзор событий на театре военных действий с 2-х сторон наступления захватчиков – Северного плацдарма Сталинграда и на южных подступах к городу. Основной целью проекта являлось сохранение исторической памяти о забытых и малоизвестных героях (солдатах и офицерах), которые в этот день:

– защищали подступы к Сталинграду в северной части города (это территория, в границах которой располагается Волгоградский кадетский корпус СК РФ);

– вели бои в 120 км к югу от Сталинграда (у села Абганерово), на южных подступах к областному центру (эта местность является малой Родиной нескольких кадет).

В проекте использованы ресурсы Народного музея боевой и трудовой славы тракторозаводцев Волгоградского кадетского корпуса Следственного комитета Российской Федерации имени Ф. Ф. Слипченко (экспонаты музея и диорама) и виртуального музея «Человек на войне» (авторский социально-педагогический проект Е.И. Фастовой; IP-адрес музея: <http://vmuseum.volgedu.ru/>). В рамках проектно-исследовательской деятельности решалась проблема, каким мог быть исход Сталинградской битвы, если бы 29 августа 1942 года ситуация в районе Северного плацдарма Сталинграда и на южных подступах к городу сложилась иначе.

Работе над проектом предшествовал цикл занятий военно-исторического клуба, в которых входят старшеклассники. Эти занятия были посвящены рассмотрению малоизученных страниц битвы на Волге. А тема одного из занятий была сформулирована так: «Судьба комдива и его бойцов». Речь на нем шла о дате 29 августа 1942 года, когда советские воины сдерживали яростное наступление гитлеровских полчищ на южных подступах к Сталинграду у села Абганерово. Целью занятия военно-исторического клуба стала актуализация и сохранение исторической памяти о малоизвестных и забытых героях.

Ребята сами ставили вопросы, на которые им нужно было найти ответы:

1) Почему подвиг рядовых солдат и офицеров 126-й стрелковой дивизии оказался забыт, а дивизия исчезла из списков защитников Сталинграда?

2) Каким мог быть исход Сталинградской битвы, если бы 29 августа 1942 года ситуация в районе Северного плацдарма Сталинграда и на южных подступах к городу сложилась иначе?

3) Почему линия фронта 29 августа 1942 года проходила уже на северной оконечности Сталинграда, где начались уличные бои, а в 120 км к югу от города бойцы 64-й армии удерживали натиск противника?

4) Как выяснить реальное число боевых потерь 29 августа 1942 года?

5) Можно ли восстановить имена всех погибших в том бою, чтобы сохранить память о каждом из солдат РККА?

6) Что происходило во время боя 29 августа 1942 года?

7) Какие силы со стороны вермахта противостояли 126-й дивизии полковника В.Е. Сорокина, и каково было соотношение сил в этом бою?

8) Как сложилась судьба комдива В.Е. Сорокина, уцелел ли он после этого боя?

Учитель предлагал кадетам прояснять эти обстоятельства в рамках рассмотрения общей проблемы: почему подвиг рядовых солдат и офицеров 126-й стрелковой дивизии оказался забыт, а самой дивизии не оказалось в списках защитников города.

Привлекая материалы видеофильма, карты военных действий, материалы

сайта «Память народа», воспоминаний участников этих боев и многие другие источники, на занятиях клуба кадеты, объединившись в небольшие группы, выдвинули 10 версий произошедшего, каждая из которых подтверждалась данными отдельных источников. По итогам общего обсуждения участники пришли к выводу, что все приведенные аргументы в целом смогли сыграть роковую роль в судьбе дивизии полковника В.Е. Сорокина.

Учитель подвел промежуточный итог: нам следует задействовать все возможные ресурсы и источники информации, чтобы продолжить начатое исследование. Тогда какие-то версии обретут доказательную базу, а какие-то отпадут сами по себе. Требуется глубокая проверка фактов.

Для ребят сразу стало очевидным, что в этих боях подвиг стал нормой поведения каждого воина. Солдаты, офицеры 126-й стрелковой дивизии и другие участники Сталинградской битвы проявляли массовый героизм. И красноармейцы, павшие на нашей земле, еще не найденные поисковиками и не опознанные, – это безвестные и безымянные Герои.

По завершении клубного проекта «Рядовые Сталинградской Победы: один день из истории великой битвы» (малоизученные страницы битвы на Волге) интерес к роли 64-й армии, ее частей и отдельных персоналий в Сталинградской битве у ребят не иссяк. Он развивался далее в 2-х направлениях, обретая в ходе поисково-исследовательской работы черты новых проектов, производных от первоначального.

Один из них был посвящен личности и боевому пути командарма М.С. Шумилова. Он был приурочен к 125-летию со дня рождения генерала, который был участником 6-ти войн. Ребят поразило то, что, родившись в крестьянской семье, он с детства мечтал быть учителем и готовил себя именно к этой мирной профессии. Но грозные вихри XX века развеяли его надежды, поставив под ружье сначала рядовым, затем сделав храбрым офицером, за 57 лет воинской службы превратив в прославленного в боях, многоопытного генерала.

2. Второй проект «Конструктор Игорь Шумилов – создатель ядерного щита Родины» раскрывал преемственность служения Отечеству на примере семьи командарма 64 армии. Кадеты установили, что сын генерала – И.М. Шумилов – в годы Великой Отечественной войны был однополчанином отца, а в послевоенный период, по окончании учебы выбрал научно-техническую стезю, став ведущим конструктором, участвовавшим в разработке ракет-носителей и в подготовке специалистов для оборонно-космической отрасли.

Спустя год у кадет, занимающихся в военно-историческом клубе, более детально изучивших вклад 64-й армии в победу под Сталинградом, появился новый ракурс исследования – подвиги героев-шумиловцев. Потребовалось немало усилий, кропотливой работы в архивах и библиотеках, чтобы найти информацию о судьбе лучшего снайпера Сталинградской битвы и его боевых товарищей.

3. Проект «Неизвестные снайперы 64-й армии в Сталинградской битве» был выполнен как индивидуальное исследование кадета. Итогом этой работы стало

создание картотеки снайперов 64 армии, в которую включено 110 фамилий воинов и краткие сведения о них. В дальнейшем собранная информация может использоваться для внесения данных в электронную и печатную Книгу Памяти Волгоградской области.

Работая над этим проектом, нам удалось решить еще одну задачу. Было установлено, что самым результативным снайпером Сталинградской битвы являлся нанайский промысловый охотник Алексей Самар. Его личный счет поверженных врагов с июля по октябрь 1942 г. достиг 299 (в октябре он погиб в бою). За период Сталинградской битвы данный результат превышен не был, хотя в подразделениях 64-й и других армий, сражавшихся с захватчиками на нашей земле, действовала целая плеяда выдающихся снайперов, которые обучали своему мастерству и способных молодых стрелков. Итоговый (на данный момент) список снайперов 64 армии был составлен в ходе анализа оцифрованных материалов сайта «Память народа», данных фондов ФГБУК «Государственный историко-мемориальный музей-заповедник «Сталинградская Битва» (выпуски газеты 64 армии «За Родину!», газеты 422 сд «Красный стрелок» и пр.), ресурса ГКУВО «Центр документации и новейшей истории Волгоградской области», также на основе сборника рассказов и очерков «Героическая шестьдесят четвертая» и мемуаров командира 422 сд И.К. Морозова («Полки сражались по-гвардейски» и «От Сталинграда до Праги»).

Это направление проектно-исследовательской деятельности, нацеленное на выяснение судьбы героев, и инициативы по увековечению их памяти кадеты считают исключительно важным. В части социальной инициативы ребята ставят перед собой задачу сделать доступной для людей информацию о подвигах 64 армии, защищавшей южные рубежи города, и далее сохранять в памяти имена и доблестные дела ее воинов. Для этого они проводят уроки мужества и другие волонтерские акции, на которых освещаются результаты их исследований. Боевые действия легендарной армии генерала М.С. Шумилова кадеты планируют изучать и в дальнейшем. В начале следующего учебного года они выберут тематику новых проектов.

4. В 2024 году свои проекты ребята и их наставники посвятили 100-летию со дня рождения нашего героя-земляка, снайпера Александра Фролова. С поиска документов в ЦАМО РФ для восстановления правды о его героическом прошлом три года назад начиналась практика инновационного проектирования по историческому краеведению в Волгоградском кадетском корпусе. Поисково-исследовательская работа, которую начали увлекающиеся историей Сталинградской битвы ребята, занимающиеся в военно-историческом клубе, переросла в масштабные проекты, реализуемые кадетами совместно с их воспитателями. Ребята и их наставники объединены общей социально и личностно значимой целью: исследовать малоизвестные страницы Сталинградской битвы, установить имена и факты военной биографии забытых героев, привлечь внимание общественности – музейного, архивного сообщества, поисковых отрядов, различ-

ных патриотических объединений к установленным в процессе исследования и поисковой деятельности историческим фактам, консолидировать усилия гражданского общества для сохранения исторической памяти и борьбы с фальсификацией истории.

5. Из этого исследования вышли еще два новых направления архивных изысканий.

1-е исследование касается снайперского братства Сталинграда. Проект под названием «Герой седого Кавказа: судьба и подвиг снайпера В.Г. Салбиева», основанный на методе устной истории и связи с родственниками снайпера, был посвящен личности и фронтовой доблести Владимира Салбиева, который был однополчанином и другом Александра Ивановича Фролова (авторами проекта стали двое ребят).

2-е исследование «Где же вы теперь, друзья-однополчане... (взвод Александра Фролова)» старшие кадеты со своим воспитателем выполнили, проделав огромную поисковую работу. Им удалось установить имена более половины личного состава снайперского взвода, состоявшего из 58 человек, их дальнейший боевой путь и награды за период до окончания Великой Отечественной войны. Этим взводом в период Сталинградской битвы командовал наш земляк, 19-летний лейтенант Александр Фролов, будучи в нем самым младшим по возрасту.

Можно назвать и другие темы, которые отозвались в душе ребят на занятиях клуба и вызвали исследовательский интерес. Из этого интереса выросли такие индивидуальные проекты, как «Наследники суворовских традиций в Сталинградской битве», «Подвиг Александра Матросова и его аналоги в истории Сталинградской битвы (к 100-летию со дня рождения героя)», «История подвига в небе во имя подвига на земле (о десантно-транспортной операции «Антифриз»)» и ряд других работ старшеклассников.

Что касается изучения страниц военного прошлого наших окрестностей, в этом кадеты также преуспели, проведя исследования, задавшие тематику их проектов.

По неизвестным ранее архивным документам из музея кадетского корпуса, ребятам удалось установить детали обороны неприступного северного плацдарма, возглавляемой полковником С.Ф. Гороховым, что долгое время оставалось «белым пятном» в истории Сталинградской битвы (проект кадеты приурочили к 120-летию военачальника). Подвиг героев-гороховцев вдохновил кадет к изучению роли артиллерии в успешном противостоянии наших частей немецкой группировке, рвавшейся захватить город с севера. По итогам исследования был оформлен индивидуальный проект «Северный бастион: симфония огня» (роль артиллерии в обороне Северного бастиона группой под командованием С.Ф. Горохова)». В нем рассматривается уникальная стратегия начальника артиллерии 124 осбр майора А.М. Моцака. Отдельная глава проекта посвящена поискам сведений и места захоронения на одном из волжских островов погибшего при обороне этих мест командира 3-й батареи старшего лейтенанта П.П. Марьянова.

В индивидуальном проекте «Солдатский быт в годы Великой Отечественной войны» другим учащимся были изучены два артефакта, принадлежавшие офицеру 124 осбр. Захватывающей оказалась и история гимнастерки, подаренной нашему музею сражавшимся в 1942 г. в этих местах лейтенантом М.П. Яковлевым, и походной ложки, с которой воевал сначала его дед в Первую мировую войну, а затем и он сам.

Еще один проект был посвящен дивизии, которая не уступила фашистам ни пяди стalingradской земли, несколько месяцев сражаясь практически без связи и снабжения в условиях окружения, буквально прижатая к берегу Волги. Этот маленький плацдарм неистового сопротивления вошел в историю под названием «остров Людникова», и находился он недалеко от нашего корпуса.

В индивидуальном проекте «Студеный рейд капитана Зуева: история одного стalingradского подвига» (малоизвестные факты обороны завода «Баррикады» и поселка Нижние Баррикады) ставилась задача выяснить, как 138-й дивизии полковника И.И. Людникова помогали выстоять и удержать позиции солдаты и офицеры инженерных отделений, саперы, летчики, экипажи речных бронекатеров Волжской военной флотилии, под непрерывным артобстрелом и бомбежкой вражеской авиации снабжая стойких защитников «Баррикад» боеприпасами, продуктами и медикаментами, эвакуируя раненых. Большое внимание в исследовании посвящено фактам, раскрывающим то, как нестигаемые людниковцы сами искали пути и возможности связаться со штабом 62 армии и доложить о том, что происходит на их участке обороны.

Целый ряд имен защитников нашей земли удалось ребятам освободить из небытия, рассказать своим сверстникам об их судьбах, их храбрости и патриотизме. Биографии этих солдат и офицеров разного возраста и разных национальностей сами по себе мотивируют педагогов и кадет к такого рода деятельности. Поэтому за последние 2 года в поисково-исследовательскую и проектно-творческую работу влились все обучающиеся 8–11 классов. Кто-то из ребят реализует свои поисково-исследовательские проекты индивидуально, другие работают коллективно – всем взводом. Активно в эту деятельность вовлекаются и родители наших учащихся, используя документы семейных архивов, ребята восстанавливают историю своей семьи, обращаются к личности своих предков, участников Великой Отечественной войны. Семейные поисково-исследовательские проекты ребят каждый год публикуются в книге «Герои моей семьи – герои моей страны» под эгидой Следственного комитета РФ.

В поисково-исследовательской проектной деятельности кадеты решают задачи, общие для всех и значимые для каждого в отдельности. Они устанавливают малоизвестные факты о великом сражении, охватившем пространство от Дона до Волги, возвращают имена незаслуженно забытых героев Сталинградской битвы и сохраняют историческую память о них [1, с. 59].

Интеграция урока, внеурочной деятельности и дополнительного образования лишь умножает эффекты реализации проектной технологии.

Групповой, парный, коллективный, индивидуальный и семейный поисково-исследовательский гражданско-патриотический проект по историческому краеведению является одним из объектов оценки метапредметных результатов обучения, полученных кадетами в ходе освоения ООП основного общего образования.

Одним из важнейших этапов гражданско-патриотического проектирования является ежегодный гражданско-патриотический форум «Сталинград – пароль Победы», посвященный годовщине разгрома немецко-фашистских войск под Сталинградом. В этом формате осуществляется презентация результатов поисково-исследовательской и проектной деятельности, подводятся ее итоги. К празднику Великой Победы приурочена реализация социальных инициатив кадет и апробация результатов их практической деятельности в рамках проекта.

Таким образом, сентябрь является этапом конкретизации замыслов и тематики проектов, а февраль и май становятся в кадетском корпусе узловыми пунктами в ходе ежегодной общекадетской проектно-исследовательской работы по данному направлению.

Приоритетными видами проектов стали следующие.

1. Интеллектуально-творческий (проект, который реализуется в процессе интеллектуально-познавательной деятельности, носящей творческий характер, имеет практико-ориентированную направленность и направлен на создание продукта интеллектуального творчества – моделирование ситуаций, создание квеста, разработку игры, тематического стенда, коллекции исследовательских задач и др.);

2. Исследовательский (проект, направленный на доказательство или опровержение какой-либо гипотезы и основанный на архивных документах, продуктом которого является исследовательская работа);

3. Информационный (проект, целью которого является сбор информации, исследование какой-либо проблемы как в источниках, так и в историографии и представленный написанием статьи для газеты, журнала, созданием фотоальбома, разработкой экскурсии (экскурсионного маршрута), урока памяти, выступлением на радио, ТВ, волонтерской акцией в качестве продукта проектной деятельности);

4. Творческий (проект, результатом исследовательской и поисковой деятельности которого является творческий продукт в предметной области «искусство»: произведение изобразительного искусства «Рисунок», произведение изобразительного искусства «Плакат», образцы прикладного творчества по теме – музыкальное произведение, панно, мозаичное изделие и другие предметы декоративно-прикладного искусства);

5. Литературно-творческий (проект, результатом исследовательской и поисковой деятельности которого является литературное произведение – эссе, рассказ, портретный очерк, литературный травелог, поэтическое произведение);

6. Видеопроект (проект, результатом исследовательской и поисковой деятельности которого является документальный фильм, видеосюжет, телепрограмма, видеоролик, видеоэкскурсия).

Исходя из нашего опыта, каждой параллели предлагается посильная задача. Работа по подготовке гражданско-патриотического проекта по историческому краеведению должна носить выраженный поисково-исследовательский характер, признаками которого являются:

- поисковая работа (во взаимодействии с сотрудниками музеев, архивных фондов, библиотек, переписка с этими учреждениями и т.п.);
- формулировка цели;
- глубина раскрытия темы;
- содержательность;
- качество отбора информации;
- логичность;
- ясность изложения;
- аргументированность изложения с опорой на исторические факты, содержащиеся в источниках;
- формулировка выводов;
- реализация социальной инициативы.

На уровне среднего общего образования при выполнении исследовательского проекта учитывается: постановка проблемы, овладение методами научного познания, проведение исследования в целях получения новых знаний, проверка гипотезы, установление закономерностей, проведение экспериментов (если это предполагает тема проекта), научные обобщения, интерпретация полученных результатов, представление логической системы доказательств и аргументированных выводов.

В текущем учебном году свои усилия наши воспитанники направили на поиск исторических документов в архивах, музеях и библиотеках, а также на изучение артефактов, обнаруженных поисковыми отрядами или сохранных в семьях ветеранов войны. Ребята встречались с научными сотрудниками, выезжали на места сражений и к памятникам героям Сталинградской битвы. После этого на официальной страничке социальной сети ВКонтакте «Военный Сталинград: маршруты и судьбы» размещали свои впечатления о ходе исследования и фотографии, обсуждали насущные вопросы, составляли краткие отчеты о работе, планировали социальные инициативы в рамках выбранной проблематики проектов.

В этот раз на общекадетском форуме, который традиционно проводится в феврале, ребята представили свыше 20 исследовательских проектов, продемонстрировали созданные ими презентации, документальные фильмы, интерактивные карты, буклеты и фотоальбомы, рассказали об установленных ими фактах, о подвигах и удивительных судьбах участников Великой Отечественной войны и детей военного Сталинграда.

В ходе совместной проектно-исследовательской деятельности педагоги и их воспитанники устанавливают имена неизвестных героев, сохраняют в памяти свидетельства их героизма, устанавливают новые для науки исторические факты, тем самым препятствуя попыткам фальсифицировать историю.

С информацией о поисково-исследовательской деятельности кадет любой желающий (педагоги, родители, учащиеся других школ, представители музейного сообщества – наши партнеры, представители следственных органов и др.) может ознакомиться на официальной страничке «Военный Сталинград: маршруты и судьбы» социальной сети ВКонтакте. Любой может присоединиться к сообществу, найти для себя немало интересных и содержательных публикаций и даже пополнить ряды волонтеров, чтобы вносить свой вклад в открытие новых фактов истории и в дело сохранения памяти поколения советских людей, отстоявших нашу Родину в годы Великой Отечественной войны. Здесь можно прочитать об итогах социальных инициатив проектных команд, отчеты о волонтерских акциях, увидеть фото– и видеоматериалы, освещающие эту сторону жизни кадет, найти ссылки на публикации работ кадет-участников научно-практических конференций и исторических чтений, увидеть продукты проектной деятельности, созданные ребятами.

Педагоги, которые стали руководителями поисково-исследовательских проектов, научными консультантами и экспертами, уверены, что их воспитанникам, как будущим следователям, важно воспринимать и понимать историю Отечества, героический дух прошлых поколений наших граждан, уметь искать и анализировать информацию, выявлять значимые факты, подтверждать их и применять в работе.

В 2024 году кадетам было предложено на выбор почти 20 номинаций для создания проекта. Среди них, например, такие:

- Снайперы Сталинградской битвы: неизвестные герои и неизученные события
- Малоизвестные герои обороны Северного бастиона (страницы истории Сталинградской битвы)
- Наземные воинские соединения Сталинграда: малоизвестные герои и интересные факты (стрелковые дивизии, танкисты, артиллеристы, связисты, саперы, разведчики, кавалеристы)
- Речники и морпехи в битве за Сталинград
- Подвиг в небе Сталинграда
- Без срока давности: злодеяния фашистов на территории Сталинградской области
- Герои моей семьи – участники Сталинградской битвы
- События Сталинградской битвы на моей малой родине
- Артефакты Сталинградской битвы в семейном архиве
- История одной фотографии и др.

После выбора номинации участники проектной деятельности вместе со своим руководителем формулируют тему своего проекта, выбирают вид проекта и форму продукта проектной деятельности, а также состав приложений.

Для лучшей ориентации в требованиях к Положению вошли:

- приложения с описанием требований к продукту проектной деятельности в зависимости от вида проекта (с указанием критериев);

– бланк оценки защиты индивидуальных, коллективных, парных, групповых и семейных проектов;

– циклограмма по организации общекадетского проекта, координирующая деятельность членов администрации кадетского корпуса, педагогического и методического советов, методических объединений, библиотеки кадетского корпуса.

Гражданско-патриотическое проектирование призвано формировать у ребят любовь к Отчизне и к своей малой родине, четкую гражданскую позицию. Эта работа направлена на интернациональное и патриотическое воспитание достойных граждан России, на подготовку их к будущей государственной службе на благо Отечества путем развития навыков поисково-исследовательской деятельности, работы с архивными документами и первоисточниками, необходимыми в профессиональной деятельности сотрудника следственных органов.

Система работы гражданско-патриотической направленности в форме социального проектирования является одним из самых эффективных способов реализации деятельностного подхода к патриотическому воспитанию молодежи. Через собственную социально-значимую деятельность в сотрудничестве со сверстниками и взрослыми происходит культурное самоопределение кадет, присвоение ими ключевых ценностей нашего кадетского корпуса «Родина. Долг. Честь», формируется готовность руководствоваться ими на службе Родине.

В такой культурно-образовательной среде у ребят развиваются навыки проведения исторического исследования (историю они изучают не только по учебникам, но и по историческим источникам), учатся анализировать архивные документы, развивается их критическое мышление, формируется гражданская позиция. Опыт проведения волонтерских акций делает ребят инициативными, коммуникативно подготовленными, креативными учащимися с развитыми ИКТ-навыками и речевой культурой [2, с. 319]. Иначе говоря, вырастает достойное поколение правнуков Победителей, сохраняя и обеспечивая подлинную и глубинную преемственность поколений, сохраняя и передавая традиционные российские духовно-нравственные российские ценности.

Литература

1. Веселина О. Летописцы Сталинградской битвы // Записки следователя. 2023. № 2. С. 58–64
2. Фастова Е.И. Реализация гражданско-патриотических проектов по историческому краеведению в культурно-образовательной цифровой среде Волгоградского кадетского корпуса Следственного комитета Российской Федерации имени Ф.Ф. Слипенченко // Воспитание и наставничество в цифровой образовательной среде: сборник материалов Международной научно-практической конференции 16 ноября 2023 г. (г. Москва) / Под научно-методическим руководством доктора педагогических наук, Народного учителя Российской Федерации Максимовой Л.Ю., доктора психологических наук, профессора Григорович Л.А. – М.: Издательство Московского института психоанализа, 2023. – С. 312–319

Присвоение обучающимися традиционных российских духовно-нравственных ценностей: процесс, условия, практики

Кузибецкий Александр Николаевич,

советник при ректорате, профессор кафедры социально-гуманитарных дисциплин и менеджмента в образовании, чл.-корр. МАНПО, кандидат педагогических наук, доцент, заслуженный учитель РФ, Волгоградская государственная академия последиplomного образования, Волгоград, Российская Федерация

Аннотация. Проанализирована проблема присвоения обучающимися традиционных российских духовно-нравственных ценностей. Обоснована траектория конструирования целостного процесса присвоения духовно-нравственной ценности. Охарактеризованы социокультурные практики присвоения ценностей и реализующие их ценностно-ориентированные воспитательно-образовательные события. Выделены интегральные и локальные условия эффективного созидания социокультурных практик.

Ключевые слова: традиционные российские духовно-нравственные ценности, присвоение ценностей обучающимися, социокультурные практики присвоения ценностей, ценностно-ориентированные воспитательно-образовательные события, система интегральных и локальных условий созидания социокультурных практик.

В современной России традиционные российские духовно-нравственные ценности стали частью института права, будучи закрепленными как правовые установки Указом Президента РФ [1]. Размышляя о том, являются ли традиционные духовно-нравственные ценности декларацией или нечто большим, за что стоит побороться, Предстоятель РПЦ Патриарх Кирилл подчеркнул, что «речь идет о вечных ценностях, которые Богом заложены в саму природу человека; и реализация этих ценностей обогащает человека тем, что является архиважным, непреходящим, во многом определяющим такое важное понятие, как человеческое счастье» [2]. Здесь же Патриарх Кирилл замечает: «...традиционные ценности — это те ценности, которые передаются, ...от поколения к поколению, от культуры к культуре... Традиционная ценность — это то, что принадлежало истории, что принадлежит истории и что уйдет в будущее. Эти ценности будут сопутствовать человечеству, видимо, до скончания сего мира» [2].

В этом непрерывном процессе движения ценностей одни представители поколений передают ценности, прежде всего, молодежи как представителям следующего поколения, а те, в свою очередь, эти извне предъявленные ценности присваивают и сохраняют, либо отвергают, предпочитая иные ценностные приоритеты. В свете государственной политики о сохранении и укреплении традиционных российских духовно-нравственных ценностей, объявленной Указом Президента РФ [1], проблема присвоения представителями подрастающего поколения традиционных духовно-нравственных ценностей является исключительно актуальной для России и для ее системы образования.

Феномен присвоения ценностей личностью исследовался на разных уровнях —

философском (В.П. Барышков, М.М. Бахтин, Н.С. Розов и др.), методологическом и социологическом (Ф.С. Галимбекова, Э. Дюркгейм, М. Шелер и др.), психологическом (А.Г. Асмолов, Д.А. Леонтьев, Б.С. Братусь и др.), педагогическом (А.В. Кирьякова, И.А. Соловцова, В.А. Сластенин и др.). Фундаментальную педагогическую теорию ориентации личности в мире ценностей, включающую присвоение ценностей, предложила А.В. Кирьякова [3]. Присвоение ценностей общества личностью А.В. Кирьякова рассматривала в логике процесса ориентации личности в мире ценностей как первую его фазу, обеспечивающую создание ценностного образа мира личности. Содержание двух других фаз подчинено, во-первых, преобразованию самой личности, формированию ее образа «Я» на основе присвоенных ценностей и, во-вторых, самопроектированию и проектированию жизненных перспектив, формированию личностью своего «образа будущего» [4].

В работах И.А. Соловцовой присвоение ценностей рассматривается как функция разработанной автором ситуационной технологии духовно-нравственного воспитания, реализуемой посредством системы взаимосвязанных ситуаций. Их выстраивают в виде последовательности этапов совместной деятельности педагога и воспитанников по присвоению ценностей: эмоциональная и интеллектуальная подготовка воспитанников к восприятию ценности; предъявление ценности через демонстрацию явления культуры; «распредмечивание» ценности, раскрытие ее содержания [5].

Из теоретических концепций и практических потребностей следует важнейший императив об обеспечении того, чтобы традиционные российские духовно-нравственные ценности стали реальными регуляторами деятельности, поведения, общения, ценностного жизнеопределения молодых людей как становящихся граждан России, носителей общероссийской гражданской идентичности. В этом контексте первоочередными становятся ценностно-смысловые аспекты воспитания гармонично-развитой личности на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей [6] и организация духовно-нравственного воспитания в ценностно-ориентированной воспитательной деятельности [5].

Не случайно в «Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года» одним из приоритетов государственной политики в области воспитания указано «формирование у детей высокого уровня духовно-нравственного развития, чувства причастности к историко-культурной общности русского народа и судьбе России» [7]. А Указом Президента России о национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года и на перспективу до 2036 года в качестве целевого показателя достижения национальной цели «сохранение населения, укрепление здоровья и повышение благополучия людей, поддержка семьи» определено «создание к 2030 году условий для воспитания гармонично развитой, патриотичной и социально ответственной личности на основе традиционных российских духовно-нравственных и культурно-исторических ценностей» [8].

Согласно В.В. Серикову [6], условиями, способствующими адекватному ос-

мыслению извне предъявляемых ценностей обучающимися, являются: помещение воспитанников в культурно-образовательную среду, наполненную духовно-нравственными ценностями, реализуемыми в семье, классе, в словах и действиях учителей, в делах сверстников, в информации от СМИ и др.; насыщение учебного материала примерами следования значимых личностей духовно-нравственным ценностям в ситуациях их жизни; «душевные разговоры» о смыслах и ценностях жизни, патриотизма, служения Отечеству, крепкой семьи и созидательного труда, справедливости, взаимопомощи, взаимоуважения и др.; погружение воспитанников в запоминающиеся события «побед над собой», обретения настоящих друзей, отказа от дурных привычек и т.п.; поддержка сознательного участия воспитанников в командной социально-проектной деятельности по оказанию помощи окружающим, участию в позитивных социальных акциях по сохранению памятников, обеспечению чистоты во дворах, экологической безопасности на водоемах, здорового образа жизни, защиты Родины, практико-ориентированных исследований, научно-технического творчества и др.

Вслед за А.В. Кирьяковой, В.В. Сериковым, И.А. Соловцовой, мы исходим из понимания, что в работе с ценностной сферой воспитанников требуется добиваться, чтобы молодые люди, присваивающие ценности, эмоционально их воспринимали, соотнося со своими желаниями и потребностями, познавали содержащееся в них нормативное знание и углублялись в нравственный смысл ценности, вырабатывали свое отношение к ценности и в соответствии с ними побуждались к преобразованию себя в действиях, поступках и общении определенным образом. Важно иметь в виду, что если ценность присвоена, то она существует в сознании человека, в том числе ребенка, в форме убеждения, его кредо как нечто то, «что для сердца свято» (Н.Н. Добронравов), что превращается «в цепи, из которых нельзя вырваться, не разорвав своего сердца» (К. Маркс), что побуждает человека к таким решениям, когда он «не может поступить иначе» (А.С. Макаренко) в ситуациях своей жизни, включая моральные выборы и построение жизненных перспектив.

Таким образом, траектория «эмоциональное восприятие → знание и смысл → отношение к ценности → преобразование себя в деятельности, поведении, общении → ценностное жизнеопределение» конструирует целостный процесс присвоения духовно-нравственной ценности. В нем ребенку «открывается» смысл ценности и ее живой, а не «словесный» образ, ее подлинное содержание и значение для его жизнедеятельности. Для присвоения духовно-нравственной ценности она должна быть ребенком пережита и присвоена. Для этого важно «встречу» ребенка с ценностью организовать как событие, в котором происходит эмоциональное восприятие ценности, приобретает знание о ценности и «открывается» ее смысл, продуцируется позитивное отношение к ценности, появляется желание в соответствии с ценностью изменять себя («избавляться от греха») и осуществлять ценностным образом свою деятельность, поведение, общение с другими, включая проектирование своего будущего.

В социокультурных практиках реализации этой схемы мы считаем полезным

все многообразие духовно-нравственных ценностей упорядочить в пять ценностных групп. В этом ряду ценности: *экзистенциальные* (жизнь, достоинство, образование, права и свободы человека), *гражданско-патриотические* (патриотизм, гражданственность, служение Отечеству, ответственность за его судьбу), *морально-нравственные* (высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным). А также *гуманистические ценности* (гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь, взаимоуважение) и *культурно-исторические ценности* (историческая память, преемственность поколений, единство народов России). Направленность современных социокультурных практик на защиту традиционных российских духовно-нравственных ценностей культуры и исторической памяти становится жизненно важным стратегическим национальным приоритетом России в контексте формирования мировоззрения и нравственных ориентиров российских граждан как субъектов духовного и историко-культурного развития страны.

В этой связи актуализируется проектирование и построение системы социокультурных практик на основе совершенствования ценностного содержания воспитания, обучения и развития обучающихся, поддерживаемого эффективным научно-методическим сопровождением личностно-профессионального развития педагогических работников и управленческих кадров. Основу построения востребуемой системы социокультурных практик может составить предлагаемая типология духовно-нравственных ценностей по пяти ценностным группам. В рамках этих представлений может быть спроектирована и практически создана система социокультурных практик с новыми методологическими и ценностными основаниями как пространства возможностей для присвоения обучающимися традиционных духовно-нравственных ценностей.

Речь может идти о проектировании *экзистенциальных* социокультурных практик, связанных с осмыслением ценностей жизни, образования и науки, достоинства, прав и свобод человека, а также предусматривающих защиту и поддержку русского языка как языка государствообразующего народа и средства межнационального общения на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей в ходе выполнения обучающимися творческих и проектно-исследовательских работ.

В основе *гражданско-патриотических* социокультурных практик – проектная деятельность обучающихся в области патриотического воспитания и сохранения историко-культурного наследия народов России, служения Отечеству и ответственности за его судьбу, поддержки традиционных религиозных культур и светской этики, укрепления общероссийской гражданской идентичности и российской самобытности.

Важным элементом системы являются *культурно-исторические* социокультурные практики по продуцированию воспитательно-образовательных событий защиты исторической правды, сохранения исторической памяти, единства и сплоченности народов России, поддержки преемственности поколений и заботы о до-

стойной жизни старшего поколения, противодействия попыткам фальсификации истории, укрепления межнационального и межрелигиозного согласия на основе объединяющей роли традиционных российских духовно-нравственных ценностей.

Входящие в систему *морально-нравственные* социокультурные практики нацелены на создание ситуаций воспитания в духе уважения высоких нравственных идеалов, признания традиционности и крепкости современной семьи, приоритета духовного над материальным, воспитания привычки к созидательному труду.

Гуманистические социокультурные практики выступают пространством возможностей для проявления гуманизма и милосердия в отношении людей с инвалидностью, в рамках поддержки граждан в трудных жизненных ситуациях, справедливого разрешения конфликтов в сочетании с взаимопомощью и взаимоуважением, коллективизма во взаимоотношениях со сверстниками, а также выполнения детьми социально значимых проектов и ученических исследований, создания ими аудиовизуальных материалов, направленных на освоение и популяризацию традиционных российских духовно-нравственных ценностей.

В инновационной деятельности нами предпринята попытка проектирования и реализации системы социокультурных практик в виде воспитательно-образовательных событий, направленных на создание условий обучающимся для присвоения традиционных российских духовно-нравственных ценностей [9].

Так, на продуцирование экзистенциальных практик направлены посвященный Дню Российской науки постерный конкурс «Достижения Российской науки – общий успех народов России» и марафон научных открытий «Академик В.И. Вернадский – выдающийся отечественный ученый-естествоиспытатель» с презентацией и защитой обучающимися 1–11 классов учебно-исследовательских работ по естественно-научным, математическим и общественно-историческим темам. Присвоению экзистенциальных ценностей содействует конкурс презентаций «Национальные исследователи – в истории российской науки» от национально-культурных диаспор, посвященный Дню народного единства, а также конкурсы школьных СМИ «Как слово наше отзовется» о ценностном содержании газет, телевидения, радио; конкурсы школьных медиа на областном форуме «Юность науки» и детского медиаискусства «ОКНО в мир ценностей». Обучающиеся 8–11 классов погружаются в мир экзистенциальных ценностей в ходе фотокросс-конкурса «Наполни смыслом каждое мгновение», выставки цифровой и фотохимической фотографии «Ценности поколений», в рамках сетевой игры «Я – в культуре информационного общества». Ценность русского языка актуализируется во время филологического фестиваля «Дни русского языка», посвященного отечественному ученому-филологу, волгоградцу О.Н. Трубачеву.

Морально-нравственные практики реализуются в ходе внеурочных занятий «Разговоры о важном» по теме «Семья – пространство любви, школа взаимного самопожертвования», при изучении курса внеурочной деятельности «Семьева-

дение», а также в рамках конкурса проектов «Заклей культурные стереотипы», конкурса-фестиваля декоративно-прикладного творчества «Пасхальное яйцо», праздника православной культуры «Масленица», областного конкурса социокультурных проектов «Свой мир мы строим сами», областного фестиваля презентаций учебных и воспитательных проектов «Проектная культура современного человека». Они направлены на присвоение обучающимися традиционных ценностей крепкой семьи, уважения высоких нравственных идеалов, приоритета духовного над материальным, привычки к созидательному труду, поддержки традиционных религиозных культур и светской этики. Вклад в созидание морально-нравственных практик вносят межкультурные акции «Праздник двора», микрокружки «Народные ремесла и национальные кухни», фольклорные конкурсы от национально-культурных диаспор, семейные истории в социокультурном салоне «Семейная книга», детско-родительские вечера «Любимые песни моей семьи: ценности поколений» [10].

Продуцирование гражданско-патриотических практик достигается средствами поэзии и театрального искусства в рамках театрального фестиваля патриотических ценностей «Свет рамп», конкурса «Поэтический дождь» юных поэтов, прославляющих Россию, конкурса стихов для поэтического сборника юных поэтов «Душа поет: декларация ценностей», ежемесячного детского поэтического гражданско-патриотического клуба «Поэтическая лестница». Созидание гражданско-патриотических практик происходит в ситуациях погружения обучающихся в песенное искусство в ходе фестиваля песен СВО «Огонь на себя», во время встреч и споров в ежемесячном дискуссионном клубе для подростков «Я – в современном мире ценностей». Ситуации детских микроисследований и патриотических акций выступают средствами присвоения обучающимися ценностей патриотизма, гражданственности, служения Отечеству и ответственности за его судьбу. В этом ряду: микроисследования по тематикам детского конкурса «Победный квартал – от контрнаступления к Сталинградской Победе», ежегодная массовая военно-патриотическая игра «Зарница» и др.

Социокультурные практики присвоения обучающимися гуманистических ценностей реализуются в формате инклюзивного святочного бала как социально-культурного события с участием детей с ОВЗ и детей-инвалидов, а также в рамках классных часов «Проявляйте к людям милосердие» (с участием детей с особыми потребностями), во время творческих конкурсов «Образ милосердия» по созданию рисунков, коллажей, инсталляций гуманистической тематики. Присвоение обучающимися гуманистических ценностей происходит в ситуациях конкурсов сочинений «О милосердии ко всему живому», выполнения образовательных и социальных проектов «Практика милосердия и сострадания», а также участия обучающихся в «школьной» медиации «Практика гуманного разрешения конфликтов». Все эти воспитательно-образовательные события нацелены на присвоение и укрепление в сознании обучающихся ценностей гуманизма, милосердия, справедливости, коллективизма, взаимопомощи, взаимоуважения.

Присвоению культурно-исторических ценностей обучающимися содействует их участие в культурно-исторических патриотических акциях «Мой Бессмертный Полк», «Родом из войны» (интернет-акция о героях разных народов); «Помочь ветерану» (шефские акции); «Не поступиться принципами – защитить российские ценности!» (культурно-исторические открытые дебаты старшеклассников), «Никто не забыт, ничто не забыто» (участие в работе поисковых отрядов), а также в рамках фестиваля славянской культуры «Славянский базар». Продуцируемые воспитательные ситуации ориентированы на присвоение ценностей защиты исторической правды и сохранения исторической памяти, единства и сбережения народов России, поддержки преемственности поколений и заботы о достойной жизни старшего поколения, противодействия попыткам фальсификации истории.

Для эффективного созидания социокультурных практик присвоения обучающимися традиционных российских духовно-нравственных ценностей в рамках ценностно-ориентированных воспитательно-образовательных ситуаций-событий востребуется система интегральных и локальных условий. Включая в эту систему обоснованные В.В. Сериковым [6] интегральные условия, дополним их ряд наличием у педагогов функциональной грамотности в ее ценностно-смысловом аспекте, который предусматривает принятие педагогом традиционных российских духовно-нравственных ценностей и его способность адресно помогать обучающимся в их освоении и принятии [11]. А также взаимным содействием педагогов и семей обучающихся в воспитании духовно-нравственных ценностей у детей [12], что предполагает создание единого воспитательно-образовательного пространства взаимосодействия, включающего равенство сторон, взаимное уважение и заинтересованность в ценностно-ориентированной воспитательной деятельности, коллективным субъектом которой выступает детско-взрослое сообщество.

Локальные условия обеспечивают эффективность составных элементов целостного процесса присвоения духовно-нравственной ценности, охарактеризованного выше. Так, создавая ситуации эмоционального восприятия духовно-нравственной ценности, следует учитывать тесную связь эмоций с ценностями человека. По утверждению психологов [13], показателями эмоционального восприятия ценностей выступают: эмоциональный резонанс (положительные эмоции радости, удовлетворения, вдохновения при встрече с ценностью), эмоциональная навигация (устойчивый эмоциональный подъем и воодушевление при выборе ценности для присвоения), эмоциональная честность (честное признание и исследование своих эмоций, даже неприятных, в ситуациях соотнесения ценности со своими желаниями и потребностями). Значимость эмоций в присвоении ценностей обусловлена их оценочной ролью в выборе ценностей и воплощением их субъективных оценок человеком в его переживаниях по итогам соотнесения ценности с желаниями и потребностями [14].

В ситуациях активизации познания обучающимся содержащегося в присваиваемых ценностях нормативного знания и углубления в их нравственный смысл

следует принимать во внимание, во-первых, специфику взаимосвязей и взаимовлияний друг на друга знаний и ценностей. Так, недостаточно обучающихся информировать о ценностях в виде знания о них, ибо само по себе такое знание не является ценностью. Вместе с тем наличие у обучающихся определенного запаса знаний как их кругозора и эрудиции выступает инструментом выбора и восприятия ценностей, стимулом к определенным действиям по присвоению ценностей, говорящих о том, что должно быть, в отличие от знаний, характеризующих то, что есть. Приходится учитывать, что разного рода нормы содержатся внутри ценности как нравственное требование (напр., норма милосердия) или как стандарт оценивания мотивов поведения субъекта внутри сообщества [15]. Во-вторых, важным представляется учитывать взаимосвязь смыслов и ценностей как разных понятий: смысл придает жизни направленность и делает каждодневные усилия личностно значимыми, в то время как ценности задают внутренние ориентиры принимаемых решений, выбора и совершения действий, поступков, тактик общения. Если смысл – это «почему», то ценности – это «как» [16]. Поэтому углубление в нравственный смысл присваиваемых ценностей позволит понять обучающемуся, почему для него так важны именно эти ценности, востребующие признание определенных духовно-нравственных предпочтений в деятельности, поведении и общении.

Следует иметь в виду, что выяснение нравственного смысла ценности поможет обучающемуся выработать свое отношение к ценности и актуализировать намерение принять ценность как субъективное отражение того, что личностно значимо, «имеет смысл». В результате эмоционального переживания встречи с ценностью, уяснения содержащегося в ней нормативного знания и углубления в ее нравственный смысл должно измениться эмоционально-психологическое состояние обучающегося, отражающее его отношение к ценности. В ситуации принятия и присвоения ценности актуализируется удовлетворенность, осознание ее личностной значимости, готовность совершать действия, поступки, акты общения, руководствуясь принятой ценностью. Это не случайно, потому что само отношение, выступая формой участия и соучастия обучающегося в присвоении ценности, содержащей значимость и смысл для него, становится ценностным. Ценностное отношение выступает субъективным отражением значимых для обучающегося предметов и явлений [17].

В нашем случае – референтных людей как носителей ценностей, актов-примеров проявления ценностей в деятельности, поведении, общении. Важно понимать, что ценностное отношение определяется осознанными и неосознанными потребностями обучающегося в виде интереса или стремления действовать, реализовывать определенную манеру поведения, осуществлять тактику общения в соответствии с присваиваемыми ценностями. Ценностное отношение выступает формой участия и соучастия обучающегося во взаимодействии с людьми-носителями присваиваемых ценностей, в рассмотрении и осмыслении примеров проявления в действиях, поступках, актах общения ценности, содержащей значимость и смысл

для обучающегося, в акциях, востребующих от обучающегося присваиваемые ценности. Именно ценностное отношение побуждает обучающегося к преобразованию себя в деятельности, поведении, общении, в том числе в ценностном жизнеопределении путем проектирования своего «образа будущего».

Таким образом, в рамках системы социокультурных практик присвоения обучающимися традиционных российских духовно-нравственных ценностей эффективным педагогическим инструментарием выступают ценностно-ориентированные воспитательно-образовательные ситуации-события, в которых отражены необходимые интегральные и локальные условия. В частности, эмоционально яркая окрашенность содержания воспитательной деятельности, побуждающей ребенка к переживанию ценностей; характеризующейся вербализацией ценности и активизирующей дискуссии, рефлексии, поиск нравственного смысла ценности; содействующей погружению воспитанника в ценностно-ориентированные акции, востребующие осознанное проявление ценностного отношения в деятельности, поведении, общении; наконец, содействующей ценностному жизнеопределению в виде формирования ценностного «образа Я» и «образа будущего» воспитанника. Этому могут помочь воспитательные технологии [17] ценностно-смыслового диалога, этических бесед «по душам», дискуссий о ценностях, мозгового штурма дилеммы «принятие-непринятие ценности», проектных мастерских ценностных ориентаций, ценностно-ориентированных проектов и массовых акций, ролевых игр и коммуникативных упражнений на основе традиционных духовно-нравственных ценностей и др.

Литература

1. Указ Президента РФ от 9.11.2022 № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей». – URL: <http://www.kremlin.ru/acts/bank/48502>
2. Патриарх Кирилл: традиционные ценности будут сопутствовать человечеству до скончания мира. – URL: <https://tass.ru/interviews/19670473?ysclid=ma804wvuq9946373155>
3. Кирьякова А.В. Ориентация школьников на социально значимые ценности: дисс... д-ра педагогических наук. – Ленинград, 1991. – 445 с.
4. Кирьякова А.В. Личность в мире ценностей // Вестник РУДН. Сер. Психология, педагогика. 2003. № 1. С. 187–200. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/lichnost-v-miretsennostey?ysclid=ma9qfzxqyh238019987>
5. Соловцова И.А. Современные технологии духовно-нравственного воспитания: аспект присвоения ценностей. – URL: <https://zanyatiya.com/a/iDxf20uY>
6. Сериков В.В. Ценностно-смысловые аспекты воспитания гармонично-развитой личности на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей // Приобщение учащихся к традиционным российским ценностям в ходе внеурочной деятельности: методология и практика: сборник докладов и тезисов участников круглых столов на тему: «Психолого-педагогические технологии внеурочной и просветительской деятельности в общеобразовательной школе» в рамках IV Всероссийского научно-образовательного форума с международным участием «Миссия университетского педагогического образования в XXI веке» (Ростов-на-Дону 2022) и на тему: «Приобщение учащихся к традиционным российским ценностям во внеурочной деятельности: современные под-

ходы и технологии» (Москва, 17.11.2022 г., ИСРО РАО) / Под ред. О.В. Гукаленко. – М.: ФГБНУ «Институт стратегии развития образования РАО», 2022. – 245 с. – С. 18–26

7. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утв. распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 № 996-п). – URL: <http://static.government.ru/media/files/f5Z8H9tgUK5Y9qtJ0tEFnyHlBitwN4gB.pdf>

8. Указ Президента РФ «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года и на перспективу до 2036 года». – URL: <http://www.kremlin.ru/acts/news/73986?erid=2SDnjc45hpG>

9. Кузибецкий А.Н., Макарова Л.П. Социокультурные практики освоения обучающимися традиционных российских духовно-нравственных ценностей как предмет инновационной деятельности // Учебный год. 2025. № 2 (). С. 50–55

10. Святкина П.А., Кузибецкий А.Н. Родительский вечер «Любимые песни моей семьи: ценности поколений» // Традиционные российские духовно-нравственные ценности, поддержка семьи и семейного воспитания: сб. материалов участников всероссийской (с международным участием) науч.-практ. Конф., посв. Году семьи в РФ и 95-летию ГАУ ДПО «ВГАПО», Россия, Волгоград, 27 марта 2024 г. / Сост.: А.Н. Кузибецкий, А.Н. Мишакова; науч. ред.: действ. чл. РАО, д.п.н., профессор Н.К. Сергеев; Почетный профессор РАО, д.п.н., профессор С.В. Куликова. – Волгоград, РИЦ ГАУ ДПО «ВГАПО», 2024. – С. 113–120

11. Кузибецкий А.Н. Функциональная грамотность педагога: сущность, виды, пути достижения // Функциональная грамотность: вызовы, решения, эффективные практики: сб. материалов XXIII международных педагогических чтений, посвященных 80-летию Победы в Сталинградской битве, Году педагога и наставника в РФ, 200-летию со дня рождения К.Д. Ушинского / Науч. ред.: А.Н. Кузибецкий, Л.К. Максимов. – Волгоград, РИЦ ГАУ ДПО «ВГАПО», 2023. – С. 257–266

12. Сытник А.К. Семья и школа в формировании традиционных духовно-нравственных ценностей в современном обществе России. – URL: <https://yamal-obr.ru/articles/semya-i-shkola-2/>

13. Абакаева А. Как эмоции помогают нам определить наши глубинные ценности и желания. – URL: <https://vc.ru/id3063163/1092325-kak-emocii-pomogayut-nam-opredelit-nashi-glubinnye-cennosti-i-zhelaniya>

14. Мирошников Ю.И., Шибeko Т.Ю. Эмоции и эмоциональные оценки в структуре ценностного сознания // Вестник Челябинского государственного университета. 2011. № 2 (217). Философия. Социология. Культурология. Вып. 20. С. 7–10. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/emotsii-i-emotsionalnye-otsenki-v-strukture-tsennostnogo-soznaniya?ysclid=ma6ln5n3g2852026355>

15. Карпович В.Н. Нормативность, ценности и рациональные основания. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/normativnost-tsennosti-i-ratsionalnye-osnovaniya>

16. Кравец А.С. Смысл и ценности // Вестник Московского университета. Сер. 7 Философия. 2007. № 6. С. 3–27. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/smysly-i-tsennosti>

17. Ершова С.М. Теоретическое осмысление категорий «ценность» и «ценностное отношение». – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/teoreticheskoe-osmyslenie-kategoriy-tsennost-i-tsennostnye-otnosheniya>

18. Бушмелева Н.А. Условия усвоения ценностей личностью. Технологии. – URL: <https://nsportal.ru/shkola/psikhologiya/library/2018/03/18/usloviya-usvoeniya-tsennostey-lichnostyu-tehnologii>

Воспитательное пространство как ценностно образующая составляющая российской системы высшего образования

Меттини Эмилиано,

заведующий кафедрой гуманитарных наук, кандидат педагогических наук, Институт мировой медицины, Российский национальный исследовательский Медицинский университет им. Н.И. Пирогова Минздрава России, Москва, Российская Федерация

Вигель Нарине Липаритовна,

заведующий кафедрой философии с курсом биоэтики и духовных основ медицинской деятельности, доктор философских наук, Ростовский Государственный Медицинский Университет Минздрава России, факультет клинической психологии, Ростов-на-Дону, Российская Федерация

Аннотация. Рассмотрены сущность, принципы и критерии построения воспитательного пространства в контексте воспитания ценностей, способствующих личностному развитию в условиях современной системы высшего образования. Показано, что эффективность воспитательного процесса зависит не только от квалификации и мастерства педагогов, но и от специфики окружающей образовательное учреждение среды, от оптимального использования возможностей воспитательного пространства. Предложено опираться на теорию и практику создания коллектива А.С. Макаренко, который одновременно представляет собой воспитательное пространство, «событийное» поле взаимодействия и взаимовлияния воспитателей на воспитанников и наоборот.

Ключевые слова: воспитательное пространство, российская система высшего образования, ценностно образующая составляющая, воспитание, всестороннее развитие личности, принципы и критерии для построения воспитательного пространства в ВУЗе, педагогическая теория и воспитательная практика А.С. Макаренко.

Воспитательное пространство представляет собой важный элемент для воспитания важных ценностей, которые способствуют личностному развитию в условиях современной системы высшего образования. Термин «воспитательное пространство» был введен Л.И. Новиковой, под которым подразумевается результат конструктивной деятельности, достигаемый в целях повышения эффективности воспитания, причем деятельности, не только созидающей, но и интегрирующей [11; 12]. Это определение воспитательного пространства лежит в основе так называемого средового подхода, разработанного такими отечественными учеными, как В.А. Караковский, Н.Л. Селиванова, Л.И. Новикова. Суть такого подхода заключается в том, что необходимо не управлять личностью, а процессом ее развития.

Целью воспитания является всестороннее развитие личности, создание установки на самостоятельность, достижение личностных результатов. При применении этого подхода, форма диалогической коммуникации приоритетна, требует обоюдных усилий для достижения намеченных результатов. Н.Л. Селиванова подчеркивает сетевое моделирование воспитательного пространства, его структуру и условия. При этом ученый считает, что диагностика позитивного и нега-

тивного потенциала пространства, т.е. изучение потребностей и мотивов участников должна сыграть большую роль.

Воспитательное пространство должно всеми своими составляющими осуществлять личностное развитие учащихся. Гуманистическая воспитательная система — система открытая: в ее становлении, функционировании и развитии большую роль играет среда, и не только как влияющий фактор, но и как компонент самой системы (в той мере, в какой она освоена). К вышеприведенному определению Л.И. Новиковой, можно еще добавить, что, по ее мнению, среда представляет собой то, что окружает человека, на что он реагирует, от чего зависит его настроение, самочувствие, что влияет на взгляды, ценностные ориентации, поведение, выявив следующие закономерности влияния среды на личность, позволявшие разумно организовывать педагогический процесс: типизация, опосредование внешних воздействий. Таким образом, влияние среды на личность опосредуется, преломляется, и фактором, преломляющим влияние среды, становится образ жизни личности. Это потому, что эффективность воспитательного процесса зависит не только от квалификации и мастерства педагогов, но и от специфики, окружающей образовательное учреждение среды, от оптимального использования ее возможностей.

Обобщая вышеизложенное, можно прийти к двум важным промежуточным выводам. Во-первых, для управления деятельностью воспитательного пространства нужны три основных критерия: учитывать, использовать и организовывать все составляющие и все возможности, предоставленные самым пространством и всеми лицами, находящимися в нем. А во-вторых, следуя за С.К. Бондыревой, можно отметить, что «понятие пространства может стать важным познавательным инструментом в построении теории формирования социокультурных пространств различного рода в их сложной иерархии, сложной структуры и содержании каждого из них» [3, с. 34].

Опираясь на эти предположения, нельзя не заметить значимости создания воспитательного пространства для российской системы высшего образования.

М.Г. Резниченко определяет следующие принципы и критерии для построения воспитательного пространства в ВУЗе: соответствие характера построения воспитательного пространства социально-психологическим особенностям студентов и преподавателей, целостность модели и в рамках всего образовательного пространства ВУЗа, гуманизм, эргономичность воспитательного пространства [14], культуuroобразность, под которой М.Г. Резниченко подразумевает организацию воспитания ценностей с учетом ценностей и норм национальной культуры и традиций, не противоречащих социально общепринятым ценностям, толерантность и вариативность. Оттуда выводы ученого, что главными критериями воспитательного пространства: свобода выбора воспитательного пространства, свобода смены коллектива, свобода выбора деятельности [13, с.142].

На наш взгляд, исследования М.Г. Резниченко очень интересны, но при этом мы не можем не заметить их теоретическую «однобокость», направленную на описание

почти что идеального воспитательного пространства [13]. Мы согласимся с М.Г. Резниченко в том, что воспитательное пространство ВУЗа должно быть динамической сетью, где «качество пространства <...> обуславливает возможность достижения определенного уровня воспитанности, а значит, создает конкретные перспективы педагогической деятельности определяет необходимое время для педагогического освоения этого пространства в процессе воспитания» [13, с.140], так, что пространство способствует осуществлению событийных взаимосвязанных событий «<...> с целью формирования социально активной личности, способной к эффективной профессиональной деятельности и ответственности за принимаемые решения» [13, с.141].

Несмотря на свою динамичность, любая система не может не предположить ее проблемность, возникновения тупиковых ситуаций и т.д. На это надо обратить пристальное внимание, поскольку именно проблемные составляющие системы (зоны хаоса, так сказать) обеспечивают ее жизнеспособность. Во-первых, в предлагаемой М.Г. Резниченко концепции мы не замечаем нескольких важных составляющих. Прежде всего, нет структурированной иерархии ролей, во-вторых, событийность дана как что-то само собой разумеющееся, и в-третьих, «целостность и стабильность воспитательного пространства вуза обеспечивается гибкостью его структуры» [13, с.141] тоже не всегда даны или дарены администрацией. Создание воспитательного пространства в ВУЗе зачастую является ограниченным явлением, зависящим от личности самого воспитателя, который должен создать вокруг себя как собственную команду, так и собственную систему ценностей, которые нужны для личностного и профессионального развития студентов, что относится к тому явлению, которое мы можем назвать «научной школой».

А есть ли возможность перенести такое понятие на более широкий пласт, на более широкий масштаб?

Если прибегнуть к концепции ретроинновации, предлагаемой М.В. Богуславский [2], и к трудам Д.В. Григорьева, есть возможность предположить, что для создания эффективного воспитательного всеобщего (всеузовского) пространства в ВУЗе можно использовать педагогическую теорию и воспитательную практику А.С. Макаренко, предлагающие тесную связь между воспитателем и воспитанниками, создание сильных общепринятых ценностных ориентиров, значимых для всех участников воспитательного процесса. А.С. Макаренко считал, что нельзя достичь высокой результативности воспитательной системы без единства коллектива. Выдающийся педагог подстроил под себя состав единомышленников, которые были бы способны воплотить в действие его педагогические воззрения, выражающиеся в признаках стиля коллектива, способных положительно влиять на формирование, становление и развития здоровой личности.

Среди них мы можем перечислить: бодрость, постоянная готовность к действию, ощущение собственного достоинства, защищенность, торможение, умение уступать товарищу имеющие результатом мажорный тон, эстетика поступка, что, в свою очередь, влекло за собой прививание необходимых для разносторонне развитой личности ценностей. Однако, достичь всего этого невозможно без

общих усилий коллектива [10, с. 60–61]. А.С. Макаренко утверждал, что «там, где нет полного единства всех педагогов школы между собой, там, где нет помощи друг другу и большой требовательности друг к другу, там, где нет умения говорить своему товарищу неприятные вещи и не обижаться, если тебе говорят неприятные вещи, там, где нет умения приказывать товарищу (а это тоже умение) и подчиняться товарищу (а это еще более трудно), там нет и не может быть педагогического коллектива» [8, т. 4, с. 293].

Мы можем заметить, что и динамическая иерархия внутри коллектива (чередование ролей внутри коллектива, как способ взросления, приобретение опыта и осознание собственной активной роли в коллективе), играет очень положительное влияние на системообразность воспитательного пространства. Можно подчеркнуть, что в коллективе А.С. Макаренко личность воспитателя со всеми своими профессиональными навыками, знаниями, ценностями и т.д. находит свое выражение в работе всех воспитателей, таким образом структурируя воспитательное пространство, на просторах которого происходит событийность жизни коллектива. Воспитатель, как целостная личность, создает реальность как совокупность смысловых отношений, условий, необходимых для самореализации ребенка, осью которых являются усилия «социальных субъектов различного уровня (коллективных и индивидуальных) <...> способных выступить интегрированным условием личностного развития человека – и взрослого, и ребенка [9, цит. по 16, с. 95], что предоставляет определить воспитательное пространство как «социальную среду, диалогически организованную по отношению к педагогическим целям» [15, с. 23]. Личность воспитателя не приказывает и не навязывает, а опирается и рассчитывает на понимание важности события для других. Как подчеркивает М.М. Бахтин, «нельзя понимать понимание как становление себя на чужое место или как перевод с чужого языка на свой язык», это ни к чему положительному не приведет. Событийность – процесс самосознания. «Самосознание диалогизировано. Диалог не может ни кончиться, ни завершиться... жить – значит участвовать в диалоге: вопрошать, внимать, ответствовать, соглашаться и т.п.», как подчеркивает М.М. Бахтин [1, с. 130–156].

Что касается ценностных ориентиров, Д.В. Григорьев, опираясь на позиции В.А. Сластенина, указывает на то, что построение системы ценностных ориентиров предполагает, что на педагога, воспитателя можно смотреть как на «систему интеллектуальных, волевых и эмоциональных-оценочных отношений к миру» [7, с. 429]. Исходя из этого, можно заключить, что система ценностных ориентаций педагога представляет собой единство трех подсистем таких, как: ценностные ориентации в сфере познания, действия, переживания [там же]. Данные три подсистемы разветвляются в подподсистемы, каждая из которых включает в себя набор ценностных ориентаций таких, как: ценностная ориентация на личностное знание, на понимание, на совместную творческую деятельность, на диалогическое общение, на игру, на эмпатию, на толерантность, и, наконец, на личностную рефлексивность [7, с. 437].

На наш взгляд, перечисленные ценностные ориентации можно применять к

педагогической теории и воспитательной практике А.С. Макаренко в силу того, что каждая из них относится к основным составляющим его коллектива. По нашему мнению, в этом и заключается непрерывная диалогичность коллектива А.С. Макаренко, который одновременно представляет собой воспитательное пространство, «событийное» поле взаимодействия и взаимовлияния воспитателей на воспитанников и наоборот [17]. Именно данное пространство является системой, внутри которого располагаются и действуют силовые поля, определяющие субъектно-субъектные отношения между составляющими самой системы, что способствует обогащению ее новых составляющих, и корректировке зон хаоса (если говорить языком теории систем), угрожающих коллективу.

Событийность воспитательного коллектива значима не лишь участием воспитателей и воспитанников в общих делах, но и релевантностью событий для членов коллектива. Если смотреть на событие с точки зрения психологического времени, как предлагают Головаха Е.И. и Кронин А.А., надо подчеркнуть, что особенности психического отражения человеком времени, его скорости, насыщенности, продолжительности зависят от числа и интенсивности проходящих в жизни событий, касающихся как внутреннего мира, как и внешнего мира [6]. Мы не можем не согласиться с Б.С. Братусь, подчеркнувшего значимость динамичности межличностных отношений, в которых важную роль играют «Именно общие смысловые образования (в случае их осознания — личностные ценности), являющиеся, на наш взгляд, основными конституирующими (образующими) единицами личности, непосредственно определяют главные и относительно постоянные отношения человека к основным сферам жизни — к миру, к другим людям, к самому себе [5, с. 26].

В процессе изменения представляемого будущего происходит формирование личности внутри коллектива, в диалектическом общении с воспитателем и его личностью, последствием которого было то, что воспитанники начинали «идентифицироваться со своим новым образом «Я» [там же], на основе чего происходила коррекция поведения, данный процесс идентификации корректировал их настоящее поведение, на личном и на социально-общественном уровнях. Это способствует образованию таких положительных чувств и эмоций, как заботливость, ответственность, способность ориентировки [там же], о которых так много и интересно написал А.С. Макаренко.

Опираясь на вышеизложенное, можно прийти ко следующим промежуточным выводам.

Во-первых, мы можем заметить, что предлагаемая А.С. Макаренко концепция может быть применена к современным реалиям современной российской системы образования в силу того, что у выдающегося педагога воспитательное пространство и его структура являются результатом процессов дифференциации и интеграции, где дифференциация предполагает определение задач и функций каждого компонента пространства, то интеграция объединяет их в единое целое» [4].

Во-вторых, событийность — это не искусственное создание события, так, что нельзя его сводить ни к формальному морализаторству, припасаящему то, что

надо делать, или нельзя (это имеет больше отношения к деловому этикету), ни к формальному соучастию по уже написанному сценарию.

В-третьих, структурированное, как мы предположили, воспитательное пространство может действительно охватить весь педагогический процесс (целостность процесса общения и взаимообогащения осуществляется на учебном, внеучебном и неформальном уровнях), формирует позитивные поведенческие модели, способствующие приобщению студента к общепринятым гражданским и профессиональным ценностям, независимо от этнической, конфессиональной, социальной группы. Событийная общность студентов способствует социальному, культурному и профессиональному самоопределению, без ущерба чужим интересам, к формированию таких ценностей, как: ответственность, деловитость, трудолюбие, социальная солидарность, патриотизм, образованность, воспитанность, и т.д.

Применение педагогических воззрений и воспитательных приемов А.С. Макаренко к современной российской системе высшего образования может выполнять социальную миссию воспитания – сплочение, укрепление, повышение эффективности образовательного процесса, создать новые динамики развития личностного развития студентов. Кроме того, мы предполагаем, что использование основных теоретических установок А.С. Макаренко в системе российского образования может выполнять функцию развития мягких навыков (soft skills) таких, как: работа в команде, адаптивность, эмпатия, критическое мышление, лидерство, организованность, уверенность в себе, причем с важной оговоркой, что идеи А.С. Макаренко больше соответствуют реалиям российского менталитета, что может только положительно влиять на формирование мировоззренческих установок российских студентов.

Литература

1. Бахтин М.М. Собрание сочинений в 7-ми томах. – М.: Русские словари, Языки славянской культуры, 1997–2012. Т. 2: Проблемы творчества Достоевского, 1929. Статьи о Л. Толстом, 1929. Записи курса лекций по истории русской литературы, 1922–1927. – 798 с.
2. Богуславский М.В. Инновационные и ретроинновационные волны в современной российской образовательной политике: потенциал и риски // Народное образование. 2018. № 6–7 (1469). С. 7–16.
3. Бондырева С.К. Психолого-педагогические проблемы интегрирования образовательного пространства. Российская акад. образования, Московский психолого-социальный ин-т. – 3-е изд., стер. – М.: МПСИ; Воронеж: МОДЭК, 2011. – 351 с.
4. Борытко Н.М. Пространство воспитания: образ бытия. – Волгоград: Перемена, 2000. – 225 с.
5. Братусь Б.С. Нравственное сознание личности (Психологическое исследование). – М.: Знание, 1985. – 64 с. (Новое в жизни, науке, технике. Сер. «Этика»: № 3).
6. Головаха Е.И., Кроник А.А. Понятие психологического времени // Категории материалистической диалектики в психологии / Под ред. Л.И. Анциферовой. – М.: Наука, 1988. – С. 199–215.
7. Григорьев Д.В. Развитие культуры воспитания в образовании в 2 т. Т.1. – М.: Издательство Перо, 2022. – 492 с.
8. Макаренко А.С. Педагогические сочинения. В 8-ми т. Т. 4: Педагогические произведения 1936–1939 гг. – М.: Педагогика, 1984. – 396 с.

9. Мануйлов Ю.С. Концептуальные основы средового подхода в воспитании // Вести ун-та РАО. 2003. № 1. С. 36–68.

10. Невская С.С. Развитие идей К.Д. Ушинского о педагогическом мастерстве в теории и практике А.С. Макаренко // Отечественная и зарубежная педагогика. 2014. № 2 (17). С. 54–62.

11. Новикова, Л. И. Воспитательное пространство: опыт и размышления / Л.И. Новикова, И.В. Кулешова // Методология, теория и практика воспитательных систем: поиск продолжается. – М., 1996. – С. 26–35.

12. Новикова, Л.И. Воспитательное пространство как открытая система/ Л.И. Новикова, М.В. Соколовский // Общественные науки и современность. 1998. № 1. С. 132–134.

13. Резниченко М.Г. Технология построения воспитательного пространства в вузе // Сибирский педагогический журнал. 2009. № 4. С. 140–148.

14. Резниченко М.Г. К вопросу о построении эргономичного воспитательного пространства вуза // Вестник Самарского государственного аэрокосмического университета им. С.П. Королева. 2005. № 2. С. 64–68.

15. Сидоркин А.М. Развитие личности школьника в воспитательном пространстве: проблемы управления / под ред. Селивановой Н.Л. – М.: Педагогическое общество России, 2001. – 284 с.

16. Шипова А.В. Феномен воспитательного пространства в современной образовательной парадигме // Теория и практика общественного развития. 2013. № 7. С. 93–96.

17. Шустова И.Ю. Моделирование образовательной ситуации в пространстве событийности // Известия Саратовского университета. Новая серия. Серия: Акмеология образования. Психология развития. 2021. Т. 10. № 1(37). С. 4–11.

Внедрение парциальной образовательной программы «Моя семья» как стратегическая задача дошкольного образования в условиях реализации новых национальных проектов

Агентьева Екатерина Николаевна,

заведующий кафедрой дошкольного и начального общего образования, профессор, кандидат педагогических наук, начальник учебно-методического управления, Волгоградская государственная академия последипломного образования, Волгоград, Российская Федерация

Аннотация. В контексте государственно-общественных мер поддержки, создания, сохранения и укрепления семьи рассмотрены содержательно-целевые и структурные характеристики парциальной образовательной программы «Моя семья», а также вопросы ее разработки и внедрения в региональную систему дошкольного образования как стратегическая задача в условиях реализации новых национальных проектов.

Ключевые слова: парциальная образовательная программа «Моя семья», семья как социальный институт, семейное воспитание, содержание разделов программы, внедрение программы, структура программы.

Роль семьи как важного социального института высоко оценивается государством и обществом. Об этом свидетельствуют многочисленные меры поддержки, направленные на создание, сохранение и укрепление этой базовой ячейки общества. В «Концепции развития личности ребенка в семье: Основы семейного

воспитания» (Одобрена постановлением президиума Российской академии образования от 26 сентября 2024 года № 6/2.) подчеркивается важная роль семьи, которая формирует в ребенке основы его внутренней позиции, мировоззрения, гражданской идентичности и обеспечивает ему чувство психологического комфорта и защищенности.

Вопросы семьи, семейных отношений, семейного воспитания в развитии личности ребенка всегда были объектом пристального внимания и изучения как отечественных, так и зарубежных педагогов. Так, например, К.Д. Ушинский в своих трудах о семейном воспитании писал, что главная задача любой семьи – воспитать детей, полезных для общества. В книге «Семейное воспитание ребенка и его значение» П.Ф. Лесгафт сформулировал научные основы семейного воспитания детей. Основоположником семейной педагогики можно назвать П.Ф. Каптерева. По его мнению, первые три-четыре года жизни ребенка – самое важное время воспитательного процесса, именно в эти годы закладываются основы дальнейшего развития и образования. А.С. Макаренко утверждал, что семья должна быть коллективом, в котором дети получают первоначальное воспитание и который влияет на правильное развитие и формирование личности ребенка.

Согласно ФЗ РФ № 273 «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 44 п.п. 1–2), родители «обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка...». Именно они являются первыми педагогами для своих детей, и на них лежит ответственность в воспитании личностных качеств ребенка.

Основой для разработки предлагаемой нами региональной программы «Моя семья» для детей дошкольного возраста стали цель и основные задачи «Концепции развития личности ребенка в семье: Основы семейного воспитания» (2024). *Цель семейного воспитания* – помочь ребенку стать счастливым, прививая ему ценности, позволяющие ему лучше узнать, поверить в свои силы и реализоваться в процессе постепенной интеграции в окружающий его социальный мир. *Ключевая задача семейного воспитания* состоит в том, чтобы помочь ребенку осознать:

- уникальность человека как наивысшую общественную ценность: сформировать у него значимое отношение к людям и социуму, который его окружает, понимание того, что умение сопереживать, дружить и любить позволят ему самому обрести друзей, найти свою любовь и избежать одиночества;
- ценность семьи: сформировать значимое отношение к семье и понимание семьи как главной опоры человека в жизни, места, где он всегда найдет понимание и защиту;
- ценность здоровья: сформировать ценностное отношение к здоровому образу жизни, привычку беречь и сохранять свое здоровье;
- ценность труда: сформировать значимое отношение к труду и понимание того, что добросовестный труд – это главный способ достижения им жизненного благополучия и ощущения уверенности в завтрашнем дне

– ценность культуры: сформировать значимое отношение к культуре и понимание того, что литература, музыка, театр, живопись, творческое самовыражение дадут ему ощущение полноты и насыщенности проживаемой жизни;

– ценность своей малой и большой Родины: сформировать ценностное отношение к Отечеству и понимание того, что его вклад в процветание Родины – это вклад в свое будущее и будущее своих детей.

В рамках проведения в Волгоградской области Года семьи согласно Указу Президента Российской Федерации от 22.11.2023 № 875 «О проведении в Российской Федерации Года семьи» губернатором области А.И. Бочаровым проведена стратегическая сессия 1 августа 2024 г., посвященная демографической ситуации в Волгоградской области. По ее итогам было поручено подведомственным комитетам областной администрации представить предложения по мероприятиям 10-летней государственной программы Волгоградской области по улучшению демографической ситуации в регионе, их финансовому обеспечению, осуществлению социально-экономической поддержки семей, в том числе в сфере образования и воспитания.

Во исполнение поручений губернатора Волгоградской области комитет образования, науки и молодежной политики направил предложения по повышению рождаемости в регионе «Демографическое просвещение от детского сада до ВУЗа» в комитет социальной защиты населения Волгоградской области. Одной из мер, предложенных комитетом образования, науки и молодежной политики, является создание и реализация в дошкольных образовательных организациях образовательной программы дошкольного образования «Моя семья».

На основании приказа от 11.10.2024 № 994 комитета образования, науки и молодежной политики Волгоградской области была создана рабочая группа по разработке программы «Моя семья» и утвержден ее состав. В соответствии с ним в рабочую группу были включены представители комитета образования, науки и молодежной политики Волгоградской области, Волгоградской государственной академии последипломного образования, Волгоградского государственного социально-педагогического университета, педагогические работники дошкольных образовательных организаций региона. Ответственным оператором разработки программы «Моя семья» определили кафедру дошкольного и начального общего образования государственного автономного учреждения дополнительного профессионального образования «Волгоградская государственная академия последипломного образования». В ходе заседаний рабочей группы разработана структура содержания программы «Моя семья», определены ответственные за разработку ее разделов.

Содержание разделов программы «Моя семья» основано на формировании у дошкольников во взаимодействии с их семьями традиционных российских духовно-нравственных ценностей труда, здоровья, культуры, малой и большой Родины, определенных федеральной образовательной программой дошкольного образования. В своей деятельности рабочая группа руководствовалась норма-

тивно-правовыми актами различных уровней, опиралась на положения дошкольной педагогики и психологии, учитывала лучшие практики работы с семьей в дошкольных образовательных организациях Волгоградской области.

Внедрение и реализация в дошкольных образовательных организациях Волгоградской области программы «Моя семья» запланировано по этапам со II квартала 2025 года на пилотных площадках в регионе. Параллельно намечено проведение мероприятий, фестивалей, конкурсов, обобщающих эффективный опыт реализации программы. Пилотные площадки определены в дошкольных образовательных организациях, ставших победителями и призерами областного конкурса «Дошкольная образовательная организация года» в период 2022–2024 гг., а также в дошкольных образовательных организациях, имевших в 2023–2024 гг. статус региональных инновационных площадок.

Кадровое обеспечение внедрения программы «Моя семья» осуществлено в I квартале 2025 года в формате повышения квалификации методистов и (или) специалистов, курирующих вопросы дошкольного образования муниципальных образований Волгоградской области, и педагогических работников дошкольных образовательных организаций, определенных в качестве пилотных площадок.

Новизна программы «Моя семья» обусловлена, по убеждению разработчиков, ее ориентацией на решение актуальной воспитательно-образовательной задачи сохранения и укрепления традиционных российских духовно-нравственных ценностей, формирования у ребенка ценности семьи, значимого отношения к семье, понимания семьи как главной опоры человека в жизни. Новацией программы является систематизация содержания дошкольного образования в логике становления и развития российских семейных традиций: от истории семьи к современной семье в контексте отношений семьи и общества. Значимым представляется описание актуальных форм образовательной деятельности, имеющих комплексный характер, направленных на формирование основ внутренней позиции ребенка, его мировоззрения, гражданской идентичности и обеспечивающих ему психологический комфорт и ощущение защищенности.

Фактором успешной реализации программы «Моя семья» выступает создание целостного взаиморазвивающего и воспитывающего процесса сотрудничества педагога, родителей и ребенка, актуализирующего родительские функции и обеспечивающего вовлеченность семьи в совместное решение задач воспитания, привитие ребенку ценностей, позволяющих ему поверить в свои силы и реализоваться в процессе постепенной интеграции в окружающий его социальный мир.

Ожидается, что реализация программы «Моя семья» в регионе позволит укрепить единое воспитательное пространство, ориентированное на сохранение традиционных российских духовно-нравственных ценностей, включая семейные ценности, что положительно отразится во взглядах детей о создании крепкой, многодетной семьи и социально-активной позиции в обществе и государстве.

Программа «Моя семья» опубликована. При этом разработчики стремились распространить ее среди педагогических работников дошкольных образовательных организаций, определенных в качестве пилотных площадок, а также методистов и специалистов, курирующих вопросы дошкольного образования в муниципальных образованиях Волгоградской области, для использования в рамках пилотного регионального проекта. После завершения проекта ожидается, что программа «Моя семья» может быть рекомендована воспитателям дошкольных образовательных организаций, методистам, курирующим вопросы дошкольного образования, студентам педагогических учебных заведений, слушателям курсов повышения квалификации и профессиональной переподготовки.

Программа для детей дошкольного возраста «Моя семья» в целом является частью образовательной программы детского сада и не требует специального выделения в сетке занятий. Содержательно-целевые характеристики программы концентрируются на решении проблем, которые помогут детям наиболее полно понять роль семьи в жизни каждого человека. А также погрузиться в историческое прошлое ее возникновения и традиции семейного воспитания. Важно понимать особенности ценности крепкой семьи, где родители ценят взаимную любовь, поддержку, взаимоуважение, равенство, социальную справедливость, способствуют формированию в ребенке соответствующих ценностей. Необходимо помочь детям увидеть в лице своих родителей пример трудолюбия, ответственного отношения к труду и деятельной заботы о других.

Основная цель программы – расширение представлений детей о семье, как о людях, которые живут вместе, помочь детям в понимании значимости семьи, воспитание у детей любви и уважения к членам семьи, формирование полнорольной идентичности, привитие чувства привязанности к родному дому и к своей семье.

Первый раздел программы называется «История семьи». В нем решается задача знакомства детей с национальными семейными традициями, бытом и видами народных промыслов и труда предков. Важное внимание уделяется истории русской игрушки, детскому народному фольклору. Прорабатывается формирование речевого, коммуникативного, эмоционального контакта.

Во втором разделе «Современная семья» продолжается расширение представлений детей о семье, о близких родственниках; пробуждается воспитание любви и уважения к членам семьи, показ ценностей семьи для каждого человека. Рассматриваются вопросы о признании важности семьи на уровне государства через систему праздничных событий «День матери», «День отца», «День пожилого человека», «День семьи, любви и верности», а также чествование героев-воинов, героев труда и др.

В третьем разделе «Семья и общество» решается задача расширения знаний детей о семье как части общества, значимости социального труда и труда в быту, его распределение внутри семейных взаимоотношений; участие детей в формировании семейного бюджета. Важное место в разделе отводится семейным тра-

дидеям, мероприятиям и событиям, нацеленным на воспитание у ребенка чувства патриотизма, гражданственности, любви к родному краю и историческому наследию Родины.

Парциальная программа «Моя семья» соотносится с целями и задачами «Программы просвещения родителей (законных представителей) детей дошкольного возраста, посещающих дошкольные образовательные организации», созданной творческим коллективом Института развития, здоровья и адаптации ребенка (ИРЗАР). Содержание раскрывает формы и методы просвещения и взаимодействия с родителями воспитанников в контексте воспитательно-образовательной деятельности по разделам: «История семьи», «Современная семья», «Семья и общество».

Структура программы носит трехчастный характер и состоит из трех частей: целевой, содержательной, организационной.

В целевой части программы сформулирована цель программы, организация и методика проведения различных форм образовательной деятельности для всех возрастных групп, предложено примерное тематическое планирование.

Содержательная часть структурирована по возрастному принципу. По каждому возрастному периоду описаны: характеристика возраста, основные задачи образовательной деятельности в области социально-коммуникативного развития в соответствии с ФОП ДО, дано описание содержания образовательной деятельности, планируемые результаты, предложена примерная тематика образовательной деятельности, формы ее реализации, примерное тематическое планирование на учебный год.

Организационная часть содержит описание рекомендаций по формированию инфраструктуры дошкольных образовательных организаций и комплектации учебно-методических материалов для реализации образовательной программы дошкольного образования «Моя семья».

В заключение подчеркнем, что успешное внедрение парциальной программы дошкольного образования «Моя семья» должно способствовать гармоничному развитию детей, укреплению семейных ценностей и формированию позитивного отношения ребенка к семье. Применение программы поможет педагогам организовать образовательный процесс так, чтобы ребенок ощущал себя частью семьи, осознавая важность традиций и взаимоотношений между членами семьи. Это позволит детям чувствовать поддержку близких людей, развивать чувство ответственности и уважения друг к другу, создавая прочную основу для успешного личностного развития и социального взаимодействия в будущем.



Раздел 2. Инновационная деятельность и практики организации образовательно-воспитательных событий освоения ценностей: условия, факторы эффективности, психологические техники

Рассмотрены особенности инновационной деятельности и инновационный проект в сфере социокультурных практик освоения обучающимися традиционных российских духовно-нравственных ценностей. Представлены психологические техники преодоления затруднений человека в освоении ценностей. Проанализированы современные проблемы духовно-нравственного воспитания студентов. Охарактеризованы практики использования краеведческого материала на уроках русского языка и литературы в контексте воспитания патриота и гражданина, формирования традиционных духовно-нравственных ценностей в начальных классах, в проектной деятельности детей по изготoвлению элпбука «Наши герои».

Инновационный проект по организации социокультурных практик освоения обучающимися традиционных российских духовно-нравственных ценностей

Кузибецкий А.Н.

Советник при ректорате, профессор кафедры социально-гуманитарных дисциплин, чл.-корр. МАНПО, канд. пед. наук, доцент, заслуженный учитель РФ, Волгоградская государственная академия последиипломного образования, Волгоград, Российская Федерация

Макарова Л.П.

Заместитель директора лицея № 8 «Олимпия» Волгограда, председатель волгоградского регионального отделения общероссийского общественного движения творческих педагогов «Исследователь», канд. пед. наук, заслуженный учитель РФ, Волгоград, Российская Федерация

Попков В.С.

Руководитель проекта, директор лицея № 8 «Олимпия», Дзержинский район, Волгоград, Российская Федерация

Аннотация. Представлен инновационный проект по организации социокультурных практик освоения обучающимися традиционных российских духовно-нравственных ценностей. Раскрыто научное обоснование актуальности проекта, охарактеризованы методологические параметры проекта, этапы реализации и планируемые результаты.

Ключевые слова: инновационный проект, инновационная деятельность, социокультурные практики, освоение обучающимися традиционных российских духовно-нравственных ценностей, проектная идея, цели и задачи проекта, этапы реализации и планируемые результаты.

Актуальные тенденции в развитии России связаны с реализацией государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей [1]. Согласно данному Указу, традиционные российские ценности – это нравственные ориентиры граждан России. Их значение в том,

что они формируют мировоззрение граждан, передаются от поколения к поколению, лежат в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляют гражданское единство. Традиционные ценности, проявляющиеся в духовном и историко-культурном развитии многонационального народа России, представлены в Указе Президента РФ рядоположено.

Но в контексте темы нашего инновационного проекта их многообразие удобнее упорядочить в пять ценностных групп:

- Экзистенциальные (жизнь, достоинство, права и свободы человека).
- Гражданско-патриотические (патриотизм, гражданственность, служение Отечеству, ответственность за его судьбу).
- Морально-нравственные (высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным).
- Гуманистические (гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь, взаимоуважение).
- Культурно-исторические (историческая память, преемственность поколений, единство народов России).

Инновационный вектор трансформации системы российского образования должен быть направлен на построение инфраструктуры, обеспечивающей условия освоения обучающимися всех групп традиционных российских духовно-нравственных ценностей. Причем не только в учебной деятельности, но и в многообразных мероприятиях – воспитательные события патриотической направленности, продуцирование нравственных поступков в ситуациях морального выбора, участие в детских общественных движениях, в творческих конкурсах, в поисковых деятельности, включая проектно-исследовательскую деятельность. Это нашло отражение в приоритетах национального проекта «Образование» (2019–2024 гг.), направленного на обеспечение возможности самореализации и развития талантов, воспитания гармонично развитой и социально ответственной личности как национальной цели Российской Федерации [2].

Актуализирована, таким образом, необходимость построения в нашей стране образовательной экосистемы XXI века, важнейшим звеном которой является развитая инфраструктура образования, предназначенная для продвижения традиционных российских духовно-нравственных ценностей. Речь идет не только о строительстве школ, обновлении материально-технической базы образовательных организаций и оснащении их современным оборудованием. Но, прежде всего, об организации системы социокультурных практик на основе совершенствования ценностного содержания воспитания, обучения и развития обучающихся, поддерживаемого эффективным научно-методическим сопровождением личностно-профессионального развития педагогических работников и управленческих кадров.

В научной литературе социокультурные практики рассматриваются как пространство развития возможностей и способностей обучающихся, становления у

них ценностей самореализации, овладения способами деятельности, поведения и общения, накопления социокультурного опыта [3]. Введение понятия социокультурных практик в образовательный тезаурус отражает инновационный характер современного образования [4]. Инновационность образования обусловливается актуализацией взаимосвязи культуры и образования, которому адресован запрос на человека как «субъекта социума и культуры» (Запесоцкий А.В.), способного к личностным действиям в ходе решения значимых жизненно-практических задач (Сериков В.В.).

В научных исследованиях (Алексеева Т.Б., Бондаревская Е.В., Крылова Н.Б.) под социокультурными практиками применительно к общему образованию понимаются [4; 5; 6]:

- разнообразные виды самостоятельной деятельности и нравственного поведения ребенка, отражающие его текущие и перспективные интересы, и складывающиеся пространства организации собственного действия и выработки социокультурного опыта;

- поиск и апробация (постоянные и единичные пробы) новых способов и форм деятельности, поведения в целях удовлетворения самых разнообразных познавательных и прагматических потребностей;

- стихийное автономное приобретение различного опыта общения и взаимодействия с взрослыми, сверстниками и младшими детьми (работа в различных командах и общественных структурах);

- приобретение нравственного и эмоционального опыта сопереживания, помощи, защиты, альтруизма, эмпатии, гордости, радости, печали и т.д.

Опираясь на опыт отечественного образования, исследователи и практические работники различают такие виды социокультурных практик, как: исследовательские, образовательные, коммуникативные, организационные, игровые, художественные. В инновационной деятельности апробированы новые формы социокультурных практик: волонтерская деятельность учащихся, образовательный форсайт, проектно-исследовательская деятельность, гражданские инициативы (молодежные переговорные площадки), флешмобы, акции и др.

В современной ситуации востребуется трансформация методологических оснований организации социокультурных практик обучающихся, усиление их направленности на сохранение и укрепление традиционных российских духовно-нравственных ценностей. Эта потребность обусловлена усилением идеологического и психологического воздействия на граждан посредством вредоносных попыток насаждения чуждой российскому народу и разрушительной для российского общества системы идей и ценностей.

В практическом отношении совершенствование социокультурных практик обучающихся требует увязывать с противостоянием культивированию эгоизма, вседозволенности, безнравственности, отрицания идеалов патриотизма, служения Отечеству, естественного продолжения жизни, ценностей крепкой семьи, брака, многодетности, созидательного труда, позитивного вклада России в миро-

вую историю и культуру, разрушения традиционной семьи пропагандой нетрадиционных сексуальных отношений.

Актуальная потребность в социокультурных практиках, отражающих традиционные духовно-нравственные ценности, подтверждается социологическими обследованиями. Так, опрос 1000 респондентов по всей России, проведенный в 2023 г. банком «Открытие», выявил предпочитаемые ценности: любовь – 31%, свобода – 27%, деньги – 13%, семья – 9%, знания – 8%, здоровье – 4%, карьера – 3%. Согласно опросам ВЦИОМ свыше 69% населения считает, что проблемам людей с инвалидностью уделяется недостаточное внимание. Лишь 56% граждан знают и готовы принимать людей с инвалидностью [7].

Таким образом, жизненно важной является направленность современных социокультурных практик на защиту традиционных российских духовно-нравственных ценностей культуры и исторической памяти как стратегического национального приоритета. Это актуализирует потребность в созидании социокультурных практик с новыми методологическими и ценностными основаниями, а именно:

- практик укрепления гражданского единства, общероссийской гражданской идентичности и российской самобытности, межнационального и межрелигиозного согласия на основе объединяющей роли традиционных духовно-нравственных ценностей;

- практик сохранения исторической памяти, противодействия попыткам фальсификации истории, сбережения исторического опыта формирования традиционных духовно-нравственных ценностей;

- практик сохранения, укрепления и продвижения традиционных семейных ценностей, обеспечения преемственности поколений, заботы о достойной жизни старшего поколения, сбережения народа России;

- практик воспитания в духе уважения к традиционным российским духовно-нравственным ценностям, необходимым для формирования гармонично развитой и социально ответственной личности;

- практик проявления гуманизма и милосердия в отношении людей с инвалидностью, в рамках поддержки граждан в трудных жизненных ситуациях, справедливого разрешения конфликтов в сочетании с взаимопомощью и взаимоуважением, коллективизма во взаимоотношениях со сверстниками;

- практик проектной деятельности в области патриотического воспитания и сохранения историко-культурного наследия народов России;

- практик поддержки традиционных религиозных культур и светской этики;

- практик организации социально значимых проектов и ученических исследований, создания детьми аудиовизуальных материалов, направленных на освоение и популяризацию традиционных российских духовно-нравственных ценностей;

- практик защиты и поддержки русского языка как языка государствообразующего народа и средства межнационального общения на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей.

Сегодня организация социокультурных практик вариативной направленности выступает не только значимым инновационным трендом динамично развивающегося российского образования, но во многом является функциональным инструментом, обеспечивающим продуктивное взаимодействие личности с окружающим миром, ее успешную профессиональную и личностную самореализацию на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей.

Значимость социокультурных практик подтверждается современными исследованиями (Бирюлина Т.С., Богуславский М.В.), в которых подчеркивается, что «воспитание не должно ограничиваться прямым или опосредованным информированием школьников о тех или иных идеалах и ценностях; перед формирующейся личностью должны быть открыты возможности для совершения нравственных поступков» [8]. А это как раз возможно в различных социокультурных практиках, где реализуется проектно-исследовательская образовательная модель. В ней обучающиеся могут самостоятельно работать над реальными задачами, принимать ответственность за выбор решения, исходя из ценностных смыслов, включаться в различные виды деятельности, участвуя в научных и социально значимых проектах, ориентированных на освоение своего «потребного будущего» и будущего своей страны (Николина В.В., Фефелова О.Е.).

Согласно методолого-прогностическим исследованиям (Богуславский М.В., Слободчиков В.И., Сериков В.В.), «...воспитание обучающихся на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей является первостепенной задачей современной образовательной системы и представляет собой важный компонент социального заказа для сферы образования» [8; 9]. Вместе с тем исследователи (Бирюлина Т.С., Богуславский М.В.) выделяют социокультурные противоречия, затрудняющие успешность решения данной задачи и понижающие эффективность воспитания на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей. Наличие социокультурных противоречий актуализирует тему предлагаемого инновационного проекта, внутри которого за счет организации вариативных социокультурных практик будет достигаться ослабление и преодоление выделенных противоречий.

В частности, между традиционными российскими духовно-нравственными ценностями и современными ценностями информационной цивилизации и цифровой эпохи, порождающей ценностную дифференциацию российского общества, включая специфику ценностных ориентаций поколений Z и Альфа. Важно, чтобы организация вариативных социокультурных практик в рамках проекта не сводилась к примитивной пропаганде традиционных российских духовно-нравственных ценностей, как это нередко происходит в традиционных воспитательно-образовательных системах. Необходимо предусматривать адекватное отражение духовно-нравственных ценностей в содержании образования и в методах проектной деятельности. Причем, учитывая российское национальное своеобразие в сочетании с межкультурной интеграцией народов России на базе традиционных российских духовно-нравственных ценностей.

Актуальность инновационной деятельности по организации социокультурных практик в соответствии с ведущим направлениям развития региональной и муниципальной образовательных систем подтверждается тем, что результаты реализации представленного инновационного проекта внесут существенный вклад в развитие системы образования Волгоградской области, так как это позволит:

- выработать эффективные механизмы формирования ценностных ориентаций детей и молодежи в рамках участия в реализации миссии проекта «Школа Минпросвещения РФ» в части сохранения традиционных российских духовно-нравственных ценностей, укрепления образовательного суверенитета страны и использования достижений отечественной науки и технологий;

- совершенствовать ценностно-смысловые и содержательно-методические основы формирования вариативных социокультурных практик, направленных на сохранение и укрепление традиционных российских духовно-нравственных ценностей как основы успешной профессиональной и личностной самореализации обучающихся;

- предложить варианты расширения возможностей образовательных учреждений региона в реализации насущной потребности российского общества по формированию ценностных ориентаций подрастающего поколения на основе традиционных духовно-нравственных ценностей;

- обогатить региональную практику организации социокультурных практик посредством апробации технологий освоения обучающимися традиционных российских духовно-нравственных ценностей в ходе реализации ряда магистральных направлений проекта «Школа Минпросвещения РФ» («Образовательная среда», «Воспитание», «Знание», «Творчество» и др.);

- дополнить образовательную практику разработанными, апробированными и прошедшими процедуру экспертизы инновационными вариантами организации социокультурных практик по освоению обучающимися традиционных российских духовно-нравственных ценностей;

- предложить учреждениям дополнительного профессионального образования, муниципальным методическим службам и педагогам методический и технологический инструментарий формирования ценностных ориентаций обучающихся разных возрастов на основе традиционных духовно-нравственных ценностей;

- усилить инновационный потенциал образовательных учреждений, муниципальных и региональной систем образования в части организации социокультурных практик, нацеленных на сохранение и укрепление воспитательно-образовательными средствами традиционных российских духовно-нравственных ценностей.

Все вышеизложенное обуславливает актуальность темы инновационного проекта, построенного на перечисленных исходных теоретических положениях.

Проектная идея инновации состоит в том, чтобы в ходе реализации инновационного проекта по организации социокультурных практик освоения обучающимися традиционных российских духовно-нравственных ценностей обеспечить ряд изменений.

Во-первых, модернизировать воспитательно-образовательную систему лица в части формирования ценностного сознания и гражданской идентичности обучающихся в ситуациях освоения традиционных российских духовно-нравственных ценностей с учетом особенностей работы лица в условиях реализации национального проекта «Образования» и Указа Президента РФ от 07.05.2024 № 309 в части достижения национальной цели развития РФ по созданию к 2030 году условий для воспитания гармонично развитой, патриотичной и социально ответственной личности на основе традиционных российских духовно-нравственных и культурно-исторических ценностей. Имеется в виду опора при этом на опыт и продукты инновационной деятельности коллектива лица в рамках реализации проектов различного уровня в предыдущие годы. Предполагается построить корпоративную систему личностно-профессионального развития педагогических кадров в целях совершенствования их функциональной грамотности в сфере организации социокультурных практик по освоению обучающимися традиционных российских духовно-нравственных ценностей.

Во-вторых, разработать локальные нормативно-правовые акты, регулирующие достижение целей инновационного проекта (положения о РИП, о проектной команде, о проектных конкурсах обучающихся и др.); матричную, проблемно-целевую модель методической службы лица, ориентированную на совершенствование функциональной грамотности педагогов [10; 11] в сфере организации социокультурных практик по освоению обучающимися традиционных российских духовно-нравственных ценностей; проектную документацию (программа РИП; паспорт проекта; образовательный мастер-план по теме проекта; планы-графики работы проектных команд; программы минимизации рисков и ограничений; схемы контроля реализации проектов; экспертные заключения на продукты проектной деятельности и др.). А также создать методико-технологические материалы (сценарные планы воспитательно-образовательных мероприятий в рамках осваиваемых ценностных групп; планы диссеминационных мероприятий и событий взаимодействия с образовательными организациями региона; методические разработки и статьи по теме проекта). При этом отладить механизмы экстраполяции продуктов инновационной деятельности на практику воспитания гармонично развитой, патриотичной и социально ответственной личности, имея в виду перспективы развития проекта.

В-третьих, апробировать базисные виды социокультурных практик (экзистенциальные, гражданско-патриотические, морально-нравственные, гуманистические, культурно-исторические), а также ключевые компоненты матричной, проблемно-целевой модели методической службы по совершенствованию функциональной грамотности педагогов в сфере организации социокультурных практик (нормативно-правовой; кадровый; организационно-инструментальный; информационно-коммуникационный; диссеминационный). Важной представляется апробация способов деловой коммуникации (партнерской, сетевой, вербально-диалогической) с образовательными учреждениями региона.

В-четвертых, обосновать условия тиражирования в региональной образовательной сети разработанных в рамках проекта социокультурных практик по освоению обучающимися традиционных российских духовно-нравственных ценностей.

Цель инновационного проекта (программы) состоит в организации вариативных социокультурных практик в воспитательно-образовательной системе учреждения общего образования по освоению обучающимися традиционных российских духовно-нравственных ценностей. Достижение цели планируется посредством решения цепочки из пяти задач инновационного проекта:

1) Обосновать возможность модернизации воспитательно-образовательной системы в учреждении общего образования в части создания условий обучающимся по освоению традиционных российских духовно-нравственных ценностей посредством продуцирования инновационных социокультурных практик экзистенциальной, гуманистической, гражданско-патриотической, культурно-исторической, морально-нравственной ценностной ориентации.

2) Предложить матричную, проблемно-целевую модель корпоративной системы совершенствования функциональной грамотности педкадров в области организации социокультурных практик по освоению обучающимися традиционных российских духовно-нравственных ценностей.

3) Разработать нормативно-правовое, документационное, методико-технологическое, праксеологическое обеспечение созидания социокультурных практик обучающихся в сфере освоения традиционных российских духовно-нравственных ценностей.

4) Сконструировать и опробовать в деловой коммуникации с образовательными учреждениями региона базисные виды социокультурных практик и проверить эффективность модели методической службы по совершенствованию функциональной грамотности педагогов, востребуемой в рамках проекта.

5) Обеспечить тиражирование в региональной образовательной сети разработанных в рамках проекта социокультурных практик по освоению обучающимися традиционных российских духовно-нравственных ценностей.

Работы по реализации проектной идеи, достижения цели и решения задач инновационной деятельности структурированы в три этапа – проблемно-диагностический, деятельностно-преобразующий, рефлексивно-диссеминационный.

В рамках реализации 1-го этапа предполагается решение следующих задач:

1) Обоснование возможности модернизации воспитательно-образовательной системы в учреждении общего образования в части создания условий обучающимся по освоению традиционных российских духовно-нравственных ценностей посредством продуцирования инновационных социокультурных практик экзистенциальной, гуманистической, гражданско-патриотической, культурно-исторической, морально-нравственной ценностной ориентации.

3) Разработка нормативно-правового, документационного, методико-технологического, праксеологического обеспечения созидания социокультурных практик обучающихся в сфере освоения традиционных российских духовно-нравственных ценностей.

4) Конструирование и опробование в деловой коммуникации с образовательными учреждениями региона базисных видов социокультурных практик и проверка эффективности модели методической службы по совершенствованию функциональной грамотности педагогов, востребуемой в рамках проекта.

Проектируемые результаты этапа включают:

- подготовленные методики диагностики предпочитаемых ценностей, доминирующих ценностных ориентаций и инструментарий мониторинга процессов организации социокультурных практик обучающихся в сфере освоения традиционных российских духовно-нравственных ценностей;

- выстроенный реестр востребуемых социокультурных практик и рейтинг их актуальности;

- разработанный первичный пакет нормативно-правового и документационного обеспечения работ по созиданию социокультурных практик: положение о РИП, программа РИП, паспорт проекта; положения о проектной команде, о проектных конкурсах обучающихся; образовательный мастер-план по теме проекта; планы-графики работы проектных команд; схемы контроля реализации I-го этапа проекта; положения о социокультурных практиках;

- способы деловой коммуникации с учреждениями-партнерами по организации базисных видов социокультурных практик;

- предложение учреждениям-партнерам диагностических методик для выявления ценностей и ценностных ориентаций, доминирующих в их воспитательно-образовательных системах;

- созданные условия для проведения первого (стартового) этапа мониторинга процессов организации социокультурных практик обучающихся во взаимосвязи с совершенствованием функциональной грамотности педагогов.

В рамках реализации 2-го этапа предполагается решение следующих задач:

1) Обоснование возможности модернизации воспитательно-образовательной системы в учреждении общего образования в части создания условий обучающимся по освоению традиционных российских духовно-нравственных ценностей посредством продуцирования инновационных социокультурных практик экзистенциальной, гуманистической, гражданско-патриотической, культурно-исторической, морально-нравственной ценностной ориентации.

2) Построение матричной, проблемно-целевой модели корпоративной системы совершенствования функциональной грамотности педкадров в области организации социокультурных практик по освоению обучающимися традиционных российских духовно-нравственных ценностей.

4) Конструирование и опробование в деловой коммуникации с образовательными учреждениями региона базисных видов социокультурных практик и проверка эффективности модели методической службы по совершенствованию функциональной грамотности педагогов, востребуемой в рамках проекта.

Запроектированы следующие результаты реализации этапа:

- построение и тиражирование системы образовательно-воспитательных со-

бытий, содействующих организации социокультурных практик различной ценностной ориентации;

- апробирование управленческой технологии мастер-планирования социокультурных практик освоения обучающимися традиционных российских духовно-нравственных ценностей;

- реализация путей модернизации системы воспитательно-образовательных событий, содействующих освоению обучающимися традиционных российских духовно-нравственных ценностей;

- внедрение матричной, проблемно-целевой модели корпоративной системы совершенствования функциональной грамотности педкадров по организации социокультурных практик обучающихся на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей;

- обеспечение наличия нормативно-правовых, документационных, методико-технологических, праксеологических условий созидания социокультурных практик обучающихся по освоению традиционных российских духовно-нравственных ценностей;

- обоснование эффективных способов деловой коммуникации с учреждениями-партнерами в регионе по организации социокультурных практик обучающихся в соответствии с традиционными российскими духовно-нравственными ценностями;

- проведение ежегодных мониторингов процессов созидания социокультурных практик освоения обучающимися традиционных российских духовно-нравственных ценностей (контроль эффективности 2-го этапа);

- отладка каналов информирования педагогического и родительского сообществ о деятельности по организации социокультурных практик освоения обучающимися традиционных российских духовно-нравственных ценностей.

В рамках реализации 3-го этапа предполагается решение задачи по обеспечению тиражирования в региональной образовательной сети разработанных в рамках проекта социокультурных практик освоения обучающимися традиционных российских духовно-нравственных ценностей. Проектируемые результаты этапа включают:

1. Систематизированный и описанный опыт воспитательной деятельности и организации воспитательно-образовательных событий в связи с созданием социокультурных практик освоения обучающимися традиционных российских духовно-нравственных ценностей.

2. Презентации подготовленных к тиражированию материалов мастер-классов, проектных конкурсов, форумов, фестивалей и других организационных, методических и диссеминационных мероприятий в рамках организации социокультурных практик освоения обучающимися традиционных российских духовно-нравственных ценностей.

3. Научно осмысленные и технологически оформленные для диссеминации социокультурные практики освоения обучающимися традиционных российских духовно-нравственных ценностей, а именно:

☛ **Экзистенциальные практики:**

– укрепления гражданского единства, общероссийской гражданской идентичности, российской самобытности, межнационального и межрелигиозного согласия на основе объединяющей роли традиционных духовно-нравственных ценностей;

– организации социально значимых проектов и ученических исследований, создания детьми аудиовизуальных материалов, направленных на освоение и популяризацию традиционных российских духовно-нравственных ценностей.

☛ **Культурно-исторические практики:**

– сохранения исторической памяти, противодействия попыткам фальсификации истории, сбережения исторического опыта формирования традиционных духовно-нравственных ценностей.

☛ **Морально-нравственные практики:**

– сохранения, укрепления и продвижения традиционных семейных ценностей, обеспечения преемственности поколений, заботы о достойной жизни старшего поколения, сбережения народа России;

– поддержки традиционных религиозных культур и светской этики;

– воспитания в духе уважения к традиционным российским духовно-нравственным ценностям, необходимым для формирования гармонично развитой и социально ответственной личности.

☛ **Гражданско-патриотические практики:**

– поддержки проектов в области патриотического воспитания и сохранения историко-культурного наследия народов России;

– практик защиты и поддержки русского языка как языка государствообразующего народа и средства межнационального общения на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей.

☛ **Гуманистические практики:**

– проявления гуманизма и милосердия в рамках поддержки граждан в трудных жизненных ситуациях и в социально опасном положении, детей с инвалидностью и ОВЗ, справедливого разрешения конфликтов в сочетании с взаимопомощью и взаимоуважением, коллективизма во взаимоотношениях со сверстниками.

Помимо этого, будет подготовлена к тиражированию сформированная матричная, проблемно-целевая модель корпоративной системы личностно-профессионального развития педкадров в контексте совершенствования функциональной грамотности, востребуемой ситуациями созидания социокультурных практик освоения обучающимися традиционных российских духовно-нравственных ценностей. А также обеспечено функционирование многоаспектной и многоканальной коммуникации с учреждениями-партнерами и потенциальными благополучателями результатов (продуктов) инновационной деятельности. Наконец, будут определены факторы масштабирования условий использования социокультурных практик учреждениями общего, среднего профессионального и дополнительного профессионального образования.

Литература

1. Указ Президента РФ от 09.11.2022 № 902 «Об основах государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей». – URL: <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202211090019?ysclid=lz2v1b0z7q378813577>
2. Национальный проект «Образование». – URL: <https://edu.gov.ru/national-project/about?ysclid=lz005mxa9b516250198>
3. Николина В.В., Фефелова О.Е. Социокультурная практика в современном образовании. – URL: <https://science-education.ru/ru/article/view?id=24915>
4. Алексеева Т.Б. Социокультурные практики в современном образовательном процессе. – URL: https://school316.spb.ru/uploaded_files/IOP/pril%203%20Sociokulturnye%20praktiki.pdf
5. Бондаревская Е.В. Гуманитарная методология науки о воспитании. – URL: <https://pedagogika-kultura.ru/7-2008-g/320-festivali-7>
6. Крылова, Н.Б. Гуманистические смыслы образования / Бедерханова В.П., Демакова И.Д., Крылова Н.Б. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/gumanisticheskie-smysly-obrazovaniya?ysclid=lqz0qusj2794121071>
7. Демьянов А.А., Гончар А.В. Отношение населения города Москва к инвалидам. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/otnoshenie-naseleniya-goroda-moskva-k-invalidam/viewer>
8. Богуславский М.В. Воспитание обучающихся на традиционных российских духовно-нравственных ценностях: задачи, содержание, проблемы // Традиционные российские духовно-нравственные ценности, поддержка семьи и семейного воспитания: сб. материалов участников всероссийской (с международным участием) научно-практической конференции, посвященной Году семьи в РФ и 95-летию ГАУ ДПО «ВГАПО», Россия, Волгоград, 27 марта 2024 г. / Сост.: А.Н. Кузибецкий, А.Н. Мишакова; науч. ред.: действ. чл. РАО, д.п.н., профессор Н.К. Сергеев; Почетный профессор РАО, д.п.н., профессор С.В. Куликова. – Волгоград, РИЦ ГАУ ДПО «ВГАПО», 2024. – С. 7–12
9. Сериков, В.В. Ценности образования и самообразования личности в курсе внеурочной деятельности «Разговоры о важном» (Серия изданий «Психолого-педагогические рекомендации по организации и проведению курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном») / Елкина И.М., Сериков В.В. – М.: ФГБНУ «ИСПО РАО», 2022. – 25 с.
10. Кузибецкий, А.Н. Функциональная грамотность педагога и владение личностно-развивающей воспитательной деятельностью / Кузибецкий А.Н., Макарова Л.П. // Функциональная грамотность: вызовы, решения, эффективные практики: сб. материалов XXIII международных педагогических чтений, посвященных 80-летию Победы в Сталинградской битве, Году педагога и наставника в РФ, 200-летию со дня рождения К.Д. Ушинского / Науч. ред.: А.Н. Кузибецкий, Л.К. Максимов. – Волгоград, РИЦ ГАУ ДПО «ВГАПО», 2023. – С. 114–121
11. Кузибецкий А.Н. Функциональная грамотность педагога: сущность, виды, пути достижения // Функциональная грамотность: вызовы, решения, эффективные практики: сб. материалов XXIII международных педагогических чтений, посвященных 80-летию Победы в Сталинградской битве, Году педагога и наставника в РФ, 200-летию со дня рождения К.Д. Ушинского / Науч. ред.: А.Н. Кузибецкий, Л.К. Максимов. – Волгоград, РИЦ ГАУ ДПО «ВГАПО», 2023. – С. 257–266

Инновационная деятельность и эффективные образовательные практики по организации образовательно-воспитательных событий ценностно-патриотической направленности в гимназии

Родина И.В.

Заместитель директора по воспитательной работе, Гимназия № 17, Ворошиловский район, Волгоград, Российская Федерация

Аннотация. Описан опыт работы педагогического коллектива гимназии по созданию эффективных образовательных практик организации образовательно-воспитательных событий ценностно-патриотической направленности.

Ключевые слова: образовательные практики, образовательно-воспитательные события, ценностно-патриотическая направленность, патриотическое воспитание, военно-патриотическая игра.

Патриотическое воспитание – одно из приоритетных направлений в системе образования России. Оно играет важную роль в становлении высоконравственной личности и в формировании активной гражданской позиции у подрастающего поколения. Патриотическое воспитание подрастающего поколения всегда являлось одной из важнейших задач школы.

В целом под патриотическим воспитанием традиционно понимается постепенное и неуклонное формирование у учащихся любви к своей Родине. Патриотизм формируется в процессе обучения, социализации и воспитания обучающихся.

Подростковый возраст – время открытий, формирования собственной системы убеждений и взглядов. Патриотическое воспитание в школе (основной и средней) отличается уже осознанным отношением и зрелостью школьников в восприятии понятий патриотизма. Именно на этом возрастном этапе происходит становление активной гражданской позиции. Становление этой позиции происходит быстрее в процессе действия, в работе в команде, в отстаивании не только своих, но и общих интересов.

Патриотическое воспитание направлено на создание условий для становления и развития патриотических черт, установок учащегося; готовности к активной гражданской деятельности.

Перед образовательным учреждением стоят следующие задачи:

- формирование патриотического мировоззрения учащихся;
- развитие национального, гражданского самосознания школьников;
- создание педагогических ситуаций, направленных на формирование готовности к защите Родины (конкурсы, сборы, спортивные соревнования);
- разработка, проведение практической деятельности, направленной на развитие патриотизма.

На протяжении тринадцати лет, с 2012 года, в нашей гимназии организуется и проводится военно-патриотическая игра «Сталинградские рубежи». Ее целью является воспитание гражданственности и патриотизма в подростковой и моло-

дежной среде во взаимосвязи с победой советского народа в Сталинградской битве, положившей начало коренному перелому в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг.

Задачи Игры:

- активизация познавательной деятельности учащихся к изучению героического прошлого своей страны;
- совершенствование системы военно-патриотического и нравственного воспитания подростков и молодежи;
- повышение интереса к службе в Вооруженных силах Российской Федерации;
- совершенствование традиционных и поиск инновационных форм и методов работы по патриотическому воспитанию;
- сохранение и укрепление связей между поколениями;
- вовлечение учащихся в исследовательскую и проектную деятельность (по соответствующей тематике);
- увеличение количества молодежных военно-патриотических объединений, действующих на базе образовательных организаций;
- совершенствование навыков и умений, необходимых при действиях в чрезвычайных ситуациях и экстремальных условиях;
- расширение границ взаимодействия сетевых социальных партнеров, в целях консолидации ресурсов, направленных на совершенствование системы патриотического воспитания детей и юношества.

За тринадцать лет в игре приняли участие более 1000 учащихся с 8 по 11 классы. В разные годы игровые соревнования были разного уровня от школьных, районных, областных до региональных. Игра объединила юных патриотов из многих регионов России: Воронежской, Астраханской, Калужской, Томской областей, республике Адыгея, а с 2022 года в рамках регионального проекта «Мосты Дружбы» участниками игры стали учащиеся Станично-Луганского района Луганской Народной Республики.

Игра проводится в формате «вертушки». Участники проходят ряд испытаний, этапов. Название этапов может меняться.

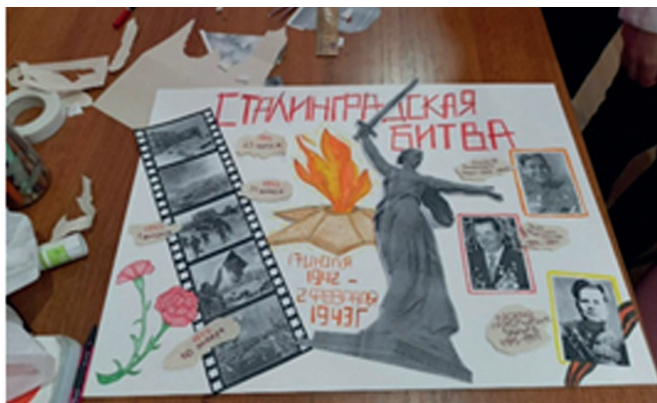
В 2025 году игра состояла из восьми этапов, деятельность учащихся в ходе которых оценивало строгое жюри:

- 1) Викторина по истории Сталинградской битвы «Героям Сталинграда посвящается!»;
- 2) Связист «Памяти Матвея Путилова посвящается!»;
- 3) Медицина экстремальных ситуаций «Памяти Гули Королевой посвящается!»;
- 4) Неполная сборка-разборка автомата Калашникова «Памяти Г.Е. Князева посвящается!»;
- 5) Строевая подготовка «Памяти маршала В. Чуйкова посвящается!»;
- 6) Ворошиловский стрелок «Памяти снайпера Зайцева посвящается!»;
- 7) Солдатский рюкзак «Памяти сержанта Павлова посвящается!»;
- 8) Привал «Памяти Маргарины Агашиной посвящается!».



На этапе «Ворошиловский стрелок»
«Памяти снайпера Зайцева посвящается!»

В игре участвуют команды, состоящие из 8 юнармейцев (5 мальчиков и 3 девочки), а также 3 человека, образующие редколлегию, которая на протяжении игры оформляла «Письмо солдату СВО», посвященное памяти выпускника гимназии, погибшего в ходе СВО в 2022 году Дениса Хелетия. Все письма, созданные редколлегией, передаются в зону СВО через Совет ветеранов и Клуб пожилых людей «Родник» Ворошиловского района. Представители этих организаций являются постоянными гостями военно-патриотической игры «Сталинградские рубежи».



Работа редколлегии

По итогам игры выявляются лучшие команды и им вручаются призы: диплом победителя и призеров, а также награждаются лучшие участники на каждом этапе за высокие показатели: на этапе «Ворошиловский стрелок», на этапе «Связист», на этапе «Неполная сборка-разборка автомата», на этапе «Медицина экстремальных ситуаций», на этапе «Викторина».

Буллинг в школе: теоретический анализ проблемы

Малыгина С.С.

Доцент кафедры психологии образования и развития, кандидат психологических наук, Волгоградский государственный социально-педагогический университет, Волгоград, Российская Федерация

Аннотация: Представлен теоретический анализ становления и развития проблемы буллинга в психологии, описано проблемное поле, основные ракурсы исследований, теоретические концепции и ключевые достижения науки и практики в данной сфере.

Ключевые слова: буллинг, межличностные отношения, социальная группа.

В условиях стремительной глобализации и информатизации проблема школьной травли (буллинга) становится серьезной социальной проблемой современного образования по всему миру. В современной психологии буллинг трактуется как систематическое агрессивное поведение одного или группы учащихся по отношению к другому, которое проявляется в виде физического, психологического, вербального или социального насилия.

Проблема буллинга в школах имеет широкий общественный резонанс, поскольку она наносит непоправимый вред психологическому и физическому здоровью детей, подрывает их чувство безопасности и уверенности в себе. Наибольшую психологическую травму получают жертвы буллинга. Психотравматический опыт буллинга может привести к снижению успеваемости, потери интереса к учебной деятельности и жизнедеятельности в целом. Значимый вред для личностного развития получают другие участники и свидетели буллинга. Агрессор и свидетели тоже нуждаются в психологическом сопровождении, поддержке в преодолении негативного психосоциального опыта.

Психоэмоциональное неблагополучие, возникающее как следствие травли, приводит к постоянным и повторяющимся болезням среди учащихся и личностной тревожности, отрицательно сказываются на успеваемости. Опыт столкновения с травлей глубоко влияет на поведение и мироощущение всех участников, формируя у них привычки к отношениям подчинения и устойчивые паттерны поведения. Учащиеся, осуществляющие травлю, привыкают к безнаказанности и демонстрируют девиантные формы поведения.

Возникновение такого явления, как буллинг, связывают с подростковым возрастом, так как он является наиболее сложным этапом становления в жизни человека. Именно в этот период активно происходит развитие и изменение биологических, физиологических, личностных, психических и социальных характеристик человека. Подросток начинает чувствовать себя взрослым, стремится к общению со сверстниками («группированию»), к самостоятельности и независимости, «эмансипации» от взрослых, к признанию своих прав со стороны других людей. Также это период полового созревания, так называемая «гормональная буря», происходят физические, физиологические и психологические изменения. Однако приходится констатировать, что буллинг молодеет. Факты буллинга наблюдаются и в начальной школе.

Проблема буллинга и его профилактики является одной из ключевых проблем безопасности образовательной среды. Как показывают социально-психологические исследования, четверть современных российских подростков хотя бы раз участвовали в буллинге [1], 13% школьников имеют опыт жертв, 20% — агрессоров. Причем в больших городах уровень буллинга выше, чем в сельской местности [2]. Однако обсуждение буллинга и его социально-культурных предпосылок в России в основном инициируется зарубежными исследованиями и российскими примерами, тематических исследований мало, они сфокусированы преимущественно на характеристиках участников травли.

Буллинг является серьезной и распространенной проблемой среди современных детей. Он проявляется в различных формах, включая физическое насилие, вербальные оскорбления, социальное отчуждение и кибербуллинг. Буллинг может иметь серьезные последствия для всех участников, включая жертв, обидчиков и свидетелей. Проблема буллинга усугубляется в условиях глобализации и информатизации. Подростки все чаще используют социальные сети и другие онлайн-платформы для общения со сверстниками.

Серьезной проблемой, над которой мы задумались в нашем исследовании, является точная диагностика и измерение буллинга. Из-за отсутствия согласованных и валидных методик оценки невозможно в полной мере оценить его последствия на психику людей. Один из шагов к разрешению этой проблемы мы видим в сравнении проверенной методики риска буллинга и методики на определения уровня антисоциальной активности, показатели которой, возможно, могут являться детерминантой буллинга.

Активное распространение данного социально-психологического явления в образовательной среде привело к тому, что в XX веке сформировались несколько концепций, объясняющих сущность буллинга, детерминацию, механизмы проявления. Можно говорить о том, что тема буллинга прочно закрепилась в проблемном поле социальной психологии.

Теоретический анализ степени разработанности данной проблемы позволяет утверждать, что начиная с середины XX до первых десятилетий XXI века, исследователями разрабатывались несколько ключевых вопросов:

- очерчивание проблемного поля буллинга и его дифференциация от других, содержательно близких социально-психологических проблем;
- содержательное наполнение сущностных характеристик буллинга: описание его видов, качественных характеристик, ролевых позиций, разработка теоретической модели, объясняющей детерминацию буллинга.

Раскроем данные вопросы.

Шведский психолог Х. Лейман описал буллинг как форму психологического насилия, систематически направляемого против одной личности, что приводит к ее значительным эмоциональным и психологическим последствиям.

Норвежский психолог Д. Олвеус одним из первых обозначил проблему буллинга как проблему группы и межличностных отношений внутри нее. Он определил

буллинг как проблему взаимодействия в группе на протяжении времени, при которой человек неоднократно подвергается травле со стороны другого человека или группы людей в контексте диспропорциональных «властных отношений».

Эмоциональную незащищенность жертвы, как важную содержательную характеристику буллинга, отметила С.В. Кривцова. Она подчеркнула, что при буллинге возникают агрессивные поведенческие акты одних детей, имеющих превосходство над жертвой, против других. При этом ответ жертвы показывает, как сильно она задета происходящим.

Таким образом, данные определения буллинга фиксируют все ключевые характеристики буллинга, признанные в современной психологии:

- систематическую агрессию одних против других;
- высокую связь буллинга и неблагоприятных межличностных отношений в группе;
- эмоциональную незащищенность жертвы буллинга.

Содержательное изучение буллинга позволило исследователям зафиксировать виды буллинга.

Австрийский психолог А. Лэнгле выделил различные типы агрессии, проявляющиеся в буллинге: физическая (включает в себя удары, толчки, нанесение физических травм); вербальная (оскорбления, насмешки, угрозы); социальная (исключение из группы, распространение слухов, игнорирование). Работы Лэнгле дают возможность понять, что буллинг может проявляться в различных формах агрессивного поведения, которые наносят вред жертве как на физическом, так и на эмоциональном уровне.

Д. Ольшеус обратился к изучению детерминации буллинга и обнаружил высокую вариативность причин буллинга: месть, конкуренция, соперничество, личная неприязнь к объекту травли, удовлетворение от причинения вреда и страдания другим, а также потребность во власти, превосходстве над другими.

Костенко Е.С. и Бакунович С.Ю. [3] в своих исследованиях выделяют несколько основных факторов, лежащих в основе причин возникновения буллинга:

- *социально-экономические* (низкий социально-экономический статус семьи может способствовать агрессивному поведению детей);
- *семейные* (недостаток внимания со стороны родителей, насилие в семье);
- *личностные* (низкая самооценка, проблемы с саморегуляцией, склонность к агрессивному поведению);
- *школьная среда* (недостаток контроля со стороны учителей, неблагоприятный школьный климат).

Авторы подчеркивают, что буллинг является результатом комплексного взаимодействия этих факторов.

Ключевое значение полученных данных заключается в том, что все причины буллинга находятся не в личности агрессора или жертвы, а в социальных отношениях внутри группы между ее членами и в их социальных потребностях. Осознание социально-психологической природы буллинга привело исследователей к изучению социальной структуры буллинга.

Так, Дж Нансел разработал классификацию участников буллинга. Опираясь на их роли в процессе агрессии, он выделил три основные категории.

1. Агрессоры: часто проявляют агрессивное поведение как способ получения власти и статуса в группе, могут обладать хорошими социальными навыками, которые используют для манипуляции и контроля над другими.

2. Жертвы: характеризуются низкой самооценкой, социальной изоляцией и недостатком уверенности в себе; часто становятся мишенью из-за их уникальных или необычных характеристик, таких как внешний вид, поведение или социальный статус.

3. Наблюдатели: играют критическую роль в динамике буллинга, могут либо способствовать буллингу, поддерживая агрессоров, либо противостоять ему, защищая жертвы.

В своих исследованиях Р. Шот и Д. Сендергаард также классифицировали участников буллинга, выделяя следующие группы:

1. Агрессоры: характеризуются стремлением к доминированию и контролю, часто имеют проблемы с эмпатией и склонны к манипулятивному поведению.

2. Жертвы: как правило, проявляют признаки социальной изоляции и низкой самооценки. часто испытывают хронический стресс и тревожность.

3. Защитники: активно вмешивается, чтобы остановить буллинг, обладают высокой эмпатией и сильным чувством справедливости.

4. Аутсайдеры: избегают вмешательства, остаются нейтральными. Р. Шот и Д. Сендергаард отмечают, что их пассивность может косвенно способствовать продолжению буллинга.

Свою классификацию участников буллинга, акцентируя внимание на более сложных ролях и динамике внутри группы, предложили П. Смит и Н. Брейн. Они выделили следующие категории:

1. Агрессоры: имеют лидерские качества, но используют их в негативных целях, могут быть харизматичными и влиятельными среди сверстников.

2. Пассивные жертвы: являются тихими и замкнутыми, избегают конфронтации и не способны защитить себя.

3. Провоцирующие жертвы: ведут себя агрессивно или вызывающе, что делает их мишенью для агрессоров.

4. Активные наблюдатели: вмешиваются, чтобы остановить буллинг, поддерживают жертву и выступают против агрессоров.

5. Пассивные наблюдатели: не вмешиваются и часто игнорируют ситуацию, что может способствовать продолжению буллинга.

Содержательная близость этих классификаций заключается в констатации того, что ролевая позиция участников буллинга в высокой степени обусловлена спецификой групповых отношений.

Первый значительный вклад в понимание агрессивного поведения, включая буллинг, был сделан К. Лоренцем (1958). В работе «Агрессия» он исследовал врожденные аспекты агрессии у животных, предполагая, что она является природным механизмом, необходимым для выживания. Эти

идеи стали фундаментом для последующих исследований агрессии и буллинга в социальной среде.

Исследователем, заложившим основы теорий буллинга, считают П-П Хайнеманна (1969). Для описания агрессивного поведения детей в школах он ввел термин «моббинг», рассматривал его как групповое явление, в котором коллективная агрессия направлена против одного индивида. Это понятие стало основой для его дальнейших исследований.

Исследования Д. Олвеуса в 1970-х годах выявили ключевые характеристики буллинга такие, как: неоднократность, целенаправленность, дисбаланс сил между агрессором и жертвой. Кроме того, именно Д. Олвеус начинает череду эмпирических исследований буллинга. Он разработал первые методики для измерения буллинга и программы профилактики, которые используются до сих пор.

В отечественной психологии интерес к проблеме буллинга возник сравнительно недавно, но с большой интенсивностью в начале XXI века. Отечественные исследователи (И.А. Баева, Н.М. Платонова, И.А. Фурманова) сразу обратились к вопросам психологической профилактики и педагогическому преодолению буллинга в образовательной среде. Они фокусируются на разработке превентивных мер и программ вмешательства.

Историческое развитие исследований буллинга от первых теоретических концепций до современных программ профилактики и вмешательства демонстрирует эволюцию понимания и борьбы с этим явлением, требует от современных исследователей дальнейших научно-практических изысканий.

История изучения проблемы буллинга показывает, что эффективные стратегии борьбы с буллингом должны включать комплексный подход, направленный на работу с соответствующей социальной группой. Определение теоретических оснований играет важную роль в проведении качественного исследования буллинга в подростковой среде.

Литература

1. Собкин В.С., Маркина О.С. Влияние опыта переживания «школьной травли» на понимание подростками фильма «Чучело» // Вестник практической психологии образования: научно-методический журнал. 2009. № 1 (18). С. 48–58. – URL: https://psyjournals.ru/vestnik_psyobr/2009/n1/28271.shtml
2. Бочавер А.А., Хломов К.Д. Буллинг как объект исследований и культурный феномен // Психология. Журнал ВШЭ. 2013. № 3.
3. Костенко, Е.С. Психологические предпосылки буллинга / Е.С. Костенко, С.Ю. Бакунович // Лучшая студенческая статья 2017: сборник статей XII Международного научно-практического конкурса: в 2 частях, Пенза, 20 декабря 2017 года. Часть 2. – Пенза: «Наука и Просвещение», 2017. – С. 283.
4. Гридяева Л.Н. Буллинг как фактор психологической опасности образования // Психолого-педагогический поиск. 2022. № 1 (61). С. 83–97.
5. Шевченко, Е.В. Буллинг в школе и порядок выявления потенциальных жертв и преследователей / Е.В. Шевченко, Ю.В. Бурлакова // Психологическая студия: сборник статей студентов, магистрантов, аспирантов, молодых исследователей кафедры прикладной психологии ВГУ имени П.М. Машерова / под редакцией С.Л. Богомаза, В.А. Кара-

терзи. Выпуск 8. – Витебск: Витебский государственный университет им. П.М. Машерова, 2016. – С. 227–228.

6. Григорьева С.И. Буллинг как проявление жестокого обращения в среде подростков // Актуальные проблемы теории и практики психологических, психолого-педагогических, педагогических и лингводидактических исследований: материалы международной научно-практической конференции, Мытищи, 13–14 апреля 2022 года. – М.: Московский государственный областной университет, 2022. – С. 308–312.

7. Агасиян Ася А. Обзор современных представлений о буллинге как социально-психологическом явлении и его гендерных особенностях // Инновационная наука: Психология, Педагогика, Дефектология. 2021. № 4.

Гексафлекс, или унифицированная модель психологической гибкости / ригидности

Кузибецкая П.А.,

воспитатель ГПД, Гимназия № 11 Дзержинского района Волгограда, студент по направлению «Педагог-психолог», Волгоградский государственный социально-педагогический университет, Волгоград, Российская Федерация

Аннотация. Охарактеризована унифицированная модель психологической гибкости / ригидности (гексафлекс). Показаны ее возможности в понимании и терапии психологических затруднений человека, в том числе в сфере освоения ценностей.

Ключевые слова: шеститочечный гексафлекс, унифицированная модель психологической гибкости / ригидности, психологические процессы, выбор ценностей или смыслов, АСТ-терапия.

Введение. Однажды один опытный доцент в университете по имени Стивен Хайес участвовал в активной дискуссии и ощутил, что совершенно не может говорить, потому что его сердце дико колотится, а все мышцы пришли в сильное цепенеющее напряжение. Сначала Хайес не сильно понял свои чувства, но затем осознал, что это был приступ паники. Как оказалось позже, Хайес страдал от тяжелого тревожного расстройства.

Будучи неглупым образованным человеком, Хайес обратился к КПТ (когнитивно-поведенческая терапия), но она не то, что не помогла, а даже ухудшила его состояние. Этот случай заставил Стивена искать новые методы терапии, результатом чего стало создание АСТ (терапия принятия и ответственности).

Терапия принятия и ответственности. Данная терапия использует несколько постулатов, одним из которых является гексафлекс проблем. Согласно [1], это базовая модель, которая отражает шесть возможных механизмов образования проблем, а также способов их решения (схема 1).

Шеститочечный гексафлекс (hexagon – правильный шестиугольник; flexibility – гибкость) – это концептуальный инструмент, используемый в АСТ для наглядного представления шести основных терапевтических процессов. Гексафлексом также называют модель психологической гибкости, заполнив соответствующую концептуализацию и выяснив, какие процессы преобладают у клиента, психотерапевт сможет подобрать необходимые методы работы с ним.



Схема 1. Шеститочечный гексафлекс

Психологические процессы. В модели гексафлекса выделяют следующие психологические процессы, которые определяют уровень психологической гибкости человека [2]:

- когнитивное распутывание / разъединение;
- принятие;
- присутствие в моменте / гибкое внимание к настоящему моменту;
- Я-как-контекст / Селф-как-контекст (наблюдательная часть);
- выбор ценностей (смыслов);
- мотивированное действие / ответственное действие.

Гексафлекс визуализирует, как каждый из этих процессов взаимодействует друг с другом и как они работают вместе для достижения психологической гибкости и лучшего управления своими эмоциями и поведением. Эта модель помогает клиентам лучше понять принципы АСТ и применять их в повседневной жизни.

1. Когнитивное распутывание можно определить как подход в АСТ (терапии принятия и ответственности), который помогает отделяться от негативных мыслей, занимая позицию наблюдателя.

Порой с человеком может случиться *когнитивное спутывание* – слияние со своими мыслями и восприятие их как нерушимую истину. В таком случае негативные мысли могут ощущаться очень остро, а слияние с ними портит настроение.

Примером когнитивного спутывания может послужить ситуация, когда ваша работа столкнулась с критикой, вследствие чего в вашей голове появляется ряд негативных мыслей, которые доходят до довольно разочаровывающих, таких как: «Я некомпетентный специалист». В данном случае вы воспринимаете свои негативные мысли за истину, усиливая их воздействие. Здесь и сможет помочь когнитивное распутывание.

Суть когнитивного распутывания в том, чтобы человек «отделился» от мысли и

посмотрел на нее со стороны как на происходящую ситуацию, без примеси эмоциональных реакций. Т.е. возникающие в голове мысли не игнорируются, на них не нужно закрывать глаза – нужно научиться увеличивать психологическую дистанцию.

Для увеличения психологической дистанции человеку предлагается выделить свою мысль и как бы посмотреть на нее со стороны, в то же время осознавая, что она не равна реальности. Например, так индивиду может быть предложено описать, что же реально с ним происходит перед паникой, и окажется, что его сердце бьется чаще, мышцы напрягаются, но это никак не говорит о том, что он смертельно болен. В то же время выделив мысль «Я умираю», клиент может заметить, что именно на нее он реагирует повышением тревоги [1].

В терапии часто используются метафоры, чтобы клиенту было лучше понять то, что психотерапевт от него хочет. В случае психологической дистанции будет хорошо попробовать представить ситуацию, которая вас, так или иначе, задела в виде видео, заснятого на телефон, который вы смотрите. Это не ваша ситуация, а кто-то другой показывает ее. Что вы думаете об этом, смотря со стороны? Как взрослый грамотный человек, какой совет вы бы дали другому, чтобы справиться с этим?

2. Принятие. Это следующий психологический процесс в гексафлексе – то, что чаще всего люди понимают неправильно, делая себе таким образом только хуже.

Опять же, мы ни в коем случае не подавляем свои эмоции и ощущения, пытаясь их «запихнуть» куда-то как можно глубже. Принятие – это признание реальности такой, какая она есть, целиком и полностью, со всеми недостатками и эмоциональными реакциями, но без оценок. И этот процесс начинается с принятия себя [3]. Таким образом, мы признаем, что ситуация нас разочаровала, потому что такова наша реальность на данный момент, что не даем себе впасть в уныние, а обращаемся к безоценочному суждению – это просто есть, и все. Мы не окрашиваем ситуацию в тона и оттенки наших собственных эмоций, а, прибегая к когнитивному распутыванию, анализируем ситуацию без предвзятости, не добавляя собственные суждения и оценки.

С принятием поможет присутствие в настоящем моменте. Наше гибкое внимание к настоящему моменту – это та самая осознанность, которая не менее, чем принятие, была вывернута наизнанку и понята неправильно.

Джон Кабат-Зинн определил осознанность как внимание, преднамеренно сосредоточенное на настоящем моменте, без суждения. Другими словами, осознанность подразумевает намеренное восприятие настоящего момента, а не оценочное суждение о том, что этот момент несет, чтобы позволить себе обратиться к своим переживаниям [4].

Присутствие в настоящем моменте тесно переплетается с принятием, поскольку и то, и другое учит нас объективно видеть реальность со стороны, не навешивая на нее ярлыки и не окрашивая в тона своих эмоций. Человеческий разум часто называют машиной суждений, и большинству из нас чрезвычайно трудно испытать что-либо и не судить об этом [4]. Принятие и гибкость к настоящему моменту учат нас воспринимать реальность объективно, осознавая, что

ничего в мире не постоянно, включая момент «здесь и сейчас» – наша возможность принять переменчивость жизни и двигаться дальше может в разы облегчить столкновение с ежедневными трудностями.

Большой проблемой на пути принятия и осознанности могут выступать несколько вещей:

– *Застывание в фантазиях.* Вместо того, чтобы пребывать в «здесь и сейчас», человек окунается в мысли о прошлом или будущем, которое хотел бы иметь или же боялся бы. Так депрессивный человек может постоянно размышлять о своих прошлых неудачах, которые выставили его в дурном свете, а тревожный – постоянно предполагать катастрофический исход ситуации.

– *Концептуализированное «Я»* – это стремление человека вписывать всю свою личность в определенный стереотип и как бы замораживать свое существование. Так клиент может описывать себя как неудачника или больного депрессией и, исходя из этих рамок, воспринимать все, что с ним происходит.

– *Дефицит ценностей* предполагает, что в жизни человека недостает ценностей, которые бы руководили его поведением. Например, он может ходить на работу и содержать семью, при этом совершенно не видя в этом никакого смысла, и из-за этого, испытывая экзистенциальную тревогу.

– *Избегание опыта.* Данная борьба с формированием в себе гибкости к настоящему моменту считается основным механизмом формирования невроза. Избегание опыта предполагает, что человек всеми силами старается избегать негативных переживаний и стимулов, которые его пугают, тем самым предпочитая бездействие и «замораживание».

– *Бездействие* является некой квинтэссенцией предыдущих пунктов и предполагает, что человек либо вообще бездействует, либо совершает неэффективные действия, которые ему не помогают [1].

То есть, находясь в ситуации неэффективного действия, человек прибегает к неэффективным копинг-стратегиям, которые выработались у него в процессе взросления, но не являются работающими способами борьбы с подступившими негативными эмоциями. Это может быть опасное вождение, импульсивная трата денежных средств, алкоголь и наркотики, переедание или голодание, интенсивные физические нагрузки до изнеможения, агрессивные нападки и саботаж, незащищенный половой акт и т.д. Все это не то, что не приведет к улучшению самочувствия, а, вероятнее всего, даже ухудшит его.

3. «Я-как-контекст». Это следующая точка в гексафлексе, она относится к пониманию себя не как содержания мыслей или эмоций, а как пространства, в котором эти мысли и эмоции протекают. Это позволяет людям осознать, что они – не свои переживания, а наблюдатели за этими переживаниями. Такое восприятие помогает развивать чувство стабильности и уменьшает отождествление с негативными мыслями и чувствами [5].

Концепция «Я-как-контекст» является важной составляющей унифицированной психологической модели гибкости, поскольку развивает следующие навыки жизни [5]:

– *Снижение отождествления с негативными переживаниями.* Понимание себя как контекста помогает уменьшить влияние негативных мыслей и чувств на поведение человека.

– *Улучшение осознанности.* Концепция способствует развитию осознанности, что позволяет лучше воспринимать текущий момент и свои реакции на него.

– *Повышение психологической гибкости.* Умение видеть себя как контекст способствует более гибкому и адаптивному реагированию на жизненные события и трудности.

Развить концепцию «Я-как-контекст» не так уж и трудно, как может показаться на первый взгляд. Практические регулярные упражнения могут стать хорошим началом и твердым стержнем в развитии стабильности и отказа отождествления себя со своими негативными мыслями.

Помочь в этом могут следующие два упражнения.

Медитация осознанности. На нее не обязательно отводить большое количество времени, как, например, на занятия спортом. Например, вы можете прибегнуть к такому выражению, как: «Моешь чашку – думай о чашке». В момент того, как вы выполняете свои ежедневные рутинные дела, такие как чистка зубов, принятие душа или приготовление завтрака, думайте только о том, что вы делаете в данную секунду. Отмечайте в мысленном диалоге свои действия: «Я беру щетку. Я открываю кран с водой и подношу щетку под струю. Я беру тюбик зубной пасты и выдавливаю немного на щетку» и т.д. Такая практика осознанности может занимать у вас не более 5–10 минут в день, однако со временем она войдет в вашу рутинную привычку. Постепенно данное развитое умение можно переносить в остальные повседневные дела и увеличивать время пребывания в состоянии осознанности. Спустя время вы научитесь от пробуждения до засыпания уделять время настоящему моменту, без оглядки на прошлое или будущее.

Важное замечание! Если ваши мысли вдруг убегают в другом направлении, и вот вы стоите и понимаете, что уже некоторое время как плотно задумались о посторонних вещах, просто отметьте это и плавно вернитесь к настоящему моменту. Не стоит злиться на себя или корить за это – такое случается. Мыслям порой свойственно уносить нас далеко от реальности, тем более, если вы привыкли жить посторонними делами, пока выполняете ежедневные задачи. Цель медитации осознанности – научить ваш мозг перестраиваться на настоящий момент.

Наблюдатель. Это следующее упражнение. Здесь вам предлагается представить себя наблюдателем за своими чувствами, мыслями и эмоциями. Попробуйте мысленно «шагнуть назад» и представить, что вы наблюдаете за собой со стороны. Это помогает осознать, что мысли и чувства приходят и уходят, но наблюдатель остается постоянным.

Хорошим примером упражнения «Наблюдатель» также может служить представление своего разума в виде реки, по которой плывут опавшие осенние листья с деревьев. Они разных цветов, форм и размеров. Некоторые уже совсем зачали и пожухли, некоторые кажутся еще достаточно свежими. Представьте, что на

каждом из листочков написана какая-то ваша мысль. Вы не берете их в руки, не вылавливаете из реки, а сидите на берегу и наблюдаете, как они спокойно проплывают мимо вас. Они доплывают до ваших ступней, вы успеваете прочитать надпись на листочке, но они тут же уплывают дальше по течению.

4. Выбор ценностей или смыслов. Еще одна не менее важная точка в гексафлексе. Это очень важный процесс в жизни каждого человека, в течение которого он осознает, что ему важно и чем он руководствуется при принятии решений.

Психологические теории интерпретируют ценности как черты, мотивы, установки, жизненные цели, каузальные атрибуции, убеждения, ожидания, намерения, модели поведения, сосредоточение интересов и желаний, и т. д. Так, например, некоторые авторы считают, что ценности личности являются общими установками. По мнению других, они отражают валентность объектов, указывают на полезность или значимость последствий деятельности, связываются с потребностями и интересами личности и общества, определяются как абстрактные оценочные стандарты или убеждения, которые определяют желаемые цели и пути их достижения, относятся к системе персонального значения, которая включает цели в жизни и формирование идентичности [6].

Например, канадские исследователи [7] изучили корреляцию между ценностями и удовлетворением от своего выбора. И выяснили, что мы принимаем сотни, тысячи решений в день. И, если над каждым решением задумываться и включать систему анализа и расчетов, то сил может не хватить. Помогает баланс *«усилие – точность решения»*. Если вы думаете, что это решение очень важно, требует высокой точности, тогда имеет смысл включить процесс: что я хочу (цели и задачи), какие альтернативы, какую цену я готов за это заплатить (результаты и последствия), что я готов выбрать, понимая уступки и ответственность.

Однако про любое принятие решений можно рассуждать с точки зрения фразы: «бесплатный сыр бывает только в мышеловке», т.е. за любым принятым решением следует некое последствие, результаты которого стоит учитывать при выборе своего деяния. Готовы ли вы заплатить ту цену за решение, которое выбрали? Вписывается ли это в ваши ценности?

Ценности как компас указывают нам, что для нас приоритетно, полезно, приемлемо, а что нет. Ориентироваться на них в принятии решений, позволяет быть более удовлетворенным своим выбором. И наоборот, отсутствие удовлетворенности может быть свидетельством того, что мы совершаем поступки, которые идут в разрез с важнейшими для нас принципами [8].

При работе с любыми жизненными трудностями психологи и психотерапевты, узнавая своих клиентов поближе, изучают их картину мира и выстраивают их сформировавшиеся ценности. Зачастую проживаемая жизнь может идти врозь с пирамидой ценностей, что причинит любому довольно выраженный дискомфорт.

Хорошим примером важности знания и осознания своих собственных ценностей может служить следующий диалог из сказки «Алиса в Стране чудес», входящей в мировую классику литературы (перевод Н. Демуровой):

- Скажите, пожалуйста, куда мне отсюда идти?
- А куда ты хочешь попасть? – ответил Кот.
- Мне все равно..., – сказала Алиса.
- Тогда все равно куда и идти, – заметил Кот.

Другими словами, ценности можно определить как то, на чем основаны даже наши повседневные действия. **Ценности – это вектор.** Вы не можете сделать несколько шагов на север и сказать: «Все, я достиг севера». К ценности нельзя прийти, можно только двигаться в этом направлении [9].

Рассуждая о важности формирования ценностей в жизни любого человека, их знания и, что немаловажно, осознания, может возникнуть вполне закономерный вопрос о том, как **определить свои жизненные ценности?** Есть несколько довольно действенных способов, которые могут помочь.

Например:

– *Обратиться к значимым воспоминаниям*, причем не только счастливым. Воспоминания о боли и потерях тоже могут многие говорить о наших ценностях. Когда мы горюем об отношениях, которые закончились, это говорит нам о том, что отношения были значимы. Точно так же, когда мы грустим по поводу того, что какой-то период жизни или проект закончился. Воспоминания – это маячки, по которым можно понять, что для нас важно.

– *Написать себе эпитафию*. На первый взгляд, жуткий, но действенный способ. Каким человеком вы хотите запомниться, какими поступками? Что оставить после себя? Это тоже позволяет соприкоснуться со своими ценностями [9].

– Еще одним способом определения ценностей может выступить осознание важных для вас сфер жизни. В этом поможет *опросник психолога Келли Уилсона* [10]. Таблица опросника выглядит следующим образом:

Таблица 1. Опросник К. Уилсона

Сфера жизни	Насколько каждая сфера для вас важна по 10-балльной шкале
Отношения с родственниками	
Супружеские или партнерские отношения	
Отношения с детьми, родительство	
Дружба, социальная жизнь	
Работа	
Образование, развитие	
Отдых, развлечения, досуг	
Забота о себе	
Гражданская позиция	
Духовная жизнь	

Оценка происходит по шкале от 0 до 10, с точки зрения уровня важности каждой сферы жизни конкретно для вас. Это не ранжирование – несколько сфер жизни могут получить одинаковый балл.

Разберем подробнее опросник Уилсона на примере.

Допустим, вы оценили уровень важности дружбы конкретно для вас на 9 баллов из 10. Это достаточно высокий показатель. Начнем теперь его анализировать: если важность дружбы для вас настолько высока, значит вы должны уделять друзьям свое время, писать сообщения с целью расспросить о том, как у них дела. Но тут вы осознаете, что за последнее время (допустим, месяц) ни разу не разговаривали со своими друзьями, отказывались от встреч в пользу каких-то иных дел, объясняя, что у вас просто слишком загруженный график, совершенно нет времени и, может быть, как-нибудь в другой раз. Какой из этого можно сделать вывод? Получается, что значимость такой сферы жизни, как дружба, для вас очень высока, почти на максимальную оценку, что должно соответствовать увлеченности данной ценностью, однако ваше поведение совершенно с этим пониманием расходится. Вы не соответствуете тому, каким другом хотели бы быть.

Важно понять, что такие несовпадения в любом случае будут, иначе вы бы не столкнулись с проблемой ценностного ориентира и не пришли бы к этому опроснику. Эти несовпадения даже могут расстраивать вас и вводить в уныние, чувство вины, стыда и тоски. Однако их важно выявить, ведь осознание несоответствия вашей настоящей жизни с вашими ценностями даст возможность скорректировать свое поведение.

Когда вы справитесь с этой частью работы, то можно увеличить изучение своих собственных ценностей и пойти дальше – попробуйте для самых значимых сфер жизни прописать ценности, которые можно сформулировать, отвечая на вопросы:

- Каким человеком мне важно быть в данной сфере?
- Какие личностные качества мне нужно проявлять, чтобы эта сфера жизни проявлялась?

Можно попробовать составить дополнительные вопросы, например, для сферы «Работа и карьера»:

- Каким специалистом я хочу быть в своей сфере?
- В каких взаимоотношениях я хочу находиться с коллегами?
- Что я могу сделать, чтобы придать своей работе больше смысла? (независимо от того, насколько ваше место работы вам сейчас нравится).

5. Здесь и сейчас. Большой проблемой в следовании за своими ценностями может стать неумение осознавать, что ты находишься здесь и сейчас в точке выбора своей ценности. Известно, что по умолчанию люди склонны выбирать путь от ценностей. Как правило, мы прибегаем к нему, не осознавая, что сейчас должны сделать выбор в пользу себя и своих ценностей.

Самый простой пример – выбор между листанием соцсетей и завершением важной отчетной работы, которую необходимо сделать. Естественно, многие, в первую очередь, выберут первое, совершенно не задумываясь. Однако позже,

если они имеют в ценностях высокий показатель относительно такой сферы жизни, как «Работа и карьера», то неудовлетворенность плохо сделанным отчетом будет резонировать внутри только сильнее.

Здесь важно научиться помнить о взаимосвязи каждой точки нашего шестиугольника гибкости – гексафлекса. Если мы сейчас осознаем, что находимся в «здесь и сейчас», понимаем, что у нас «выдалась свободная минутка», и мы можем уделить время составлению отчетной работы и завершению других рабочих задач, то мы выберем именно их. Только путем осознанного подхода к настоящему, можно заметить момент, когда нам необходимо совершить выбор ценностей. А зная их и осознавая, мы можем улучшить свое ежедневное самочувствие, просто следуя им.

6. Мотивированное действие. Это следующий – завершающий – пункт в шеститочечном гексафлексе. С точки зрения психологии, мотивация – это активные действия в погоне за целью (по Элеонор Х. Симпсон и Питер Д. Болсам). Проще говоря, мотивация – это сила, которая толкает нас выполнять задачи, браться за новые проекты и вкладываться в дела [11]. Таким образом, мотивированное действие – это действие, которое совершается на основе мотивации, т.е. побуждений, которые подталкивают человека к действию [12].

Стефано ли Доменико и Ричард Райан полагают, что так называемые заряды мотивации «поставляются» к нам в мозг структурами дофамина – гормона и нейромедиатора, который отвечает за чувство удовольствия [13]. Таким образом, мотивация у человека «поднимается» с помощью ожидания вознаграждения за содеянное, что также спонсирует выработку дофамина, на чем и строится сила воли в достижении целей.

Мотивация подразделяется на внутреннюю и внешнюю. Внутренняя мотивация – это интерес и любопытство на старте, стремление исполнить мечту, необходимость самореализоваться, тяга восполнить пробелы в знаниях, желание справиться с брошенным себе же вызовом. Внутренняя мотивация может быть продиктована желанием достичь *компетентности* (потребность развиваться в любимом деле и совершенствовать мастерство) и *автономности* (ощущение своей целостности и независимости от давления внешнего мира) [12].

Внешняя же мотивация определяется стимулами, рожденными извне. Это может быть угроза родителей, возможность премии за интенсивную работу, выполнение работы за физическое проявление вознаграждения.

Различие внутренней и внешней мотивации состоит в том, что если внутренняя – заботится о собственном психологическом росте личности и необходима для повышения своего внутреннего достоинства, то внешняя мотивация проявляется в приобретении более высокого социального статуса, материальных благ, что помогает поддерживать отношения с окружающими, улучшает финансовое положение, т.е. держит человека в контакте с миром [12].

Формулирование и осознанное представление своей мотивации крайне важно в условиях жизнедеятельности. Люди ежедневно сталкиваются с задачами, которые, на первый взгляд, они не имеют желания выполнять. Однако при правильной фор-

мулировке мотивации, ожидание вознаграждения за проделанную работу – будь оно хоть внешнее, хоть внутреннее – будет повышать желание совершить действие.

Таким образом, шеститочечный многоугольник унифицированной модели психологической гибкости / ригидности охватывает вынужденный пласт проблем, с которыми у людей чаще всего возникают трудности. Хайес считал, что «боль и страдания – неизбежная и необходимая часть человеческой жизни, а попытка избавиться от них приводит к «застреванию» на неприятных чувствах. Это не позволяет человеку жить так, как он хочет» [14]. Вместо этого он предложил «изменить отношение к страданию: принять его и научиться жить с ним» [14].

Таким образом, причиной страданий человека терапия АСТ считает его *психологическую ригидность* – чрезмерную фиксацию на внутренних переживаниях и неумение перестроить мышление. Поможет навык *психологической гибкости* – готовность испытывать любые переживания, сохраняя при этом контакт со своими ценностями, и выстраивать поведение, чтобы жить так, как хочется [14].

Таким образом, основываясь на шести точках в гексафлексе, специалист помогает клиенту развивать навыки его психологической гибкости для того, чтобы человек научился жить в гармонии и согласии с собой и своими ценностями. В процессе АСТ-терапии, применяя данную концепцию, специалист строит гексафлекс и указывает, какие навыки есть у человека, а каких нет.

Именно над непроработанными навыками (или полностью недостающими) и приходится трудиться, применяя соответствующие упражнения для тренировки востребуемых навыков (схема 2).



Схема 2. Непроработанные навыки и упражнения по их коррекции

1. Так, если человек *избегает переживаний*, в терапии он будет тренировать **навык открытости опыту**: учиться осознавать переживания и понимать, как они влияют на его поведение.

2. Если у человека есть *однозначный образ себя*, он будет учиться развивать

наблюдающее «я»: быть наблюдателем по отношению к своим мыслям, чувствам и опыту, а не действовать однозначно, согласно привычному образу.

3. Если у человека *нет контакта со своими ценностями*, в терапии **его нужно развивать**: понимать себя и свои ценности (что нравится, что важно в жизни), а также уметь сформулировать это.

4. Если человек *бездействует* или предпринимает *неэффективные действия*, он будет учиться **действовать в согласии с собой**: не только осознавать ценности, но и реализовывать их, совершать конкретные шаги к желаемой жизни.

5. Если у человека *нет контакта с настоящим*, он застревает в прошлом или будущем, будет практиковать **осознанность**: быть внимательным к текущему времени, осознавать эмоции и ощущения, не пытаясь что-то с ними сделать.

6. Если человек *сливается с мыслями*, принимает их за действительность, поможет навык **когнитивного разделения**: понимать, что мысль – это не истина, и уметь отделять свои мысли от себя, критически смотреть на них [14].

Важно понимать, что несмотря на все временные трудности, с которыми непременно можно столкнуться в самом начале терапии, что вы двигаетесь к осмысленной жизни, соответствуя своим ценностям и желаниям, – даже в такие моменты, когда сталкиваетесь со сложными и болезненными ощущениями.

Источники

1. Терапия принятия и ответственности (АСТ). – URL: <https://www.b17.ru/article/424689/?ysclid=m9e91dlk5u136947108>

2. Основы АСТ: унифицированная модель психологической гибкости / ригидности. – URL: <https://www.b17.ru/article/hexaflex/?ysclid=m9e9ik5ys183628012>

3. Принятие: что это такое и как ему научиться. – URL: <https://skillbox.ru/media/growth/acceptance-in-psychology/>

4. Шери Ван Дайк. Тренинг навыков диалектико-поведенческой терапии для управления эмоциями. Глава 1 «Осознанность: видеть вещи такими, какими они есть», с. 23. – URL: <https://obuchalka.org/20221104148961/kak-usmirit-buru-emocii-naviki-dialektiko-povedencheskoi-terapii-dlya-upravleniya-emociyami-van-daik-sheri-2020.html>

5. Я-как-контекст в АСТ. – URL: <https://www.b17.ru/article/541986/>

6. Златкова-Гарванова, М. Исследование ценностей в современной психологии / М. Златкова-Гарванова, И. Ганчев-Гарванов // Современная психология: материалы III Международ. науч. конф. (г. Казань, октябрь 2014 г.). – Казань: Бук, 2014. – С. 5–20. – URL: <https://moluch.ru/conf/psy/archive/156/6339/> (дата обращения: 15.04.2025).

7. Ценности и выбор. – URL: <https://www.b17.ru/article/120400/>

8. Ценности для принятия решений. – URL: https://www.b17.ru/article/cennosti_dlya_prinyatiya_resheniy/

9. Ценности человека: что это такое, как определить свои жизненные ценности. – URL: <https://skillbox.ru/media/growth/kak-opredelit-svoi-tsennosti-i-sledovat-im/>

10. Valued-Living-Questionnaire.pdf. – URL: <https://div12.org/wp-content/uploads/2015/06/Valued-Living-Questionnaire.pdf>

11. Мотивация с точки зрения психологии. – URL: <https://skillbox.ru/media/growth/motivation-psychology-view/>

12. Что такое мотивация. – URL: <https://www.unisender.com/ru/glossary/chto-takoe-motivaciya/>

13. The Emerging Neuroscience of Intrinsic Motivation: A New Frontier in Self Determination Research. – URL: <https://pmc.ncbi.nlm.nih.gov/articles/PMC5364176/>

14. Что такое АСТ-терапия в психологии, в чем ее особенности и с какими запросами она работает. – URL: <https://psychodemia.ru/blog/acceptance-and-responsibility-therapy-what-is-it-and-who-will-it-suit?ysclid=m9ip8ti7ee591963165>

Современные проблемы духовно-нравственного воспитания студентов

Насиров Э.З.,

преподаватель, Волгоградский технологический колледж,
Волгоград, Российская Федерация

Аннотация. С позиции практики современного среднего профессионального образования проанализированы актуальные проблемы духовно-нравственного развития и воспитания студентов. Приведены конкретные примеры направлений духовно-нравственного развития и воспитания в технологическом колледже.

Ключевые слова: духовно-нравственное воспитание, воспитание ответственного гражданина, модель поведения и система ценностей, нравственные качества.

Формирование высокой нравственности у студентов – приоритетная задача колледжа в рамках духовно-нравственного воспитания. Данный процесс охватывает развитие у обучающихся моральных принципов, оценок и поведенческих моделей, соответствующих современным общественным нормам. Целью является осознание взаимосвязи личности и общества, понимание необходимости согласования личных действий с общественными интересами.

Моральные понятия и суждения позволяют понимать суть нравственных явлений, различать добро и зло, справедливость и несправедливость. Эти понятия, трансформируясь в убеждения, проявляются в конкретных действиях и поступках, которые служат определяющим критерием нравственного развития личности [3, с. 38].

Духовно-нравственное становление начинается с рождения и продолжается на протяжении всей жизни через взаимодействие с окружающими, трудовую деятельность и повседневные дела. Поступая в учреждения среднего профессионального образования, молодые люди уже обладают сформировавшимися нравственными убеждениями и качествами, сложившимися под влиянием семьи, образовательных учреждений и школьного обучения.

Современные молодые люди подвергаются значительному воздействию масс-медиа и культуры с юного возраста. Это означает, что колледж не является единственным или первым формирующим фактором для студента, а лишь присоединяется к процессу становления его моральных принципов.

В настоящее время образование не может существовать изолированно, разделяя профессиональную подготовку и духовно-нравственное развитие студентов, так как это приводит к сложностям в их интеграции. Духовно-нравственное воспитание в профессиональных учебных заведениях – это актуальная проблема современного общества, особенно на фоне распространения жестокости и наси-

лия в СМИ, а также рекламы вредных привычек. В результате материальные ценности вытесняют духовные ориентиры у будущих специалистов.

Перед образовательными учреждениями стоит задача воспитания ответственного гражданина, умеющего критически оценивать ситуацию и действовать в соответствии с интересами общества. Гражданин – это человек, обладающий высокими моральными качествами, способный ставить интересы общества выше личных и соблюдать законы [2, с. 30]. Решение этой задачи требует формирования у обучающихся устойчивых духовно-нравственных качеств и убеждений.

Безусловно, начальное становление многих личностных качеств происходит в семейном кругу. Задача духовного воспитания ребенка – приоритет не только педагогов, но и родителей. В связи с этим я постоянно стремлюсь поддерживать контакт с родителями в своей работе [5, с. 100].

Одновременно с образовательным процессом происходит изучение личности студента, его взаимоотношений с сокурсниками и преподавателями. Важно выявить интересы, наклонности и нужды подростков. Часто поведение учащихся в школе и колледже существенно отличается.

Попадая в обстановку, приближенную к реальной производственной среде, подросток получает знания о жизни, что оказывает значительное влияние на его личностное развитие. С одной стороны, мы имеем дело с обучающимся подростком, с другой – с подростком, готовящимся стать профессионалом.

Совершенствуя профессиональные компетенции, учащийся вырабатывает собственную модель поведения и систему ценностей, взаимодействуя с окружающими. В рамках нашего колледжа формируется сеть межличностных связей, определяющая отношение индивида к окружающим, работе, обществу и самому себе, способствуя личностному росту в процессе коллективной деятельности. Именно поэтому организация разнообразных видов деятельности для учащихся играет ключевую роль в их развитии и воспитании.

Однако наибольшее воздействие на нравственное становление молодого поколения оказывает личность преподавателя. Нравственные качества педагога проявляются в его отношении к профессиональной деятельности, учащимся, другим людям и самому себе. Эти отношения служат для учащегося наглядным примером, подтверждающим нравственные принципы, которые утверждаются в образовательном процессе.

В процессе взаимодействия и общения с окружающими, студент, совершенствуя свои профессиональные компетенции, выстраивает собственную модель поведения и определяет для себя систему ценностей. В колледже формируется сеть взаимоотношений, определяющая отношение индивида к другим людям, работе, социуму и самому себе, тем самым способствуя становлению личности в коллективной деятельности. Именно поэтому организация разнообразной деятельности учащихся имеет огромное значение для их развития и воспитания [1, с. 22].

Не вызывает сомнений, что созидание человеческой личности – это наиболее сложная, многогранная и благородная задача. Она требует максимальной концентрации духовных сил, мудрости и мастерства. Еще один актуальный вопрос,

возникающий в колледже: на каких занятиях следует реализовывать нравственное воспитание? Многие исследователи и педагоги убеждены, что нравственное воспитание наиболее эффективно на уроках гуманитарного направления. В то же время, существует мнение о приоритетной роли семьи в этом процессе.

Моя точка зрения заключается в том, что нравственные принципы прививаются не только на специализированных занятиях, но и в повседневной жизни колледжа: во время уроков, перемен и внеучебных мероприятий. Практически любое происшествие или ситуация может послужить стимулом для морального наставления.

В ГБПОУ «Волгоградский технологический колледж» духовно-нравственное развитие студентов, основанное на национальных традициях, считается ключевым направлением воспитательной работы и одним из главных приоритетов. Преподаватели стремятся к тому, чтобы учащиеся развивали в себе определенные нравственные качества.

- нравственных чувств (долга, веры, совести, ответственности, патриотизма, гражданственности);
- нравственного облика (милосердия, толерантности);
- нравственной позиции (способности к различению добра и зла, проявлению самоотверженной любви);
- нравственного поведения (готовности служению людям, своей Родине).

В тесном сотрудничестве с общественными организациями, педагоги стремятся развить у студентов чувство прекрасного, гармонии и любви к окружающему миру, человеку и социуму. Духовно-нравственное становление в колледже происходит как в рамках учебных занятий, в особенности на уроках литературы и истории, так и через работу кружков, внеучебные мероприятия, тематические классные часы и посещение музеев.

Главная цель духовно-нравственного воспитания в нашем учебном заведении – удовлетворить потребность каждого учащегося в полноценном развитии, основанном на приобщении к бесценному духовному наследию национальной культуры [4, с. 118].

Моральные качества, такие, как: отвага, чувство долга, активная гражданская позиция и соответствие между словами и поступками невозможно сформировать исключительно в рамках учебной программы. Для развития этих черт необходимы реальные жизненные обстоятельства, требующие проявления ответственности, самостоятельности и твердости убеждений. Подобные ситуации чаще возникают за пределами аудиторий.

Различные моральные принципы, освоенные в процессе обучения, на практике проверяются во внеучебной деятельности. Оценивается их применимость, а различные аспекты моральных норм становятся более очевидными. Это способствует преобразованию знаний в убеждения.

Важным источником нравственного опыта молодежи является искусство, вовлечение молодого поколения в мир литературы, живописи, музыки, театра и различных видов творчества. Искусство должно пронизывать жизнь молодежи, наполнять их души сочувствием к окружающим. Искусство незаменимо в вос-

питании, оно расширяет и углубляет нравственный опыт, знакомя студентов с моральными ситуациями, которые могут не встретиться в реальной жизни или в учебном процессе, но играют важную роль в формировании нравственности.

Духовное и нравственное богатство не дается от рождения, поэтому необходимо внешнее воздействие преподавателей, родителей и всей образовательной среды при согласованности факторов духовно-нравственного воспитания. Педагоги, работая в тесном контакте с семьей и обществом, призваны формировать у молодежи моральные ориентиры и принципы для повседневной жизни.

В заключение необходимо подчеркнуть, что формирование духовно-нравственных ценностей представляет собой многогранный и неоднозначный процесс, обусловленный социально-историческим контекстом. Распространение знаний и накопленного опыта осуществляется посредством различных социальных институтов таких, как: общественные объединения, медиа, религиозные организации, семья, образовательные учреждения всех уровней и специализаций.

Литература

1. Атаманчук А.В. Духовность как определяющий фактор педагогических ценностей // Сборник научных трудов СевКавГТУ. 2015. № 2 (14). С. 27.

2. Барт А.О. Социально-педагогические факторы духовно-нравственного воспитания молодежи // Воспитание гражданина Отечества – залог социальной, экономической и политической стабильности Российской государственности: материалы Всероссийской научно-практической Интернет-конференции. – Омск: БОУ ОО СПО «Омский колледж торговли, экономики и сервиса», 2022. – С. 27–30.

3. Галицкая И.А., Метлик И.В. Понятие «духовно-нравственное воспитание» в современной педагогической теории и практике // Педагогика. 2019. № 10. С. 36–46.

4. Ксензова Г.Ю. Инновационные процессы в образовании. Реформа системы общего образования: учебник для вузов. – М.: Издательство Юрайт, 2025. – 349 с.

5. Чухин, С.Г. Основы духовно-нравственного воспитания школьников: учебник для среднего профессионального образования / С.Г. Чухин, О.Ф. Левичев. – 2-е изд., перераб. и доп. – М.: Издательство Юрайт, 2025. – 113 с.

Взаимосвязь читательской и естественно-научной грамотности как средство формирования функциональной грамотности учащихся на уроках естественно-научного цикла

Сдобнова С.Д.,

учитель биологии, Лицей № 3 Тракторозаводский район,
Волгоград, Российская Федерация

Аннотация. Показаны возможности обеспечения взаимосвязанности читательской и естественно-научной грамотности в рамках формирования функциональной грамотности учащихся на уроках естественно-научного цикла. Приведены примеры из опыта работы учителя и учащихся.

Ключевые слова: читательская грамотность, естественно-научная грамотность, функциональная грамотность, уроки естественно-научного цикла, работа учащихся с текстом, чтение учебных текстов и выполнение заданий к ним.

*«Читать – это еще ничего не значит; что читать
и как понимать читаемое – вот в чем главное дело»
К.Д. Ушинский*

Одна из важнейших задач современной школы – воспитание и обучение функционально грамотных людей. В качестве основных составляющих функциональной грамотности выделены следующие направления: математическая грамотность, читательская грамотность, естественно-научная грамотность, финансовая грамотность, глобальные компетенции и креативное мышление.

На современном этапе работа учащихся с текстом рассматривается как важное средство формирования функциональной грамотности (читательской, естественно-научной) и становится актуальной задачей школы. Так, выполнение текстовых заданий с целью оценки качества обучения применяется в биологии в контрольных измерительных материалах ОГЭ, ЕГЭ и ВПР.

Эффективное обучение в школе невозможно без сформированности у учащихся читательской грамотности. Формирование естественнонаучной грамотности предполагает использование текстов различного содержания. Умение работать с разными видами учебных текстов является одним из ключевых составляющих, обеспечивающих успешность учащегося в познавательной деятельности. Очевидно, что умение понимать текст, работать с информацией, интерпретировать ее и т.д. – это одновременно и цель, и средство, которое позволит осваивать предметное содержание.

Приметами нашего времени стала информатизация всех сфер жизни, в том числе и образовательного пространства. На учащихся обрушивается огромный поток самой разнообразной информации из разных источников. В новой информационной среде книга потеряла свою высокую ценность, на первое место вышли компьютерные технологии.

Однако не стоит пренебрегать традиционными средствами обучения на бумажных носителях (учебниками и другими учебными книгами). Так, работа с учебником необходима, когда объем учебного материала велик. В этом случае учащиеся могут какую-то часть его проработать на уроке под руководством учителя. Полезно организовать работу с учебником и в том случае, когда текст сложен и требует разъяснения по частям, с привлечением различных средств наглядности.

Наиболее простой формой на уроке можно считать комментированное чтение параграфа. Его достоинство заключается в том, что данный прием помогает понять сложную информацию и обеспечивает лучшее усвоение материала при подготовке домашнего задания.

Чтение учебных текстов и выполнение заданий к ним на разных этапах урока способствуют формированию читательской и естественно-научной грамотности у школьников. На уроках естественно-научного цикла эффективно использование как научных, технических текстов, так и произведений художественной литературы.

Работа с текстом может быть использована на разных этапах урока.

1. При выведении темы урока

Биология. Тема «Движение».

«Движенья нет» –

сказал мудрец брадатый.

Другой смолчал и стал пред ним ходить.

Мудрее бы не мог он возразить.

Хвалили все ответ замысловатый.

Но, господа, забавный случай сей

Другой пример на память мне приводит:

Ведь каждый день пред нами Солнце ходит,

Однако ж прав упрямый Галилей.»

А.С. Пушкин

2. При постановке проблемы

Биология. Тема «Папоротникообразные». Легенда о цветке папоротника, который указывает, где зарыт клад.

3. При изучении нового материала

Работа с текстом и заполнение инструктивных карточек, составление или заполнение схем, таблиц позволяет выделять главное, структурировать материал, переводить из одной знаковой системы в другую.

Биология. Типы развития насекомых.

	С полным превращением	?
Количество стадий	?	3
Стадии	Яйцо	?
	?	?
	?	-----
	?	Взрослое насекомое
Примеры		

Химия. «Чистые вещества и смеси»

Смеси– _____

Примеры смесей: _____

Классификация смесей:



4. При закреплении пройденного материала

Химия. «Признаки химических реакций»

Прочитать текст «Фотосинтез». Определить тип явления. Обосновать (указать признаки).

Фотосинтез – один из самых важных биологических процессов на Земле. В этом процессе световая энергия (солнечный свет) преобразуется в химическую энергию. Благодаря фотосинтезу живые организмы получают кислород, необходимый для дыхания, а сами растения создают органические вещества. Фотосин-

тез – процесс, при котором в клетках, содержащих хлорофилл, под действием энергии света образуются органические вещества из неорганических. При фотосинтезе растение поглощает углекислый газ и воду, синтезирует органические вещества и выделяет кислород.

Физика.

В.М. Гаршин «Лягушка – путешественница». Прочитайте небольшой отрывок и объясните, почему так произошло.

«Лягушка, дрыгая всеми четырьмя лапками, быстро падала на землю, но так как утки летели очень быстро, то и она упала не прямо над тем местом, над которым закричала, и где была твердая земля, а гораздо дальше, что было для нее большим счастьем, потому что она бултыхнулась в грязный пруд на краю деревни...»

Почему лягушка упала в пруд, а не раньше, на дорогу?

Физика. Биология.

Прочитайте текст и ответьте на вопросы:

1) Для сохранения тепла в доме люди используют окна с двумя или тремя стеклопакетами.

2) В холодную погоду надо одеваться многослойно. Слой одежды, прилегающей к телу, должен быть из хлопка, второй – шерстяной, третий – ветрозащитный, влагонепроницаемый. Желательно, чтобы в верхней одежде был объемный воротник, который дополнительно защитит шею и нижнюю часть лица.

3) Густой мех млекопитающих, перьевой и особенно пуховой покров птиц позволяют сохранять тепло и уменьшать теплоизлучение во внешнюю среду. Исключительно теплый зимний мех животных Заполярья позволяет им выживать в суровые холода.

Вопросы:

1) Назовите общий принцип сохранения тепла?

2) Какое физическое свойство используется?

3) Физическое свойство какого вещества используется в приведенных примерах?

Ответ поясните.

Химия. «Способы разделения смесей»

Использование таблицы, схемы, рисунка как пример сжатого текста – носителя информации по определенной теме, в том числе как пример работы над формированием понятий.



Таким образом, на уроках предметов естественно-научного цикла есть много возможностей формирования читательской грамотности учащихся. Взаимосвязь естественно-научной и читательской грамотности является необходимым условием формирования функциональной грамотности, что позволяет связывать знания из различных учебных предметов в целостную научную картину мира и способствует достижению целей обучения в рамках предметов естественно-научного цикла.

Использование краеведческого материала на уроках русского языка и литературы как средство воспитания патриота и гражданина

Степанова И.В.,

учитель русского языка и литературы, средняя школа № 113,
Красноармейский район, Волгоград, Российская Федерация

Аннотация. Осмыслен опыт использования краеведческого материала на уроках русского языка и литературы для воспитания учащегося как патриота и гражданина России. Охарактеризованы направления работы по краеведению, правила отбора краеведческих сведений, приемы и формы краеведческой работы на уроке.

Ключевые слова: воспитание патриота и гражданина, традиционные российские духовно-нравственные ценности, краеведческий материал, уроки русского языка и литературы, направления работы по краеведению, правила отбора краеведческих сведений, приемы и формы краеведческой работы на уроке.

Традиционные российские духовно-нравственные ценности – это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению и лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны.

К традиционным ценностям относятся: жизнь, достоинство, права и свободы человека; патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу; высокие нравственные идеалы; крепкая семья, созидательный труд; приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость; коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение; историческая память и преемственность поколений, единство народов России [1].

Приобщение обучающихся к этим ценностям является важной задачей образования, так как оно способствует формированию гармоничной личности, способной к самореализации и успешной социальной адаптации.

Становление истинного патриота, воспитание любви к Родине начинается с малого: умения по достоинству оценить свой родной край, дорожить и гордиться им. Важная роль в решении этой задачи отводится учителям. По опыту знаю, что ребят интересуют история родного края, его прошлое. Местный материал очень удобен для анализа, в то же время помогает учащимся осознать свой гражданский долг и полюбить родной край. Краеведческий материал позволяет сделать уроки более доступными, живыми, пробуждает в учениках интерес к жизни родного края.

На уроках русского языка и литературы мы, учителя, всегда касаемся вопро-

сов патриотического воспитания. Воспитание патриотизма – одна из главных задач нашего дня. Для каждого человека важно знать свой родной край, его историю, культуру, природу. Глубокое знакомство с историей и литературой родного края способствует воспитанию истинного гражданина.

Я не только знакомя учащихся с малой Родиной, но и использую на уроках и во внеурочной деятельности материал о природе родного края, его историческом и культурном наследии, о хозяйственной деятельности местного населения. Любовь к Родине рождается в человеке еще в раннем детстве, поэтому именно в школе особенно важно воспитывать у обучающихся чувство патриотизма.

Работу по краеведению я веду по таким направлениям:

- 1) Родной дом. Моя родословная. История моей семьи.
- 2) Прошлое, настоящее и будущее района, города.
- 3) История школы, ее традиции.
- 4) Развитие литературного процесса Волгограда.
- 5) Литературные места Волгограда.

При отборе краеведческих сведений для урока придерживаюсь правил:

– события местной истории и культуры должны быть важными для данного края, понятными и доступными возрасту учащихся;

– факты должны быть достаточно яркими, эмоционально насыщенными;

– учащиеся должны получить возможность совершать маленькие открытия, участвуя в работе по какой-нибудь теме или знакомому объекту, например улице, где находится их дом или школа;

– вызывать интерес к родным местам (улице, дому, школе), содействовать формированию патриотических чувств.

Приемы и формы краеведческой работы на уроке возможны самые разнообразные. Я использую следующие:

– Лингвистическое путешествие. Ученики «путешествуют» по историческим и культурным местам своего региона, знакомясь с особенностями местной речи, диалектизмами, фразеологизмами. В ходе урока проводим анализ текстов, написанных местными авторами, и выявляем характерные языковые особенности.

– Литературная карта региона. Ученики составляют карту, на которой отмечают места, связанные с жизнью и творчеством писателей и поэтов. Можно провести конкурс на лучшее описание места, связанного с литературным героем или автором.

– Творческие проекты. Ученики создают проекты, посвященные истории и культуре своего региона. Это могут быть презентации, видеоролики, буклеты, газеты и т. д. Например, ученики 8 класса создавали проект о народных промыслах, праздниках, легендах и преданиях.

– Анализ произведений местных авторов. На уроках литературы анализируем произведения местных авторов, обращая внимание на их языковые особенности, тематику, проблематику. Ученики могут подготовить доклады или презентации о жизни и творчестве местных писателей.

– Исследовательские проекты. Ученики проводят исследования, связанные с

историей языка в регионе, например, изучают происхождение местных слов и выражений, изменения в языке в течение времени.

– Интегрированные уроки. Можно провести интегрированные уроки, на которых будут сочетаться элементы краеведения, русского языка и литературы. Например, на уроке можно изучить историю и культуру региона через анализ произведений местных авторов.

– Ролевые игры. Ученики разыгрывают сцены из жизни людей в прошлом, используя местный диалект или особенности речи. Это помогает им лучше понять историю и культуру региона.

– Создание краеведческого словаря. Ученики могут составить словарь местных слов и выражений, объяснить их значение и происхождение. Это поможет им лучше понимать тексты, связанные с историей и культурой региона.

– Экскурсии и встречи с краеведами и местными авторами. Организация экскурсий в музеи, библиотеки, места, связанные с историей и культурой региона, а также встречи с краеведами и местными писателями могут стать увлекательным дополнением к урокам.

– Конкурсы чтецов. Часто в нашей школе мы проводим конкурсы чтецов, на которых ученики читают произведения местных авторов. Это помогает им лучше почувствовать атмосферу региона и особенности языка.

В результате такой работы у школьников формируется определенная система знаний о родном крае. Наибольшего эффекта работа по краеведению достигает тогда, когда обучающихся удастся увлечь поиском информации, исследовательской работой по изучению традиций и культурных ценностей малой родины. Умелое сочетание программного и краеведческого материала на уроках русского языка способствует воспитанию национального самосознания, любви и уважения к родному языку.

Так, например, при изучении темы «Имена существительные собственные и нарицательные» совершаем со школьниками виртуальное путешествие по улицам города Волгограда, знакомимся с их названиями, закрепляем знания по правописанию имен собственных, попутно изучаем биографию знаменитых земляков, именами которых названы улицы города.

Следующий этап работы – работа с текстом. На уроках развития речи часто использую тексты, содержащие краеведческий материал, тем самым мотивирую обучающихся к более глубокому изучению родного края, обращаю внимание учеников на красоту родного района, города, области. Обращение к фактам истории и культуры родного края на уроках русского языка и литературы вызывает у школьника поначалу удивление, в процессе дальнейшей работы – радость открытия, а в конечном итоге – любовь к малой родине и гордость за свою страну. Таким образом, текст, являясь формальной единицей обучения языку и литературе, становится важнейшим средством воспитания. Подготовка учащимися сообщений, докладов, сочинений, организация выставок рисунков учащихся, краеведческой литературы свидетельствует об интересе ребят к истории родного края, его культуре и литературе, дает возможность совершенствования собственной речи.

Таким образом, изучение русского языка с применением материалов краеведения способствует формированию личности с ценностным взглядом на родной язык и развитию ее духовно-нравственного потенциала.

На уроках литературы регулярно обращаемся к творчеству писателей и поэтов нашего края.

Работаем над проектом «Волгоградские поэты и писатели»: Михаил Луконин, Маргарита Агашина, Юрий Окунев, Василий Макеев, Евгений Кулькин, Борис Екимов, Евгений Лукин – эти имена известны многим в русскоязычном мире. Анализируя произведения, обучающиеся находят общие темы, видят духовную связь поэзии и прозы с малой родиной, чувствуют безграничную любовь к родному краю, восхищение богатством родной земли.

Старшеклассники, занимаясь исследовательской работой, создают проект «Развитие литературного процесса Волгограда». В процессе работы делается вывод о том, что Волгоград богат литературными традициями. Современный литературный процесс города поражает большим количеством талантливых поэтов. Изучая их творчество, обучающиеся отмечают тесную связь поэзии с малой родиной, что говорит о том, что современная поэзия, посвященная теме Родины и ее природе, не утратила своей актуальности. В процессе уроков литературы с использованием краеведческого материала происходит переосмысление ценностей: обучающиеся начинают видеть в привычных неброских картинах природы своего края удивительную красоту и уникальность. Это вызывает неподдельное чувство гордости за свою малую родину.

На определенном этапе знакомства с литературным материалом я широко использую различные виды заочных экскурсий: историко-литературные; литературно-биографические; литературно-краеведческие; литературно-художественные.

Целью проведения виртуальной экскурсии является развитие у обучающихся навыков работы с различными источниками информации, умение анализировать и передавать информацию, формирование культуры чтения в условиях современной информационной среды [2].

При изучении биографического материала необходимо учитывать возрастные особенности обучающихся.

При подготовке заочной экскурсии для обучающихся 5–6 классов следует осуществлять отбор материала, который имеет как познавательную, так и воспитательную функцию. Заочная экскурсия в этих классах не должна превышать 10–15 минут, так дети этого возраста не способны воспринимать информацию в течение продолжительного времени. В качестве закрепления можно использовать различные приемы: листок активности, перекрестные вопросы, черный ящик, биографическое лото.

В старших классах среднего звена заочная экскурсия может занимать как часть урока, так и целый урок, а в ее подготовке и проведении обучающиеся принимают активное участие. Изучение биографии писателя должно вызвать у детей интерес к его личности, его идейным исканиям, отразившимся в творчестве. Биография и творческий путь писателя – ключ к сложным моментам изучения художественного произведения. Для организации деятельности обучающихся

ся на уроках литературы целесообразно применять групповую форму работы, которая имеет много плюсов: ребенок может побывать в роли руководителя и консультанта; меняющийся состав группы на уроках обеспечивает гораздо более тесное общение одноклассников. При выборе такого вида работы на уроке реализуется совместная деятельность учителя и учащихся.

Например, перед изучением лирики Михаила Луконина о родине уместно будет провести заочную экскурсию по родным местам поэта. Эта экскурсия помогает ребятам в осмыслении роли родных мест в жизни и творчестве поэта, представить тот образ, который во многих луконинских стихах предстает как поэтический символ родины.

На подготовительном этапе ребята делятся на группы для сбора материала по заданной теме: группа «Биографы» готовит материал о жизни М. Луконина; ребята из группы «Историки» готовят материал о социальной среде, о культурной жизни общества определенного периода, о достопримечательностях города; группа «Живописцы» находит пейзажи родных мест поэта, рассказывают о них; группа «Музыканты» подбирает музыкальное сопровождение к стихам Луконина. В зависимости от темы экскурсии можно предложить другие группы и задания для них.

Проведение экскурсии – это деятельный этап, на котором при необходимости учитель осуществляет корректировку деятельности групп. На заключительном этапе подводятся итоги проделанной работы.

Что дает заочная экскурсия педагогу? Я считаю, что появляется возможность по-новому увидеть ученика, иметь более широкую возможность оценивания обучающихся, выйдя за рамки привычного стереотипа оценивания, возможность эмоционального удовлетворения обучающихся, стимула к их дальнейшей деятельности, возможность формирования исследовательских умений и навыков обучающихся при отборе информации. Результатом такого урока станет создание творческого продукта при совместной деятельности учителя и ученика и качественно новый уровень активности и осознанности школьников.

Хочу отметить, что уроки с использованием материалов краеведения способствуют формированию интереса к изучению русского языка и литературы; повышению мотивации к обучению; накоплению знаний о своей малой родине; приобщению обучающихся к сбору информации; развитию у обучающихся патриотических чувств.

В конечном итоге одной из основных задач школы является воспитание истинного патриота Родины, имеющего четкую гражданскую позицию. Начинается это воспитание с малого – с любви и уважения к своим истокам: родному языку, дому, семье, родной природе – ко всему тому, что мы называем малая родина.

Литература

1. Указ Президента РФ от 9 ноября 2022 г. № 809 “Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей”. – URL: <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/405579061/> (Дата обращения 24.03.2025)

2. Лемешко С.В. Развитие познавательной активности учащихся посредством заочной экскурсии на уроках литературы. – URL: <http://zhurnalpoznanie.ru/servisy/publik/publ?id=5753>

От азбуки до народных праздников: дорога к традиционным ценностям в начальных классах

Суходолова Н.М.,

учитель начальных классов, Средняя школа № 113, Красноармейский район, Волгоград, Российская Федерация

Аннотация. Показана педагогическая логика приобщения учащихся начальных классов к традиционным российским духовно-нравственным ценностям. Раскрыты возможности духовно-нравственного воспитания учащихся начальных классов при изучении учебных предметов и во внеурочное время, во взаимодействии с семьей.

Ключевые слова: азбука, народные праздники, традиционные ценности, фольклор, учебные предметы начальных классов, музыка и танцы, народное творчество.

Воспитание подрастающего поколения всегда было одной из важнейших задач общества, и школа играет в этом процессе ключевую роль. В наше непростое время стремительной цифровизации особенно остро встает вопрос сохранения традиционных российских духовно-нравственных ценностей.

Начальная школа – это фундамент, на котором строится не только система знаний, но и мировоззрение ребенка, его отношение к культуре, истории и традициям своего народа. Именно здесь, начиная с первых шагов в изучении азбуки, учитель постепенно ведет детей к пониманию глубины и красоты народных праздников, обычаев и обрядов, формируя тем самым прочную связь с традиционными ценностями.

Традиционные нравственные ценности определяют наш стиль жизни, поведение, отношение к Родине, к символам государства, культуре и семье. Ценности, своего рода, ориентиры, которые помогают обучающимся понять, как поступать и действовать, понять, что является истинным и ложным [1, с. 96–98].

Первый класс – это особый мир, где все впервые: первая учительница, первые буквы, первые школьные друзья. Именно в этот момент важно не упустить то доверие, с которым дети приходят в школу, их открытость всему новому и доброму. Первые уроки в первом классе – это знакомство с буквами, слогами, словами. Казалось бы, что может быть проще? Однако даже в этом процессе можно заложить основы любви к родному языку, фольклору, народной мудрости.

Русская азбука – это не просто набор символов, это часть культурного кода нации. Рассказывая детям о происхождении букв, о кириллице, о том, как создавалась письменность на Руси, учитель уже приобщает их к истории, показывая, что язык – это не только инструмент общения, но и хранитель традиций. Изучая азбуку, дети не просто запоминают буквы, а через народные пословицы и поговорки постигают мудрость предков. Каждая буква становится поводом для маленького нравственного урока: «А» – это не только «арбуз», но и «аккуратность», «Б» – это не просто «банан», но и «бережливость», «В» – это и «вишня», и «вежливость».

Постепенно, по мере освоения чтения, дети знакомятся с народными сказками, пословицами, поговорками, загадками. Эти произведения устного народного творчества – настоящая сокровищница народной мудрости. Через сказку ребенок узнает, что добро всегда побеждает, что трудолюбие вознаграждается, а жадность и лень наказываются. Пословицы и поговорки учат кратко и метко выражать мысли, а загадки развивают логику и образное мышление.

Фольклор – это не просто развлечение, а школа жизни, передаваемая из поколения в поколение. После чтения «Репки» рассматривается важность взаимопомощи, «Колобок» учит слушаться старших, «Теремок» показывает ценность дружбы и гостеприимства. В рассказах Льва Толстого, стихах Пушкина, произведениях Ушинского заключена вся мудрость русской педагогики. Учитель не просто читает с детьми эти тексты, но и обсуждает их, помогает понять скрытый смысл, проводит параллели с современной жизнью.

Математика, казалось бы, самый далекий от нравственного воспитания предмет, но и здесь можно найти множество возможностей для формирования духовно-нравственных ценностей. Решая задачи, учитель может подобрать такие сюжеты, которые учат добру: «Бабушка испекла 12 пирожков и разделила их поровну между тремя внуками. Сколько пирожков получил каждый?». За обычным арифметическим действием скрывается урок заботы о близких, уважения к старшим. Геометрические фигуры изучаются не абстрактно, а через русские узоры и орнаменты, показывая красоту народного творчества. Даже в самых обычных примерах можно найти воспитательный момент: «Если ты помог трем одноклассникам, а затем еще двум, скольким ребятам ты сделал добро?»

Уроки окружающего мира – это вообще кладезь возможностей для духовно-нравственного воспитания. Изучая природу родного края, учитель говорит о бережном отношении ко всему живому. Темы о семье превращаются в трогательные рассказы детей о своих близких, создание семейного древа. Уроки о Родине всегда сопровождаются рассказами о героях нашей страны, о том, что значит быть патриотом.

За долгие годы работы у каждого учителя сложилась система приемов и методов, которые помогают ненавязчиво, но последовательно формировать у детей нравственные ориентиры. Это и «Дерево добрых дел», где каждый может повесить листочек с описанием своего хорошего поступка, и «Копилка вежливых слов», и еженедельные «Минутки доброты», когда обсуждаются конкретные ситуации из жизни класса. Даже классные обязанности распределяются не просто так, а с объяснением важности каждого дела для общего блага.

Важным этапом на пути к традиционным ценностям становится изучение календарных и семейных праздников. Дети с радостью включаются в подготовку к Рождеству, Масленице, Пасхе, Троице. Эти праздники – не просто повод для веселья, они несут в себе глубокий смысл, связанный с природными циклами, с верой предков, с уважением к семейным узам. Например, Масленица – это не только блины и гулянья, но и прощание с зимой, встреча весны, символ обновления. Пас-

ха – праздник света и надежды, а Рождество – время семейного тепла и добрых дел. Учитель помогает детям понять, что за каждым праздником стоит многовековая история, традиции, которые передавались из поколения в поколение.

Важно, чтобы знакомство с народными праздниками не ограничивалось теорией. Дети должны участвовать в подготовке и проведении этих событий: разучивать песни, мастерить поделки, разыгрывать сценки. Так традиция становится не просто знанием, а частью жизни. Например, перед Рождеством можно организовать мастер-класс по изготовлению ангелочков или рождественских звезд, а на Масленицу – испечь блины и устроить народные игры.

Особое место в приобщении к традиционным ценностям занимает народное творчество. На уроках технологии и изобразительного искусства дети учатся создавать своими руками предметы, связанные с народными промыслами: расписывают матрешек, лепят глиняные игрушки, вышивают узоры. Эти занятия не только развивают мелкую моторику и творческие способности, но и воспитывают уважение к труду мастеров, к культурному наследию. Ребенок, который сам попробовал расписать деревянную ложку или слепить свистульку, начинает по-другому воспринимать народное искусство – не как что-то далекое и музейное, а как живое и близкое.

Музыка и танцы также играют важную роль в приобщении детей к традициям. Народные песни, будь то лирические, плясовые или обрядовые, передают эмоции, рассказывают о жизни предков. Хороводы, кадрили, польки – это не просто движения под музыку, а выражение коллективного духа, единства. Разучивая с детьми народные танцы и песни, учитель помогает им почувствовать ритм традиции, ее живость и актуальность даже в современном мире. На уроках музыки дети разучивают колядки, веснянки, русские народные песни, а на переменах или во внеурочное время могут поиграть в традиционные игры: «Ручеек», «Горелки», «Каравай». Эти занятия не только дарят радость, но и укрепляют связь между поколениями, ведь многие игры и песни знали еще их бабушки и дедушки.

Не менее важно знакомство детей с народным костюмом, его символикой и значением. Учитель может организовать тематические занятия или экскурсии в музеи, где дети увидят, как одевались их предки, узнают, почему вышивка на рубаше имела защитную функцию, как по узорам на поневе можно было узнать о семейном положении женщины. Рассказывая детям о том, как создавалась традиционная одежда, какие узоры использовались и что они означали, учитель помогает им понять, что за каждым элементом костюма стоит глубокий смысл. Это помогает детям осознать, что одежда – это не просто предмет гардероба, а часть культурного кода, способ выражения принадлежности к своему народу. То же самое касается и ремесел: гончарное дело, ткачество, резьба по дереву – это не только мастерство, но и философия, отношение к миру.

Нельзя забывать и о православных традициях, которые тесно переплетены с народной культурой. Вера, моральные заповеди, почитание семьи, милосердие

– все это составляет основу традиционных ценностей. Даже если школа светская, важно рассказывать детям о роли православия в истории и культуре, о том, как вера влияла на искусство, литературу, быт.

Одним из самых ярких и запоминающихся моментов в приобщении к традиционным ценностям становятся народные праздники, которые проводятся в школе. Это могут быть театрализованные представления, ярмарки, фольклорные фестивали. Дети с удовольствием участвуют в таких мероприятиях: поют, танцуют, разыгрывают сценки, продают на ярмарке изделия, сделанные своими руками. Родители тоже активно включаются в процесс, помогая с организацией, что укрепляет связь между семьей и школой. Такие праздники становятся настоящим мостом между прошлым и настоящим, позволяя детям почувствовать себя частью большого культурного пространства.

Конечно, работа по приобщению детей к традиционным ценностям не ограничивается уроками и праздниками. Важно, чтобы эта тема пронизывала всю школьную жизнь. Классный уголок может быть оформлен в народном стиле, на стенах – репродукции картин известных художников, изображающих русские пейзажи или сцены из народной жизни. В школьной библиотеке должна быть подборка книг по фольклору, истории, народным промыслам. Учитель может организовать кружки по интересам: «Народная кукла», «Русские узоры», «Фольклорный театр», где дети будут глубже погружаться в традиционную культуру.

Особая роль в этом процессе отводится семье. Учитель должен активно взаимодействовать с родителями, предлагая им участвовать в совместных проектах, таких как создание семейного герба, составление родословной, проведение народных игр на семейных праздниках. Родители могут поделиться своими воспоминаниями о том, как отмечали праздники в их детстве, какие традиции сохранились в их семьях. Это не только обогатит знания детей, но и укрепит семейные узы, покажет, что традиции – это не что-то абстрактное, а часть их личной истории.

Но самое главное – это личный пример. Дети тонко чувствуют, искренне ли учитель говорит о любви к Родине, с уважением ли относится к традициям. Поэтому учителю важно не только рассказывать о народных праздниках и обычаях, но и жить в согласии с ними, показывать, что традиционные ценности – это не прошлое, а основа для будущего. Итогом этой работы становится не просто знание обрядов или умение спеть народную песню, а формирование у ребенка чувства принадлежности к своей культуре, гордости за нее, желания сохранять и передавать дальше.

В заключение отметим, что путь от азбуки до народных праздников – это не просто образовательный маршрут, это дорога к самопознанию, к пониманию своих корней, к осознанию себя частью великой культуры. Учитель начальных классов, как проводник на этом пути, должен не только давать знания, но и вдохновлять, пробуждать в детях интерес и уважение к традициям. Только тогда, когда ребенок почувствует, что эти ценности – не музейные экспонаты, а живая

часть его жизни, можно говорить о том, что цель достигнута. И тогда народные праздники, песни, сказки станут для него не просто школьной программой, а частью души, тем фундаментом, на котором будет строиться его будущее.

Литература

1. Денисова С.А. Формирование традиционных нравственных ценностей в начальной школе // Молодой ученый. 2024. № 33 (532). С. 96–98. – URL: <https://moluch.ru/archive/532/117118/>

Лэпбук «Наши герои!»

Шайхутдинова О.С.,

воспитатель, центр развития ребенка № 4, Краснооктябрьский район, Волгоград, Российская Федерация

Аннотация. Показана система работы воспитателя во взаимодействии с детьми и родителями в ситуациях создания Лэпбука «Наши герои!». Раскрыты педагогические и организационно-методические нюансы организации процесса духовно-нравственного воспитания и развития детей по образовательным областям посредством создания Лэпбука «Наши герои!». Даны оценки педагогической эффективности системы работы воспитателя.

Ключевые слова: Лэпбук, Лэпбук «Наши герои!», этапы создания Лэпбука, ожидаемый образовательный результат создания лэпбука.

В дословном переводе с английского языка «лэпбук» означает «книга на коленях», или есть еще другое название – тематическая папка или коллекция маленьких книжек с кармашками и окошечками, в которых размещается информация в виде рисунков, небольших текстов, диаграмм и графиков в любой форме и на любую тему.

Это книга, которая собирается, склеивается из отдельных частей в общую целую книгу, оригинально оформляется, используются разнообразные яркие цвета и формы. Одной из основных форм для лэпбука является твердая бумага или картон, главное, по размеру лэпбук должен уместиться на коленях.

Лэпбук – это большая книга, в которой содержится, раздаточный материал, направленный на развитие творческого потенциала в рамках заданной темы, которая расширяет кругозор, а также формирует навыки и умения в творческой и изобретательской деятельности.

Лэпбук может применяться для закрепления определенной темы с детьми, осмысления содержания книги, помогает провести исследовательскую работу, в результате которой ребенок самостоятельно занимается поиском информации, анализом и ее сортировкой.

Лэпбук помогает ребенку по своему усмотрению разложить информацию по теме. понять ее и запомнить собранный материал. Лэпбук также способствует закреплению материала. В любое время ребенок может взять лэпбук, с удовольствием и радостью полистав его, повторить пройденный материал, при этом любяясь сделанными своими руками страницами книги. Ребенок самостоятельно собирает и раскладывает собранную информацию, формируя навыки самообучения.

Так как Лэпбук собирается группой, то в нем могут быть задания разной сложности и с разнообразной информацией, что делает его еще интересней.

Лэпбук развивает творческие способности и коммуникативные навыки детей. Работа с Лэпбуком способствует развитию партнерской деятельности взрослого и детей. В результате данной работы воспитатель вместе с детьми на равных создает книгу, что способствует:

- добровольному присоединению дошкольников к деятельности (создание книги без принуждения);
- свободному общению и перемещением детей во время деятельности;
- каждый ребенок может работать в своем ритме, создавая какую-то одну страницу или игру, после собирая совместную книгу.

Мы с ребятами подготовительной группы выбрали тему нашего лэпбука и решили, что он будет называться «Наши герои!».

Лэпбук создавался в несколько этапов.

1-ый этап создания Лэпбука: мы выбрали тему и поставили цели.

Цель для детей:

- Выяснить о героях прапрадедушек, которые воевали на войне, собрать информацию о них, об обмундировании, памятниках города Волгограда, родах войск, памятные даты, где можно поздравить героев дедушек.

Цель для педагогов:

- Создать условия для развития у старших дошкольников представления о войне, о воевавших прапрадедах, государственной символике СССР и России, родах войск, обмундировании и о памятных датах, традициях, медалях и продумать игры с детьми.

Цель для родителей:

- Помочь детям в добывании информации о прапрадедушках. Оказать помощь в создании предметно-развивающей среды, собрать материал для Лэпбука.

При создании лэпбука ожидаемый образовательный результат:

Образовательная область – Познавательное развитие:

- будут знать о Великой Отечественной войне, атрибутах войны, военной технике, родах войск, пословицы и поговорки, загадки о войне и военном деле;
- будут знать героев семей, которые воевали на войне 1941–1945 годов, прокладывать маршрут движения войск;
- будут знать элементы одежды в годы войны;
- обогатятся представления о прадедушках их подвиге;
- будут лучше знать и осознавать связь между своей семьей и общим делом – освобождение своей земли, гордиться своими прапрадедушками;
- будут знать подвиг народа, который освобождал свою землю от захватчиков и помог освободить другие земли.

Образовательная область – Речевое развитие:

- будут активно использовать слова: военная техника, шинель, гимнастерка,

галифе, фуражка, каска, бескозырка, шлем, кокарда, ремень, погоны, каска, котелок, фляжка, винтовка, зажигательная смесь;

– будут проявлять интерес к слушанию литературных произведений о войне и героях, самостоятельно пересказывать знакомые литературные произведения, воспроизводить текст по иллюстрациям, рассказывать о героях, изображенных на картинах.

Образовательная область – Социально-коммуникативное развитие:

– появится интерес к героям своей семьи, а также героям военных лет;
– проявится уважительное отношение к своим родным и близким, гордость за своих прапрадедушек;
– развивает чувство гордости и патриотизма у детей за своих родных и близких, которые защищали нашу Родину.

Образовательная область – Художественно-эстетическое развитие:

– разовьется умение: вырезать, наклеивать картинки и кармашки, фантазировать, разовьется воображение, делать простейшую военную технику, сворачивать треугольное письмо и писать письма на фронт, рисовать военную технику, салют, памятники героям и конструировать ее.

Образовательная область – Физическое развитие:

– разовьются навыки взаимовыручки, ловкости, умение бинтовать раненых и доставлять на руках до места, быстро преодолевать препятствия доставлять донесения в штаб.

2-ой этап создания Лэпбука: разработка (составление плана).

Она осуществлялась на утреннем и вечернем сборе детей. Мы решили, что лэпбук начнется с фотографий прапрадедушек, лэпбук «Наши герои!» будет следующего содержания:

1. Фото героев, даты поздравления их
2. Обмундирование военных лет: головные уборы, одежда, оружие, экипировка.
3. Карта боевых действий.
4. Лабиринты, раскраски, памятки, загадки, пословицы, поговорки, игры.
5. Главнокомандующие СССР и России.
6. Игра, картины о войне.
7. Медали.

3-ий этап создания Лэпбука: наметили выполнение (практическая часть).

Сначала мы собрали материал для лэпбука: это фотографии наших прапрадедушек, узнавали: где они воевали, как проходил их военный маршрут. Собирали загадки, пословицы, поговорки, картины о войне, медали, памятники нашего города Волгограда, собрали картинки про военных их обмундировании и экипировки, собрали материал о правителях нашей страны тогда и сейчас, набрали картинки о родах войск, распечатали карту для демонстрации маршрутов наших дедов.

В этом нам помогали родители, бабушки и дедушки. Решили, в какие кармашки будем размещать собранный материал и принялись за дело.

4-ый этап создания Лэпбука: мы клеили, вырезали, собирали наш Лэпбук. Страницы Лэпбука показаны на фото.



Обложка Лэпбука 1 стр. Лэпбука 2 стр. Лэпбука 7 стр. Лэпбука 8 стр. Лэпбука



3, 4 стр. Лэпбука

5, 6 стр. Лэпбука

5-ый этап: демонстрация Лэпбука. Подведение итогов, показ Лэпбука родителям, воспитанникам старшей группы, выступление на районном и городском конкурсах, посвященных Сталинградской битве.

При создании Лэпбука дети не получали знания в готовом виде, а добывали их сами в процессе собственной поисковой и познавательно-исследовательской деятельности.

Наш Лэпбук стал эффективным средством для привлечения родителей, бабушек и дедушек к сотрудничеству. Родители, бабушки и дедушки обеспечивали поддержку:

- организационную (нахождение материала);
- техническую (распечатка фото, картинок и картин о войне);
- информационную (сбор информации для Лэпбука);
- мотивационную (поддерживание интереса у детей, уверенности в успехе).

В результате данной культурной практики у детей развиваются универсальные умения такие, как:

- умение планировать предстоящую деятельность;
- договариваться со сверстниками;
- распределять обязанности;

- искать нужную информацию, обобщать ее, систематизировать;
- самостоятельно давать объяснения на возникающие вопросы;
- принимать собственные решения, опираясь на свои знания и умения;
- используя устную речь, выражать свои мысли и желания.

Преимущества использования Лэпбуков:

- ребенок самостоятельно собирает нужную информацию;
- структурирует большой объем данных;
- развивается познавательный интерес у детей;
- может разнообразить занятие или совместную деятельность со взрослыми;
- развивает креативность и творческое мышление;
- простой способ запоминания большого объема информации;
- объединяет людей для увлекательного и полезного занятия.

Эффективно использовать Лэпбук можно как для коллективной работы, групповой, подгрупповой, индивидуальной, так и для самостоятельной работы.

Лэпбук является трансформируемым, его легко переносить и использовать отдельные материалы, легко перелистнуть страницу и пользоваться отдельно взятые блоки.

Лэпбук полифункционален (возможность применения в разных видах деятельности).

Например, картины можно взять на развитие речи провести по ним занятие, также картины можно использовать и на познавательном занятии на военную тематику. Раскраски можно использовать для подготовки руки к письму во второй половине дня.

В режимных моментах можно использовать пословицы, поговорки и загадки об оружии, родах войск.

В занятиях по познавательному развитию – весь материал, когда ведется беседа об освобождении от захватчиков нашей страны. А также по познавательному развитию на математике – выполнение заданий таких, как: сосчитай, сколько родов войск, соедини по точкам и определи, что получилось, пройди лабиринт, соедини по порядку цифры и отметь нужное и т.д.

Подвижные и дидактические игры можно использовать в свободной деятельности и на физкультурных занятиях: выбери игру по роду войск: попади в мишень, доставь донесение, перевяжи раненого, сложи правильно пазл в эстафете.

На познавательных занятиях можно использовать как для изучения нового материала, так и для закрепления пройденного, такие задания, как: назови рода войск, обмундирование, продолжи пословицу, отгадай загадку, проложи маршрут движения войск от Волгограда до Берлина.

Развивать внимание и память на коммуникативных и социальных занятиях: умение объяснить без слов, покажи жестом, развивать командный дух и умение договариваться в сложной ситуации: спасти из горящего дома, переправить раненых на другой берег.

Лэпбук также и вариативен (возможность периодической смены разнообраз-

ных материалов). Можно добавить сменные блоки на игры, можно менять раскраски, загадки, пословицы и поговорки.

Данная форма работы при детско-взрослом взаимодействии как совместно с педагогами, так и в семейных проектах не только эффективно помогает ребенку овладеть культурой речи, но и способствует более доверительным межличностным отношениям, повышает родительскую и педагогическую компетентность, дает возможность узнать интересы и потенциал ребенка и развить их, играя, легко, с радостью.

Ведь создание Лэпбуков просто и интересно! Дошкольникам нужны эмоциональные, яркие и увлекательные занятия, а Лэпбук способствует развитию творческих, познавательных, умственных способностей!

Лэпбук «Наши герои» развивает познавательный интерес, а также патриотические чувства и чувство гордости за своих родных и близких, которые защищали нашу Родину, что способствует развитию причастности маленького человека к общему делу, ведь его близкие принимали участие в войне, что способствует развитию патриотизма.

Воспитание любви к малой родине у младших школьников на примерах произведений писателей родного края

Елизарова Е.М.,

учитель начальных классов, средняя общеобразовательная школа № 33 с углубленным изучением отдельных предметов, Дзержинский район, Волгоград, Российская Федерация

Аннотация. Предложен вариант воспитания любви к малой родине у младших школьников на примерах произведений забытых писателей и краеведов волгоградской области. Рассмотрен педагогический потенциал произведений В.Г. Головачева, Ф.Д. Крюкова, Б.С. Лощилина. Показаны возможности их использования на уроках и во внеурочной деятельности учащихся начальных классов.

Ключевые слова: патриотическое воспитание, малая родина, родной край, забытые писатели и краеведы Волгоградской области.

Патриотическое воспитание – главное направление в воспитании подрастающего поколения. Каждый школьник обязан знать историю нашей Родины. Только любовь к России, к ее истории, культуре, народу поможет сохранить и обогатить великую страну. Любовь к Отчизне начинается с малого – с любви к малой родине. Но чтобы любить, надо знать историю, природу, духовное наследие родного края и воспринимать это как ценность, как нечто святое для сердца своего. Вспоминаются слова великого патриота России Д.С. Лихачева: «Любовь к Отчизне начинается с любви к своей малой Родине – месту, где человек родился. Постепенно расширяясь, эта любовь переходит в любовь к своему государству, к его истории, его прошлому и настоящему, а затем и ко всему человечеству».

Мы хорошо знаем имена волгоградских писателей и поэтов: М. Агашиной,

Б. Екимова, Е. Кулькина. Но есть и другие знаменитые, а подчас и забытые писатели и краеведы нашей области. Но как раз их имена, творчество, ценностное отношение к родному краю необходимо использовать как педагогический инструмент воспитания любви к малой родине у младших школьников.

Ниже расскажу о забытых писателях, краеведах нашей области.



Федор Дмитриевич Крюков

Федор Крюков родился 2 (14) февраля 1870 года в станице Глазуновской Усть-Медведицкого округа области Войска Донского. Сын атамана. Мать донская дворянка. Всего в семье было трое детей. Федор учился в Усть-Медведицкой гимназии (окончил с серебряной медалью) вместе с Филиппом Мироновым (будущим командармом 2-й

Конной армии), Александром Поповым (будущий писатель А.С. Серафимович) и Петром Громославским (тестем М.А. Шолохова).

В 1892 году окончил Петербургский историко-филологический институт. Получил чин статского советника, который занимал важное место в системе государственного управления. В 1893–1905 годах работал в орловской гимназии учителем истории и географии, воспитателем в ее пансионе. В 1906 году был избран депутатом Первой Государственной думы от области Войска Донского. 10 июля 1906 года в Выборге после разгона Государственной Думы 1-го созыва подписал «Выборгское воззвание». За это был осужден и отбыл трехмесячное тюремное заключение в Петербургской тюрьме «Кресты».

В конце 1906 и в 1907 году Ф.Д. Крюков – один из организаторов и видных идеологов Партии народных социалистов. Заведующий отделом литературы и искусства журнала «Русское богатство» (редактор и соиздатель В.Г. Короленко) высоко ценил творчество Ф.Д. Крюкова, печатал его произведения в своем журнале.

Федор Дмитриевич был преподавателем русской словесности и истории в гимназиях Орла и Нижнего Новгорода. В Гражданскую войну поддерживал правительство Всевеликого Войска Донского. Он – один из идеологов Белого движения. Секретарь Войскового круга. В 1920 году отступал вместе с остатками Донской армии к Новороссийску. Умер в госпитале монастыря хутора Незаймановского от сыпного тифа 4 марта, там же и похоронен.

Крюков Ф.Д. является прообразом Федора Ковышева – важного персонажа поэмы А.И. Солженицына «Красное колесо». В наше время в станице Глазуновской создан музей Ф.Д. Крюкова. До революции Ф.Д. Крюков считался лучшим писателем о казачестве, о чем неоднократно говорили В.Г. Короленко и А.И. Солженицын.

Конечно, Крюков писал для взрослых, но у него есть стихотворение в прозе «Родимый край»¹. Над ним можно поработать с учащимися 4-х классов. Например, написать изложение отрывка (1–3 абзац):

«Родимый край. ... Как ласка матери, как нежный зов ее над колыбелью, теплом и ра-

¹ Федор Крюков. Родимый край: стихотворение в прозе. – URL: <https://m.ok.ru/group/53832958935144/topic/67464168420712?ysclid=mac69wr3ip104507199>

достью трепещет в сердце волшебный звук знакомых слов... Чуть тает тихий свет зари, звенит сверчок под лавкой в уголку, из серебра узор чеканит в окошко месяц молодой... Укропом пахнет с огорода... Родимый край...

Кресты родных моих могил, а над левадой дым кизичный, и пятна белых куреней в зеленой раме рощ вербовых, гумно с бурующей соломой, и журавец, застывший в думе, – волнуют сердце мне сильнее всех дивных стран за дальними морями, где красота природы и искусство создали мир очарования...

Тебя люблю, родимый край... И тихих вод твоих осоку, и серебро песчаных кос, плач чибиса в куге зеленой, песнь хороводов на заре, и в праздник шум станичного майдана, и старый милый Дон – не променяю ни на что... Родимый край...».

На уроке, например, по родной литературе или во внеурочной деятельности придется помочь ребятам узнать и поработать с диалектными словами: родимый, левада (изначально заливной луг или затопляемый пойменный лес), кизичный дым (прессованный, с примесью соломы навоз, употребляемый в степных и южных районах как топливо и для сельских построек), курень (казачий дом), журавец – формообразующий криволинейный элемент каркаса церковной главы (купола) и др. Полезно также поработать над художественными средствами произведения: сравнением – «Как ласка матери, как нежный зов ее над колыбелью, теплом и радостью трепещет в сердце волшебный звук знакомых слов...», олицетворением – «...и журавец, застывший в думе». Вербальные средства полезно дополнять художественно-образными:



(<https://i.pinimg.com/736x/d5/8b/5d/d58b5de9b0c821822dec878557c2de8d.jpg>)

(https://myslide.ru/documents_2/1166f0909b024af68a9fed05645fba8e/img10.jpg)



Головачев Владимир Григорьевич

Владимир Головачев родился 17 июня 1904 года в станице Правоторовской Урюпинского района, где прошло его детство. Шестнадцати-семнадцати летним юношом был пулеметчиком отдельного коммунистического батальона в Ленинграде. Затем, проучившись год (с октября 1921 по октябрь 1922 года) в Брянской совпартшколе первой ступени, вернулся в родную станицу и стал работать ответственным секретарем станичного комитета РКСМ.

С 1923 по 1927 год работал журналистом в разных городах Поволжья и Придонья, потом в урюпинской газете «Красный Хопер». В 1928 году поступил на литературно-сценарный факультет Московского государственного института кинематографии. По окончании работал в газете «Крымский рыбак», а затем в Керченском отделении ТАСС. В 1936 году вернулся на журналистскую работу в Урюпинск. После ранения в 1943 году работал ответственным секретарем «Урюпинской правды», затем в различных газетах и журналах страны. В начале 1960-х гг. вновь возвратился в Урюпинск. В соавторстве с Б. Лапилиным издал книги «Народный театр на Дону» (1947), «Донские сказы и сказки» (1947), «Донские сказки» (1948). Автор книг «Девка-синеглазка», «Платон Ермаков».

Сегодня с интересом читаются страницы, посвященные истории казачества. С самого своего зарождения казачество представляло слепую буйную силу, часто врывавшуюся в жизнь государства Российского, то разрушая его устои, то оберегая и укрепляя их. В противоположность усмирному и обескровленному крепостному крестьянству, казаки выражали активный дух народа.

Публиковался В. Головачев под псевдонимом В. Хоперский.

На уроках литературного чтения и во внеурочной деятельности по формированию читательских умений полезно рассмотреть с учащимися легенду «Князь Урюп в грязи увяз»²:

«...Когда царь Иван Грозный покорил город Казань, то всех князей и самого царя татарского он в полон забрал. Один только князь Урюп от него ускакал. Побегал Урюп к своему родному брату – крымскому хану – подмоги просить, собрать большое войско и Москву разорить, отомстить русскому царю за покорение Казани.

Услыхал Иван Васильевич, что князь Урюп из Казани бежал, и в сильный гнев вошел. Дает он приказ – поймать Урюпа и привести к нему живого или мертвого.

Пригорюнились воеводы. Страшна немилость царская, а где сыскать Урюпа, не знают. Прослышал о том донской атаман Ермак Тимофеич. Пришел он к воеводам и говорит:

– Я вам услужу, ваши головы от царской немилости уберегу и князя Урюпа доставлю живым или мертвым.

Обрадовались воеводы, говорят Ермаку:

– А какой ты награды за это потребуешь?

– Не надо мне награды от вас. Будет мне наградой моя слава и честь казачья.

Вскочил Ермак на коня, кликнул дружину и поспешил вдогон за Урюпом.

Долго скакали казаки, на второй неделе погони увидели они среди степных ковылей, недалеко от реки Хопер, татарский стан. Стоит среди малых черных палаток большой белый шатер, а под ним князь Урюп отдыхает, никакой беды на свою голову не ждет.

Налетели казаки на стан, начали рубить татар. Ермак Тимофеич к шатру рвется. Да нелегко пробиться: стража дорогу перехватила.

² Девка-Синеглазка: Князь Урюп в грязи увяз. – URL: https://dombezkluchey.ru/on_cities_and_villages/devka-sineglazka_6.html?ysclid=mac710tprt653008969

Пока шел бой, князь Урюп вскочил на коня и в степь метнулся. Увидел его донской атаман Ермак Тимофеич и вслед помчался.

Бежит князь Урюп, назад оглядывается, видит: настигает его казак. И скрыться ему некуда – впереди болото, камышом поросло. Свернул Урюп коня влево – перед ним гора, свернул вправо – лес стоит непроходимый. А погоня совсем близко. Орбел князь и поводья из рук выпустил. Тут конь его, почуяв свободу, бросился напрямик, с разлету прыгнул в болото да там и увяз.

Сидит князь Урюп в грязи по самую шею и пощады у Ермака просит.

– Сохрани мне жизнь, казак. Не предавай лютой смерти.

Пощадил Ермак татарского князя, живым его царю Ивану Васильевичу доставил.

Так казаки честь свою умножили, а царь за верную службу пожаловал им Дон с его вершинами и притоками. Болото, в котором татарский князь увяз, назвали Урюпским. Прошло много лет, болото пересохло, и на том месте, вблизи Хопра, станица осела. Урюпинской ее и сейчас зовут».



Князь Урюп в грязи (https://dombezkluchey.ru/on_cities_and_villages/devka-sineglazka_6.html?ysclid=mac710tpri653008969)

Легенда рассказывает о происхождении города Урюпинска, столице русской провинции. Хорошо познакомить детей с творчеством писателя и поработать над легендами родного края. В этом произведении встречаются устаревшие слова, с которыми можно познакомить ребят: полон (устаревшая форма слова плен), во-

евода, стража и др. Следует рассказать о Ермаке Тимофеевиче, казачьем атамане, покорителе Сибири для Русского государства при правлении царя Ивана Грозного и Федора I Иоанновича, выстраивая связи с историей России и приобщая учащихся к ценности связи поколений и исторической памяти.



Борис Степанович Лащилин

Имя Бориса Степановича Лащилина мало, что говорит современному читателю. Его книги, выпущенные сравнительно давно, практически не переиздавались. Однако Б.С. Лащилин – это писатель, историк-краевед, фольклорист, который прожил долгую жизнь и оставил богатое творческое наследие.

Родился Борис Степанович 21 сентября 1906 года на Хопре в станице Михайловской области Войска Донского. Отец его, казак Степан Митрофанович Лащилин, избирался атаманом станицы Михайловской, умер, когда его сыну было всего 1,5 года. Возможно, именно это несчастье и спасло от рассказывания.

Мать, Лидия Николаевна, была дочерью довольно известного поэта Николая Яковлевича Чулкова. Среди дальних родственников Лащилина – Дмитрий Менделеев, Александр Блок.

В 1914 году он поступил в начальную школу, которую окончил в 1917 году. После чего учился в Михайловском высшеначальном училище, а затем в Урюпинской школе второй ступени, которую окончил в 1925 году. Потом учился заочно на литературном отделении Государственной академии художественных наук (Литературном институте имени А.М. Горького). Первоначально срок обучения составлял три года, но затем выпуск был произведен досрочно и курс обучения был сжат до одного года.

В 1931–1932 годах работал корреспондентом газеты «Известия». Как корреспондент он приглашался на беседы к Иосифу Сталину. На похоронах жены вождя, Надежды Аллилуевой, от прессы присутствовал единственный корреспондент Борис Лащилин. В 1933–1934 годах он – корреспондент сталинградской газеты «Советская деревня», и с 1935 по 16 июля 1940 года работал корреспондентом Сталинградского отделения ТАСС.

С 1937 года публиковал фольклор донского казачества, участвовал в фольклорных экспедициях Академии наук СССР. В 1938 году Б.С. Лащилин как корреспондент ТАСС встречался с М.А. Шолоховым. Как ценную реликвию Лащилин хранил письмо А.Н. Толстого, который весьма положительно высказался о его творчестве, и, привлекая к сотрудничеству, просил прислать материалы для публикации. Этим планам помешала война.

В 1947 году Лащилин получает первую премию Всесоюзного конкурса фольклористов. В 1950 году участие в фольклорной экспедиции Б.С. Лащилина принимает молодая студентка Александра Пахмутова. Так что можно говорить о влиянии донского фольклора на ее творчество.

Лащилин неоднократно бывал в Новохоперском и Борисоглебском районах, посещал Воронеж, печатался в журнале «Подъем» (1957–1959). Собранные им песни и частушки использовались в репертуаре Воронежского государственного академического русского народного хора имени К.И. Массалитинова и ансамбля «Воронежские девочки».

В 1980-е годы Б.С. Лащилин много раз приезжал в Воронеж и должен был переселиться на постоянное место жительства к своей жене Тихомировой Капитолине Ивановне. Но его смерть в 1987 году помешала этому.

Огромный творческий архив Лащилина был перевезен в Воронеж. Часть богатейшего материала по народному творчеству Придонья и Прихоперья была передана в Государственный музей-заповедник М.А. Шолохова.

При жизни Б.С. Лащилиным было издано более 15 книг, небольших по объему. История Прихоперья, его флора и фауна, а также сказы, сказки, былины, легенды, песни, частушки, пословицы, поговорки, старинные драмы первых народных русских театров, заговоры – вот неполное содержание лащилинских трудов.

Книги Лащилина издавались в Ростове-на-Дону, Саратове, Сталинграде и Волгограде, Астрахани. Статьи и материалы об отдельных изысканиях печатались в московских, ленинградских, воронежских, ростовских, саратовских, астраханских и других журналах и альманахах. Очень много газетных публикаций с творчеством Лащилина по разным уголкам России.

До своей смерти 20 января 1987 года Б.С. Лащилин издал такие книги по казачьему фольклору и краеведению, как:

- Станица Михайловская на Хопре. – Сталинград, 1939.
- Народный театр на Дону. – Ростов-на-Дону, 1947. (Совместно с Головачевым В.Г.)
- Донские сказы и сказки. – Сталинград, 1947. (Совместно с Головачевым В.Г.)
- Донские сказы. – Сталинград, 1948
- Донские сказы и сказки. – Сталинград, 1951
- Народные сатирические сказки. – Сталинград, 1960
- Хороша река Хопер. – Волгоград, 1962
- На родных просторах. Записки краеведа. – Волгоград, 1968
- Одолень-трава. Легенды, предания, сказки. – Волгоград, 1971
- Родное и близкое. Очерки. – Волгоград, 1978
- Одолень-трава. Легенды, предания, сказки. – Волгоград, 1980
- Это было. Легенды и были. – Волгоград, 1982

Ознакомление учащихся с перечнем произведений Б.С. Лащилина позволяет убедить их в широте литературно-художественной палитры по осмыслению и сохранению фольклора родного края.

Полезно познакомить учащихся с одним из произведений Б.С. Лащилина «Что на свете всех милее»:

«Как-то раз в привольной степи, на перекрестке двух дорог, встретились важный турецкий паша, вельможный польский пан и простой донской казак. Встретились и между собой повели речи. Долго обо всем беседовали. Наконец, вельможный пан говорит:

– А ну-ка, получше подумайте да потом скажите, что на свете всего милее?

Усмехнулся турецкий паша. По толстому брюху рукой гладит.

– Чего же тут думать. На свете всего милее жирный плов из риса с бараниной. Ешь его и пальцы оближешь.

Засмеялся вельможный пан.

– А, по-моему, нет ничего милее на свете, чем дорогое вино. Ковш выпьешь, и по всему телу побежит огонь, радостно станет на сердце.

Заспорили турецкий паша и вельможный пан, что лучше: плов или вино. Донской казак слушал их слушал, а потом и говорит:

– Вижу я, что один из вас обжора, а другой пьяница. Всего милее на свете родная земля с ее широкими степями, дремучими лесами, высокими горами и быстрыми реками. На чужой стороне мне и жирный плов не пойдет в горло, вино покажется горьким. А на родной земле корку хлеба съем – и сыт буду, воды выпью – и другого ничего мне не надобно.

Больше с ними не стал казак терять даром слов, коня плетью тронул и дальше поехал своею дорогой».

В этом произведении автор говорит о важных ценностях: о любви к Родине, родному краю. Дети знакомятся с произведением, анализируют споры героев, приходят к выводу, что самое главное для человека его Родина «с ее широкими степями, дремучими лесами, высокими горами и быстрыми реками».

Вывод: таким образом, при изучении региональных авторов дети осваивают особенности и ценность языка, близкого к их родной речи. Это важно для формирования правильного и богатого языкового восприятия, что положительно влияет на общие навыки речевого и письменного общения. Изучение творчества писателей-земляков способствует приобщению школьников к традиционным российским духовно-нравственным ценностям связи поколений, единства народов России на примере изучения культуры родного края. Работа с литературным наследием родного края помогает формировать у учащихся начальных классов общероссийскую гражданскую идентичность, чувство сопричастности с историей своей родины, любовь к родному краю и малой родине.

Развитие у обучающихся стремления к познанию истины на уроках биологии

Оданович М.В.,

учитель биологии, кандидат педагогических наук, лицей № 8 «Олимпия», Дзержинский район, Волгоград, Российская Федерация

Аннотация. Предложены размышления автора о том, каким должно быть предметное содержание школьного курса биологии, чтобы у учащихся не исчезло стремление к познанию истины. Приведены конкретные виды заданий по биологии, в ходе выполнения которых учащиеся научаются присваивать истинное знание, соответствующее законам логики.

Ключевые слова: познание, истина, знание, стремление к познанию, законы логики, критерии истины.

В эпоху, когда ежедневно человек сталкивается с возрастающим объемом информации из различных источников, включая интернет, социальные сети, телевидение, газеты и журналы, отличить истину от лжи становится все сложнее. Именно поэтому формирование у подрастающего поколения способности кри-

тически мыслить, анализировать и отличать факты от мнений становится одной из основных задач современной школы.

С позиций философии истина и знание являются фундаментальными понятиями, которые определяют наше понимание мира и нашу способность к познанию. Через анализ процесса поиска истины и установления ее сущности (значения) мы можем глубже понять природу знания и нашу способность к постижению истины. Поиск истины и установление ее сущности — это сложные и многогранные процессы, которые требуют не только логического размышления, но и обширного знания исследуемой области [2].

Каким должно стать предметное содержание школьного курса биологии, чтобы у учащихся не исчезло стремление к познанию истины? Предметное содержание курса биологии, на наш взгляд, должно обеспечивать понимание учениками сущности основных критериев истины: научность, логичность, фундаментальность, практичность.

Истинное знание всегда соответствует законам логики. Ученику необязательно знать сущность законов тождества, непротиворечивости, исключения третьего, достаточного основания. Учитель должен уметь подбирать предметное содержание и организовывать его изучение на основе законов логики, чтобы ученик на уроке пришел к самостоятельному открытию истины.

Рассмотрим такие виды заданий, которые могут помочь учителю в разрешении этой проблемы.

Закон непротиворечивости не допускает в высказывании одновременное его отрицание. В противном случае это высказывание не может быть истиной. В контексте этого закона учащимся можно предложить задание с выбором верного утверждения с последующей аргументацией его верности. В жизни часто приходится слышать от взрослых высказывания, которые они говорят своим детям:

- «закрой рот и ешь»;
- «не разговаривай во время еды».

Какое из этих высказываний является ложным, а какое верным? Аргументация этих высказываний показывает, что в данном случае ложным является первое высказывание о том, что невозможно проглотить пищу, когда рот закрыт. Верным фактически является второе высказывание, потому что пищеварительный и дыхательный пути расположены близко и имеют общее отверстие. При разговоре кусочки пищи могут попасть в гортань и далее, в дыхательный путь. Поэтому во время глотания разговаривать нельзя.

Сущность закона «исключения третьего» заключается в следующем: если в одном выражении о предмете что-либо утверждается, а в другом — отрицается, то одно из них обязательно истинно, а второе ложно. Причиной ошибок при выполнении тестовых заданий с выбором ответа, а также при выполнении заданий с развернутым ответом, становится отсутствие представления об этом законе логики. В данном случае учащиеся не могут выделить ключевые признаки понятий.

Например, учащимся предлагается выполнить задание: в организме человека

мышцы выполняют как динамическую, так и статическую работу. При динамической работе происходит изменение тела (или части тела) в пространстве. При статической работе мышцы этого не происходит. Из предложенных ниже утверждений учащимся предлагается выбрать, какое высказывание является верным, а какое ошибочным:

- При статической работе происходит очередное сокращение мышц сгибателей и разгибателей.
- При статической работе происходит одновременное сокращение мышц сгибателей.

В этом задании речь идет о сокращении мышц при статической работе и проверяется знание двух понятий. В информационной части задания раскрывается ключевой признак понятия статическая работа. Учащимся необходимо соотнести взаимоисключающие признаки и определить истинность утверждения. Помимо закона «исключения третьего», ученики должны иметь представления о законе «тождества». Без точного определения понятий, выявления их сущности, человек не может правильно выразить свои мысли.

Такой тип задания целесообразно использовать как на этапе изучения нового материала, так и при коррекции ошибок, допущенных при выполнении зачетных работ.

При изучении темы «Развитие эволюционных представлений. Эволюционные взгляды Ж.Б. Ламарка» используется задание, иллюстрирующее проявление закона достаточного основания, когда на основе верных рассуждений можно прийти к ошибочному выводу из-за его недостаточного обоснования.

Задание «Заблуждения Ламарка»: Ламарк одним из первых показал влияние изменений окружающей среды на эволюционный процесс. Он рассуждал таким образом:

- Окружающая среда постоянно изменяется.
- Изменения окружающей среды влияют на живые организмы, вызывая изменения.

На основании этих рассуждений Ламарк приходит к ошибочному выводу о том, что постоянно происходящие изменения окружающей среды вызывают постоянные изменения живых организмов. Следовательно, одних и тех же видов живых организмов в природе не существуют. Требуется объяснить причины заблуждения Ж. Б. Ламарка.

Одиннадцатиклассникам предлагается проанализировать данное противоречие и высказать собственное мнение. К этому заданию можно вернуться при изучении темы «Критерии вида».

Кроме логичности, в философии выделяют такие критерии истины, как: научность, практичность, фундаментальность [1].

Согласно критерию научности истинное знание не конфликтует с ранее открытыми научными законами. Показывая современные открытия в области молекулярной биологии на примере действия различных антибиотиков на механизм синтеза белка в бактериальной клетке. Мы демонстрируем не только

научность истинных знаний, но и практическое значение новых знаний в жизни человека. Использование антибиотиков в медицине становится важным средством лечения инфекционных заболеваний. В связи с этим возникает проблема устойчивости штаммов микроорганизмов, которая снижает эффективность их использования. Ученик не должен воспринимать научное знание как догму. Он должен понимать практичность истинного знания.

Истинное знание не вступает в противоречие с законами природы. Этот критерий определяет фундаментальность знаний. Ярким примером единства проявления основных законов природы становится изучение темы «Энергетический обмен» в контексте проявления закона сохранения энергии в живых организмах. Понимание этого закона позволяет сформировать понятие «открытая энергетическая система»; приводить аргументы, доказывающие тезис «живой организм – открытая энергетическая система».

Таким образом, стремление к познанию истины является основообразующей характеристикой современного человека, направленной на постижение объективной реальности и отделение ее от иллюзий и предвзятости. Это создает условие для развития у учащихся критического мышления, расширения их научного кругозора, формирования умения слушать и понимать различные точки зрения.

Литература

1. Истина и ее критерии. – URL: https://foxford.ru/wiki/obschestvoznanie/istina-i-ee-kriterii?utm_referrer=https%3A%2F%2Fwww.yandex.ru%2F

2. Каменев Д.В. Важность истины в современном мире: философский взгляд // Вестник науки. 2024. № 6 (75). Том 3. С. 1305–1313. – URL: <https://www.вестник-науки.rf/article/16060>

Формирование основ патриотизма у дошкольников в проектной деятельности: инновационные аспекты

Агаркова Н.А.,

старший воспитатель МДОУ «Детский сад «Звездочка»»,
г. Краснослободск, Среднеахтубинский район, Волгоградская обл.,
Российская Федерация

Сергеева Е.Н.,

заведующий МДОУ «Детский сад «Звездочка»», г. Краснослободск,
Среднеахтубинский район, Волгоградская обл., Российская Федерация

Аннотация. Показана система работы по патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста в использование технологии проектной деятельности в предметно-развивающей среде патриотической направленности.

Ключевые слова: патриотическое воспитание, технология проектной деятельности, система работы по патриотическому воспитанию детей, предметно-развивающая среда патриотической направленности, патриотические качества дошкольников.

В связи с происходящими изменениями в жизни общества в современных условиях патриотическое воспитание подрастающего поколения является одной

из актуальных проблем. Быть патриотом – значит ощущать себя неотъемлемой частью Отечества. Это сложное чувство возникает еще в дошкольном детстве, когда закладываются основы ценностного отношения к окружающему миру, и формируется в ребенке постепенно в ходе воспитания любви к близким, к детскому саду, к родным местам, родной стране.

Патриотическое воспитание – основа формирования будущего гражданина. Патриотическое чувство не возникает само по себе. Это результат длительного целенаправленного воспитательного воздействия на человека, начиная с самого раннего детства. Патриотизм в современных условиях – это, с одной стороны, преданность своему Отечеству, а с другой, – сохранение культурной самобытности каждого народа, входящего в состав России. Сохраняя традиции своего народа, знакомя детей с обычаями других народов, мы расширяем социальный кругозор ребенка, гармонично развиваем его личность.

Дошкольный возраст – возраст «почемучек». Он наиболее благоприятный для познавательного развития детей. Вместе с тем, если не созданы соответствующие условия для реализации познавательного направления, природные возможности нейтрализуются: ребенок становится пассивным в восприятии окружающего мира, теряет интерес к самому процессу познания. Развитие ребенка дошкольного возраста во многом зависит от разнообразия видов деятельности, которые осваиваются им в партнерстве с взрослым.

Использование инновационных педагогических технологий открывает новые возможности воспитания и обучения дошкольников, и одной из наиболее эффективных в наши дни стала технология проектной деятельности. Технология проектирования относится к современным гуманитарным технологиям, которые являются инновационными в работе дошкольных учреждений.

Под проектом понимается продукт сотрудничества и сотворчества воспитателей, детей, родителей, а порой и всего персонала детского сада. Поэтому тема проекта, его форма и подробный план действия разрабатываются коллективно. На этапе разработки содержания занятий, игр, прогулок, наблюдений, экскурсий и других видов деятельности, связанных с темой проекта, особое внимание уделяется организации среды в ДООУ, таким образом, чтобы она являлась фоном к эвристической и поисковой деятельности, развивала у дошкольника любознательность.

Проект позволяет интегрировать сведения из различных областей знаний для решения одной проблемы и успешно применять их на практике, кроме того, открываются большие возможности в организации совместной познавательно-поисковой деятельности дошкольников, педагогов и родителей. В нашем детском саду система работы по патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста организована по принципу «от простого к сложному». Она состоит из нескольких тематических блоков.

В тематический блок «Моя семья. Мой дом» можно включить следующие проекты: «Семья», «Выходной день с семьей», «Традиции моей семьи». В блок «Детский сад»: «Мой любимый детский сад», «Вместе дружная семья детский

сад, родителя и я», «Неделя игры и игрушки». В блок «Моя малая Родина» входят такие проекты как «С чего начинается Родина», «Моя малая Родина – поселок Новониколаевский». Блок «Армия России»: проекты «Защитники Отечества», «Будем Родине служить», «День Победы».

Тематический блок «Космос» вводится со старшего дошкольного возраста, в нем использовались следующие проекты: «Веселая астрономия», «Я и открытый космос». Совместно с родителями и детьми составлены и реализованы проекты, относящиеся к государственным и международным праздникам: «Новый год», «Масленица», «Мама всякие нужны, мамы всякие важны». Организация проектной деятельности происходит с учетом возрастных возможностей дошкольников, их психических и индивидуальных особенностей.

В группах создана предметно-развивающая среда патриотической направленности: оборудовали центр «Моя Родина», выбрали: дидактические игры: «Защитники Отечества», «Военная техника», «Найди флаг России», «Космос» и др., Лэпбук «Мой Краснослободск», оформили папки «Моя семья», «Мой любимый город», «Краснослободск и его достопримечательности», «Государственная символика», «Природа нашего края», оформили сюжетно-ролевые игры «Моя семья», «Армия», «Космос», «Моряки» и др., выбрали методическую, художественную литературу, с помощью которой дети совершенствуют знания о подвигах народа в годы Великой Отечественной войны.

В результате нашей работы мы увидели, что дети проявляют активный познавательный интерес к прошлому и настоящему своего народа, своей семьи, родного города. Имеют (и могут изложить) некоторые сведения о его истории, достопримечательностях, знаменитых людях. Проявляют интерес к стране и городу, в которой живут. Выражают положительное отношение к миру, к месту своего жительства, дружбе ко всему живому. Правильно понимают эмоциональное состояние других. Научились применять полученные знания в различных видах деятельности.

Результат работы позволяет сделать вывод, что использование проектного деятельности в целях формирования патриотических качеств у дошкольников является действенным и эффективным. Проектная деятельность позволяет коллектив превратить в сплоченную команду, где каждый ребенок чувствует себя нужным в решении важной задачи. Метод проектов дает возможность ребенку создавать целостность картины мира, где все находится в нерасторжимом единстве, он дает ребенку возможность экспериментировать, синтезировать полученные знания, развивать творческие способности и коммуникативные навыки, помогает повысить самостоятельную активность детей.

Литература

1. Агаркова, Н.А. Воспитательный потенциал предметного пространства музейной комнаты: историко-патриотический контекст инновационной деятельности / Н.А. Агаркова, Д.В. Полежаев // Великая Отечественная война в истории народов Поволжья: матер. Всерос. науч.-практ. конф. с межд. участ. (г. Чебоксары, 16 мая 2024 г.) / М-во обра-

зования Чувашской Республики; ФГБОУ ВО «ЧГУ им. И.Н. Ульянова»; ЧГПУ им. И.Я. Яковлева; Чувашский респ. Ин-т образования Минобразования Чувашии; редколл.: О.В. Андреев, А.В. Кузнецов, А.Г. Берман, И.И. Бойко. – Чебоксары: Среда, 2024. С. 358–360.

2. Богданова, Н.И. Опыт использования фондов музейных комнат ДОУ в гражданско-патриотическом воспитании дошкольников / Н.И. Богданова, Д.В. Полежаев // Дошкольное образование: опыт, проблемы, перспективы развития: матер. V Межд. науч.–практ. конф. (г. Чебоксары, 3 июля 2015 г.) / редкол.: О.Н. Широков [и др.]. – Чебоксары: Интерактив плюс, 2015. С. 180–183.

3. Борисов, Д.В. Общероссийская гражданская идентичность: опыт формирования средствами поисково-экспедиционной деятельности / Д.В. Борисов, Д.В. Полежаев // XI Муравьевские чтения: матер. межд. науч.–практ. конф. (г. Благовещенск, 26 окт. 2023 г.): докл. и сообщ. / Амур. обл. науч. б-ка им. Н.Н. Муравьева-Амурского. – Благовещенск, 2023. С. 25–36.

4. Казачкова, С.П. Гражданско-патриотическое воспитание младших школьников средствами исторического краеведения / С.П. Казачкова, Д.В. Полежаев // Ученые записки Крымского федерального университета имени В.И. Вернадского. Социология. Педагогика. Психология. – 2022. – Т. 8 (75). – № 2. С. 108–124.

5. Теория формаций: освобождение от догм и новый подход к социальной истории / Д.В. Полежаев, Т.М. Паненко // История и современные проблемы общества и человека: сб. науч. ст. / ВГПУ. – Волгоград: Перемена, 1995. (Сер. «Философские беседы»). С. 33–39.

6. Полежаев Д.В. Деervalвация духовных ценностей (Менталитет: изменение ценностных ориентаций личности) // Проблема девальвации духовных ценностей общества и системы образования: тез. докл. науч. конф. (17–19 окт. 1995 г.). – Волгоград: Перемена, 1995. – С. 42–45.

7. Полежаев Д.В. Нравственно-патриотическое воспитание: национально-государственный аспект становления общероссийской гражданской идентичности // Ученые записки Комсомольского-на-Амуре государственного технического университета. Науки о человеке, обществе и культуре. 2024. № IV (76). С. 20–26.

8. Полежаев Д.В. Общероссийская гражданская идентичность: философско-методологические основания и праксеологические перспективы // Вестник Бурятского государственного университета. Философия (Улан-Удэ). 2024. № 4. С. 40–47.

9. Сергеева, Е.Н. Инновационные ресурсы гражданско-патриотического воспитания в условиях дошкольной образовательной организации: музейно-педагогический аспект / Е.Н. Сергеева, Д.В. Полежаев // Великая Отечественная война в истории народов Поволжья: матер. Всерос. науч.–практ. конф. с межд. участ. (г. Чебоксары, 16 мая 2024 г.) / М-во образования Чувашской Республики; ФГБОУ ВО «ЧГУ им. И.Н. Ульянова»; ЧГПУ им. И.Я. Яковлева; Чувашский респ. Ин-т образования Минобразования Чувашии; редколл.: О.В. Андреев, А.В. Кузнецов, А.Г. Берман, И.И. Бойко. – Чебоксары: Среда, 2024. С. 354–358.

10. Сергеева, Е.Н. Инновационный потенциал патриотически-ориентированной работы в ДОУ: перспективы освоения / Е.Н. Сергеева, Д.В. Полежаев // Патриотическое воспитание: теория и практика реализации исторического компонента образования: сб. матер. Всерос. науч.–практ. конф., посвященной 80-летию Сталинградской Победы (г. Волгоград, 21 апреля 2023 г.) / Каф. педагогики и восп. деятельности ГАУ ДПО «ВГА-ПО»; Регион. ресурсный центр гражданско-патриотического воспитания; ВОО «АУ-ИО»; редкол.: проф. Д.В. Полежаев (науч. ред.) и др. – М.: Планета – Волгоград: РИЦ ГАУ ДПО ВГАПО, 2023. С. 160–167.

Историко-патриотическое воспитание обучающихся: идентификационный контекст

Донцова Т.М.,

директор МОУ «СШ им. Скрипки О.В.»,
г. Волжский, Волгоградская обл., Российская Федерация

Смирнова О.В.,

заместитель директора по воспитательной работе,
учитель русского языка и литературы, МОУ «СШ им. Скрипки О.В.»,
г. Волжский, Волгоградская обл., Российская Федерация

Аннотация. Во взаимосвязи с формированием общероссийской гражданской идентичности рассмотрены законодательные и нормативно-правовые основания системы интегрированных уроков и мероприятий в урочной, внеурочной, внешкольной деятельности, направленных на историко-патриотическое воспитание обучающихся, закрепление в их сознании ценностей патриотизма, гордости за свою Родину, готовности к защите Отечества, ответственности за будущее России.

Ключевые слова: историко-патриотическое воспитание, идентификационный контекст, воспитательная деятельность, патриотизм, гордость за свою Родину, готовность к защите Отечества, ответственность за будущее России, психолого-педагогическая готовность к внедрению программ формирования гражданской идентичности личности, интегрированные уроки и мероприятия; урочная, внеурочная, внешкольная деятельность.

Еще в конце XIX века немецкий государственный и политический деятель, первый канцлер Германской империи Отто фон Бисмарк, высказываясь о роли России и ее народа в мировой истории, утверждал: «Русских невозможно победить, мы убедились в этом за сотни лет. Но русским можно привить ложные ценности и тогда они победят себя сами». Это высказывание Бисмарка приобрело свою особую актуальность именно в XXI веке. Понятно, что ожидание такой «победы» возможно, прежде всего, через отрицательное влияние западных идеологий на подрастающее поколение нашей страны.

Поэтому именно сейчас, когда современная Россия оказалась «в опале» со стороны США и европейских государств, когда идеологи возродившегося фашизма самым активным образом подвергают сомнению значимость вклада советского народа в Победу во второй мировой войне, когда появились не просто факты искажения исторической правды, а под лозунгами ее переосмысления некоторые авторы дошли до откровенной фальсификации, проблема нравственного и патриотического воспитания российской молодежи стала ключевой проблемой нашего общества. Ведь основной категорией общества, на которую нацелены попытки переписывания истории, привития новых традиций и отбрасывания устоявшихся моральных и этических ценностей нашего народа, являются дети, некритически воспринимающие информацию таких лжеполитиков и лжеисториков.

Формирование гражданского общества и гражданской идентичности, построение правового государства, признание прав человека и его свобод высшей ценностью стала стратегической целью социального развития России в XXI веке. 29 мая 2015 г. Правительством Российской Федерации была утверждена «Стратегия

развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года». Одним из приоритетных направлений воспитательной деятельности в контексте данной стратегии являлось гражданско-патриотическое воспитание. Его главная цель – воспитание у детей активной гражданской позиции, гражданской ответственности, основанной на традиционных культурных, духовных и нравственных ценностях российского общества. Также оно направлено на формирование у детей патриотизма, чувства гордости за свою Родину, готовности к защите интересов Отечества, ответственности за будущее России.

Указанные в стратегии приоритеты требуют консолидации усилий различных институтов гражданского общества, формирования социокультурной инфраструктуры, интегрирующей воспитательные возможности образовательных, культурных, спортивных, научных, экскурсионно-туристических и других организаций. Так российская школа и российский учитель встали в авангарде этой очень важной и сложной работы по формированию умения детей и подростков соотносить себя с российским обществом, его нормами и ценностями. Это позволяет молодым людям осознавать себя полноправными гражданами своей страны, чувствовать свою принадлежность к российской гражданской общности.

Образование позволяет учащейся молодежи научиться «жить сообща» с людьми, принадлежащими к другим этнокультурам, имеющими различные взгляды и убеждения, находить справедливый компромисс между этими культурами и ее приверженцами. Ключевая стадия формирования идентичности – период от 11 до 20 лет, приходящий на время обучения в школе, колледже, на первых курсах высших учебных заведений. Поэтому формирование и укрепление гражданской идентичности – задача воспитания в молодом возрасте, а значит, ее решение должно осуществляться, прежде всего, в образовательных организациях. Для этого у учителей, педагогов-воспитателей и руководителей образовательных организаций должна быть сформирована психолого-педагогическая готовность к внедрению программ формирования гражданской идентичности личности.

Нормативно-правовой базой для работы по формированию гражданской идентичности в молодежной среде в Российской Федерации выступает Конституция Российской Федерации, Закон «Об образовании в Российской Федерации», Национальная доктрина образования, Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года. 7 мая 2024 г. указом № 309 утверждена «Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2030 года и на перспективу до 2036 года», которая позволит создать условия для воспитания гармонично развитой, патриотичной и социально ответственной личности на основе традиционных российских духовно-нравственных и культурно-исторических ценностей. Новая стратегия определяет приоритеты государственной политики в области воспитания и социализации детей, основные направления и механизмы развития институтов воспитания, формирования общественно-государственной системы воспитания детей в Российской Федерации. Основные направления развития воспитания включают: развитие социальных институтов воспитания,

включая поддержку семейного воспитания, развитие воспитания в системе образования и поддержку общественных объединений в сфере воспитания, обновление воспитательного процесса с учетом современных достижений науки и на основе отечественных традиций, включая гражданское воспитание и приобщение детей к культурному наследию.

Формирование гражданственности, высокой нравственности, уважения к правам и свободам человека и гражданина, любви к Родине, семье, воспитание толерантности рассматривается как одно из базовых направлений государственной политики в области образования, представленной в ФГОС нового поколения. Педагогический опыт МО учителей гуманитарного цикла нашей школы направлен в большей степени на поиск путей формирования гражданина, на поиск условий, побуждающих школьников к осознанному деятельному участию в жизни класса, школы, семьи, социума, страны. Гражданская идентичность человека формируется на основе идентичности семейной, школьной, национальной и т. д.

Сегодня, когда идет специальная военная операция на Украине, а по сути – Россия ведет войну с открытой и лживой агрессией англосаксов, это чувство подвергается серьезным испытаниям. Изменилось Отечество, пересматривается его прошлое, тревожит настоящее и серьезно настораживает своей неопределенностью будущее. Именно в этот период с 2023–2024 учебного года в российских школах в соответствии с требованиями обновленных ФГОС введены единые обязательные подходы к воспитательной работе и преподаванию, прежде всего, таких предметов, как история, обществознание, русский язык и литература.

Сегодня в действие вступила новая программа воспитания, которая направлена на формирование у российских школьников российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной.

В нашей школе системно проводятся интегрированные уроки и мероприятия, посвященные событиям российской истории, культуры и литературы. Такие мероприятия находят широкий отклик в душах детей, формируют их нравственный код, позволяют учителям истории и литературы активно воздействовать на учащихся с целью осознанного восприятия ими исторических знаний о лучших традициях русского народа, героической борьбе, подвигах, талантах, нравственных качествах сынов Отечества, любви к гербу, флагу, гимну страны, непримиримость к врагам России.

Мероприятия, которые проводятся учителями истории, обществознания и литературы, направлены на формирование осознанного восприятия ими исторических знаний о лучших традициях русского народа, героической борьбе, подвигах, талантах, нравственных качествах сынов Отечества, любви к гербу, флагу,

гимну страны, непримиримость к врагам России. В ходе этих мероприятий дети не только знакомятся с историческими фактами или литературными произведениями на военно-патриотическую тему, но и оказываются в таких условиях, когда им необходимо избегать одностороннего прямолинейного толкования событий, когда учащиеся включаются в активный поиск, стремятся найти истину в столкновении мнений. Такая работа способствует более серьезному раздумью над страницами истории и над эпизодами литературных произведений. Поэтому учителями проводятся уроки памяти «Мы не забыли», урок-реконструкция «Без срока давности», уроки-диспуты и уроки-размышления.

И конечно же, это участие детей в традиционном конкурсе выразительного чтения «Сталинграду посвящается», участие детей в региональном конкурсе сочинений «Без срока давности», интеллектуальные игры на военно-историческую тему, литературная акция «Читаем детям о войне». Это очень важно, ведь особую роль в историко-патриотическом и нравственном воспитании, в развитии творческих способностей школьников, самостоятельности их суждений, в повышении речевой культуры играют сочинения и творческие работы об истории своей семьи, своего народа, села, края, страны в целом, что помогает определить жизненную позицию. Ребенок должен знать, что он хранитель памяти своих предков и должен передать ее потомкам. Память о предках – это показатель нравственного здоровья нации. Системно организованная в нашей школе воспитательная работа способствует последовательному формированию общероссийской гражданской идентичности обучающихся.

Новая структура гражданско-патриотического образования включает в себя урочную и внеурочную деятельность, внешкольную деятельность. Большую роль здесь играет инновационный контекст воспитательной деятельности педагогов образовательных организаций. Следовательно, появилась необходимость взаимодействия субъектов образовательного процесса: учителей, обучающихся, родителей, общественности. Научить патриотизму невозможно, но создать условия для его формирования мы можем и обязаны. На сегодня это – главная задача современного российского образования и воспитания.

Литература

1. Казачкова, С.П. Гражданско-патриотическое воспитание младших школьников средствами исторического краеведения / С.П. Казачкова, Д.В. Полежаев // Ученые записки Крымского федерального университета имени В.И. Вернадского. Социология. Педагогика. Психология (Симферополь). 2022. Т. 8 (75). № 2. С. 108–124.
2. Машенцева, Н.В. Россия: на перекрестке цивилизаций / Н.В. Машенцева, Д.В. Полежаев // сб. науч. ст. проф.-преп. состава Волгогр. филиала Моск. ун-та потреб. кооперации. – Ч. 4. – Волгоград: Изд-во ВКПК, 1998. – С. 19–28.
3. Молчанова, А.В. Политика мультикультурности и толерантное сознание: исторический аспект / А.В. Молчанова, Д.В. Полежаев // Феномен исторической памяти в контексте духовно-нравственного образования и развития личности обучающихся на уроках истории: матер. Межд. науч.-практ. конф. (г. Волгоград, 23 апреля 2013 г.) / редкол.: Д.В. Полежаев (отв. ред.) и др. – М.: Планета, 2013. – С. 154–158.

4. Полежаев Д.В. Актуальные вопросы становления общероссийской гражданской идентичности: научно-образовательный дискурс // XII Сталинградские исторические чтения: сборник научных трудов Межд. науч.-практ. конф., посвященной 82-й годовщине начала контрнаступления советских войск под Сталинградом (г. Волгоград, 22 ноября 2024 г.) / Волг. регион. ресурсный центр гражданско-патриотического воспитания; Кафедра педагогики и воспитательной деятельности ГАУ ДПО «ВГАПО»; ВОО «АУИО»; редкол.: проф. Д.В. Полежаев (науч. ред.) и др. – М.: Планета – Волгоград: РИЦ ГАУ ДПО ВГАПО, 2025. – С. 53–61.

5. Полежаев Д.В. Идея «Русского мира»: экологические трансформации общества и человека // Вопросы социальной теории: научный альманах. – 2024. – Т. 16. / Экософия российской цивилизации. Науч.-коорд. совет по философским проблемам социальной теории (Институт философии РАН) Российское философское общество; под ред. Ю.М. Резника. – М.: Изд-во НИГО, 2024. – С. 174–189.

6. Полежаев Д.В. К вопросу о логике национального единства, или Общероссийская гражданская идентичность как философско-образовательный феномен // Вестник Донецкого национального университета. Сер. Б: Гуманитарные науки. 2024. № 2. С. 36–40.

7. Полежаев Д.В. Ментальность личности и внутренние механизмы динамики социальной направленности // Credo. Теоретический журнал (Оренбург). 2000. № 2 (20). С. 60–67.

8. Полежаев Д.В. Ментальные основания воспитания исторического сознания: философско-образовательные аспекты // Известия Волгоградского государственного педагогического университета. 2022. № 2 (165). С. 31–37.

9. Полежаев Д.В. Ментальные основания современного российского правосознания: историософский дискурс // Ученые записки Крымского федерального университета имени В.И. Вернадского. Социология. Педагогика. Психология. (Симферополь). Т. 10 (76). 2024. № 4. С. 31–42.

10. Полежаев Д.В. Русский характер в контексте принципа открытости ментальных исследований // Философия социальных коммуникаций (Волгоград). 2010. № 4 (13). С. 109–120.

11. Полежаев Д.В. Философские основания национальной идентичности // Сибирский учитель (Новосибирск). 2017. № 2 (111) март-апрель. С. 60–67.

12. Сергеева, Е.Н. Гражданско-патриотическое воспитание обучающихся во взаимодействии с родителями: инновационный контекст / Д.В. Полежаев, Е.Н. Сергеева // Традиционные российские духовно-нравственные ценности, поддержка семьи и семейного воспитания: сб. матер. участников всерос. (с межд. участием) науч.-практ. конф., посвященной Году семьи в РФ и 95-летию ГАУ ДПО «ВГАПО» (г. Волгоград, 27 марта 2024 г.) / сост.: А.Н. Кузибецкий, А.Н. Мишакова; науч. ред.: действ. чл. РАО, д.п.н., профессор Н.К. Сергеев; Почетный профессор РАО, д.п.н., профессор С.В. Куликова. – Волгоград, РИЦ ГАУ ДПО «ВГАПО», 2024. – С. 386–390.

13. Сергеева, Е.Н. Инновационные ресурсы гражданско-патриотического воспитания в условиях дошкольной образовательной организации: музейно-педагогический аспект / Е.Н. Сергеева, Д.В. Полежаев // Великая Отечественная война в истории народов Поволжья: матер. Всерос. науч.-практ. конф. с межд. участ. (г. Чебоксары, 16 мая 2024 г.) / М-во образования Чувашской Республики; ФГБОУ ВО «ЧГУ им. И.Н. Ульянова»; ЧГПУ им. И.Я. Яковлева; Чувашский респ. Ин-т образования Минобразования Чувашии; редколл.: О.В. Андреев, А.В. Кузнецов, А.Г. Берман, И.И. Бойко. – Чебоксары: Среда, 2024. – С. 354–358.

Нравственно-патриотическое воспитание детей старшего дошкольного возраста в условиях учреждения дошкольного образования

Яркевич М.И.,

заместитель заведующего по основной деятельности, государственное учреждение образования «Детский сад № 6 г. Ошмяны», Республика Беларусь

Аннотация. Описана система нравственно-патриотического воспитания детей старшего дошкольного возраста в учреждении дошкольного образования.

Ключевые слова: нравственно-патриотическое воспитание, Малая Родина, патриот своей Родины, старший дошкольный возраст, учреждение дошкольного образования, методы нравственно-патриотического воспитания, условия формирования любви к Малой Родине.

Нравственно-патриотическое воспитание детей – это сложный педагогический процесс, в основе которого лежит развитие нравственных чувств. Дошкольное детство – благоприятный период для приобщения воспитанников к национальной культуре. Поэтому очень важно начинать воспитывать настоящего патриота своей Родины именно в этом возрасте, когда ребенок начинает интенсивно развиваться в социальном плане. Этот период по своим психологическим особенностям наиболее благоприятен для формирования патриотизма, так как для детей дошкольного возраста характерны высокая восприимчивость, легкая обучаемость, безграничное доверие взрослым, стремление подражать им, эмоциональная отзывчивость и интерес ко всему окружающему [1, с. 44].

Целью патриотического воспитания является сформированность основ патриотизма как нравственного качества личности. Но это качество не возникает у людей само по себе. Придерживаясь принципа – от малого к великому, своевременное формирование у воспитанников чувства патриотизма необходимо начинать в младшем дошкольном возрасте с воспитания любви и привязанности к малой Родине: к самым близким людям – отцу, матери, бабушке, дедушке, к тому месту, где ребенок родился, где находится его дом, улица, детский сад. Родина начинается с любви к той земле, на которой родился и живешь.

Но просто любить родную землю недостаточно, необходимо знать историю, культуру, достопримечательности, заповедные уголки, то, чем славится родной город – край знаменитых земляков. У воспитанника должно появиться чувство национальной гордости за свою Малую Родину. Поэтому главной целью является воспитание гражданина, любящего и знающего свой город, край и все, что с ними связано. Для достижения этой цели перед собой я ставила ряд задач:

- воспитание у ребенка любви и привязанности к своей семье, родному дому, земле, где он родился;
- формирование у дошкольников нравственных качеств личности через знакомство с историей и современностью родного города;
- формирование гражданской позиции и патриотических чувств к прошлому, настоящему и будущему родного края, гордости за свою малую родину;

- воспитание любви и уважения к своему народу, его обычаям, традициям;
- формирование основ экологической культуры, гуманного отношения ко всему живому через знакомство с природой родного края [4, с. 17].

В работе по нравственно-патриотическому воспитанию воспитанников используются следующие методы: целевые прогулки, наблюдения, рассказ, объяснения воспитателя дошкольного образования в сочетании с показом нужных объектов и непосредственными наблюдениями воспитанниками, беседы с воспитанниками о Республике Беларусь, использование детских художественных произведений, диафильмов, репродукций картин, иллюстраций (их рассматривание и обсуждение), разучивание с воспитанниками песен, стихотворений, пословиц, поговорок, чтение сказок, прослушивание музыкальных произведений, привлечение воспитанников к посильному общественно-полезному труду в ближайшем для воспитанников окружении (труд на участке учреждения дошкольного образования, совместный труд с законными представителями воспитанников по благоустройству территории учреждения дошкольного образования); поощрение воспитанников за инициативу и стремление самостоятельно поддерживать порядок в ближайшем окружении, за бережное отношение к общественному имуществу, за добросовестно выполненные поручения, за хорошее поведение в общественных местах; личный пример воспитателя дошкольного образования, любящего свою работу, свою улицу, свой город, поселок и принимающего активное участие в общественной жизни (важно помнить, что мировоззрение педагога его взгляды, суждения, активная жизненная позиция самый сильный фактор воспитания) [2, с. 7].

Успешность развития воспитанников при знакомстве с родным городом, поселком станет возможной только при условии их активного взаимодействия с окружающим миром эмоционально-практическим путем, т.е. через игру, труд, обучение, разные виды деятельности, свойственные дошкольному возрасту. С этой целью с детьми нами организуются занятия, игры, беседы, разные формы познавательной практической деятельности, художественная деятельность, праздники и развлечения; труд.

Воспитывая у воспитанников любовь к Малой Родине, необходимо подвести их к пониманию, что их город – частица страны, поскольку во всех местах, больших и маленьких, есть много общего:

- повсюду люди трудятся для всех (учителя учат детей; врачи лечат больных; рабочие делают машины и т.д.);
- везде соблюдаются традиции: Родина помнит героев, защитивших ее от врагов;
- повсюду живут люди разных национальностей, совместно трудятся и помогают друг другу;
- люди берегут и охраняют природу;
- есть общие профессиональные и общественные праздники и т.д.

Начиная работу по воспитанию любви к родному краю, педагог обязан сам его хорошо знать. Он должен продумать, что целесообразнее показать и рассказать

воспитанникам. Содержание нравственно-патриотического воспитания детей дошкольного возраста отражено в учебной программе дошкольного образования.

Акцентирует данное направление в образовательных компонентах образовательных областей «Ребенок и общество», «Ребенок и природа», «Изобразительное искусство». Эффективному усвоению детьми знаний по данным областям содействует тематическое планирование, так как темы логически связаны между собой и составляют целостное представление о Родине. Культура Малой Родины должна войти в сердце воспитанника и стать неотъемлемой частью его души.

Немаловажным условием для формирования любви к Малой Родине является создание в группе соответствующей развивающей предметно-пространственной среды. Необходимо организовать центр краеведения, где должен быть представлен материал для ознакомления воспитанников с природой родного края, города, с экологией, с достопримечательностями, с предприятиями города, с особенностями населения, с его историей и культурой. Также необходимо вносить элементы этнографии в различные игровые центры [3, с. 112].

Важным условием эффективного осуществления работы по ознакомлению с родным краем является тесная взаимосвязь с законными представителями воспитанников. Они могут стать участниками образовательного процесса не только в рамках семьи, но и учреждения дошкольного образования. Законные представители воспитанников могут оказать действенную помощь в сборе материалов по родному краю, по проведению экскурсий в музеи, к памятникам истории и культуры, на предприятия города, в организации выставок и т.д.

Целенаправленная работа по формированию любви к родному городу, краю, культуре и традициям способствуют развитию личности в духе патриотизма. Поэтому наша задача – научить воспитанников любить свой город, свой родной край, больше узнавать о нем, уважать традиции, помнить его историю.

Литература

1. Заева, Н. От прошлого к будущему: воспитание национального самосознания дошкольников через ознакомление с историей и культурой белорусского народа / Н. Заева, Е. Белоус // Пралеска. 2013. № 4. С. 44–46.
2. Кавалевіч, М. Маленькім – аб вялікай Радзіме / М. Кавалевіч, Н. Салодкая // Пралеска. 2017. № 6. С. 7–9.
3. Краскоўская, Г. І. Патрыятычнае выхаванне дашкольнікаў: сцэнарыі практычных заняткаў: дапаможнік для навучэнцаў ССНУ / Г. І. Краскоўская. – Мінск: ООО «Агенства Владаміра Грэвцова», 2010. – 112 с.: іл.
4. Учебная программа дошкольного образования (для учреждений дошкольного образования с русским языком обучения и воспитания) / Министерство образования Республики Беларусь. – Минск: НИО, 2023. – 380 с.

Инновации в патриотическом воспитании дошкольников: новые подходы и методы

Гавриленко М.А.,

воспитатель, Детский сад № 117, Тракторозаводский район,
Волгоград, Российская Федерация

Аннотация. Охарактеризованы актуальные тренды в инновационном патриотическом воспитании дошкольников. Приведены примеры инновационных практик.

Ключевые слова: патриотическое воспитание, патриотизм, инновационные практики, актуальные тренды в инновационном патриотическом воспитании.

Патриотическое воспитание подрастающего поколения всегда было важной задачей образовательной системы. В условиях современного мира особенно важно сохранить у детей чувство любви к Родине, уважение к ее истории, культуре и традициям. Дошкольный возраст является ключевым этапом для закладывания основ патриотизма, так как именно в этот период формируются базовые ценности и мировоззрение ребенка.

Патриотизм не является врожденной чертой, он формируется через опыт, игру и общение с окружающим миром. Для дошкольного возраста характерны любознательность, эмоциональность и подвижность, что открывает широкие возможности для внедрения инновационных методов. В основе успешной реализации данных методов лежит позитивное подкрепление и разнообразие интерактивных форм обучения.

В данной статье рассмотрим инновационные подходы и методы, которые могут быть использованы в патриотическом воспитании дошкольников.

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (ФГОС ДО) предъявляет требования к объединению обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и предполагает формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Во ФГОС ДО ставятся цели по патриотическому воспитанию: создание условий для становления основ патриотического сознания детей, возможности позитивной социализации ребенка, его всестороннего личностного, морально-нравственного и познавательного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе соответствующих дошкольному возрасту видов деятельности.

Уровень представлений детей о патриотизме во многом зависит от того, какое содержание (доступность и количество материала для восприятия и понимания) отобрано воспитателем, какие методы используются, как организована предметно-развивающая среда в группе. Сегодня совершенно необходимо внедрять современные технологии в процесс воспитания детей.

Актуальные тренды в инновационном патриотическом воспитании:

1. Использование цифровых технологий. Современные дети растут в мире, где цифровые технологии играют важную роль. Интерактивные доски, планше-

ты, образовательные приложения и виртуальные экскурсии могут стать мощным инструментом в патриотическом воспитании. Например, с помощью VR-технологий дети могут «посетить» музеи, памятные места и исторические события, что делает процесс обучения более наглядным и увлекательным.

2. Геймификация. Игровые методы обучения уже давно доказали свою эффективность в дошкольном образовании. В контексте патриотического воспитания можно использовать настольные игры, квесты и интерактивные задания, которые помогут детям узнать о символах государства, национальных героях, традициях и праздниках. Например, игра «Путешествие по России» может познакомить детей с географией, культурой и историей разных регионов страны.

3. Проектная деятельность. Использование технологии проектирования помогает в работе по нравственно-патриотическому воспитанию, так как является эффективным способом развивающего, личностно ориентированного взаимодействия взрослого и ребенка. Стремление к исследованиям, поисковая активность — естественное состояние ребенка дошкольного возраста. Детям свойственна потребность в получении и переработке информации. Для ребенка исследовательская деятельность связана с неопределенностью, открытиями, эмоциональными переживаниями. Проекты, направленные на изучение родного края, истории семьи или традиций народов России, позволяют детям не только получать знания, но и активно участвовать в их создании. Например, проект «Моя малая Родина» может включать в себя создание альбома с фотографиями и рассказами о значимых местах города или села, где живет ребенок. Это помогает развивать чувство привязанности к своему дому, улице, городу.

4. Интеграция искусства и культуры. Использование народного творчества, музыки, танцев и театральных постановок позволяет детям погрузиться в культурное наследие своей страны. Организация фольклорных праздников таких, как: Масленица или День народного единства, помогает дошкольникам лучше понять традиции и обычаи своего народа.

5. Экологические акции. Одной из эффективных форм работы с детьми старшего дошкольного возраста являются природоохранные акции – социально значимые мероприятия, направленные на сохранение объектов природы, улучшение условий жизни людей. Природоохранные акции являются комплексными мероприятиями, они имеют некоторую протяженность во времени. В процессе подготовки и проведения акций дети вместе со взрослыми (педагогами и родителями) приобщаются к общезначимым событиям, практически (а не только вербально) участвуют в них, что имеет большое воспитательное воздействие на дошкольников, служит хорошей экологической пропагандой и среди родителей – это делает такую форму работы особенно ценной.

6. Экологическое воспитание как часть патриотизма. Любовь к Родине включает в себя и заботу о природе. Экологические проекты такие, как: посадка

деревьев, уборка территории или изучение местной флоры и фауны, помогают детям осознать свою ответственность за окружающую среду. Это формирует у них чувство гордости за свою страну и желание сохранить ее красоту для будущих поколений.

7. Сотрудничество с семьей. Семья играет ключевую роль в формировании патриотических чувств у ребенка. Совместные мероприятия такие, как: посещение музеев, участие в городских праздниках или создание семейных альбомов, укрепляют связь между поколениями и передают важные ценности. Педагогам важно активно вовлекать родителей в процесс патриотического воспитания, проводя мастер-классы, семинары и совместные проекты.

8. Использование мультимедийных ресурсов. Создание видеороликов, анимационных фильмов на патриотическую тематику может стать увлекательным способом донести до детей важные идеи. Например, дети могут сами участвовать в создании коротких видео о своих городах или о героях Великой Отечественной войны, что сделает процесс обучения более личным и значимым.

9. Экскурсии как важная форма организации патриотического воспитания в детском саду. Основное значение экскурсий в том, что они обеспечивают формирование у детей конкретных представлений и впечатлений об окружающей жизни. Включение в ход экскурсий разнообразных заданий детям, использование тех или иных методов должно отвечать основной задаче – обеспечить яркое, эмоциональные и конкретные представления о наблюдаемых объектах. На сегодняшний день эффективная форма патриотического воспитания – это виртуальные экскурсии. Они позволяют разнообразить и сделать интересным, а значит и более эффективным образовательный процесс, помогают реализовать принципы наглядности и научности обучения, способствуют развитию наблюдательности, навыков самостоятельной работы у дошкольников.

Таким образом, интеграция инноваций в процесс патриотического воспитания не только помогает сохранить историческую память, но и развивает у детей навыки, необходимые для жизни в современном обществе.

10. Роль педагога в инновационном воспитании. Педагог является основным посредником между образовательными инновациями и детьми. От его умения правильно выбрать методы обучения, адаптировать их к возрастным особенностям и учитывать индивидуальные потребности зависит успех всех воспитательных мероприятий. Важно, чтобы педагог использовал интерактивные и проектные подходы, способствующие не только получению знаний, но и эмоциональному вовлечению детей в процесс изучения культурного наследия страны. Проводя все инновационные формы работы, педагоги должны в первую очередь заботиться о том, чтобы стремления и желания детей были направлены на созидание. Инновационные технологии должны помочь в самоопределении и развитии в детях качеств и ценностей, благодаря которым, мы твердо скажем о нем, что он патриот и гражданин своей Ро-

дины: трудолюбивый, милосердный, активный, самостоятельный, эмоционально-отзывчивый, любящий близких, свою Родину, свой народ, почитающий его традиции и культуру.

Примеры инновационных практик:

- «Путешествие по страницам истории»: использование интерактивной карты России, на которой дети могут «путешествовать» по важным историческим местам, узнавая интересные факты о событиях и героях.

- «Создание семейного генеалогического древа»: проект, направленный на изучение истории своей семьи и родного края, способствует формированию чувства преемственности поколений и гордости за предков.

- «Театрализованные представления о героях России»: ролевая игра, позволяющая детям вжиться в роли исторических деятелей, узнать об их подвигах и мужестве, способствует развитию эмоционального восприятия и сопереживания.

- «Мастер-классы по народным ремеслам»: участие в мастер-классах по изготовлению народных игрушек, вышивке, гончарному делу развивают мелкую моторику, творческие способности и знакомят с культурными традициями.

- «Патриотический флешмоб «Мы помним! Мы гордимся!»: это спланированная групповая акция. Суть мероприятия заключается в том, что все участники собираются в одном месте и выполняют определенные действия.

- Экологическая акция «Поменяй пакет на сумку».

- Квест-игра «Отважные летчики»

Заключение. Инновации в патриотическом воспитании дошкольников открывают новые возможности для формирования у детей чувства любви к Родине, уважения к ее истории и культуре. Использование современных технологий, игровых методов, проектной деятельности и интеграции искусства позволяет сделать процесс воспитания патриота более эффективным и интересным. Важно помнить, что патриотизм начинается с малого — с любви к своей семье, дому, улице и городу. И именно в дошкольном возрасте закладываются основы, которые в дальнейшем помогут ребенку стать достойным гражданином своей страны.

Патриотическое воспитание — это не просто передача знаний, это формирование эмоциональной связи с Родиной, которая останется с человеком на всю жизнь. И современные инновационные подходы помогают сделать этот процесс более глубоким и осознанным.

Патриотическое воспитание дошкольников в условиях взаимодействия детского сада и семьи

Изюмова Е.Б., Каверина О.М.,

воспитатели, детский сад № 271,

Краснооктябрьский район, Волгоград, Российская Федерация

Аннотация. Описаны инновационные подходы и методы повышения эффективности патриотического воспитания дошкольников в условиях взаимодействия детского сада с семьями воспитанников.

Ключевые слова: патриотическое воспитание, взаимодействие детского сада и семьи, электронные книги для родителей, совместные проекты, интерактивные формы работы, семейные клубы, поддержка родительских инициатив.

Патриотическое воспитание подрастающего поколения является одной из ключевых задач современного общества. Патриотическое воспитание – формирование у детей основ гражданской идентичности и гражданской позиции, любви к отечеству, малой Родине и родному языку. В содержании ФОП ДО отмечена острая необходимость активации процесса воспитания патриотизма дошкольников, потому что именно в детском возрасте закладываются чувство любви к Родине, система ценностей, жизненные ориентиры.

Своевременное и грамотное патриотическое воспитание дошкольников – основа формирования будущего гражданина своей страны. Патриотическое чувство не возникает само по себе. Это результат длительного целенаправленного воспитательного воздействия на человека, начиная с самого дошкольного детства. Здесь немаловажную роль играет влияние семьи и образования. Воспитание любви к Родине, уважения к ее истории, культуре и традициям начинается с раннего детства. Однако успех этой работы во многом зависит от взаимодействия дошкольных образовательных учреждений (ДОО) с семьями воспитанников.

Семья – это первый и главный институт социализации ребенка, именно в семье закладываются основы мировоззрения, ценностей и отношения к окружающему миру. Главная цель педагогов и родителей – как можно раньше пробудить в детях любовь к родной земле, сформировать у них такие черты характера, которые помогут стать достойным гражданином своей страны, воспитывать любовь и уважение к родному дому, детскому саду, родной улице, городу.

Семья играет важнейшую роль в формировании у ребенка чувства принадлежности к своей стране, народу и культуре. Родители являются для дошкольника примером для подражания, и их отношение к истории, традициям и современным событиям напрямую влияет на восприятие мира ребенком. Поэтому работа с семьей в рамках патриотического воспитания должна быть системной, целенаправленной и учитывающей современные реалии. Сотрудничество дошкольной образовательной организации с семьей является одним из условий нравственного и патриотического воспитания детей дошкольного возраста в дошкольной образовательной организации.

Традиционно работа с семьей в ДОО включает родительские собрания, кон-

сультации, совместные праздники и экскурсии. Однако в условиях быстро меняющегося мира и новых технологий эти методы требуют обновления и дополнения.

Современные родители активно используют гаджеты и интернет, что открывает новые возможности для взаимодействия. ДОУ могут создавать тематические группы в социальных сетях, где публикуются материалы по патриотическому воспитанию: статьи, видео, рекомендации. Также можно проводить онлайн-встречи с родителями, вебинары и мастер-классы.

Электронные книги для родителей предоставляют возможность сочетать текстовую и наглядную информацию в удобной форме. С помощью современных ресурсов можно задать информации вид книги, которую родители смогут изучить в удобное для них время. В форму электронной книги можно перевести и презентации, в которых много текста. Это облегчит восприятие информации и позволит родителям при необходимости возвращаться к материалам. Также электронные книги можно использовать в совместной деятельности детей и родителей.

Одним из эффективных методов является вовлечение семьи в совместные проекты. Например, создание семейного альбома «Моя родословная» или участие в акции «Память поколений», где родители и дети вместе изучают историю своей семьи, вклад предков в историю страны. Такие проекты не только укрепляют связь между поколениями, но и формируют у детей чувство гордости за свою семью и страну.

Интерактивные формы работы, включая квесты, викторины, интерактивные игры на патриотическую тематику, позволяют вовлечь детей и родителей в активную деятельность. Например, квест «По следам героев» может включать задания, связанные с изучением истории родного города, памятных мест и героических событий.

Организация семейных клубов на базе ДОУ позволяет объединить родителей, заинтересованных в патриотическом воспитании своих детей. В рамках клуба можно проводить встречи с ветеранами, краеведами, организовывать походы и экскурсии.

Важно учитывать и поддерживать инициативы самих родителей. Например, если в семье есть традиции, связанные с патриотическим воспитанием (поездки по историческим местам, участие в волонтерских акциях), ДОУ может поддержать и распространить этот опыт среди других семей.

Особую воспитательную функцию в патриотическом воспитании детей дошкольного возраста несут совместные мероприятия с семьями воспитанников, например, семейные музыкально-спортивные мероприятия, посвященные 23 февраля и 9 мая. Они оставляют эмоциональный отклик в душе каждого ребенка, когда папа рядом и он герой, ребенок гордится им и хочет быть на него похож. Это яркий момент воспитания патриотических чувств, который ребенок запомнит навсегда. Обязательной атрибутикой таких мероприятий является флаг, герб и гимн Российской Федерации. Это воспитывает чувство гордости за свою Родину, уважение к своему Отечеству, веру в справедливость и добро.

Для эффективной работы с семьей в патриотическом воспитании дошкольников необходимо соблюдать следующие принципы:

– Системность и последовательность. Работа должна быть планомерной и охватывать все аспекты патриотического воспитания.

– Индивидуальный подход. Учет особенностей каждой семьи, ее традиций и ценностей.

– Открытость и доверие. Родители должны чувствовать себя полноправными участниками процесса, а не просто исполнителями рекомендаций педагогов.

– Творчество и инновации. Использование новых методов и подходов, которые делают процесс воспитания интересным и увлекательным для детей и родителей.

Рекомендуемые формы и темы просвещения родителей:

– семейный праздник: «День семьи, любви и верности»;

– встреча в семейном клубе: «Герб моей семьи»;

– семейная гостиная: «Моя семья – очаг уюта и добра», «Семья – малая Родина»;

– мастер-классы: «Пишем летопись семьи», «Народная кукла своими руками»;

– консультации: «Формирование привязанности и любви к родному дому – начальная ступень патриотического воспитания детей дошкольного возраста», «Основы нравственно-патриотического воспитания в семье»;

– педагогическая гостиная: «Семья – малая Родина»;

– конкурсы: «Стихи о родном городе», «Слово о Великой Отечественной войне»;

– посещение достопримечательностей родного города (села);

– вернисаж: «Вот эта улица, вот этот дом...»;

– интеллектуальная игра: «История моего города»;

– семинар-дискуссия: «Разговоры о важном в ДОО»;

– семейные концерты: «Моя дружная семья», «Победа в сердцах»;

– памятки, информационные стенды, буклеты.

К современным подходам взаимодействия ДОО и семьи относятся отношение к родителям как к партнерам и вовлечение их в жизнь детского сада. При организации работы с семьями по патриотическому воспитанию детей рекомендуются вариативно использовать традиционные и нетрадиционные формы сотрудничества.

В заключение подчеркнем, что патриотическое воспитание дошкольников – это сложный и многогранный процесс, который требует тесного взаимодействия ДОО и семьи. Современные методы и подходы такие, как: использование цифровых технологий, совместные проекты и интерактивные формы работы, позволяют сделать этот процесс более эффективным и интересным. Важно помнить, что только совместными усилиями педагогов и родителей можно воспитать у детей чувство любви к Родине, уважение к ее истории и готовность стать активными и ответственными гражданами своей страны. Работа с семьей в патриотическом воспитании дошкольников должна быть направлена на создание единого воспитательно-образовательного пространства, где дети, родители и педагоги вместе учатся любить и ценить свою страну, ее прошлое, настоящее и будущее.

Организация образовательно-воспитательных событий ценностно-патриотической направленности в проектной деятельности

Комчатникова О.В., Кочетова Н.И.,

воспитатели, детский сад № 271,

Краснооктябрьский район, Волгоград, Российская Федерация

Аннотация. Показана значимость проектной деятельности в дошкольной учреждении как средства организации образовательно-воспитательных событий ценностно-патриотической направленности. Охарактеризованы факторы эффективности проектной деятельности. Приведены примеры проектов ценностно-патриотической направленности.

Ключевые слова: патриотическое воспитание, проектная деятельность, факторы эффективности проектной деятельности, примеры проектов ценностно-патриотической направленности.

В современном мире важно сохранить и передать подрастающему поколению традиционные российские духовно-нравственные ценности, чувство патриотизма и любовь к Родине. Проблема гражданско-патриотического воспитания подрастающего поколения в настоящее время является одной из наиболее актуальных. Патриотическое воспитание – это основа формирования будущего гражданина, ведь ребенок не рождается патриотом, он им становится.

Патриотическое воспитание дошкольников в соответствии ФГОС дошкольного образования подразумевает решение следующих задач: формирование нравственно-духовных особенностей личности; формирование чувства гордости за свою нацию; формирование почтительного отношения к национальным и культурным традициям своего народа; формирование либеральной позиции по отношению к ровесникам, взрослым, людям других национальностей. Дошкольное образование играет ключевую роль в формировании основ личности ребенка, и именно в этот период закладываются базовые представления о мире, обществе и своей роли в нем.

Одной из эффективных образовательных практик, способствующих решению этих задач, является проектная деятельность. Известно, что проектная деятельность – это метод, который позволяет детям активно включаться в процесс познания, исследовать окружающий мир, решать задачи и создавать продукты, имеющие личностный и социальный смысл. В контексте дошкольного образования проекты могут быть направлены на формирование у детей ценностно-патриотических качеств таких, как: любовь к Родине, уважение к традициям, гордость за свою страну и ее историю.

Почему проектная деятельность эффективна? Это обуславливается рядом факторов.

Активное участие детей. Проектная деятельность предполагает активное вовлечение детей в процесс обучения. Они не просто слушатели, а исследователи, которые самостоятельно или с помощью педагогов ищут ответы на вопросы, участвуют в обсуждениях, создают что-то новое. Это способствует более глубокому усвоению знаний и формированию личностного отношения к теме. Проектная де-

тельность способствует развитию у детей таких качеств, как: творческое мышление, самостоятельность, коммуникативные навыки, умение работать в коллективе. В процессе работы над проектом дети могут узнавать о важности патриотизма, о традициях и символах своей страны, о национальных героях и событиях.

Интеграция различных областей знаний. Проекты позволяют объединить разные образовательные области: познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое воспитание, социально-коммуникативное развитие. Например, проект, посвященный Дню Победы, может включать изучение истории, чтение стихов, создание рисунков, участие в театрализованных постановках.

Формирование ценностных ориентиров. Через проекты дети учатся уважать старших, ценить труд, беречь природу, гордиться своей страной. Такие проекты, как «Моя малая Родина», «Герои нашей семьи», «Традиции нашего народа», помогают детям осознать свою принадлежность к большой и малой Родине. Они могут осознать свою роль в обществе и понять, что каждый из них может внести вклад в развитие и процветание своей страны.

Сотрудничество с семьей. Проектная деятельность часто предполагает участие родителей, что способствует укреплению семейных связей и передаче традиций из поколения в поколение. Совместные мероприятия такие, как: создание семейных альбомов, участие в праздниках, экскурсии, помогают детям почувствовать себя частью большой семьи и общества. В настоящее время эта работа актуальна и особенно трудна, требует большого такта и терпения, так как в молодых семьях вопросы воспитания патриотизма, гражданственности не считаются важными, вызывают лишь недоумение. Привлечение семьи к патриотическому воспитанию детей требует от воспитателя особого такта, внимания и чуткости. Добровольность участия каждого – обязательное требование и условие данной работы.

Роль педагога в организации проектной деятельности. Педагог в проектной деятельности выступает в роли наставника и организатора. Его задача – создать условия для самостоятельной работы детей, помочь им сформулировать цели и задачи, подобрать материалы, организовать взаимодействие с родителями и другими участниками проекта. Важно, чтобы педагог сам был увлечен темой проекта, так как его энтузиазм передается детям. При организации проектной деятельности необходимо учитывать возрастные особенности дошкольников, их психические и индивидуальные особенности. В средней группе проекты имеют краткосрочный характер, в то время как для подготовительной к школе группы они становятся исследовательскими и долгосрочными. В процессе реализации этих проектов дети, педагоги и родители совместно исследуют исторические факты и события.

Методы проектной деятельности. В процессе работы над проектом воспитатели могут использовать методы игры, диалога, рассказов, просмотра мультфильмов и фильмов, чтения книг и другие интерактивные методы. Важно создавать атмосферу доверия и поддержки, чтобы дети чувствовали себя комфортно и могли свободно выражать свои мысли и эмоции. Работа над проектом, включающая составление обоснованного плана действий, который формируется и уточ-

няется на протяжении всего периода, проходит несколько этапов: 1) постановка цели; 2) поиск формы реализации проекта; 3) разработка содержания всего учебно-воспитательного процесса на основе тематики проекта; 4) организация развивающей предметно-пространственной среды; 5) определение направлений поисковой и практической деятельности; 6) организация совместной (с педагогами, родителями и детьми) творческой, поисковой и практической деятельности; 7) коллективная реализация проекта, его демонстрация.

Большое значение для развития познавательных интересов ребенка имеет работа над проектом, в ходе которой происходит интеграция общих способов решения педагогических и творческих задач, общих способов мыслительной, языковой, художественной и других видов деятельности. Через объединение различных областей знаний формируется целостное видение картины окружающего мира.

Примеры проектов ценностно-патриотической направленности.

Проект «Моя малая Родина». Цель проекта – познакомить детей с историей и культурой родного города или села. В рамках проекта дети могут изучать достопримечательности, встречаться с интересными людьми, создавать макеты или рисунки родных мест. Итогом проекта может стать выставка или презентация.

Проект «Герои нашей семьи». Этот проект направлен на изучение семейных историй, связанных с Великой Отечественной войной или другими значимыми событиями. Дети вместе с родителями собирают информацию о своих предках, создают «Книгу памяти», участвуют в акциях, таких как «Бессмертный полк».

Проект «Традиции нашего народа». В рамках проекта дети знакомятся с народными праздниками, ремеслами, фольклором. Они могут участвовать в мастер-классах по изготовлению народных игрушек, разучивать народные песни и танцы, организовывать праздники, такие как Масленица или Рождество.

Проект «Природа родного края». Этот проект помогает детям осознать ценность природы и необходимость ее сохранения. Дети изучают флору и фауну своего региона, участвуют в экологических акциях, создают плакаты и рисунки на тему защиты природы.

Заключение. Проектная деятельность в дошкольном образовательном учреждении – это не только эффективный метод обучения, но и мощный инструмент воспитания. Она позволяет формировать у детей ценностно-патриотические качества, развивать их познавательные и творческие способности, укреплять связь между семьей и образовательным учреждением. Через проекты дети учатся любить свою Родину, уважать ее историю и традиции, что является важным шагом на пути становления гармоничной личности. Таким образом, проектная деятельность становится неотъемлемой частью образовательного процесса в ДООУ, способствуя созданию условий для всестороннего развития детей и их подготовки к жизни в современном обществе

Лингвокультурные основы гражданского образования и патриотического воспитания в школе

Гаврилова Н.В.,

учитель английского языка, кандидат филологических наук, доцент,
Средняя школа № 24 им. Героя Российской Федерации М.С. Аплеталина,
г. Волжский, Волгоградская область, Российская Федерация

Аннотация. Описаны направления гражданского образования и патриотического воспитания в рамках обучения английскому языку в школе, реализующей поликультурную образовательную модель с применением технологии диалога культур.

Ключевые слова: гражданское образование, лингвокультурные основы, патриотическое воспитание, поликультурное образование, лингвокультурное образование, диалог культур.

На сегодняшний день патриотическое воспитание является одним из приоритетных направлений в системе образования России. Поэтому перед образовательными учреждениями стоят задачи воспитания у учащихся гражданского и патриотического сознания. С учетом вызовов, с которыми сталкивается наше государство и общество в последние годы, вопросы гражданско-патриотического воспитания подрастающего поколения приобретают особую значимость.

Ведущая роль в этом вопросе отводится школе. Перед образованием поставлена четкая задача – формировать у школьников любовь к своему государству, уважение к достижениям своих предков и их вкладу в отечественную и мировую историю. Школы работают над проектированием механизмов создания новой образовательной среды, направленной на воспитание личности с устойчивой гражданской позицией.

В данной статье представлен опыт реализации лингвокультурного направления в образовательной деятельности школы, который направлен на формирование активной гражданской позиции и патриотических качеств личности учащихся. Поиск эффективных методов формирования гражданственности и патриотизма средствами филологических дисциплин, в том числе на уроке иностранного языка и во внеурочной деятельности, организация работы по патриотическому воспитанию обучающихся в условиях лингвистического образования является одним из ведущих направлений образовательной деятельности, о которой пойдет речь в данной статье.

Ключевая идея – создание единого образовательного и воспитательного пространства от начальной до старшей школы, наполненного мероприятиями гражданско-патриотического, духовно-нравственного, историко-культурного, краеведческого содержания для формирования личности гражданина и патриота России.

Актуальность данной темы объясняется следующими факторами.

Патриотическое воспитание – это воспитание важнейших духовно-нрав-

ственных и культурно-исторических ценностей, отражающих специфику формирования и развития нашего общества и государства, национального самосознания, образа жизни, миропонимания и судьбы россиян. Оно включает в себя любовь и преданность своему Отечеству, гордость за принадлежность к великому народу и его свершениям, испытаниям и проблемам, почитание национальных святынь и символов, готовность к достойному и самоотверженному служению обществу и государству [2].

Гражданско-патриотическому воспитанию школьников уделяется большое внимание на государственном уровне [4]. В условиях усиления внешних вызовов эта задача стала приоритетной. Значительно возросший уровень социальной напряженности в обществе и мире требует выработки новых, адекватных современным общественным потребностям подходов к формированию патриотических качеств учащихся. Это особенно актуально в условиях политики западных стран, направленной на дискредитацию России, умаление ее роли в победе в Великой Отечественной войне. Педагогам нужно быть также готовыми к решению сложных проблем, связанных с обучением детей-мигрантов в образовательной среде учебных заведений и адаптацией их в социально-культурное пространство России

Усиленное внимание к гражданско-патриотическому воспитанию отражает не только сложные процессы, происходящие во внутренней и внешней политике России, но и в самом обществе в целом и в подростковой среде, в частности. Обозначим некоторые из причин, почему эта тема приобретает сейчас особую актуальность.

Не все школьники имеют достаточное представление о своем долге Родине и необходимости защиты интересов своей страны. Вовлечение детей в разнообразные сообщества, которые пропагандируют употребление опасных веществ, буллинг и кибернасилие, формирует у подрастающего поколения негативное отношение к обществу и своему окружению.

Именно поэтому гражданско-патриотическое воспитание сегодня названо одним из главных направлений системы школьного образования. Более того, этот вопрос относится к одной из задач национальной безопасности России в вопросах образования и воспитания – именно ответственные за свою страну, патриотичные граждане составляют основу успешного общества [4]. В связи с этим патриотический посыл фигурирует в воспитательных программах и основных положениях ФГОС общего образования.

С сентября 2022 года в силу вступила новая Примерная программа воспитания и обновленные ФГОС общего образования, в которых до 40% материала посвящены патриотическому и нравственному развитию детей. Изучение родного мира, воспитание чувства патриотизма, формирование гражданской идентичности личности школьников чрезвычайно важно для решения этих проблем, особенно в отношении молодого поколения, олицетворяющего будущее любого народа.

Федеральный государственный образовательный стандарт объявил базовые национальные ценности основным элементом фундаментального ядра содержания образования. Личностные результаты освоения основной образовательной программы должны отражать (согласно ФГОС общего образования) российскую гражданскую идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувство ответственности перед родиной, гордости за свой край, свою родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн); гражданскую позицию как активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности; сформированность мировоззрения, соответствующего современному состоянию науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире; толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения [3].

В конце сентября 2022 года В.В. Путин провел встречу с представителями Совета Безопасности РФ, где обсудил вопросы организации патриотического и нравственного воспитания в учебных заведениях страны. С 1 сентября 2023 года образовательные программы скорректировали так, чтобы главный акцент делался на патриотическом воспитании, именно патриотизм должен стать препятствием для внутренних и внешних угроз безопасности страны [3]. Развитие детей и молодежи, согласно стандартам, теперь включает в себя гражданское, патриотическое, духовно-нравственное, эстетическое, физическое, трудовое и экологическое воспитание. Ставится задача сформировать у учащихся системные знания о месте России в мире, ее исторической роли и территориальной целостности.

Иностранный язык как школьный предмет открывает широкие возможности для знакомства с разнообразием мира и существующих в нем культур, для формирования активной жизненной позиции гражданина и патриота, для осознания ценностей национальной культуры. Именно поэтому поиск эффективных методов формирования гражданственности и патриотизма средствами филологических дисциплин на уроке иностранного языка и во внеурочной деятельности, организация работы по патриотическому воспитанию обучающихся в условиях лингвистического образования является одним из ведущих направлений.

Поликультурное образование считается такой моделью образования, которая ориентируется на сосуществование различных культур в общем социальном пространстве при сохранении национальных, региональных особенностей и иных культурных различий. И оно неразрывно связано с

воспитанием личности в условиях многообразия мира и культурного плюрализма. Под культурным плюрализмом мы понимаем процесс приобщения школьников к системе высших ценностных ориентиров, единых для всех народов и понимание основ культуры своего и других народов, умение жить в поликультурной среде.

Представим некоторые направления лингвокультурного образования, которые разрабатываются и успешно реализуются в нашей школе.

Преподавание английского языка в современной школе предоставляет учителю широкие возможности по воспитанию гражданственности и патриотизма. Патриотическое воспитание на уроках английского языка осуществляется через систему личностных отношений к постигаемой культуре, сопоставление сведений о стране изучаемого языка со сведениями о своей стране.

На разных этапах обучения ученики говорят о стране изучаемого языка, сравнивая со своей страной, о достижениях, об ученых, прославивших Россию, об их вкладе в мировую науку и культуру. Развивая коммуникативные умения учащихся, поощряется искреннее отношение к обсуждаемому вопросу, что дает возможность не только высказывать свои мысли, но и формировать правильное отношение к событиям в стране. Любые знания, приобретаемые с помощью иностранного языка, будут восприниматься только через призму знаний, сформированных в процессе овладения родной культурой.

Краеведческая тема, связанная с культурой родных мест, историей малой родины, подвигом народных героев, является одной из самых значимых в формировании каждого учащегося как достойного гражданина и патриота своей страны. Следует отметить, что большинство учебников английского языка содержат в избытке страноведческие материалы, относящиеся к англоговорящим странам.

А страноведение России, особенно ее отдельных регионов, представлено в учебниках недостаточно. Данные обстоятельства способствовали созданию автором учебно-методических материалов «Мой родной город», которые содержат тексты и задания лингвострановедческой направленности, характерной чертой которых является обучение иноязычной культуре через сравнение с родной культурой.

На уроке, работая с данными материалами, ученики узнают об исторических событиях, фактах и известных людях своего города, происходит формирование их личностно-гражданственных качеств, формируется мировоззрение, вырабатывается социальная позиция. Тема Родины, родного края вызывает высокий эмоциональный настрой. Умение высказаться на английском языке о том, что окружает ученика, что ему близко и дорого с детства, чем он гордится, способствует поддержанию положительной мотивации к изучению языка.

При подготовке краеведческих материалов учитывалась их реальность и доступность, социализирующая ценность, а также привязанность к теме. Отобранный краеведческий фактологический материал сопровождается нагляд-

но-иллюстративными средствами, которые также способствуют раскрытию эстетического содержания материала.

Изучение иностранного языка воспитывает гражданина и патриота, способствует духовному единству, гордости нашими достижениями, мы учим понимать мир, критически оценивать проблемы. На уроках иностранного языка во главу угла должен быть поставлен диалог культур. По утверждению философа и культуролога М.М. Бахтина, диалог – это взаимопонимание в коммуникации с сохранением своего мнения и некоторой дистанции [1]. Следовательно, диалог культур – это разговор о разных странах с сохранением своей идентичности. Повседневная жизнь тоже является отражением культуры страны и ее жителей. Рассказывая о знакомых явлениях, изучая чужой опыт, сравнивая, дети учатся использовать язык так, как это пригодится им в реальной жизни. Постепенно в учениках формируются представления о различиях и общности стран, воспитывается толерантное отношение, готовность к межкультурному общению.

Исследовательская и проектная методика, которая лежит в основе обучения английскому языку, предоставляет широкие возможности для формирования у учащихся таких ценностей, как: уважительное отношение к другой культуре и более глубокое осознание своей культуры.

В нашей школе создана и апробирована система исследовательской деятельности в области лингвокультурологии для учащихся старшего звена.

Подводя итоги, необходимо отметить следующее. Развитие системы гражданско-патриотического и духовно-нравственного воспитания через интеграцию урочной и внеурочной деятельности, обновление содержания образования, перенос акцента с обучения на воспитание в процессе образования осуществляется в рамках лингвокультурного направления.

Соотнесение своей культуры с иноязычной культурой на уроках английского языка и во внеурочной деятельности способствует духовно-нравственному воспитанию школьников, развивает такие чувства, как: патриотизм и интернационализм, любовь и уважение к своей истории и культуре.

Литература

1. Бахтин М.М. Эстетика словесного творчества. – М.: Искусство, 1979. – С. 4.
2. Нормативно-правовые основы патриотического и гражданского воспитания детей и молодежи / сост. Л.В. Плаксина, А.Б. Федотова, Л.С. Парина [и др.]. – М., 2016. – 144 с.
3. Приказ Министерства просвещения РФ от 12 августа 2022 г. № 732 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413».
4. Указ Президента РФ от 02.07.2021 № 400 «О Стратегии национальной безопасности России». – URL: <http://www.kremlin.ru/acts/bank/47046>

Сотрудничество семьи и школы в поддержании и укреплении традиций семейного воспитания

Каданцева И.В.,

директор, средняя школа № 113,

Красноармейский район, Волгоград, Российская Федерация

Аннотация. Описано содержание, формы и методы сотрудничества семьи и школы в поддержании и укреплении традиций семейного воспитания.

Ключевые слова: сотрудничество семьи и школы, традиции семейного воспитания, поддержание и укрепление традиций, патриотизм, семейное воспитание, общешкольный банк семейных традиций.

Большое значение в воспитании детей родителями и школой имеют ценностная ориентация и понимание современного национального воспитательного идеала. Данный идеал и базовые национальные ценности были определены в Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России [1]. Данная концепция стала методологической основой федеральных государственных образовательных стандартов общего образования (ФГОС ОО).

В семейном воспитании рождается ощущение преемственности поколений, любовь к своей Родине, а через это – причастность к истории своего рода и развитие идеалов патриотизма. Патриотизм является основой духовно-нравственного развития и воспитания личности в образовательной среде и основой формирования духовно-нравственной культуры учащихся всех уровней образования [2]. Семье принадлежит ведущая роль в становлении личности ребенка. С нее также начинается и приобщение к материальной и духовной культуре при освоении ребенком ее основ. В семье дети приобщаются к народным традициям и национальной культуре, им впервые сообщаются сведения об окружающем мире и учат пользоваться различными предметами.

Известный волгоградский историк педагогики, доктор педагогических наук С.В. Куликова подчеркивает, что «осознание человеком своей принадлежности к определенной нации происходит в первые годы жизни, когда формирование личности происходит на основе традиций, заложенных в семье, под влиянием обстановки, цвета, запаха, звуков, речи, прикосновений, внешнего облика близких – всего того, что направлено на ребенка» [3, с. 136–146].

Человеческие формы поведения тоже начинают формироваться в условиях семьи: мышление и речь, ориентация в мире предметов и отношений, нравственные качества, стремления, идеалы. Дети воспитываются не только родителями, но и всем укладом семейной жизни, так как семья является и первым коллективом, в котором у ребенка складываются основы нравственности. О духовных ценностях семьи и ее потенциальных возможностях можно судить по установившимся в ней традициям. Поэтому семейные традиции являются средством трансляции социально-культурных ценностей, норм семьи, установления ее связей с объектами, включенных в сферу ее жизнедеятельности.

В переводе с латинского понятие «традиция» означает «передача». Традиция – это «то, что перешло от одного поколения к другому, что унаследовано от предшествующих поколений (напр. идеи, взгляды, вкусы, образ действий, обычаи)» [4]. Каждый имеет право узнать о своих традициях, отвечая на вопрос «Кто я?».

К сожалению, большинство молодых родителей не имеют достаточного представления о сути традиций, их значении в сохранении и укреплении семьи, в воспитании детей. Прерывание связи между поколениями в период перестройки в нашей стране негативно сказалось и на семье, и данного института тоже коснулся духовный кризис. Поэтому очень важно возрождение института семьи на основе духовно-нравственных ценностей, чтобы семья могла выполнять свои функции. Школе как институту воспитания в своем взаимодействии важно найти формы и методы донесения до семей своих учеников информации о ценности семейных традиций, вызвать желание сохранить имеющиеся и создавать новые семейные традиции.

В каждой семье, кроме общих, могут возникать и свои уникальные традиции: совместные чтения интересной книги; парадный сервиз на семейном празднике; сказка на ночь; семейный выход на парад в День Победы; вкуснейший яблочный пирог, испеченный бабушкой; вечер, когда все собирались к вечернему чаю и рассказывали друг другу о событиях дня; подарки, сделанные своими руками для членов семьи.

Сбор нашего общешкольного банка данных семейных традиций позволяет семьям познакомиться с примерами и обогатить свои семейные традиции. Вот некоторые из семейных традиций из общешкольного банка:

- Составление родословной своей семьи.
- Давней русской традицией можно назвать передачу и хранение вещей, принадлежащих далеким (и не очень) предкам, своим потомкам.
- Семейные архивы. Каждая семья должна иметь свой архив – почетные грамоты дедов и отцов, историю их заслуг, их труда, историю рода и фамилии. Ведь с годами и наши внуки захотят знать, как мы жили.
- Семейный альбом.
- Семейные праздники.
- Семейное посещение театров, музеев, выставок.
- Чтение в семейном кругу.
- Коллекционирование.
- Семейный отдых на природе и др.

Воспитание на семейных традициях дает воспитательный эффект, который проявляется уже во взрослой жизни, когда бывший ребенок создает свою семью. У него уже есть модель семьи, в которой он рос, и он захочет возродить те традиции, которые оставили неизгладимый позитивный след в его душе.

Что может сделать со своей стороны образовательная организация? В школе с целью изучения, сохранения и возрождения народных традиций необходимо обратить внимание на развитие у детей интереса к истории своего

народа, предоставлять необходимую информацию о жизни, обрядах, прививать чувство глубокой любви и привязанности к своему краю, своей Родине. Эти задачи решаются в комплексе с опорой на воспитание умения слушать, проявлять активный интерес к истории, культуре, традициям семьи и людей разных национальностей.

Среди форм, позволяющих школе и семье осуществлять свою воспитательную функцию, относятся: семейные или школьные прогулки по родному городу с выполнением зарисовок, созданием по итогам прогулки школьной выставки фотографий от каждой семьи, желающей принять в ней участие. Это может быть организовано и в форме проектной деятельности.

К основным мерам в оказании помощи современной семье в возрождении духовно-нравственного воспитания и традиционной культуры семейного воспитания относятся:

- создание новых общественных организаций и семейных клубов, гостиних, школ молодых родителей, форумы родительской общественности;
- проведение идеи ценности семьи в урочной и внеурочной деятельности, организация и обогащение совместного досуга родителей и детей (экскурсиями, поездками, организацией каникулярного отдыха) с учетом возрастных особенностей детей, возможностей их эмоционального и нравственного восприятия;
- создание библиотек для детей и родителей в образовательных учреждениях, семейных клубах, при храмах и т.д.;
- проведение на базе школы заседаний семейных клубов, праздников церковного и светского календаря с совместным участием родителей и детей в их подготовке и проведении.

В нашей школе стало традицией проведения праздников с приглашением семей: Осенняя ярмарка, Масленичная неделя, День открытых дверей, День Матери.

В своей работе по формированию семейных ценностей педагогический коллектив нашей школы использует следующие формы работы с обучающимися и их родителями: родительские собрания и лектории; тематические классные часы; совместные семейные праздники и праздничные концерты: День матери, 8 Марта, День защитника Отечества, День семьи; совместные спортивные мероприятия: Дни Здоровья, Мама, папа, я – спортивная семья; участие во Всероссийских акциях ко Дню пожилого человека, акции «Добрый автобус», «Помоги солдату», ко Дню народного единства; подарки своими руками: «Поздравь маму, папу, бабушку, дедушку», открытки к разным праздникам; 9 Мая – Поклонимся Великим тем годам, участие в акции «Бессмертный полк», митингах, посвященных памяти погибшим воинам, благоустройство памятников; экскурсии в краеведческий и школьный музеи, на производственные предприятия; встречи с интересными людьми: писателями, поэтами, ветеранами войн; проведение тематических вечеров по предметам; благоустройство и озеленение класса и территории школы.

Самое главное, что при проведении таких мероприятий большую поддержку оказывают родители, которые также становятся гостями и оставляют самые добрые отзывы о мероприятиях, а использование таких форм взаимодействия, как родительские собрания, конференции, лекции, встречи с учителями – предметниками, администрацией помогает создать благоприятные условия для обеспечения взаимопонимания в формировании здоровой личности ребенка, ее ценностных ориентаций, в раскрытии индивидуальности каждого ребенка, его творческого потенциала.

В процессе взаимодействия с родителями наши педагоги используют следующие принципы: доброжелательный стиль общения педагогов с родителями; толерантность, т.е. признание достоинства, свободы личности, терпимость к мнению другого; не стоит навязывать свое видение родителям, ведь они уже сформировавшиеся личности со своим мировоззрением.

Таким образом, возвращение утраченных семейных, национальных, традиционных российских духовно-нравственных ценностей – важная составляющая восстановления преемственности поколений. Культура родного народа должна быть неотъемлемой частью души ребенка и лечь в основу его воспитания как полноценной, гармоничной личности и гражданина своей Родины. Социализация личности ребенка невозможна без тесного сотрудничества и активного взаимодействия школы и родителей. Поэтому поиск новых форм взаимодействия семьи и школы для развития и сохранения семейных ценностей является важной задачей воспитательной работы.

Литература

1. Данилюк А.Я., Кондаков А.М., Тишков В.А. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. – М., 2009
2. Назаренко-Матвеева Т.М. Патриотизм как основа духовно-нравственного развития и воспитания личности в образовательной среде. Материалы международной научно-практической конференции «Патриотизм как основа формирования духовно-нравственной культуры учащихся всех уровней образования» (18–19 марта 2020 г., Москва-Алматы) / ФГБОУ ВО «МГТУ им. К.Г. Разумовского (ПКУ)». – М.: ООО «ВАШ ФОРМАТ», 2020. – С. 315–321.
3. Куликова, С.В. Ценности и средства семейного воспитания в народной педагогике России / С.В. Куликова // Традиции и новации в истории педагогической культуры: в 2 т. Т. 2. История зарубежной и отечественной педагогики: монография / под ред. Г.Б. Корнетова. – М.: АСОУ, 2011. – 296 с. – С. 136–146.
4. Ожегов С.И., Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка. – URL: <http://slovariki.org/tolkovyy-clovar-ozegov/35404>

Письма как ресурс в работе классного руководителя по духовно-нравственному воспитанию учащихся

Есина Я.В.,

учитель информатики, Лицей № 8 «Олимпия»,
Дзержинский район, Волгоград, Российская Федерация

Аннотация. Обосновано применение учителем как классным руководителем метода писем в духовно-нравственном воспитании учащихся. Описаны причины применения метода, перечислены возможные виды писем, варианты работы с ними. Подчеркнута значимость писем от учителя к учащимся.

Ключевые слова: духовно-нравственное воспитание учащихся, курсы внеурочной деятельности «Разговоры о важном» и «Билет в будущее», метод писем, содержание писем, письма учителя.

Классный руководитель подчас задает себе непростые вопросы, организуя духовно-нравственное воспитание учащихся. Например, такие вопросы:

– Как установить и поддерживать связь с учащимися, когда времени на индивидуальные беседы не хватает?

– Как «услышать» то, что они не говорят вслух?

– Как в ситуации морального выбора понять причины поступков и дать учащимся самим сделать выводы, как для них правильно, что честно, что важно, почему они делают тот или иной выбор?

– Как организовать обсуждение в классах с низкой активностью или там, где высказать вслух свое мнение неуютно, некомфортно, страшно, и кто-то отшучивается, а кто-то просто молчит?

– Как выйти на раскрытие сложных тем, где нет точного или правильного ответа, а есть то, как каждый учащийся понимает сам, как чувствует?

– Как помочь учащимся научиться об этом говорить?

В последние годы в учебный план введены два курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном» и «Билет в будущее». Как и раньше, проводятся классные часы. Однако вопросы о том, как донести до учащихся традиционные российские духовно-нравственные ценности, как помочь пройти период взросления, выбрать свой жизненный путь, пробудить интерес к изучению мира, познанию себя, построению своей траектории в профессиональной деятельности, так и остаются открытыми.

С другой стороны, учащимся всегда есть что сказать. Они могут говорить, у них есть свое мнение. Они его высказывают, но чаще всего не на всеобщее обсуждение, так как боятся взять ответственность за это мнение, либо у них уже есть закрепившееся представление о том, что нужно сказать то, что от них хотят услышать.

Вместе с классом на протяжении нескольких лет мы пробовали «метод писем», заимствованный из книги И.А. Киршина «Дерево сада» [1] и из практики театра Е.И. Мышкина «Третий этаж» [4]. Письма – это то, что в истории между строк, потому что самое ценное говорится не вслух. Однако то, что учащийся

хочет сказать, он сначала напишет, чтобы снять с себя груз ответственности. Через письма формируется диалог учащегося с самим собой, а потом и с миром.

Письма в нашем классе закрепились под особым названием «объяснительные», потому что первые из них действительно были такими: «Почему я так поступил? Почему совершил именно такой выбор?». Если нет обвинительной составляющей, учащийся раскроется, и письма для него в этой ситуации имеют большой воспитательный потенциал. Более того, в сложной ситуации письма дают возможность учащемуся сказать то, что вслух он не может выразить. Или может, но промолчит, потому что за него уже решили и сказали другие. Причин для этого может быть несколько:

- учащийся стесняется при других выражать свою точку зрения;
- он боится обидеть другого или того, что в ответ обидят его;
- ему непросто сказать то, что никогда никому не говорил, да его об этом и не спрашивали;
- в процессе обсуждения может возникнуть шум, и учащийся боится, что его не услышат.

Ведь письмо – это тишина наедине с собой. Письмо – это личная ответственность каждого, в нем не получится присоединиться к кому-то и постоять рядом. Письмо – это повод задать вопросы себе и ответить на них, не боясь быть глупым, нерешительным.

Особый эффект имеют письма для учащихся, которым хочется сказать что-то свое, особенное, чтобы их услышали другие. Те самые «хулиганы», которые чаще всего не слушают, витают в облаках, мешают вести урок, комментируют, отвлекают на себя внимание. Они пишут самые честные письма, о родине, о дружбе, о любви, о том, как они видят мир.

Самое главное, учащийся знает, что пишет учителю, и что учитель будет читать. Но в момент написания он с письмом наедине, в письме нет напрямую обращения и подчинения учителю, есть только история. Писать письма – это тоже не безошибочный путь, в нем много «подводных камней», но раз за разом он дает свои результаты. Пусть кто-то пишет просто так, но он хочет, чтобы написанное прочитали, чтобы его услышали и обратили на него внимание. Кто-то пишет легко, а кто-то подробно и вдумчиво, фиксируя разные моменты, дописывает позже. Важно не фиксировать, сколько ты написал (больше или меньше) или вообще не написал: у каждого путь в написании.

В зависимости от степени доверия учителю, письма могут быть: подписанными или анонимными, подписанными псевдонимом, содержать разные пожелания. Учитель сам поймет, кто и что написал. Немало открытий таится в таких письмах, много того, на что ему можно опереться в работе с классом.

О чем могут быть письма?

– по мотивам занятия «Разговоры о важном» вместо постразговора, можно использовать предложенные вопросы или переформулировать их под возраст, класс, конкретную ситуацию. Например: чем вы гордитесь в своих родителях? (в

себе), что для вас значит семья? (Родина?), кем вы гордитесь или какие качества вы хотели бы найти в себе?

– вместо обсуждения и «мозгового штурма» при подготовке к мероприятиям в классах с низкой мотивацией учения можно предложить описать, как учащиеся видят свои роли в мероприятиях, что бы они хотели предложить, а что им не нравится и на что они никогда не решатся?

– письма-осознания («объяснительные») того, почему был сделан тот или иной выбор. В них важно показать интерес к выбору, к описанию ситуации с точки зрения учащегося, его понимания последствий сделанного выбора;

– письма о ценностях: Родине, Отчизне, дружбе, человеческих качествах. Такие письма очень важны, когда учащиеся приходят к внутренним противоречиям, сталкиваются с ожиданиями взрослых и не могут выразить свои чувства. Для таких писем нужна особая атмосфера: можно показать специально подготовленный фильм или прочитать рассказ, заранее не обозначая различных точек зрения. Дать возможность размышлять о мотивах действий героев фильма или рассказа;

– письма для подготовки к дискуссии. Например, после прочтения книг или историй о современных подростках, о тех переживаниях, которые учащиеся готовы обсуждать. Каждая история – это маленький дискуссионный клуб. Учащимся можно также предложить письменно ответить на вопросы: «А как бы ты поступил в такой ситуации? Чью сторону выбрал? Почему?». Можно распределить роли героев между учащимися и включить их в защиту роли каждого персонажа;

– «письма-портреты» – это письма друг другу, в которых каждому нужно сказать несколько хороших слов о 2–3 других учащихся, их личностных качествах. Выбор можно сделать по жребию, либо по желанию. В описании должны быть хорошие качества, раскрывающие «портрет героя». Такие письма, анонимные, удивляют адресата и побуждают искать их автора.

Проговаривать ли такие письма вслух?

По сути, эти письма разговор учащегося с самим собой. Можно особо выделить то, чем стоит гордиться, чем можно делиться с другими, на что можно опереться, о чем будет важно услышать родителям, обсудить сомнения и помочь прийти к своему решению.

Для классного руководителя такие письма – это ресурс для понимания учащихся, перестройки их взаимодействия, работы класса так, чтобы каждый учащийся мог воплотить те роли, которые для него значимы, скорректировать то, что ему некомфортно.

Кроме материалов занятий курсов «Разговоры о важном» и «Билет в будущее», прийти к диалогу помогут фильмы общероссийского общественно-государственного движения детей и молодежи «Движение первых» [5], культурно-гуманитарного проекта «Киноуроки в школах России» [2], Клуба семьи Ш.А. Амонашвили «Мзианети» [3]. Эти фильмы дают возможность учащимся прожить то, что сложно объяснить словами. Они специально созданы для того, что-

бы показать их содержание в рамках одного занятия и оставить время на размышление о важных качествах характера, взрослении, ценностях, патриотизме, любви, семье. Можно также использовать фильмы, созданные учащимися для учащихся, чтобы «встряхнуть» или подбодрить, вдохновить, показать путь, развеять сомнения, увидеть с разных сторон, «протянуть руку помощи».

И последнее: если письма – диалог, то и учитель пишет письма учащимся. Они могут быть для всех, даже электронные в общий чат. Их можно набрать и распечатать, подарить в преддверии Нового года. Но ценнее всего «письма от руки». Пусть в них будет всего несколько строк, но для каждого эти строки станут особенными. Их можно писать в день рождения, в конце учебного года. Они могут быть об успехах и достижениях, о том, что было самым ценным, о событиях и о моментах, которые запомнились. А также о том, что обязательно случится впереди, и какие качества могут помочь решению различных проблем. Письмо нужно запечатать в конверт и отдать тому, для кого оно написано, чтобы с ним случилось так, как говорил Михаил Пришвин: «Тот человек, которого ты любишь во мне, конечно, лучше меня: я не такой. Но ты люби, и я постараюсь быть лучше себя».

Литература

1. Киршин И. Дерево сада. – Калининград: ФГУП «Издательство и Типография газеты «Страж Балтики» Минобороны России», 2020. – 148 с.
2. Киноуроки в школах России: система воспитания духовно-нравственных качеств в коллективном созидательном труде. – URL: <https://kinouroki.org/>
3. Клуб семьи Амонашвили. – URL: https://amonaclub.com/mzianeti_rf
4. Мышкин Е.И. Театр детской души: книга о чуде, приключениях и таинствах / Евгений Мышкин; авт. предисл. Ш. Амонашвили [рисунки участников Начальной студии театра «Третий Этаж», Театр Третий Этаж]. – Калининград: Калининградская книга, 2023. – 254 с.
5. Общероссийское общественно-государственное движение детей и молодежи «Движение первых». – URL: <https://будьвдвижении.рф/>



Раздел 3. Потенциал уроков и внеурочной деятельности в освоении обучающимися традиционных российских духовно-нравственных ценностей

Проанализирован потенциал уроков и внеурочной деятельности в освоении обучающимися традиционных российских духовно-нравственных ценностей. Представлены особенности практик формирования базовых национальных ценностей на уроках географии, математики, естественно-научных предметов. Показана специфика гражданско-патриотического воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья на уроке и охарактеризованы системы работы школ и учителей по формированию духовно-нравственных ценностей учащихся в рамках урочной и внеурочной деятельности.

Формирование базовых национальных ценностей на уроках географии

Болотникова Н.В.,

доцент кафедры социально-гуманитарных дисциплин и менеджмента в образовании, Волгоградская государственная академия последиplomного образования, Волгоград, Российская Федерация

Аннотация. Показаны возможности уроков географии в формировании базовых национальных ценностей в соответствии с Концепцией духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

Ключевые слова: базовые национальные ценности, география, Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, ценностно-ориентированные уроки географии.

29 декабря 2018 года Правительством Российской Федерации была утверждена Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России [1]. Цель Концепции — воспитание высоконравственной, ответственной, творческой, инициативной и компетентной личности, способной внести значительный вклад в развитие российского общества. Освоение системы ценностей, объединяющих народы России и основанных на общей исторической судьбе, играет ключевую роль в укреплении единого образовательного пространства страны и сохранении ее культурного наследия.

На уроках и во внеурочной деятельности по географии имеются большие возможности для формирования базовых национальных ценностей у учащихся. Это связано с тем, что география охватывает аспекты как естественного, так и гуманитарно-общественного научного знания.

Некоторые базовые национальные ценности, которые можно сформировать на уроках географии

– Патриотизм. Любовь к малой Родине, своему народу, к России, служение Отечеству.

– Гражданственность. Вера в Россию, чувство личной ответственности за Родину перед современниками и будущими поколениями.

– Уважение к природе. Осознание значения природы для общества, понимание, что природа — источник удовлетворения жизненных и духовных потребностей человека, осознание необходимости ответственного и бережного отношения к ней.

– Многонациональность России и мира. Знакомство с народами, населяющими Россию, с многообразием культурных традиций.

Формирование базовых национальных ценностей средствами учебного предмета география является важным аспектом воспитания патриотизма и гражданской идентичности. Учебный предмет «География» помогает учащимся осознать уникальность и богатство своей страны, ее природное разнообразие, культурное наследие и историческое значение.

В 2023–2024 учебном году на базе ГАУ ДПО «ВГАПО» были организованы курсы по программе «Проектирование системы формирования базовых национальных ценностей обучающихся средствами краеведения в условиях внедрения обновленного ФГОС ООО, ФГОС СОО». Курсы проходили на базе МОУ СШ № 18 имени Героя Советского Союза Д.М. Карбышева в г. Волжском. Школа является региональной инновационной площадкой с темой инновационного проекта «Система формирования базовых национальных ценностей обучающихся средствами краеведения».

На этих курсах вместе со слушателями на основе Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России были определены темы раздела (или учебного занятия), на которых формируются и развиваются базовые национальные ценности, приведены примеры заданий планируемые виды и приемы деятельности (табл. 1).

Таблица 1. Базовые национальные ценности в содержании географии

Базовые национальные ценности	Темы раздела или учебного занятия	Примеры заданий	Планируемые виды и приемы деятельности (на уровне действий)
Патриотизм (любовь к Родине, к своему народу, к своей малой родине)	9 класс Центральная Россия: особенности населения.	Почему Центральный район считается ядром формирования русского народа? Почему для Центрального района характерна наибольшая контрастность в жизни населения? Почему важен человеческий потенциал?	Развивать умения: объяснять значение понятий; отбирать нужные источники информации; перечислять особенности современного населения и трудовых ресурсов района
Гражданственность (осознание себя гражданином, чувство ответственности)	8 класс Национальный состав населения России	Почему русский язык – это язык межнационального общения? Какова судьба русского языка среди народов России? Какие взаимоотношения	Развивать умения: приводить примеры народов России, принадлежащих к разным языковым семьям; выделять на карте места проживания крупных

		должны складываться между народами одного государства?	народов и народов своего края; определять долю титульной нации в населении.
Труд, творчество, созидание, бережливость	8 класс Рациональное использование и охрана почв.	Почему важно использовать и охранять почвы? Как система земледелия влияет на плодородие почв? Каковы важнейшие меры охраны почв? Как влияет на почвы хозяйственная деятельность?	Развивать умения: объяснять значение понятий; приводить примеры, объясняющие значение почв для земледелия; оценивать типы почв с точки зрения их использования в сельском хозяйстве; приводить примеры рационального и нерационального использования земель.
Человечество (прогресс человечества, международное сотрудничество)	10 класс Геополитический образ мира.	Какие факторы определяют геополитическую роль страны? Может ли измениться геополитическое положение крупных стран мира?	Развивать умения: отбирать разные источники географической информации; структурировать данные; составлять реферативные работы и презентации; анализировать карты и статистические материалы.

Были разработаны сценарии ценностно-ориентированных уроков географии [2].

1. Тема «Географическое положение России». Учащиеся обсуждают плюсы и минусы северного положения России, называют соседей страны, обсуждают важность дружественных взаимоотношений с ними. Базовые ценности: природа, человечество, социальная солидарность, патриотизм, гражданственность.

2. Тема «Формирование территории России». Учащиеся анализируют карты, обсуждают, как шло заселение России и СССР в различные исторические периоды, почему заселение территории России происходило в основном на восток, а не на запад. Базовые ценности: природа, человечество, патриотизм, семья.

3. Тема «Наше национальное богатство и наследие». Учащиеся обсуждают, что такое Всемирное природное и культурное наследие, как человек должен относиться к природному, хозяйственному и культурному наследию страны.

Рассмотрим несколько примеров, как это можно формировать базовые национальные ценности учащихся на уроках географии.

1. Любовь к Родине

На уроках географии можно акцентировать внимание на природных красотах России — от вулканов Камчатки до озер Карелии, от горных вершин Кавказа до степей

Поволжья. Учащиеся могут изучать национальные парки, заповедники и другие охраняемые территории, что способствует развитию чувства гордости за свою страну.

Пример: урок на тему «Природные зоны России». Учитель рассказывает о разнообразии природных зон нашей страны, показывает фотографии и видеоматериалы, подчеркивая красоту каждого региона. В конце урока учащиеся создают коллажи или презентации, посвященные любимым местам России.

2. Гражданская идентичность

География позволяет изучить административное устройство страны, роль регионов в экономике и культуре государства. Это помогает ученикам лучше понимать структуру и значимость различных частей России.

Пример: урок на тему «Федеральные округа России». Учащиеся изучают особенности каждого федерального округа, их вклад в экономику страны, культурные традиции и достопримечательности. Затем проводится дискуссия о значении единства и многообразия в российском обществе.

3. Историческая память

Географическое изучение исторических событий и мест помогает сохранить память о прошлом страны. Можно проводить уроки-экскурсии по историческим местам, знакомить учащихся с памятниками культуры и архитектуры.

Пример: урок на тему «Географические аспекты Великой Отечественной войны». Учитель рассказывает о роли географического положения городов и регионов в ходе военных действий, показывая карты сражений и мемориальные комплексы. В качестве домашнего задания предлагается написать эссе о значении памяти о подвигах предков.

4. Экологическое сознание

Через географию можно воспитывать бережное отношение к природе и окружающей среде. Важно показать, какие природные ресурсы есть в стране и как важно их сохранять для будущих поколений.

Пример: урок на тему «Охрана природы в России». Учитель рассказывает о проблемах экологии, таких как загрязнение воздуха и воды, вырубка лесов, и предлагает обсудить возможные пути решения этих проблем. В завершение урока ученики разрабатывают проекты по улучшению экологической ситуации в своем городе или районе.

5. Культурные ценности

География тесно связана с культурой народов, населяющих Россию. Изучение этнического состава страны, традиций и обычаев разных народов помогает формировать уважение к многонациональному наследию.

Пример: урок на тему «Этнографический состав России». Учитель проводит виртуальную экскурсию по различным республикам и областям, рассказывая о народных промыслах, праздниках и костюмах. В классе организуется выставка изделий народного творчества, созданных учениками.

Содержание школьного географического образования охватывает всю систему базовых национальных ценностей. В географии особое внимание уделяется

таким ведущим ценностям, как: наука, патриотизм, гражданственность, природа, человечество.

Начальный курс географии закладывает основы для формирования интереса к искусству и литературе, тогда как курс «География России» направлен на развитие патриотизма, гражданственности, социальной солидарности, семейных ценностей, уважения к традиционным российским религиям.

Курс «География России» (8–9 классы) играет исключительную роль в формировании гражданской идентичности учащихся. Его содержательный потенциал для решения задач национального самосознания представлен в таблице 2.

Таблица 2. Содержательный ценностный потенциал курса «География России»

Наименование разделов и тем учебного предмета	Программное содержание	Основные виды деятельности учащихся	Формируемые базовые национальные ценности
8 класс Раздел 1. Географическое пространство России История формирования и освоения территории России	История освоения и заселения территории современной России в XI–XVI вв. Расширение территории России в XVI–XIX вв. Русские первопроходцы. Изменения внешних границ России в XX в. Воссоединение Крыма с Россией. <i>Практическая работа</i> 1. Представление в виде таблицы сведений об изменении границ России на разных исторических этапах на основе анализа географических карт	Характеризовать основные этапы истории формирования и изучения территории России; находить в различных источниках информации (включая интернет-ресурсы) факты, позволяющие определить вклад российских ученых и путешественников в освоение территории России; анализировать географическую информацию, представленную в картографической форме и систематизировать ее в таблице (при выполнении практической работы)	Труд и творчество, наука, природа, человечество.
Географическое положение и границы России	Государственная территория России. Территориальные воды. Государственная граница России. Морские и сухопутные границы, воздушное пространство, континентальный шельф и исключительная экономическая зона Российской Федерации.	Показывать на карте и (или) обозначать на контурной карте крайние точки и элементы береговой линии России; оценивать влияние географического положения регионов России на особенности природы, жизнь и хозяйственную деятельность населения; сравнивать по картам географическое положение России с географическим положением других государств; различать	Патриотизм, гражданственность, социальная солидарность, семья, труд и творчество, наука, природа, человечество, традиционные российские религии, искусство и литература.

	Географическое положение России. Виды географического положения. Страны — соседи России. Ближнее и дальнее зарубежье. Моря, омывающие территорию России	понятия «государственная территория», «исключительная экономическая зона», «континентальный шельф России»; различать макрорегионы России: Западный (Европейская часть) и Восточный (Азиатская часть); их границы и состав; называть пограничные с Россией страны; использовать знания о государственной территории и исключительной экономической зоне, континентальном шельфе России для решения практико-ориентированных задач; находить, извлекать и использовать информацию из различных источников географической информации для решения различных учебных и практико-ориентированных задач; характеризовать географическое положение России	
Раздел 2. Природа России Природные условия и ресурсы России	Природные условия и природные ресурсы. Классификации природных ресурсов. Природно-ресурсный капитал и экологический потенциал России. Принципы рационального природопользования и методы их реализации. Минеральные ресурсы страны и проблемы их рационального использования. Основные ресурсные базы.	Различать понятия «природные условия» и «природные ресурсы»; проводить классификацию природных ресурсов России; распознавать показатели, характеризующие состояние окружающей среды; оценивать степень благоприятности природных условий в пределах отдельных регионов страны; приводить примеры	Патриотизм, гражданственность, социальная солидарность, труд и творчество, наука, природа, человечество, искусство и литература
Раздел 3. Население России Численность населения России	Динамика численности населения России в XX–XXI вв. и факторы, определяющие ее. Переписи населения России. Естественное движение населения. Рождаемость, смертность, естественный прирост населения России и их географические различия в пределах разных регионов	Объяснять особенности динамики численности населения; применять понятия «рождаемость», «смертность», «естественный прирост населения», «миграционный прирост населения», «общий прирост населения» для решения учебных и практических задач; определять и сравнивать по стати-	Патриотизм, гражданственность, социальная солидарность, труд и творчество, наука, природа, человечество, искусство и литература

	России. Геодемографическое положение России. Основные меры современной демографической политики государства. Общий прирост населения. Миграции (механическое движение населения). Внешние и внутренние миграции. Эмиграция и иммиграция. Миграционный прирост населения. Причины миграций и основные направления миграционных потоков. Причины миграций и основные направления миграционных потоков России в разные исторические периоды. Государственная миграционная политика Российской Федерации. Различные варианты прогнозов изменения численности населения России.	стическим данным коэффициенты естественного прироста, рождаемости, смертности населения, миграционного и общего прироста населения в различных частях страны (при выполнении практической работы); сравнивать показатели воспроизводства населения России с показателями воспроизводства населения других стран мира; различать демографические процессы и явления, характеризующие динамику численности населения России и ее отдельных регионов (естественное движение населения, рождаемость, смертность, внутренние и внешние миграции, миграционный прирост); строить логические рассуждения и обобщения при анализе карт и диаграмм; формулировать вопросы, поиск ответов на которые необходим для прогнозирования изменения численности населения Российской Федерации в будущем; выбирать источники географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных), необходимые для изучения особенностей населения России; находить и извлекать из различных источников информацию для определения изменения численности населения России в XX–XXI вв.; задавать вопросы по существу при обсуждении демографической ситуации в своем регионе, общероссийских мер по улучшению демографической ситуации в стране; со-	

		поставлять свои суждения с суждениями других участников обсуждения, обнаруживать различие и сходство позиций; объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретенному опыту; оценивать соответствие результата цели.	
Народы и религии России	Россия – многонациональное государство. Многонациональность как специфический фактор формирования и развития России. Языковая классификация народов России. Крупнейшие народы России и их расселение. Титульные этносы. География религий. Объекты Всемирного культурного наследия ЮНЕСКО на территории России.	Показывать на карте основные ареалы распространения мировых религий на территории Российской Федерации; сравнивать особенности населения отдельных регионов страны по религиозному составу; использовать знания об этническом составе населения для выполнения различных познавательных задач; анализировать и систематизировать статистическую информацию (статистические данные, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных) (при выполнении практической работы)	Патриотизм, гражданственность, социальная солидарность, труд и творчество, наука, природа, человечество, искусство и литература
Человеческий капитал	Понятие человеческого капитала. Трудовые ресурсы, рабочая сила. Неравномерность распределения трудоспособного населения по территории страны. Географические различия в уровне занятости населения России	Применять понятия «трудовые ресурсы», «трудоспособный возраст», «рабочая сила», «безработица», «рынок труда», «качество населения» для решения учебных и практических задач; классифицировать территории	Патриотизм, гражданственность, социальная солидарность, труд и творчество, наука, природа, человечество, искусство и литература
9 класс Раздел 1. Хозяйство России Общая характеристика хозяйства России	Состав хозяйства: важнейшие межотраслевые комплексы и отрасли. Отраслевая структура, функциональная и территориальная структуры хозяйства страны, факторы их формирования и развития. Группировка отраслей по их связи с природными ресурсами.	Применять понятия «экономико-географическое положение», «состав хозяйства», «отраслевая, функциональная и территориальная структура», «факторы и условия размещения производства», «специализация и кооперирование», «отрасль хозяйства», «межотраслевой	Патриотизм, гражданственность, социальная солидарность, труд и творчество, наука, природа, человечество, искусство и литература

	Факторы производства. Экономико-географическое положение (ЭГП) России как фактор развития ее хозяйства. ВВП и ВРП как показатели уровня развития страны и регионов. Экономические карты. Общие особенности географии хозяйства России: территории опережающего развития, основная зона хозяйственного освоения, Арктическая зона и зона Севера. «Стратегия пространственного развития Российской Федерации на период до 2025 года»: цели, задачи, приоритеты и направления пространственного развития страны. Субъекты Российской Федерации, выделяемые в «Стратегии пространственного развития Российской Федерации» как «геостратегические территории». Производственный капитал. Распределение производственного капитала по территории страны. Себестоимость и рентабельность производства. Условия и факторы размещения хозяйства.	комплекс», «сектор экономики», «территория опережающего развития», «природно-ресурсный потенциал», «себестоимость и рентабельность производства» для решения учебных и (или) практических задач; различать понятия «валовой внутренний продукт (ВВП)», «валовой региональный продукт (ВРП)» и «индекс человеческого развития (ИЧР)», «производственный капитал»; использовать знания о факторах и условиях размещения хозяйства для решения различных учебных и (или) практико-ориентированных задач: объяснять особенности отраслевой и территориальной структуры хозяйства России; характеризовать основные особенности хозяйства России; влияние географического положения России на особенности отраслевой и территориальной структуры хозяйства (при выполнении практической работы); выбирать источники географической информации, необходимые для изучения особенностей хозяйства России; находить, извлекать и использовать информацию, характеризующую отраслевую, функциональную и территориальную структуру хозяйства России, для решения практико-ориентированных задач; критически оценивать условия жизнедеятельности человека и их различные аспекты, необходимые для принятия собственных решений; объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретенному опыту; оценивать соответствие результата цели	

Содержание курса «География России» призвано сформировать у учащихся устойчивые ценностные установки на познание особенностей природы, населения и хозяйства родной страны. Особую роль в изучении этого курса будут иметь разделы «Население России», «Регионы России», содержание которых направлено на изучение народов, населяющих Россию, многообразие культурных традиций, что, в свою очередь, предполагает знакомство с особенностями языка, религиозными представлениями, трудовыми навыками, национальными чертами характера народов России.

Структура содержания курса «География России» вполне логична и обоснована. Рассмотрим ключевые моменты, чтобы подтвердить эту логику.

Основные цели курса

Курс направлен на формирование устойчивых ценностных установок у школьников через изучение особенностей природы, населения и хозяйства России. Это создает основу для развития понимания культурного разнообразия и уважения к нему.

Важнейшие разделы

1. «Население России»

– Этот раздел позволяет учащимся познакомиться с этническим составом страны, культурными традициями различных народов, особенностями языка, религии и трудовых навыков.

2. «Регионы России»

– Здесь школьники изучают особенности регионов страны, что помогает лучше понимать различия между различными частями России, их экономическое развитие и взаимодействие.

Формирование мировоззрения

Знакомство с народами и регионами способствует развитию географического мышления, осознанию своего места в поликультурной среде и формированию толерантности.

Этапы нравственного воспитания

О.И. Исайко [3] выделяет четыре этапа нравственного воспитания, каждый из которых находит отражение в содержании курса география России.

1. Нравственно-мотивационный этап: курс мотивирует учащихся к изучению культуры и истории родного края, формируя интерес к своему наследию.

2. Этап нравственного осмысления: школьники начинают задумываться о важности культурного наследия и его влиянии на современное общество.

3. Этап нравственного становления: учащиеся осознают необходимость уважительного отношения к различным культурам и традициям.

4. Нравственно-рефлексивный этап: размышление над собственным местом в мире и понимание роли своей страны в глобальном контексте.

Таким образом, содержание курса «География России» логично структурировано и соответствует целям формирования устойчивого интереса к культуре и географии России, а также формированию базовых национальных ценностей, включая развитие нравственных качеств учащихся.

Школьный возраст особенно важен для эмоционально-ценностного и духовно-нравственного развития, а также гражданско-патриотического воспитания. Ведь упущенное в этот период сложно восполнить позже. В этой связи роль учебного предмета географии значительно возрастает.

Этот предмет признан международным сообществом одним из ключевых, наряду с философией, историей и иностранными языками. Именно география способна внести значительный вклад в воспитание молодых граждан России. Ее влияние заключается в развитии у школьников личной установки на бережное отношение к окружающей среде, формирование экологической культуры и базовых национальных ценностей таких, как: любовь к природе, забота о здоровье и уважительное отношение к человечеству.

Уроки географии помогают детям полюбить свою страну, ценить ее историю и культуру, проявлять активность в общественной жизни и заботиться о природе. Учебный предмет «География» и, особенно, курс «География России», вносят неоценимый вклад в формирование научной картины мира подрастающего поколения, обладает значимым воспитывающим потенциалом для формирования общероссийской гражданской идентичности учащихся.

Литература

1. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. Учебное издание. Серия «Стандарты второго поколения» / Данилюк А.Я., Кондаков А. М., Тишков В.А. – М.: Просвещение, 2009. – 24 с.

2. Болотникова Н.В., Розка В.Ю. Моделирование урока географии в соответствии с требованиями обновленного ФГОС ООО: методический потенциал технологической карты // Методист. 2023. № 9. С. 28–31

3. Исайков О.И. Нравственное воспитание учащихся при изучении курса «География России» (на примере 8 класса): автореф. дисс... канд. пед. наук. – Нижний Новгород, 2010. – С. 16–20.

Духовно-нравственное воспитание на уроках естественно-научного цикла в рамках реализации ФГОС общего образования

Дьякова Н.А.,

учитель биологии,

Хилько Э.В.,

учитель физики, Гимназия № 16, Тракторозаводский район,
Волгоград, Российская Федерация

Аннотация. Охарактеризован опыт духовно-нравственного воспитания на уроках физики и биологии в гимназии. Показана специфика духовно-нравственного воспитания в единстве всех его аспектов. Описано применение на уроках эффективных педагогических средств духовно-нравственного воспитания обучающихся.

Ключевые слова: духовно-нравственное воспитание, уроки естественно-научного цикла (физика, биология), наглядно-образные, видео акустические и структурно-логические педагогические средства, использование на уроках биографических материалов об ученых.

Духовно-нравственное развитие и воспитание личности в целом является сложным, многоплановым процессом. Оно неотделимо от жизни человека во всей ее полноте и противоречивости, от семьи, общества, культуры, человечества в целом, от страны проживания и культурно-исторической эпохи, формирующей образ жизни народа и сознание человека [1].

Современными образовательными приоритетами являются духовно-нравственное развитие, воспитание и социализация учащихся. Эти приоритеты должны находить отражение во всех сферах жизнедеятельности детей: учебной, внешкольной, семейной, общественно-социальной. От реализации соответствующих им процессов зависит формирование восприятия мира учащимися, становление и развитие их как личностей.

Новое поколение детей часто обвиняют в низменности чувств, безверии, жестокости. Основная причина таких проявлений – утрата ряда нравственных ориентиров и моральных идеалов. Хрупкую, только формирующуюся и живо реагирующую на все возможные раздражители духовную организацию учащегося легко может разрушить неблагоприятное окружение или трудности в любой сфере жизни. В такой ситуации в характере человека чаще формируются отрицательные черты, которые могут привести к удручающим последствиям.

Современному обществу нужны высоконравственные, честные, трудолюбивые и целеустремленные люди. Само по себе образование не дает гарантии поддержания достойного нравственного уровня и воспитанности учащихся. Эти явления требуют регулярного закрепления принятых ценностных позиций в повседневной деятельности, поведении и общении, которые должны основываться на понятиях человечности, доброжелательности, справедливости.

Духовно-нравственное воспитание представляет собой сложный процесс, кардинально отличающийся от обучения как преподнесения учебного материала, но он может тесно переплетаться с процессом обучения предмету. Этот процесс требует от педагога высокой внутренней духовно-нравственной культуры.

Уроки физики и биологии предлагают выполнение, на первый взгляд, скучных, рутинных задач, что способствует развитию усидчивости и собранности учащихся. Во время уроков формируются привычки регулировать свою деятельность, самостоятельно вырабатывать алгоритмы и альтернативные решения, активизируется умение доказывать и обосновывать действия. При этом в характере учащегося формируются такие качества, как трудолюбие, усидчивость, упорство в достижении цели, способность преодолевать трудности и защищать свою позицию.

Естественные науки сложны и многогранны. Они формируют мировоззрение. Поэтому духовно-нравственное воспитание в рамках проведения уроков физики и биологии включает в себя целый ряд аспектов.

Нравственный аспект предполагает видение, понимание, ощущение красоты науки, осознание важности грамотного использования новейших научных достижений для развития человеческого общества и охраны окружающей среды. Гражданственный аспект – это формирование творческой личности с активной жизненной позицией.

Важен прикладной аспект – практическая подготовка учащихся, способность применять полученные знания и умения для решения задач бытового уровня, рационального использования ресурсов, воспитание трудовой культуры и ответственности, способности к самоопределению, в частности, обоснованному выбору профессии на основе усвоения профориентационного компонента содержания обучения. А также патриотический аспект – любовь к малой родине, ее культуре и истории, к Родине как к Отечеству.

Особое внимание заслуживает здоровьесберегающий аспект как стремление к здоровому образу жизни, к обеспечению личной безопасности, безопасной жизнедеятельности близких, каждого человека и общества в целом.

Задачи духовно-нравственного воспитания реализуются с помощью наглядно-образных, видео акустических и структурно-логических педагогических средств.



Одним из наиболее эффективных способов духовно-нравственного воспитания на уроках физики и биологии является **использование биографических материалов об ученых**. При этом надо учитывать, что биографические сведения не должны занимать слишком много времени в содержании учебного предмета.

Рекомендуем акцентировать внимание на ярких чертах личности ученого, на человеческих качествах и увлечениях, учитывая и те, что не относятся напрямую к научной деятельности. К примеру, М.В. Ломоносов, благодаря природному таланту, трудолюбию, целеустремленности и силе творческого духа смог подняться до уровня величайшего представителя естественных науки, в частности, физики, химии. Одновременно с этим он обладал талантом стихосложения, создавал оды, впоследствии ставшие классическими.

Биографические справки не должны выпадать из контекста изучаемого материала. Поскольку часть разделов и тем курсов физики и биологии имеют высокий уровень сложности, уместно начинать урок с яркого, эмоционального *примера из жизнедеятельности ученого*. Важно подчеркнуть упорный труд и

неуемное стремление к достижению намеченных целей. Опыт показывает, что такой «зачин» мобилизует учащихся на волевые усилия и помогает осваивать трудный материал.

Важно иллюстрировать стили мышления ученых, чтобы учащиеся видели мотивы их поисков и сами стремились применить открытия, сделанные на уроках, в жизненно-практических, в том числе бытовых, ситуациях, руководствуясь идеей улучшения жизни других людей. *Анализ и осмысливание высказываний известных и авторитетных личностей* пробуждают установки учащихся на ценности гражданственности, гуманизма, любви к своему народу и родной стране.

Обращения к историческим справкам, к сведениям из истории науки и культуры, позволяют познакомить учащихся с немалым числом примеров того, какую невероятную роль в науке сыграли произведения искусства, стимулирующие мышление ученых. Известны случаи, когда художественные творения наталкивали исследователей на новые темы для открытий.

Например, рассказ И. Ефремова «Тень минувшего» поспособствовал появлению у инженера Ю. Денисюка мысли о голографии как создании трехмерных изображений. Произведение А. Толстого «Гиперболоид инженера Гарина» навел ученых на мысль о лазерном оружии для защиты Родины. Называя факт из литературного произведения, произведение изобразительного искусства, применявшиеся методы смешения цветов и другие историко-культурные справки, следует рекомендовать учащимся глубже познакомиться с культурными объектами, способствуя тем самым усилению метапредметности и духовному развитию учащихся.

Используя биографические материалы ученых с целью обогащения духовно-нравственного мира учащихся, можно применять разнообразные методы.

1. Знакомить учащихся с техническими достижениями, обращая их внимание на пользу, которую приносит слияние элементов теоретического и прикладного аспектов науки.

2. Анализировать важнейшие экологические проблемы мирового масштаба, наиболее известные кризисы в природе: залитый нефтью Мексиканский залив, авария на Чернобыльской АЭС (Украина), катастрофа на АЭС в г. Фукусима (Япония), случаи затопления пологих берегов рек при строительстве ГЭС в России и т.п. С помощью подобных иллюстраций следует ярко показывать учащимся, насколько опасно для окружающего мира и нас самих неграмотное использование научных достижений: злополучный человеческий фактор – это часто элементарная безграмотность или преступная халатность.

3. Рассматривать биографии ученых, вычлняя приемы их творческой деятельности, изучая алгоритмы исследовательской работы, приносящей положительные результаты в науке и в профессии ученого, формируя личное мнение о созидательной роли науки.

Например, П. Кюри, изучая биологическое воздействие лучей радия, испытал это на собственной руке, чтобы наиболее точно и непосредственно наблюдать за экспериментом. В результате у него появилась рана, схожая с ожогом, быстро

увеличивавшемся в размерах. Залечить руку удалось лишь спустя несколько лет. На протяжении всей своей жизни П. Кюри следовал правилу «людям, а не себе». Нобелевскую премию он и его жена потратили на организацию лечения радиом. В честь Родины Марии Кюри (Польша) назван химический элемент полоний.

Другой пример: российский врач Григорий Минх исследовал тиф, ему удалось доказать, что кровь больных этим недугом, заразна. Для получения доказательств пришлось экспериментировать на себе. 25 апреля 1874 года Г. Минх сделал надрез на запястье своей руки стеклом пробирки, где хранилась зараженная кровь. Первый приступ у ученого начался через несколько дней и, к счастью, эксперимент закончился благополучно — ученый выздоровел.

Еще один лауреат Нобелевской премии — отечественный ученый П.Л. Капица — обладал истинно научным талантом, поразительной способностью чувствовать и находить необычное в обыденных вещах. Немалую часть времени он уделял поиску путей улучшения экологического состояния окружающего мира. Как одну из важнейших проблем, он выделял сохранение озера Байкал, считая это важным в сохранении жизни на Земле.

4. Пробуждение навыков художественного самовыражения посредством выполнения творческих заданий по физике и биологии. Это возможно, так как эти науки, будучи частью естественно-научного цикла наук, связаны со многими другими научными областями, и играет большую роль в процессе творческого поиска научных закономерностей в природе, в частности, физических законов, биологических принципов.

5. Активизация личностной установки учащихся на ценность патриотизма, что может происходить и на уроках физики, биологии. Патриотизм является важной составляющей нравственности человека. Он подразумевает совокупность духовности, гражданственности и социальной активности личности, понимающей свою внутреннюю связь с Отечеством через связи с родным краем.

Ценность патриотизма активизируется в обучении при раскрытии воспитательного потенциала содержания учебного предмета:

- чувство привязанности к краю, где ученый начинал свой жизненный путь, можно рассмотреть на примере жизни и научной деятельности К.Э. Циолковского;

- уважительное отношение к языку и к культуре своего народа — на примере жизненного подвига М.В. Ломоносова;

- способность ставить в приоритет интересы своей Родины — на примере творческих исканий и практических достижений С.П. Королева;

- проявление гражданских чувств и сохранение верности Родине — на примере творчества русского физика А.Г. Столетова;

- уважительное отношение к историческому прошлому своего народа, его традициям и ценностям — на примере изобретателя радио А.С. Попова (тема «Изобретение радио»);

- гуманизм, сострадание, духовно-нравственные ценности на примере

изобретателя лампочки П.Н. Яблочкова (физика, 9 класс, тема «Трансформатор», «Получение и передача переменного тока»).

Подобные примеры есть во многих темах курса физики. Развертывание их духовно-нравственного потенциала содействует формированию сильной, благой, нравственной личности учащихся.

6. Настоящие личности, всей душой преданные своему делу и своей стране, выдержавшие трудности и изменения разных эпох и сохранившие при этом человечность и любовь к знанию, вызывают восхищение и уважение учащихся.

Не может не коснуться сердца высказывание А.С. Попова, который трудясь в ужасных условиях, без малейшей материальной помощи, все же не принял ни одного из заманчивых предложений иностранных фирм продать им патент на свое изобретение. Он сказал тогда: «Я – русский человек, и мое изобретение может принадлежать только моему народу».

Настоящим патриотом был И.В. Курчатов (создание «мирного атома»), до последних дней жизни не оставлявший свой пост управляющего работами по атомной энергетике. С 1933 года руководил работой оргкомитетов Всесоюзных конференций по атомному ядру, которые проводились в СССР с участием крупнейших физиков мира: Фредерика Жолио-Кюри (Франция), Рудольфа Пайерлса, Поля Дирака (Великобритания), Виктора Вайскопфа (США) и других выдающихся физиков. В 1938 году вошел в состав комиссии по атомному ядру при президиуме Академии наук СССР [2]. Он говорил: «Быть советским ученым – большое счастье. Я счастлив, что родился в России и посвятил свою жизнь атомной науке Великой страны Советов».

При изучении успехов нашей страны в освоении космического пространства на уроках физики в 9-м классе уместным будет рассмотреть исследования К.Э. Циолковского и С.П. Королева, вклад в развитие отечественной космонавтики первого космонавта Ю.А. Гагарина.

Еще примеры: Н.В. Склифосовский был участником четырех войн, Н.И. Пирогов – Крымской войны. Когда началась Великая отечественная война, Н.Н. Бурденко выдавал дипломы выпускникам-медикам со словами «От вас зависит наша победа». Врачи и медсестры шли на фронт добровольцами – это был неподдельный патриотический подъем. То же самое и в Первую мировую войну, когда многие становились зауряд-врачами – отправлялись служить после ускоренного выпуска из университета.

В феврале 1942 г. разработана единая военно-полевая медицинская доктрина. Содержание этой доктрины основываются на следующих положениях:

- 1) все огнестрельные раны являются первично-инфицированными;
- 2) единственно надежным методом борьбы с инфекцией огнестрельных ран является первичная обработка ран;
- 3) большая часть раненых нуждается в ранней хирургической обработке;
- 4) раненые, подвергнутые в первые часы ранения хирургической обработке, дают наилучший прогноз.

7. Великая Отечественная война стала тяжелым испытанием не только для русской армии, но и для отечественной науки. Ученые, инженеры, строители с первых мгновений войны были готовы применить все свои знания и навыки для разгрома фашистских войск. Сражения стали не просто противостоянием идеологий, а «дуэлью умов», проходящей под девизом «Всегда опережать технику врага».

В 7-м классе, изучая вопросы механики, в частности, такие понятия, как скорость, масса, давление, полезно рассказать учащимся о знаменитом танке Т-34, которому в июне 2020 года исполнилось 80 лет с того момента, как он появился в вооруженных силах СССР. В этом могут помочь материалы, предложенные Волгоградской академией последипломного образования, об использовании сведений о танке Т-34 на уроках и во внеурочной деятельности.

В 9-м классе при изучении темы «Закон сохранения импульса» нелишне упомянуть о самом грозном реактивном оружии середины 20-го века – гвардейском миномете БМ-13, прозванным в народе «Катюша», которое обрело себе бессмертную славу.

8. Эффективность использования историко-культурных материалов при изучении курсов физики и биологии в целях духовно-нравственного воспитания учащихся обосновывается следующими положениями:

- использование народных элементов русской культуры (пословицы, приметы, сказки, былины) формирует навыки ценностного восприятия, анализа и объяснения полученной информации в словесной форме при помощи образов или символов;

- погружение в историко-культурные ситуации содействует присвоению учащимися ценностей российской культуры, опыта и традиций культуросообразного поведения.

Для организации духовно-нравственного воспитания учащихся на уроках крайне важно осознание учителем значимости принятия на себя фундаментальной общественной функции – духовно-нравственное воспитание каждого учащегося как социально ответственного и гармонично развитого российского гражданина. Одним из педагогических инструментов осуществления этой функции является полноценное использование воспитательного потенциала содержания обучения по предмету.

Литература

1. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. – URL: <https://mosmetod.ru/metodicheskoe-prostranstvo/nachalnaya-shkola/orkse/fgos/kontseptsiya-dukhovno-nravstvennogo-razvitiya-i-vospitaniya-lichnosti-grazhdanina-rossii.html>.
2. Курчатова И.В. – URL: <https://tass.ru/encyclopedia/person/kurchatov-igor-vasilevich>

Урочная и внеурочная деятельность как средство формирования традиционных российских духовно-нравственных ценностей учащихся

Костина Н.С.,

учитель английского языка,

Николаева Н.С.,

учитель математики и информатики,

Олейникова Е.В.,

учитель английского языка,

Гимназия № 13, Тракторозаводский район, Волгоград, Российская Федерация

Аннотация. Представлен опыт формирования традиционных российских духовно-нравственных ценностей в урочной и внеурочной деятельности учащихся по английскому языку, включая проектную деятельность во внеурочное время.

Ключевые слова: урочная и внеурочная деятельность, формирование традиционных российских духовно-нравственных ценностей, учебный предмет «Иностранный язык».

Одной из задач современного образования является создание условий для всестороннего развития личности на основе традиционных духовно-нравственных ценностей, принятых в российском обществе.

Учебный предмет «Иностранный язык» обладает большим потенциалом в области формирования у учащихся семейных ценностей, чувства патриотизма и гражданственности, уважения к историческим событиям и выдающимся людям, традициям нашего многонационального государства, учит бережному отношению к его культурному наследию и защите окружающей среды. На уроке иностранного языка учитель имеет возможность оказывать влияние на мировоззрение ученика, его нравственный облик [8], так как предмет «Иностранный язык» затрагивает вопросы отношения и поведения ребенка, связывая теоретические знания с конкретными жизненными ситуациями, помогает учащимся встроить учебный материал в их реальную жизнь.

В этой связи особое значение имеет учебный материал, на котором происходит формирование духовно-нравственных ценностей подрастающего поколения [1].

В УМК “Starlight” (К.М. Баранова, Дж. Дули, В.В. Копылова, Р.П. Мильруд, В. Эванс), который используется в нашей гимназии для обучения школьников английскому языку, представлена социокультурная информация не только об англоязычных странах, но и о культуре, традициях, географических особенностях, истории родной страны.

Значительное внимание в УМК уделено миру профессий, что способствует формированию у учащихся уважительного отношения к человеку труда. Обсуждая различные специальности, ученики находят привлекательные для себя, обосновывают свой выбор, определяют социальную функцию и значимость для общества.

УМК расширяет знания учащихся о различных племенах и народах, об их образе жизни, традициях и обычаях разных стран, искусстве. Сравнивая их жизнь со своей, ученики имеют возможность осмыслить свой образ жизни, цен-

ности и традиции, происходит приобщение школьников к мировому культурному наследию и культурному наследию родной страны.

В УМК представляется информация о различных интересных местах нашей планеты, в том числе и России, природных и культурных богатствах нашей страны и мерах по их сохранению.

Учащиеся расширяют свои знания о правильном питании и здоровом образе жизни, способах сохранить физическое и психологическое здоровье. Школьники узнают о выдающихся людях прошлого, в том числе и наших соотечественниках, сыгравших значимую роль в истории России и становлении российского общества.

Также в учебнике представлена информация о волонтерах, помогающих жителям бедных стран и создающих благотворительные фонды для помощи бездомным людям и животным. Данный материал побуждает задуматься о собственном выборе, о том, что ученики могут дать миру и обществу, как изменить его к лучшему, и является отправной точкой для разговора о людях, которыми учащиеся восхищаются.

Отдельное место в курсе уделено правам граждан, правоохранительным органам и структурам, поднимаются вопросы о преступлении и наказании, глобальных проблемах и организациях, призванных их решать. Большое внимание обращено к вопросам защиты окружающей среды, природных ресурсов, растительного и животного мира.

Все эти темы позволяют ученику лучше узнать и осмыслить современный мир и найти свое место в нем, сделать нравственный выбор, способствуют формированию ценностно-смысловых компетенций и духовному становлению личности.

Разносторонняя учебно-воспитательная работа на уроках должна находить подкрепление и дальнейшее продолжение во внеурочной деятельности.

Проектная деятельность является неотъемлемой частью образовательного процесса. В результате использования проектной технологии у школьников формируются коммуникативные навыки, культура общения, развивается умение добывать информацию из разных источников, анализировать и обрабатывать ее с помощью современных компьютерных технологий [2, с. 15]. В нашей гимназии заинтересованные дети привлекаются к участию в проектной деятельности.

При этом проекты зачастую носят интегративный характер. Под интеграцией понимается естественная взаимосвязь наук, учебных предметов и их разделов и тем на основе ведущей идеи и ведущих положений с глубоким, последовательным, многогранным раскрытием изучаемых процессов и явлений [3, с. 46]. В качестве примера приведем некоторые из них.

– Учебно-исследовательский проект «Числа в русских и английских пословицах и поговорках: сопоставительный анализ», целью которого было выяснение сходства и различия употребления чисел в пословицах и поговорках русского и английского языков. Учащиеся изучили культурно-исторические особенности развития русского и английского народов и природно-географические условия их проживания; выяснили, какие числительные чаще всего

встречаются в пословицах и поговорках в русском и английском языках. Также учащимися было определено соответствие употребления чисел в русских и английских пословицах и поговорках, были выделены условия, повлиявшие на частоту употребления определенных числовых компонентов в английских и русских пословицах и поговорках. Продуктом проекта стал сборник английских и русских пословиц с числами и интерактивная игра «Пословицы – это интересно!», которые широко используются на факультативных занятиях по английскому языку и математике.

– Созвучным с предыдущим проектом стал учебно-исследовательский проект «Старинные английские и русские меры длины». Цель проекта: расширение знаний об английских и исконно русских мерах длины, выявление особенностей их использования в английских и русских пословицах и поговорках. Ученики установили соотношения между величинами метрической и традиционной измерительной системой Англии, выявили достоинства и недостатки традиционных английских мер и весов, особенности их использования в современном мире. Продуктом реализации данного проекта стали толковые словари пословиц и поговорок со старинными английскими и русскими мерами длины, буклет «Британская система мер и весов», сборник задач с английскими и русскими мерами длины.

– Формирование духовно-нравственных ценностей школьников сложно представить без знаний о фольклоре. Одним из ярких примеров народного творчества являются сказки. Они присутствуют с раннего детства в жизни каждого человека. Обучаясь в гимназии с углубленным изучением английского языка, мы знакомимся и с русскими, и с английскими народными сказками. Вследствие этого возникла идея работы над проектом по теме «Русские и английские народные сказки: сравнительный анализ». Цель проекта – выявление типологии народных сказок, их сходства и отличия. Учащимися были определены жанровые отличия сказок. Было выяснено, что для русских и английских народных сказок характерен схожий композиционный строй: зачин, основная часть, концовка. При этом в сказках этих народов используются разные стилистические приемы. Также было установлено, что английские и русские народные сказки имеют выраженные языковые отличия, в них используются специфические лексические единицы. Язык русских народных сказок мелодичный, напевный, отличается использованием характерных только для жанра сказки повторяющихся определений. Язык же английских народных сказок сравнительно простой, близкий к разговорному.

– Следует отметить, что чтение сказок на языке оригинала помогает расширить словарный запас, совершенствовать грамматические знания и практические умения владения английским языком. Изучение сказок позволило заметить, что во многих из них используются числа, которые обладают особым символическим смыслом. Особый интерес представляли волшебные сказки, потому что именно в них встречалась «магия чисел». Поэтому был реализован проект «Числа в русских и английских народных сказках (на примере волшебной сказ-

ки)». Цель проекта – выяснение сходства и различия употребления чисел в сказках русского и английского народов, а также особенностей их употребления.

– Еще одним проектом, объединяющим лингвистику и математику, стал учебно-исследовательский проект «Этимология математических терминов на русском и английском языках». Его цель – выяснение сходства и различия в этимологии математических терминов в русском и английском языках. Работая над проектом, ученики осуществили отбор математических терминов на русском и английском языках и определили их этимологические соответствия и несоответствия. Продукт – брошюра «Этимология математических терминов на русском и английском языках: сопоставительный анализ».

– Работа над проектом способствовала увеличению интереса учащихся как к предметам, так и к самому процессу познания. Целью учебно-исследовательского проекта «Самообразование – мой путь к профессиональному мастерству» стало стимулирование учащихся к саморазвитию, самосовершенствованию и самообразованию, формирование и развитие навыков иноязычного взаимодействия в рамках проектной деятельности. Работая над проектом, школьники изучили профессии, связанные с иностранным языком, познакомились с особенностями жанра сказки в стихотворной форме на английском языке. Учащимися был смонтирован и озвучен видеоролик «Сказка в стихах о переводчиках», показывающий историю происхождения профессии переводчика и подчеркивающий ее необходимость и важность.

– Одним из приоритетных направлений современного образования является формирование у учащихся ценностного отношения к здоровью и навыков здоровьесбережения. Оригинальным способом привлечь внимание к привычным проблемам, заставить задуматься о важных вещах – здоровом образе жизни – также является проектная деятельность. В рамках данного направления был реализован учебно-исследовательский проект «Спорт – альтернатива пагубным привычкам». Цель данного проекта – популяризация ЗОЖ среди учащихся средствами иностранного языка. Ученики анализировали научные данные о последствиях вредных привычек для здоровья человека.

Продукт – видеоролик «Сказ о мудрости народной» (“A Tale about Folk Wisdom”). Работа над созданием видеоролика явилась реализацией индивидуальной образовательной траектории учащихся, выстроенной с учетом их заинтересованности в дополнительном изучении как принципов ЗОЖ, так и иностранного языка, а также приобретения навыков работы с мультимедиа.

– В 2018 году Волгоград стал одним из городов-организаторов Чемпионата мира по футболу. Образование всегда старается отражать события, происходящие в обществе. В связи с этим в гимназии был реализован проект «Лучший экскурсионный маршрут на иностранном языке». Его цель – формирование интереса учащихся к историческому прошлому и настоящему родного города средствами иностранного языка. Для создания продукта проекта – видеоролика «Волгоград накануне Чемпионата мира по футболу» – учащимся пришлось обратиться как к истории, так и к настоящему родного города.

– Также учащимися гимназии был реализован проект «Волгоград театральный», целью которого было формирование интереса учеников к культурному наследию нашего города средствами английского языка. Ученики изучили историю появления театров в городе, развития театрального искусства, ознакомились с современными театрами города, их репертуаром. Продуктом данного проекта стал буклет «Театры Волгограда».

Подводя итог, можно отметить, что организация урочной и внеурочной деятельности по предмету «Иностранный язык» в школе способствует развитию творческих способностей учащихся, повышению социокультурного, лингвистического уровня, приросту их знаний в разных областях науки, формированию традиционных российских духовно-нравственных ценностей.

Литература

1. Евдокимова М.И. Воспитательный потенциал урока иностранного языка // Иностранные языки в школе. 2007. № 4. С. 7–9.
2. Полат Е.С. Метод проектов: науч.-метод. сборник. Серия «Современные технологии университетского образования», выпуск 2. – Мн.: РИВШ БГУ, 2003. – 240 с.
3. Разова Е.В., Бушмелева Н.А. Повышение качества обучения посредством интеграции учебных предметов // Научно-методический электронный журнал «Концепт». 2015. Т. 6. С. 46–50.

Интегрированные уроки и формирование функциональной грамотности обучающихся: межпредметные связи английского языка и географии

Омбоева Н.А.,

учитель английского языка высшей категории

Карпова О.В.,

учитель географии высшей категории, Гимназия № 13, Тракторозаводский район, Волгоград, Российская Федерация

Аннотация. Представлен опыт интеграции уроков английского языка и географии на основе использования межпредметных связей этих учебных предметов в контексте формирования функциональной грамотности обучающихся во взаимосвязи с их духовно-нравственным воспитанием.

Ключевые слова: интегрированные уроки, функциональная грамотность, межпредметные связи, интегрированный обобщающий урок по теме «Атмосфера» в 6 классе.

Межпредметные связи увязывают в единую систему знания различных учебных дисциплин и дают возможность получить новые знания, а в свою очередь, интегрированные уроки позволяют учащимся не только получать новый опыт, но и применять его в реальных условиях. Основные цели таких уроков – создать условия для развития познавательного интереса, успешного формирования универсальных учебных действий и метапредметных результатов.

Функциональная грамотность – это способность применять приобретенные знания, умения и навыки для решения жизненных задач в различных сферах. Ее смысл – в метапредметности, в осознанном выходе за границы конкретного

предмета, а точнее – в синтезировании всех предметных знаний для решения конкретной задачи.

Функциональная грамотность на уроках географии и английского языка помогает ученикам развивать ключевые навыки и компетенции, востребованные в будущей практической деятельности. Ученики могут использовать знания по географии для описания различной местности, природных явлений, культуры, что помогает в развитии коммуникативных навыков и углублении знаний о мире. Чтение текстов о географических явлениях и путешествиях на английском языке, анализ их содержания, а также выводы развивают критическое мышление и способность к анализу информации.

Под влиянием изучения английского языка ученики переосмысливают свои знания по географии. И наоборот, языковые знания влияют на восприятие географии; навыки и умения, полученные при обучении отдельным предметам, превращаются в прочные образовательные навыки и умения. Создаются прочные связи, позволяющие обучающимся самостоятельно решать жизненные проблемы.

По мнению И.А. Зимней [1, с. 23], иностранный язык как бы «беспредметен», изучается как средство общения, а тематика и речевые ситуации привносятся извне, поэтому, он как никакой другой предмет, открыт для использования материала из различного содержания других предметов.

Использование онлайн-ресурсов, видеоматериалов для изучения географии и английского языка делает процесс обучения интерактивным.

География – это универсальный предмет, на котором можно формировать все виды функциональной грамотности. Предметные результаты освоения программы по географии основного и среднего общего образования отражают те умения, которые мы относим к читательской грамотности, естественно-научной грамотности, математической. Одним из важных компонентов является формирование картографической грамотности, которую тоже можно отнести к читательской грамотности, и именно работа с картой является одной из прямых задач на уроках географии.

Для достижения предметных и метапредметных результатов и формирования различных видов функциональной грамотности мы применяем такие технологии, методы и приемы, как: проблемные задания (ситуации), «Работа с условием задачи», «Найди ошибку», «Да-нет», «Своя опора», кластер, в которых сочетается принцип проблемности, потому что формирование функциональной грамотности является решением проблем, с которыми учащиеся сталкиваются в жизни; совместная деятельность; принцип дифференцированного подхода и учет индивидуальных особенностей ученика; рефлексивность обучения, то есть сознательное критическое осмысление действий и мотивов, как со стороны преподавателя, так и со стороны учащегося.

Цель нашей работы – распространение опыта применения приемов и методов для формирования функциональной грамотности в условиях интеграции английского языка с географией, а задачи – актуализация и обобщение имеющихся знаний, приемов и методов по формированию функциональной грамотности для развития интеллектуального и творческого потенциала учителей.

Мы также, как Э. Л. Мельник и Л. А. Исаева [2, с. 34], считаем, результат интегрированного обучения проявляется в повышении уровня знаний учащихся по предмету; в глубине усваиваемых понятий, закономерностей за счет их многогранной интерпретации с использованием сведений интегрируемых наук; в изменении уровня интеллектуальной деятельности, обеспечиваемого рассмотрением учебного материала, установлением естественных взаимосвязей между изучаемыми проблемами; в эмоциональном развитии учащихся; в росте познавательного интереса учащихся, проявляемого в желании активной и самостоятельной работы на уроке и во внеурочное время; во включении учащихся в творческую деятельность, результатом которой могут быть их собственные проекты, являющиеся отражением личностного отношения к тем или иным явлениям и процессам.

Предлагаем ниже разработку интегрированного обобщающего урока по теме «Атмосфера» в 6 классе (география, английский язык). Вид урока: урок-путешествие по теме «Атмосфера». Цель урока: обучение функциональной грамотности с помощью развития лингвистической, информационной, социокультурной и учебно-познавательной компетенций у обучающихся на уроке английского языка и географии (обобщение и систематизация знаний учащихся о воздушной оболочке Земли, явлениях, процессах и закономерностях, происходящих в ней).

Планируемые результаты:

Предметные: формирование опыта осуществления общения с использованием лексики (повторить, обобщить, систематизировать, осуществить контроль знаний по теме «Атмосфера»).

Метапредметные: формирование умения применять полученные знания в процессе решений коммуникативных задач.

Личностные: формирование опыта активного участия в учебной деятельности, высказывание собственного мнения.

Технологическое оборудование: презентация, маршрутный лист, физическая карта мира, географический атлас для 6 класса, интерактивная доска, мультимедийный проектор, жетоны в виде солнышка.

Ход урока

Организационный момент

Здравствуйте ребята. Сегодня у нас необычный урок. Урок географии и английского языка. Мы отправимся в путешествие. Куда? Давайте отгадаем

Hello everyone. Nice to see you. Today we will have an unusual lesson – Geography and English. Where? Let's guess.

Постановка цели и задач урока. Мотивация учебной деятельности

Ребята, а какой сейчас месяц? Какое время года? Посмотрим за окно, какая сегодня погода? So, what is the month and what is the season? What is the weather?

Отправляясь в поездку, мы всегда думаем, а зачем? Что мы будем делать на уроке? Why, what will we do?

Тема и задачи урока (обобщить полученные знания по теме «Атмосфера» на русском и английском языках).

А как мы будем путешествовать? Что нам поможет? What will help us?

Нам помогут географические карты и маршрутный лист. So, we will need maps and a paper route. Посмотрите, у вас на каждом столе лежит маршрутный лист, его надо заполнить. Вы будете выполнять задания в парах. В конце урока заполненный маршрутный лист вы сдадите, и каждый получит отметку. За правильные ответы вы будете получать вот такое солнышко. На отметку «пять» достаточно иметь 3 таких солнышка, то есть, самые активные получают еще одну оценку. Итак, мы отправляемся в путь. В пути нас ждут станции.

Well, let's go. We will meet the stations on our way.

Основная часть урока (актуализация знаний, обобщение)

Станция Метеорологическая. Weather Station

Задание № 1. Прочитайте текст. Запишите номера предложений, в которых говорится об элементах погоды. *(Задание «Смысловое чтение» направлено на умение извлечь информацию и интерпретировать ее. Учащимся предлагается прочитать текст и выбрать суждения по заданной тематике. Прием позволяет активизировать мыслительную деятельность и вспомнить необходимые понятия, которые будут необходимы при изучении нового материала или повторении пройденного).*

1. Состояние нижнего слоя атмосферы – тропосферы – в данное время в данном месте называют погодой.

2. Более точно о погоде можно говорить, измерив температуру и влажность воздуха, атмосферное давление, силу ветра, описав характер выпадения осадков и облачность. 3. Погода очень переменчива.

4. Если меняется температура воздуха, то изменятся и влажность, количество облаков и многое другое.

5. За погодой наблюдают на метеорологических станциях.

6. По данным метеонаблюдений составляются синоптические карты и прогнозы погоды.

Задание № 2. Совместите английские и русские понятия по теме погода. Please, match Russian and English words about the weather.

Станция Климатическая. Climate Station

1 задание (характеристика климатических поясов с ошибками).

(Используя прием «Лови ошибку, универсальный прием, который активизирует внимание учащихся и формирует умение анализировать информацию, применять знания в нестандартной ситуации и критически оценивать полученную информацию, учитель предлагает учащимся задание, содержащее неизвестное количество ошибок. Задача учащихся – найти и исправить ошибки.).

Ребята, прочитайте описание климатических поясов и согласитесь или нет.

Please, read the descriptions and agree or not.

1. Больше всего солнечного тепла поступает на Землю в районах, расположенных за Полярным кругом. В северном полушарии здесь находится арктический климатический пояс. В Южном полушарии антарктический. В течение всего года здесь преобладает жаркая и сухая погода.

2. В тропическом климатическом поясе преобладает очень жаркая и влажная погода. Большое количество осадков распределяется равномерно в течение всего года. Главным его отличием является наличие постоянно дующих ветров – пассатов.

3. Экваториальный климатический пояс не жаркий и не холодный. Здесь хорошо выражены 4 времени года.

4. В умеренном климатическом поясе суровая морозная зима сменяется коротким и прохладным летом. На распределение осадков основное влияние оказывают постоянные ветра – муссоны, преобладающие большую часть года.

2 задание. Давайте посмотрим, как называются климатические пояса на английском языке. And now let's read in English. Читают на слайде.

3 задание. А сейчас давайте определим, в каком климате живут люди.

В маршрутном листе вставьте названия климата на английском языке.

Fill in the name of the climate in English and read, please.

Станция Привал. Stop Station (физкультурная пауза под музыку).

Под музыку ученики выполняют упражнения за учителем. Учитель читает стихотворение на английском языке.

Отдохнули, и мы прибываем на **станцию Картографическая**

Станция Картографическая. Map Station

(Прием «Сравнения и сопоставления объектов на географической карте», который включает название объекта, анализ, выявление однородных и варьирующих признаков, объяснение причин сходства и различий. Применение картографических приемов обучения развивает мышление и творческое воображение детей, формирует пространственное видение мира и участвует в формировании социальной личности).

Задание № 1. Сравните климат в Москве и Лондоне. Для этого с помощью карты в атласе (стр. 12,13,14) определите климатический пояс, среднюю температуру января, июля, осадки и сезонность их выпадения

Критерии для сравнения	Москва	Лондон
Климатический пояс		
Ср. t января		
Ср. t июля		
Осадки		
Сезонность выпадения осадков		

Какие главные отличия вы увидели?

А давайте сейчас попробуем рассказать о климате в Волгограде. У вас есть таблица, для описания используйте выражения из таблицы.

Well, let's speak about the climate in Volgograd, please. Use the phrases from your card.

Volgograd
climate / be continental/ summer/ be hot and dry/ winter/ be snowless and cold/ have little rain and little snow/ have much sun/seldom/often

Станция Конечная. And at last Final Station

В маршрутном листе итоговое задание – составить синквейн к слову «Атмосфера».

При выполнении задания используем памятку

Пятистрочная стихотворная форма «синквейн» позволяет лучше понять и осмыслить изучаемый материал.

1. Первая строка — название, одно существительное, отражающее главную идею (Кто, что?).

2. Вторая строка — описание, два прилагательных, описывающих основную мысль (Какой, какая, какое, какие?).

3. Третья строка — действие, три глагола, описывающие действия в рамках темы (Что делает, что делают?).

4. Четвертая строка — фраза из нескольких слов, показывающая отношение к теме, выражающая личное отношение автора синквейна к описываемому предмету или объекту.

5. Пятая строка — синоним названия темы, одно словорезюме, характеризующее суть предмета или объекта (обобщающее слово). Вывод, итог, ассоциация).

Пример 1

Атмосфера

Газообразная, прозрачная

Защищает, оберегает, влияет

Воздушная оболочка Земли

Воздух

Пример 2

Атмосфера

Бесцветная, прозрачная

Обеспечивает, удерживает, защищает

Дает нам жизнь

Дыхание

So, the atmosphere protects the Earth and gives us life (учитель)

Рефлексия урока

Мы сегодня много и интенсивно поработали. А какое у нас сейчас настроение?

What about your mood, how do you feel yourselves?

Нарисуйте смайлики со своим настроением в маршрутном листе.

Поднимите ваши солнышки за работу на уроке.

Выставление отметок. Домашнее задание.

(«Три М» Прием рефлексии. Учащимся предлагается назвать три момента, которые у них получились хорошо в процессе урока. Этот способ рефлексии позволяет закончить урок на позитивной ноте, создает чувство безопасности и уверенности в себе и своих силах (у меня многое получается, я знаю, что нужно делать, чтобы улучшить свой результат)).

Нами были разработаны критерии для оценивания деятельности учащихся на уроке.

Вид оцениваемой деятельности	Критерии (в баллах)
Освоение материала по предметам «география» и «английский язык»	Не освоил – 0 Освоил частично – 1 Освоил полностью – 2
Устные ответы	Краткие ответы – 1 Полные ответы – 2 Составление предложений с обоснованием – 3
Заполнение маршрутного листа	Максимально 25 баллов

Больше половины (15) всех учащихся (25) за урок получили оценку «5». Все эти ученики освоили материал полностью, девять из них давали полные устные ответы, шесть – ответы с обоснованием.

16 человек получили за заполнение маршрутного листа максимальное количество баллов, 6 оценку «4». Все учащиеся (6), получивших данную оценку, освоили материал частично, двое давали краткие устные ответы, четверо – полные ответы. Все они получили по 4 балла за заполнение маршрутного листа.

Количество учащихся, получивших оценку «3», оказалось 3 человека, материал освоили частично, давали односложные устные ответы и за маршрутный лист получили 3 балла тоже. Средняя оценка по классу – 4,7.

Ученики отметили, что нелегко было выполнить задание на описание климатических поясов и внести исправления. Также отметили, что задание на английском языке по вставке названий климата в предложения простое. Испытали удовлетворение и радость, что смогли описать климат в Волгограде на английском языке, хотя сначала присутствовал страх. Были счастливы, что оправдались надежды на познавательный и интересный билингвальный урок, выразили надежду, что таких уроков будет немало.

Структура интегрированных уроков отличается четкостью, компактностью, сжатостью, логической взаимообусловленностью учебного материала на каждом этапе урока, большой информативной емкостью материала.

В форме интегрированных уроков целесообразно проводить обобщающие уроки, на которых будут раскрыты проблемы, наиболее важные для двух или нескольких предметов.

На основном уровне общего образования интегрированные уроки являются важнейшей частью системы межпредметных связей. Материал таких уроков показывает единство процессов, происходящих в окружающем нас мире, позволяет учащимся видеть взаимозависимость различных наук.

Сами обучающиеся отмечают необычный формат подобных уроков, который позволяет им раскрывать способности, обучаться, взаимодействовать на занятии на двух языках в рамках двух учебных дисциплин, что, несомненно, мотивирует на более глубокое изучение обоих предметов.

У обучающихся формируется критическое мышление, нестандартные подходы в решении задач урока, используются различные источники информации, формируется разностороннее представление о стране и ее традициях, повышается собственная самооценка.

Ценность интегрированного обучения для педагогов – это поиск эффективных технологий для достижения дидактических задач, которые направлены на совершенствование приемов воздействия на обучающихся.

Литература

1. Зимняя И.А. Лингвопсихология речевой деятельности. – М.: Московский социально-психологический институт, 2017. – 432 с.
2. Мельник Э.Л. Исаева Л.А. Интегрированные уроки в среднем звене. – М.: Просвещение, 2017. – 67 с.
3. География: Землеведение: 5–6 классы: учебник/ О.А. Климанова, В.В. Климанов, Э.В. Ким и др.; под ред. О.А. Климановой. – 11-е изд. перераб. – М.: Дрофа, 2021
4. География. 6 класс. Атлас. – 18-е изд. – М.: Просвещение, 2024.
5. Английский язык. 6 класс: учеб. для общеобразоват. организаций / Ю.Е. Ваулина, Д. Дули, О.Е. Подоляко, В. Эванс. – 12-е изд. – М.: Express Publishing: Просвещение, 2021. – 144 с. – ил. (Английский в фокусе).

Формирование креативного мышления девятиклассников на бинарном уроке истории и английского языка средствами реализации технологии развития критического мышления

Агупова И.Д.,

учитель английского языка,

Фирсова Е.А.,

учитель истории, обществознания, Лицей 3, Тракторозаводский район,
Волгоград, Российская Федерация

Аннотация. Описан опыт формирования креативного мышления девятиклассников на бинарном уроке истории и английского языка средствами реализации технологии развития критического мышления. На уроке создаются воспитательно-образовательные ситуации формирования креативного мышления во взаимосвязи с присвоением патриотических ценностей посредством соответствующей подборки содержания материала для усвоения девятиклассниками.

Ключевые слова: креативное мышление, критическое мышление, бинарный урок, история и английский язык, технология развития критического мышления, методические приемы реализации технологии развития критического мышления на бинарном уроке.

Актуальностью современного школьного образования в условиях обновленного ФГОС ООО является поиск оптимальных путей организации учебно-воспитательного процесса в школе. Современный школьник должен быть готов к полноценной творческой деятельности в современном обществе. Он должен обладать определенным объемом знаний, уметь пользоваться новыми технологиями, уметь найти и использовать необходимую информацию, быть готовым к межличностному, межкультурному сотрудничеству.

Для достижения этих целей мы применяем личностно-ориентированную технологию интерактивного обучения английскому языку и истории (обучение во взаимодействии) в старших классах. Во время проведения интерактивного урока

учитель и ученики находятся в равных условиях, на одном уровне. На таких уроках учитель становится активным участником учебного процесса, направляя его в нужное русло. Любые интерактивные уроки полезны и интересны для учащихся, которые учатся высказывать свое мнение и отстаивать свою точку зрения.

Креативное мышление является составляющей функциональной грамотности, одним из ключевых навыков XXI века. Это создание необычных и хороших решений исходной проблемы. Креативное мышление можно формировать различными приемами, но критическое мышление является отправной точкой для развития творческого мышления. И критическое и креативное мышление развиваются в синтезе, взаимообусловлено. Критическое мышление решает проблему выбора информации, овладение ею, критической оценки этой информации, осмысления и применения.

Бинарные уроки по английскому языку и истории дают возможность создать условия для практического применения знаний, навыков и умений учащихся, умение мыслить, решать проблемы, рассуждать над путями решения этих проблем.

Целью применения интерактивных методов обучения на наших уроках является формирование мотивации к изучению английского языка и истории, создание условий для развития речевой компетенции учащихся на английском и русском языках в различных видах деятельности, которые ведут к взаимопониманию, взаимодействию, к совместному решению общих вопросов.

Задачи:

- воспитывать чувство гордости за героическое прошлое нашей страны, уважение к старшему поколению;
- раскрыть понимание необходимости сохранения исторической памяти и преемственности поколений;
- развивать учебно-интеллектуальные умения: мотивировать деятельность учащихся;
- учить осмысливать учебный материал логически, выделяя в нем главное, решать проблемные и познавательные задачи.

Методы:

1. Организации учебно-познавательной деятельности:
 - словесные, наглядные, практические;
 - репродуктивные;
 - исследовательские.
2. Контроля эффективности учебно-познавательной деятельности:
 - устные.
3. Стимулирование учебно-познавательной деятельности:
 - поощрение в формировании мотивации, чувства ответственности, интереса в овладении знаниями, умениями, навыками.

Технологии: критического мышления, информационно-коммуникационные, игровые, театральной педагогики, развивающего обучения, проектная технология, интерактивные.

Есть события, которые забываются через месяц, стираются из памяти людей.

ской через год. Но есть события, значение которых не только не уменьшается со временем, а, напротив, с каждым десятилетием они приобретают особую значимость, становятся бессмертными. К таким событиям относится победа нашего народа в Великой Отечественной войне. 9 мая 2025 года вся наша страна отмечает 80-ую годовщину победы советского народа в Великой Отечественной войне.

В 9-м классе в календарно-тематическом планировании есть темы такие, как: «Историческое наследие (родная страна и страны изучаемого языка)» по английскому языку и «Всемирно-историческое значение Победы СССР в Великой Отечественной войне» по истории. Эти темы мы использовали на бинарном уроке-игре по истории и английскому языку «Знаем... Помним... Гордимся...!».

Данный урок, по нашему мнению, способствует формированию креативного мышления у учащихся средствами реализации технологии критического мышления во взаимосвязи с присвоением учащимися патриотических ценностей.

Используем трехфазовую структуру урока.

Первая фаза – фаза Вызова.

Задачи фазы Вызова:

- активизировать и проанализировать уже имеющиеся знания по теме,
- пробудить интерес,
- дать возможность ученику целенаправленно думать, выражать свои мысли собственными словами,
- структурировать последующий процесс изучения темы.

Вторая – фаза Осмысления.

Задачи фазы Осмысления:

- получить и осмыслить новую информацию,
- соотнести новую информацию с новыми знаниями,
- поддерживать интерес и активность, созданные на фазе вызова.

Третья – фаза Рефлексии.

Задачи фазы Рефлексии:

- выразить новую идею и информацию собственными словами,
- целостно осмыслить и обобщить полученную информацию на основе обмена мнениями между обучаемыми друг с другом и учителем,
- проанализировать весь процесс изучения материала,
- выработать собственное мнение к изучаемому материалу.

На своих уроках мы используем следующие приемы: «Карусель», «Работа в малых группах» «Броуновское движение», «Суд от своего имени», «Гражданские слушания», «Метод пресс», «Займи позицию», «Бортовой журнал», «Деловая (ролевая) игра», «Дискуссия», «Кластеры», «Круги по воде», «Незаконченное предложение», «Толстые» и «тонкие» вопросы, «Ротационные тройки» и т.д.

На данном уроке были использованы приемы: «Незаконченное предложение», «Кластеры», «Круги по воде», «Инсерт», «КроссЕнс», «Из частей – целое», «Круги Эйлера», «Фантазер», «Рюкзак».

Первый прием, который мы применяем на уроке – «Незаконченное предложение». Учащиеся, после обсуждения в группах, предлагают возможные варианты для продолжения цитаты Г.К. Жукова.

Прием «Круги по воде» удачно подходит для фазы вызова. Ученикам необходимо подобрать слова, связанные с темой урока к каждой букве на слайде на русском и английском языках.

После первого прочтения текста на английском языке, ученики выполняют задание на проверку общего понимания текста – озаглавить текст.

После повторного прочтения – задание «Закончить предложение».

Далее предлагается использовать прием «Инсерт». Учащиеся самостоятельно не делают пометки в тексте, и капитан команды озвучивает результаты работы.

Прием «КроссЕнс». Ученики анализируют предложенные 9 фотографий.

Используемый прием «Фантазер» применяется для развития креативного мышления учащихся. Демонстрируется половина фото (Карикатура Кукрыниксов). Учащиеся предполагают, что может быть изображено на нижней половине фото.

На этапе Осмысления приемы «Кластер» и «Круги Эйлера» используются, чтобы обобщить знания учащихся по теме «Города-герои».

В заключении этапа Осмысления используется прием «Из частей – целое».

На стадии Рефлексии предлагаем ученикам темы для проектов на английском и русском языках: «Моя семья в военной истории страны». «Я родился в Сталинграде», «Помню и горжусь!» на домашнее задание.

Необходимо обсудить в группах выбор группового проекта, распределить виды деятельности, определить этапы работы над проектом и его конечный продукт.

Прием «Рюкзак» применяется для того, чтобы учащиеся оценили свою работу, проанализировали, чему они научились, что узнали, поделились впечатлениями.

Таким образом, для достижения поставленной цели используется множество приемов реализации технологии креативного мышления на бинарном уроке по истории и английскому языку. Креативное мышление можно формировать различными приемами, но критическое мышление является отправной точкой для развития творческого мышления, которое является одной из составляющих функциональной грамотности в контексте обновленного ФГОС ООО.

Нами была определена целесообразность различных используемых приемов на данном уроке, тщательно отобран и проанализирован учебный и дополнительный материал; определены этапы урока с учетом жизненного опыта учащихся и мотивирующих факторов. Ведущей ролью учителей на уроке являлась фасилитация учащихся.

Применение личностно-ориентированной технологии интерактивного обучения английскому языку и истории в старших классах, способствует постоянному включению учеников в самостоятельную поисковую деятельность.

Однако стоит отметить, что учителю, внедряющему технологию креативного мышления на уроке, требуется больше времени на подготовку, более тщательно продумыванию результативных приемов для обучения в старших классах.

Технологии интерактивного обучения помогают сформировать у учащихся

мягкие навыки 4 К: критическое мышление, креативность, коммуникация, координация (сотрудничество).

Данный материал может применяться на уроках предметов гуманитарного цикла, на тематических классных часах, во внеурочных и внеклассных мероприятиях.

Литература

1. Авдеенко Н.А., Денищева Л.О., Краснянская К.А., Михайлова А.М., Пинская М.А. Креативность для каждого: внедрение развития навыков XXI века в практику российских школ // Вопросы образования. 2018. № 4. С. 282–304.
2. Великая Отечественная война 1941–1945. – М., 2012.
3. Ковалева Г.С., Логинова О.Б., Авдеенко Н.А. и др. Креативное мышление. Сборник эталонных заданий. Выпуск 1: учебное пособие для общеобразовательных организаций / под общ. ред. Г.С. Ковалевой, О.Б. Логиновой. – М.; СПб.: Просвещение, 2020. – 126 с.
4. Логинова О.Б., Ковалева Г.С., Авдеенко Н.А. и др. Креативное мышление. Сборник эталонных заданий. Выпуск 2 / под общ. ред. Г.С. Ковалевой, О.Б. Логиновой. – М.; СПб.: Просвещение, 2021. – 158 с.
5. Любарт Т., Муширу К., Торджман С., Зенасни Ф. Психология креативности. – М.: Когито-Центр, 2009.
6. Мухин Ю.И. Уроки Великой Отечественной. – М., 2010.
7. Ольштынский Л.И. Разгром фашизма. СССР и англо-американские союзники во Второй мировой войне. – М., 2010.
8. Осокин А.Н. Великая тайна Великой отечественной: ключ к разгадке. – М., 2010.
9. Пережившие блокаду. Детям Ленинграда посвящается: очерк об угличанах – жителях блокадного Ленинграда. – Ярославль, 2005.
10. Чиксентмихайи М. Креативность. Поток и психология открытий и изобретений [Пер. с англ. И. Ющенко]. – М.: Карьера Пресс, 2018.

Потенциал уроков математики в формировании традиционных российских духовно-нравственных ценностей учащихся

Устьянцева В.Н.,

доцент, кандидат педагогических наук, центр математического образования, Волгоградская государственная академия последиplomного образования, Волгоград, Российская Федерация

Аннотация. Раскрыт потенциал уроков математики в формировании традиционных российских духовно-нравственных ценностей учащихся, включая патриотизм и патриотические ценности. Показаны педагогические и методические средства патриотического воспитания на уроках математики.

Ключевые слова: формирование традиционных российских духовно-нравственных ценностей, патриотизм и патриотические ценности, уроки математики, факторы патриотического воспитания на уроках, цитаты из произведений, задачи на сюжетах Великой Отечественной войны.

Основы государственной молодежной политики Российской Федерации на период до 2025 года (утверждены распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 ноября 2014 года № 2403-р) [1] одними из положений включа-

ют в себя воспитание патриота, заботящегося об экономическом процветании и преемственности духовных традиций нашего общества и воспитание гражданина, активно участвующего в государственной и общественной жизни, в функционировании института гражданского общества.

В «Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года» раскрываются механизмы реализации государственной молодежной политики (правовые, организационные, информационные, научно-аналитические, социальные) в приоритетных направлениях воспитательной деятельности:

- формирование мировоззрения молодежи (патриотизм, нравственность, здоровый образ жизни, правосознание, экология);
- развитие компетенций молодежи (проектная деятельность, креативное мышление, коммуникативные умения, предпринимательские навыки, профессиональные траектории).

Федеральный закон № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» [2] – это законодательный акт, где юридически определяется понятие термина «воспитание». Согласно Федеральному закону раскрыто понятие воспитания.

Воспитание – деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма и гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам героев Отечества, к закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, к природе и окружающей среде.

Новый ФГОС общего образования определяет основные направления воспитательной деятельности: гражданское воспитание, патриотическое воспитание, духовно-нравственное воспитание, эстетическое воспитание, физическое воспитание, трудовое воспитание, экологическое воспитание, ценности научного познания.

Реализация воспитательных задач должна происходить на всех учебных предметах в школе, в том числе при обучении математике.

Патриотическое, гражданское, духовно-нравственное воспитание на сегодняшний момент, как никогда, требует особого внимания. Соответствующие чувства современных школьников подвергаются серьезным испытаниям со стороны общества, средств массовой информации: в обществе наблюдается низкий уровень нравственности; у школьников формируются антипатриотические идеалы благодаря открытости сети интернет; доступности различных гаджетов, не рецензируемой литературы; полное отсутствие цензуры со стороны общества и государства.

Президент РФ В.В. Путин заметил: «Мы должны строить свое будущее и будущее своих детей. И такой фундамент – это патриотизм. Это уважение к своей Родине и традициям, духовным ценностям наших народов. Это ответственность за свою страну и ее будущее».

Задача школы расставить верные акценты в соответствии с государственной политикой.

Общеизвестно, что на уроке патриотическое воспитание осуществляется посредством четырех факторов:

- через содержание образования;
- через методы и формы обучения;
- через использование случайно возникших и специально созданных воспитывающих ситуаций;
- через личность самого учителя (прежде всего и в наибольшей степени).

Патриотическому воспитанию обучающихся на уроках математики способствует:

- использование историко-математического материала;
- проведение интегрированных уроков;
- решение математических задач: прикладного характера и сюжетных задач с математической фабулой, сформулированных на реальных исторических фактах;
- внеклассная работа по предмету.

В качестве историко-математического материала в учебниках математики в широком смысле слова используются исторические сведения о великих людях, которые внесли огромный вклад в формирование содержания математики, как науки. А также используются старинные задачи, познавательные истории из жизни ученых. Есть много дополнительной литературы, с помощью которой мотивируется изучение математики. Теперь много видеороликов, которые красочно и наглядно показывают вклад ученых в формирование математической науки и математики как школьного учебного предмета.

Николай Иванович Лобачевский, Софья Васильевна Ковалевская, Михаил Васильевич Ломоносов, Пафнутий Львович Чебышев, Андрей Николаевич Колмогоров, Леонтий Филиппович Магницкий, Мстислав Всеволодович Келдыш, и очень отрадно, что список можно продолжать вплоть до наших современников. Вклад каждого из них в жизнь простого человека-обывателя огромен, и если использовать факты на уроках математики, то это вызывает гордость за соотечественника, сознание того, что все в наших руках и все возможно.

Академик А. Н. Колмогоров, например, по заданию Главного артиллерийского управления, используя свои работы по математике в области теории вероятностей, дал определение наиболее выгодного рассеяния артиллерийских снарядов и рассчитал количество одновременных выстрелов по самолету противника для того, чтобы иметь наибольшую вероятность сбить самолет противника. Он определил наилучшие методы нахождения самолетов и подводных лодок противника, позволяющие избежать встречи с подлодками врага. А во-вторых, многие

держали в руках учебники математики под его авторством, не каким-то мифическим автором из далекого прошлого, а вот совсем недавно, буквально дедушка для современников.

Математический институт академии наук СССР в 1943 году разработал и вычислил штурманские таблицы во главе с Сергеем Натановичем Бернштейном. Расчеты всех дальних полетов, выполняемые по этим таблицам, значительно повысили точность самолетовождения. Ни в одной стране мира не было штурманских таблиц, равных этим по своей простоте и оригинальности. Разработал таблицы для определения местонахождения судна по радиопеленгам. Такое открытие позволило ускорить штурманские расчеты примерно в 10 раз. [4].

Проведение интегрированных уроков часто приурочивается к празднованию каких-либо важных исторических событий, дат. Такие уроки способствуют особому усвоению материала на фоне ярких эмоциональных переживаний. Но помимо материала математического, важно, что эти эмоции формируют именно духовно-нравственные ценности юного человека. Такие уроки часто комбинируют с историей, обществознанием. Но не менее ценно и результативно комбинировать математику и биологию, химию, физику и даже литературу.

Замечательно использовать цитаты из произведений, в которых мы можем перевести старинные меры в современные и создать представление о росте, расстоянии, массы и т.д. Например:

«Петр Андреич ранен был под правое плечо, в грудь, под самую косточку, в глубину на полтора вершка (А.С. Пушкин «Капитанская дочка»).

«Никитушка Ломов... был гигант геркулесовой силы; 15 вершков ростом, он был так широк в груди и в плечах, что весил 15 пудов (Н.Г. Чернышевский «Что делать?»).

«На твердой мозговой оболочке имеются два небольших пигментированных пятна величиной приблизительно в четыре дюйма, сама оболочка представляет бледно-матового цвета (Л.Н. Толстой «Воскресение»).

«Удар плашмя уничтожил бы меня вместе со статуей, как топор – стеариновую свечу, но поворот штамбы сунул ее в воздухе концом мимо меня, на дюйм от плеча статуи (А. Грин «Бегущая по волнам»).

«Впрочем, известно, что человек, слишком увлекшийся страстью, особенно если он в летах, совершенно слепнет и готов подозревать надежду там, где вовсе ее и нет; мало того, теряет рассудок и действует как глупый ребенок, хотя бы и был семи пядей во лбу (Ф.М. Достоевский «Идиот»).

«...Маниловка! А как проедешь еще одну версту, так вот тебе, то есть, так прямо направо (Н.В. Гоголь «Мертвые души»).

Решение математических задач прикладного характера и сюжетных задач с математической фабулой, сформулированных на реальных исторических фактах, является важным приемом формирования духовно-нравственных ценностей. Короткая история, рассказанная в сюжете задачи способствует более глубокому ее переживанию, осознанию масштабов происходящего.

Решение задач прикладного характера подразумевает собой решение конкретной жизненно-практической задачи: меткий выстрел артиллерийского орудия; взлет – посадка вертолета; необходимое время для достижения цели и т.д.

Очень примечательны и действенны задачи на сюжетах Великой Отечественной войны. Очень интересные задачи в разработках учителей, проиллюстрируем несколько интереснейших задач с сайта Костровой Татьяны Дмитриевны [3].

Задача на **измерение ширины реки с помощью козырька**. Этот способ пригодился старшему сержанту Куприянову во фронтовой обстановке. Его отделение получило задание измерить ширину реки, через которую предстояло организовать переправу.

На рисунке 1 показано, как можно определить ширину реки, рассматривая два равных треугольника. Надо стать лицом к реке и надвинуть фуражку на глаза так, чтобы нижний обрез козырька точно совпал с линией противоположного берега. Затем, не изменяя положения головы, надо повернуться налево, и заметить самую длинную точку, видимую из-под козырька.



Рис.1. Задача на измерение ширины реки с помощью козырька

Задача. Разведывательному кораблю (разведчику), двигавшемуся в составе эскадрильи, дано задание обследовать район моря на 70 миль в направлении движения эскадры. Скорость эскадрильи – 35 миль в час, скорость разведчика – 70 миль в час. Определить, через сколько времени разведчик возвратится к эскадре.

Задача. С самолета, находящегося на высоте большей 320 м., для партизан был сброшен груз. За какое время груз долетит до земли? (ускорение свободного падения принять равным 10 м/с^2) На каком расстоянии от деревни, занятой фашистами, должны находиться партизаны, чтобы забрать груз, если средняя скорость передвижения по лесу $5,4 \text{ км/ч}$ и немцы увидели самолет за 10 минут до сброса груза?

Приведенные задачи ценны не только с точки зрения математического материала, но и просто интересны для любознательных людей, которые умеют вовремя подметить, догадаться, сообразить, как применить математические факты в реальной жизненной ситуации.

В сборнике задач В.Н. Устьянцевой «Сталинградская битва в текстовых задачах» [5] сюжеты задачи построены на фактах из истории Сталинградской битвы. Сначала идет предыстория, а потом сама задача. Такая структура задачи помогает пережить серьезность ситуации и осознанно пережить полученный результат.

Приведем несколько задач:

Задача. В битве у Дона под Калачом от 18-ой стрелковой дивизии из 62-ой армии, численность которой к началу боев составляла 13000 человек, осталось всего 105 бойцов. Им удалось переправиться на противоположный берег Дона и пробиться к своим. Найдите, каков был процент потери бойцов в этой битве? (ответ округлить до десятых).

Задача. Перед началом 1941 г. Сталинградская областная библиотека насчитывала 205 тыс. экземпляров книг. В 1942 прямое попадание бомбы уничтожило здание, в котором находилась областная библиотека, и от всего фонда осталось чуть больше 0,122 % книг. Какое количество литературы уцелело во время Сталинградской битвы (ответ дайте целым числом)?

Задача. Собаки ездовой службы доставляли на передний край боеприпасы, продовольствие, вывозили с поля боя раненых. В период контрнаступления под Сталинградом командир отделения сержант Г.В. Ашин на упряжке собак вывез из-под огня противника некоторое количество раненых бойцов, за что был награжден орденом Красной Звезды. Найдите количество вывезенных на упряжке собак раненых бойцов, если известно, что сумма цифр искомого двузначного числа равна 8. Если же искомое число умножить на сумму его цифр и отнять от полученного произведения сумму его цифр, то получим 416.

Сборник задач «Сталинградская битва в текстовых задачах» может послужить учителю в реализации воспитательной функции на уроках математики. Ежегодно учителя школ города Волгограда и области проводят открытые уроки с решением задач сборника, наглядно демонстрируя, что при осознанном подходе к решению подобных задач, не остается ни одного равнодушного школьника, анализ полученных данных заставляет задуматься.

В основу сборника задач положен настоящий исторический материал, посвященный Сталинградской битве. Каждая задача представляет собой отдельную маленькую историю грандиозной битвы, реальное событие, факт, который описан в архивах. Все числа, полученные в ответе задач, являются достоверными фактами, взятыми из официальных источников, изданий.

В нашем регионе ежегодно педагоги проводят массу уроков, посвященных Сталинградской битве, Великой Отечественной войне, посвященные памятным датам города и области. Это прекрасная традиция, которая способствует воспитанию и формированию необходимых качеств личности.

Внеклассная работа хороша тем, что мы свободны в выборе темы и можем себе позволить отступление от строгого изложения материала в рамках программы. Тем самым изучается и дополнительный материал, и реализуется воспитательная функция, способствующая духовному и нравственному обогащению.

нию учащихся. Во внеклассной работе можно комбинировать и интегрировать все вышесказанное.

Выстраивание работы учителя в систему по духовно-нравственному воспитанию дает немедленные плоды, расширяет кругозор учащихся, способствует формированию целостной личности.

Таким образом раскрывается потенциал уроков математики для формирования традиционных российских духовно-нравственных ценностей учащихся в педагогической деятельности учителей, как на уроках математики, так и во внеклассной работе.

Литература

1. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.11.2014 г. № 2403-р // Основы государственной молодежной политики Российской Федерации на период до 2025 года. – URL: <http://government.ru/docs/all/93887/>
2. Федеральный закон № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся». – URL: <http://www.kremlin.ru/acts/bank/45788>.
3. Кострова Т.Д. Урок-праздник «День Победы». – URL: <https://multiurok.ru/files/urok-prazdnik-dien-pobiedy-2.html>
4. Ершова Е.В. Методическая разработка классного часа по теме «Математики и их открытия в годы Великой Отечественной войны». – Райчихинск. 2023 г. – URL: <https://япедагог.рф/wp-content/uploads/2023/04/Классный-час-Математики-и-их-открытия-в-годы-Великой-Отечественной-войны-1.pdf>
5. Сталинградская битва в текстовых задачах [Текст]: сборник задач по математике / В.Н. Устьянцева. – Волгоград: Царицын, 2012. – 48 с., ил. – URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?idn=qzmsan>

Гражданско-патриотическое воспитание обучающихся с ограниченными возможностями здоровья на уроке по теме «Люби и знай родной свой край»

Тирская Е.Д.,

учитель-дефектолог, Основная школа № 4 имени Ю.А. Гагарина, городской округ город Фролово, Волгоградская область, Российская Федерация

Аннотация. В рамках предлагаемой методической разработки рассматривается решение задач по гражданско-патриотическому воспитанию обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, пути и условия реализации с учетом личностно-деятельностного и индивидуальных принципов подхода к детям, их особых образовательных потребностей. каждого участника.

Ключевые слова: гражданско-патриотическое воспитание, обучающиеся с ограниченными возможностями здоровья, урок по теме «Люби и знай родной свой край».

Актуальность нашей работы заключается в том, что в настоящее время, как никогда, тема воспитания подрастающего поколения в целом, патриотического воспитания, в частности, становится наиболее востребованной, и связана с изменениями, происходящими в обществе, которые оказывают влияние и обуславливают изменения в современной системе образования [1, с. 6].

В практической деятельности важно решать задачи по данному направлению, искать пути и условия реализации, учитывая личностно-деятельностный и индивидуальные принципы подхода к детям, особые образовательные потребности каждого участника [3, с. 72].

Именно гражданско-патриотическое воспитание является одним из важнейших элементов общественного сознания, именно в этом основа жизнеспособности любого общества и государства.

Вплотную занимались и занимаются обозначенными проблемами наши современники – педагоги, психологи, философы. Осмысливая их, современные исследователи значительное место отводят разным аспектам воспитания: формированию культуры поведения (С.В. Петерина); формированию любви к Родине (С.А. Козлова, Л.И. Беляева, Н.Ф. Виноградова, Р.И. Жуковская, Э.К. Суслова); воспитанию нравственно-волевых качеств (А.Р. Суровцева, Е.Ю. Демурова, Р.С. Буре, Н.А. Стародубова) [5, с. 129].

На базе образовательного учреждения МКОУ «Основная школа № 4 имени Ю.А. Гагарина» городского округа город Фролово был разработан и апробирован урок для обучающихся с ОВЗ на тему «Люби и знай родной свой край» в целях гражданско-патриотического воспитания. В данной методической разработке учителем был использован собственный практический опыт педагогической деятельности.

У каждого счастливого человека есть свой любимый город. Чаще всего любимым городом, краем является то место, где человек родился или провел много времени, где проходит детство человека.

Характеристики урока

Тема: «Люби и знай родной свой край».

Тип урока: урок открытия нового знания (ОНЗ)

Цель: формирование у детей патриотических чувств, качеств, необходимых для успешной социальной адаптации через изучение особенностей родного города и его истории.

Задачи:

Обучающие:

- получить знания о городе: Фролово; показать их географическое расположение на карте России; расположение железнодорожной станции, рассмотреть достопримечательности и памятники;

- развивать умение ориентироваться в городской среде, созерцать благоустройство и ландшафтный дизайн;

- заложить основу для метапредметных связей у обучающегося;

- закрепить через разные виды деятельности знания детей о городе Фролово, реке Арчеда, Дон, их значении; о достопримечательностях, памятниках, выдающихся людях – тружениках, гражданах, вошедших в историю, талантливых земляков.

Коррекционно-развивающие:

– способствовать формированию умения переключаться с одного вида деятельности на другой;

– способствовать развитию высших психических процессов:

1) познавательных (восприятия, представления, памяти (особенно зрительной и слуховой), воображения, мышления, речи, внимания), таких как умение анализировать, сопоставлять, обобщать, делать выводы, структурировать изученный материал, логично и доказательно рассуждать, испытывать эстетические чувства;

2) эмоциональных (коммуникативная компетентность, формирование положительной «Я-концепции» и умения сопереживать другим, навыки ситуативного делового общения [2, с. 42];

3) волевых, в том числе саморегуляции и самоконтроля (принимать необходимые решения и нести ответственность, управлять своим поведением, преодолевать трудности при обучении).

– развивать связную речь детей, обогащать словарный запас

– приобщить к использованию творческих технологий (фотография), включить в педагогическую деятельность современные инновационные формы и методы обучения детей с ОВЗ для повышения качества усвоения материала, получить дополнительные возможности для организации индивидуальной образовательной траектории.

Воспитывающие:

– воспитывать у детей с ОВЗ высокий уровень духовности и нравственности: причастность к историко-культурной общности, гражданско-патриотические ценности и идеалы, трепетное отношение к культурному наследию, уважение к государственным символам;

– развивать положительные нравственно-патриотические качества.

Речевой материал: Волгоградская область, Фролово, станция Арчеда, Дон, казачество, патриотизм, памятники, достопримечательности, известные персоны.

Материально-техническая база и оборудование: географическая карта Волгоградской области, фото г. Фролово, фотографии, флوماстеры, аудиозапись; фотографии города, полосы желтой бумаги, желтый круг.

Виды деятельности: игровая, коммуникативная, познавательно – исследовательская.

Планируемые результаты: уметь различать и показывать на карте Волгоградской области наш город, пробудить интерес к родному городу, расширить кругозор; провести фото экскурсию по городу Фролово с целью гражданско-патриотического воспитания учеников с ОВЗ.

Методы: словесный (рассказ, описание, беседа), наглядный (демонстрация географической карты, картинок), практический (работа под руководством педагога, самостоятельная работа, выполнение заданий), игровой (собрать флаг), творческий (прослушивание музыкальных авторских композиций, чтение стихотворений).

Технологическая карта урока

Этапы урока	Задачи	Деятельность педагога	Деятельность учащихся	Формы работы на уроке	Результат/УДД
Организационный момент	Обратить внимание ученика	Приветствие ученика, проверка готовности к занятию, настрой на продуктивную работу «Ребята, скажите, что мы называем Родиной?»	Приветствие учителя «Место, где родились, живем, ходим в детский сад, где живут наши мамы, папы, друзья»	Индивидуальная	Волевая саморегуляция, коммуникация и развитие речевого аппарата, эмоциональное взаимодействие
Подготовка к основному этапу	Актуализация знаний	«Давай посмотрим на географическую карту нашей области и найдем наш город» «Найдем зону, выделенную ярко-розовым цветом?» 	 «Фролово» Это и есть Фролово. (ответы на вопросы) изучение схемы города;	Словесная наглядная	Умение точно выражать свои мысли и отвечать на заданные вопросы, умение работать с географической картой
Изучение новых знаний	Обеспечение восприятия, осмысления и первичного запоминания информации	Расположен он в центре Волгоградской области на железнодорожной и автомобильной магистралях Волгоград – Москва, в 140 км от областного центра. [4, с. 3]. Город областного значения образует городской округ город Фролово. У каждого юного фроловчанина дома	Беседа с детьми о городе	Словесная наглядная дидактическая	Развитие ассоциативного мышления, концентрация внимания, умение структурировать изученный материал, логично и доказательно рассуждать, испытывать эстетические чувства

		должна быть книга Г.П. Крутовой Фролово – Города нашей области (демонстрирую книгу)  «Какая самая известная женщина проживала в нашем городе? Работала она в сфере науки и медицины»  В нашем городе живут совершенно особенные, уникальные люди: художники, музыканты и поэты, поэтому наш родной край пропитан творческой атмосферой. «Он уютный, он красивый, Город Фролово любимый, В центре он, Волгоградской земли, можно быстро на карте найти» (Надежда Хлынова) «Мой милый город, Фролово любимый, Я как поэт в стихах тебе скажу: Ты самый лучший светлый и красивый... Живи, здравствуй, Фролово любимый.	«Зинаида Виссарионовна Ермольева — советский ученый-микробиолог и эпидемиолог, создатель антибиотиков» Рассуждаем. «Мы почти все родились в этом городе и поэтому Фролово – наша малая родина» «Еще в нашем городе есть площадь. Мы там любим, гулять зимой, весной, летом и осенью. Когда праздник, там все поют, танцуют, устраивают праздничный фейерверк.»	

		Для нас и для потомков на века! (Александр Горбанев). 	«Наш город стоит на берегу Дона, поэтому у нас много рыбаков и гостей. Рыбаки ловят рыбу, приезжая для этого с собственными лодками из больших городов. Любимое живописное место для фото – забой.»		
		Мы любим его, радуемся его процветанию, гордимся выдающимися людьми. Послушайте, как поэты воспевают наш город в своих стихотворениях. «Сейчас мы слушаем с вами веселую, жизнеутверждающую и песню, написанной с душой нашим самым известным песенником Валерием Калинкиным. «Найду на карте Фролово, Приеду в Арчеду И встречу я тебя, Моя казачка..» (Валерий Калинкин)  «Молодцы, ребята! Вы столько знаете о вашем городе. А как вести себя на улицах города, вы знаете?»	Музыкальная экскурсия Музыкальное прослушивание	Экскурсия	Экскурсия

Упражнения для глаз	Физическая и эмоциональная разгрузка	«Нет на свете Родины красивей – (шагают на месте) Боевой страны богатырей. (изображают «богатырей») Вот она, по имени Россия, От морей простерлась до морей. (шагают на месте и широко разводят руки)».	Выполняют упражнения для сохранения зрения	Игровая	Отдых для глаз, смена видов деятельности
Подведение итогов урока, рефлексия	Анализ и оценка успешности достижения цели	Ставит оценку, озвучивает домашнее задание. На каждое названное ребенком слово выкладывается лучик. – Наш город... (красивый, светлый, современный, спортивный, рабочий, гостеприимный, чистый, зеленый, любимый, родной, уютный, лучший, дорогой, морской, осенний ласковый, летний, метельный, зимний, ветренный, солнечный и т.д.) «Такое чувство сопричастности судьбе страны служит надежной опорой в жизни.», – В. В. Путин.	Составление творческих рассказов о «Мой любимый уголок» записывает домашнее задание: найти достопримечательности других указанных городов и далее в соответствии с учебным планом	Рефлексия	Проанализированные характеристики показывают, что их использование в процессе обучения дает такие преимущества как наглядность (мотивация и лучшее усвоение информации на уроках), максимальное погружение (большие возможности для практического обучения); безопасность (полное погружение в учебный процесс без угрозы здоровья и жизни); фокусировка (преимущество для изучения различных явлений и т.д.) [6, с. 168].

Преимуществом является то, что на уроке осуществлялся личностно-ориентированный подход. Данный урок – музыкальная экскурсия имеет некоторые **ограничения**: трудности адаптации к музыкальному компоненту.

Наш опыт может быть использован в практической работе участниками образовательной деятельности.

Литература

1. Александрова Е.Ю., Гордеева Е.Д., Постникова М.П., Попова Г.П. Система патриотического воспитания в ДОУ. – Волгоград: Учитель, 2007. – 203 с.
2. Борякова Н.Ю. Ступеньки развития. Ранняя диагностика и коррекция задержки психического развития: учебно-методическое пособие. – М.: «Гном-Пресс», 2000. – 133 с.
3. Одиноква Н.А., Шипуль Ю.В. Реализация проекта по патриотическому воспитанию детей с ОВЗ и нормой здоровья «Мосты дружбы» (в контексте реализации принципа инклюзии) // Материалы X Всероссийской научно-практической конференции «Коррекционно-развивающая среда и инклюзивная практика помощи. – Новосибирск: Сибирский институт практической психологии, педагогики и социальной работы, 2022. – 155 с.
4. Крутова Г.П. Фролово – Волгоград // Города нашей области (с ил.) // Историко-экономический очерк. – Ниж.-Волж. КН. Изд-во, 1983. – 112 с.
5. Шмакова О.Ю. Патриотическое воспитание подрастающего поколения – одна из самых актуальных задач нашего времени // Психология и педагогика: методика и проблемы практического применения. 2016. № 54. С. 173.
6. Шевченко Г.И., Кочкин Д.А. Основные характеристики очков виртуальной реальности и перспективы их использования в учебном процессе // Преподаватель XXI века. 2018. № 4. С. 168.

Система работы школы по формированию духовно-нравственных ценностей учащихся в рамках урочной и внеурочной деятельности

Щепелева И.А.,

советник директора по воспитанию, Ближнеосиновская СОШ, Суровикинский район, х. Ближнеосиновский, Волгоградская область, Российская Федерация

Аннотация. Развернуто представлена система работы сельской школы по формированию духовно-нравственных ценностей учащихся в рамках урочной и внеурочной деятельности. Показано применение методов духовно-нравственного воспитания во внеурочной деятельности.

Ключевые слова: формирование духовно-нравственных ценностей учащихся, урочная и внеурочная деятельность, ФГОС общего образования, концепция духовно-нравственного воспитания, методы духовно-нравственного воспитания во внеурочной деятельности.

ФГОС общего образования ставят перед образованием задачу воспитать в учащихся нравственность, ответственность, инициативность и гражданскую сознательность. Образование должно не только давать знания и навыки, но и формировать личность, прививая духовно-нравственные, социальные, семейные и другие важные ценности.

В основе ФГОС общего образования лежит концепция духовно-нравственного воспитания (Данилюк А.Я., Кондаков А.М., Тишков В.А.). Она опирается на традиционные российские духовно-нравственные ценности такие, как:

- *гражданственность*: закон, порядок, свобода вероисповедания, правовое государство;

- *патриотизм*: любовь к Родине, своему народу, служение Отечеству;
- социальная солидарность: справедливость, милосердие, доверие, честь, достоинство;

- *семья*: любовь, верность, уважение, забота о близких, продолжение рода;
- *наука*: ценность знаний, стремление к истине, научное мировоззрение;
- *традиционные российские религии*: вера, духовность, толерантность;
- *природа*: экологическое сознание, бережное отношение к окружающей среде;
- *человечество*: мир, сотрудничество, уважение к разным культурам; искусство и литература: красота, гармония, нравственный выбор, смысл жизни;
- *труд и творчество*: уважение к труду, созидание, целеустремленность.

Эти ценности формируют основу школьной жизни, определяя учебную, внеурочную и внешкольную деятельность. Школа, семья и другие общественные институты работают вместе, чтобы реализовать эти цели. Содержание работы школы направлено на воспитание и развитие личности, эффективно воплощая цели «Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России».

Духовно-нравственное воспитание – это процесс содействия духовно-нравственному становлению человека, формирование у него нравственных чувств, нравственной позиции, нравственного поведения. Целью духовно нравственного воспитания является воспитание духовно-нравственной личности ребенка.

Само по себе образование не гарантирует высокого уровня нравственной воспитанности. Нравственные знания информируют ребенка о нормах поведения в современном обществе, дают представления о последствиях нарушения этих норм или последствиях данного поступка для окружающих людей.

Наши дети – наследники богатейшей культуры – фундамента русской цивилизации, насчитывающей более тысячи лет. Воспитание нравственности происходит на всех школьных уроках. Важно не только содержание предметов, методы обучения и личность учителя, но и атмосфера на уроке, взаимоотношения между учителем и учениками, а также между самими учениками. Ученик активно участвует в процессе воспитания, становясь субъектом этого процесса. Развитие активности, сознательности и инициативности ученика в учебе способствует формированию его самосознания и самоконтроля (Сухомлинский В.А.).

Учебники разных предметов формируют у школьников патриотизм и уважение к своей стране, малой родине, народу, его языку, культурному наследию и природе. Также воспитывается уважение к другим народам России, их культурам, обычаям и государственным символам.

Духовно-нравственное воспитание, начатое на уроках, продолжается и углу-

блается во внеурочной деятельности. Школа использует разнообразные методы духовно-нравственного воспитания во внеурочной деятельности. Такие, как:

- методы, формирующие мировоззрение: убеждение, обсуждение этических вопросов, разъяснения, примеры, дискуссии;
- методы, организующие деятельность и формирующие социальный опыт: коллективные творческие дела, общественно полезная практика, участие в деятельности детских объединений;
- метод активных ценностей;
- методы, стимулирующие поведение и деятельность.

Учителя создают условия для развития духовных ценностей у учеников, знакомят их с культурными традициями школы, города, области и страны. Для этого совместно с партнерами организуются мероприятия, основанные на духовных и культурных традициях:

- праздники («Осенний бал», «День национальных культур», «Рождество Христово», «Масленица», «Пасха»);
- фестивали патриотической песни, уроки мужества, благотворительные акции («Ветеран живет рядом», «Бессмертный полк»);
- вахты памяти, библиотечные уроки, посвященные памятным датам;
- совместные детско-родительские фестивали творчества, творческие мастерские, фотовыставки;
- участие в конкурсах духовно-нравственной тематики.

Важно понимать, что формирование моральных ценностей у учеников – это общая задача школы и семьи. Успех в этом деле зависит от тесного сотрудничества между ними.

Чтобы наладить эффективное взаимодействие, мы начинаем с изучения условий, в которых воспитывается ребенок дома, а также индивидуальных особенностей детей и их родителей. Учителя уделяют особое внимание отношениям в семье, психологической атмосфере в классе и между родителями. От того, насколько успешно мы выстроим эти связи в начале, зависит эффективность всей дальнейшей работы. Мы убеждены, что без активного участия родителей и тесной связи с семьей невозможно достичь поставленных целей. Поэтому мы делаем акцент на вовлечении родителей в учебный процесс через совместные мероприятия.

Школьные праздники и события создают особую атмосферу сотрудничества и взаимопонимания. У детей появляется стремление жить в гармонии, развивать свои таланты. Традиционными стали такие мероприятия, как благотворительные акции, спортивные соревнования, конкурсы поделок, концерты к праздникам, торжественные линейки, выпускные вечера, походы и экскурсии. Эти мероприятия объединяют детей и взрослых.

Все наши воспитательные мероприятия направлены на формирование традиционных российских духовно-нравственных ценностей. Мы руководствуемся принципом: не исправлять недостатки, а помочь ребенку раскрыть свои сильные стороны, веря, что он сам сможет стать лучше.

Анализ работы школы по духовно-нравственному воспитанию показал положительные изменения в развитии учеников, их родителей, педагогов и самой школы. В частности, улучшилось восприятие духовно-нравственного воспитания: его значимость возросла. Родители высоко оценили проводимую работу. Значительно увеличилось количество участников мероприятий, включая представителей организаций-партнеров и родителей.

Школа укрепила сотрудничество с местными организациями такими, как: Дом культуры, библиотека, детский сад. С ними вместе проводим совместные мероприятия, социальные проекты и обмениваемся опытом. Родители активно участвуют в мероприятиях духовно-нравственной направленности таких, как: праздники, благотворительные акции, социальные проекты, культурные мероприятия и конкурсы. Увеличилось количество учеников, желающих участвовать в конкурсах, посвященных духовно-нравственным ценностям.

Педагоги стали проявлять больше интереса к вопросам духовно-нравственного воспитания и повышению своей квалификации в этой области.

Около 50% родителей признают необходимость совместной работы школы и семьи в духовно-нравственном воспитании, подчеркивая важность поддержки со стороны школы в развитии духовности детей.

Подводя итог, подчеркнем, что формирование духовности и нравственности у детей немыслимо без вдохновенного педагога, его убеждений и особой атмосферы в классе. Дети нуждаются в примере, в проводнике, который поможет им найти свой жизненный путь. Умение радоваться жизни и стойко преодолевать трудности формируется в самом раннем возрасте. Дети, как губки, впитывают все, что видят и слышат вокруг, и им предстоит освоить огромный мир (Скворцова О.Н.).

Чтобы вырасти добрыми и отзывчивыми людьми, необходимо научиться понимать других, сопереживать, признавать свои ошибки, быть трудолюбивыми, восхищаться красотой природы и бережно к ней относиться. Безусловно, невозможно перечислить все качества, необходимые человеку будущего, но важно помнить, что фундамент этих качеств закладывается уже сегодня. Следовательно, воспитание духовно-нравственной личности ребенка напрямую зависит от гармоничного образовательного процесса.

И в заключение хочется вспомнить слова А.С. Макаренко: «Наши дети – это наше будущее. Хорошее воспитание – это наша счастливая старость, плохое воспитание – это наши будущие страдания, это наши слезы, наша вина перед другими людьми, перед всей страной».

Литература:

1. Данилюк А.Я., Кондаков А.М., Тишков В.А. Учебный предмет «Основы духовно-нравственной культуры народов России» // Педагогика. 200
2. Сухомлинский В.А. Сердце отдаю детям. – Киев, 1972
3. Скворцова О.Н. Современная школа и общество. – М.: «Просвещение», 2015

Формирование духовно-нравственных ценностей старшекласников при освоении программы внеурочной деятельности «Volgograd in my heart»

Ветрова Е.М.,

учитель английского языка, лицей № 8 «Олимпия», Дзержинский район, Волгоград, Российская Федерация

Аннотация. Проанализирован методический аспект формирования духовно-нравственных ценностей старшекласников во внеурочной деятельности по иностранному языку. Показан потенциал реализации программы внеурочной деятельности «Volgograd in my heart». Раскрыты особенности и результаты практической реализации программы в старших классах.

Ключевые слова: традиционные российские ценности, учебный предмет «Иностранный язык», «Spotlight», программа внеурочной деятельности «Volgograd in my heart», результаты реализации программы.

В современном образовательном процессе особое внимание уделяется формированию у подрастающего поколения духовно-нравственных ориентиров. Традиционные российские ценности такие, как: семья, патриотизм, уважение к старшим и забота о ближнем, становятся основой воспитания гармонично развитой и социально ответственной личности. Уроки и внеурочная деятельность в школе играют ключевую роль в этом процессе, так как они позволяют интегрировать знания, развивать стремление к самосовершенствованию и укреплять моральные основы.

Уроки являются основным элементом образовательного процесса, где закладываются фундаментальные знания, а также осуществляется развитие нравственного сознания. В рамках уроков учителя могут использовать различные методы и формы работы, направленные на формирование духовно-нравственных ценностей.

Учебный предмет «Иностранный язык» обладает большим потенциалом в области формирования у учащихся семейных ценностей, чувства патриотизма и гражданственности, уважения к историческим событиям и выдающимся людям, традициям нашего многонационального государства, учит бережному отношению к его культурному наследию и защите окружающей среды. На уроке иностранного языка учитель имеет возможность оказывать влияние на мировоззрение ученика, его нравственный облик, так как предмет «Иностранный язык» затрагивает вопросы отношения и поведения ребенка, связывая теоретические знания с конкретными жизненными ситуациями, помогает учащимся встроить учебный материал в их реальную жизнь.

В УМК «Spotlight» [1, 2, 3, 4], который используется в нашем лицее для обучения учащихся английскому языку, представлена социокультурная информация не только об англоязычных странах, но и о культуре, традициях, географических особенностях, истории родной страны.

Вместе с тем, краеведческая тема, связанная с культурой родных мест, исто-

рией малой родины, подвигом ее народных героев, являясь одной из самых значимых в формировании подрастающего поколения как достойного гражданина и патриота своей страны, недостаточно представлена в учебниках этого УМК.

Программа внеурочной деятельности «Volgograd in my heart», разработанная нами для учащихся старших классов, направлена на восполнение этого недостатка. Ее основной целью стало формирование у учащихся интереса к историческому прошлому и настоящему родного города средствами иностранного языка, что, в свою очередь, содействует воспитанию чувства гордости за свой город, регион и ответственность за их будущее. Реализация программы также может помочь учащимся связать свою жизнь в будущем с родным городом и регионом.

В качестве основного пособия для реализации программы был выбран путеводитель для иностранцев «Volgograd – Stalingrad – Tsaritsyn: Travel Guide» [5]. Содержание программы представлено четырьмя основными блоками: «Мой город»; «Мои улицы»; «Наши достопримечательности», «Волгоград – город-герой». Для реализации этой программы используются методы обучения, направленные на развитие основных языковых навыков: чтение текста, аудирование, говорение и письмо. Учащиеся работают с различными типами текстов (ознакомительное, изучающее, поисковое), слушают аудиоматериалы, участвуют в дискуссиях и в создании презентаций, пишут сочинения, доклады и письма, развивают навыки перевода, участвуют в викторинах, решают кроссворды, разрабатывают собственные программы экскурсионных туров по городу Волгограду.

Для практической реализации этой программы были специально подобраны и разработаны:

- тексты и аудиоматериалы по темам: «Царицын – начало пути», «Британцы в Волгограде», «Достопримечательности Волгограда», «Эмблемы военной славы», «Православные церкви», «Мамаев Курган», «Дом Павлова», «Зал воинской славы» и др.;
- содержание и методика организации диалогов и дискуссий: «Проблемы родного города в 21 веке», «Религиозная толерантность», «Архитектура Волгограда: за и против», «Только ли на войне можно проявить свой патриотизм?»;
- тематические кроссворды: «Ни шагу назад», «Улицы моего города»;
- приемы организации и тематика сочинений и эссе: «Памятники Великой Отечественной войны 1941–1945 г.», «Волгоград в моем сердце».

В завершение освоения программы учащиеся разрабатывали и презентовали содержание индивидуального экскурсионного тура: «Мой Волгоград».

Таким образом, разработанная программа «Volgograd in my heart» создает условия для глубокого погружения учащихся в историю, культуру и современную жизнь города Волгограда, а также развивает языковые компетенции обучающихся, участвующих в ее освоении, способствует поддержанию положительной мотивации к изучению английского языка, активному участию учащихся в проектной деятельности и различных конкурсах.

Они становились призерами конкурса «Лучший пеший экскурсионный маршрут».

руг на иностранном языке», принимали участие в Межрегиональном конкурсе «Чемпионат по развитию внутреннего туризма «I love Russia»», ими были созданы видеоролики «Volgograd in our hearts», «Экскурсия. Лицей 8», посвященные героическому прошлому нашей страны.

О положительных результатах реализации программы свидетельствует высокий уровень интереса к ее содержанию, который показывает итоги специально проведенного опроса, в процессе которого учащимся, освоившим курс «Volgograd in my heart», предлагалось ответить на вопросы:

1. Почему вы выбрали факультативный курс «Volgograd in my heart»?
2. Какие темы курса вам показались наиболее интересными? Почему?
3. Оцените важность изучения таких курсов для формирования патриотизма?
4. Что нового вы узнали о городе Волгограде во время изучения курса?
5. Какие знания вы получили в процессе освоения содержания этого курса?
6. Можете ли вы рекомендовать этот курс своим друзьям?
7. Оцените свою вовлеченность в содержание курса?

8. Готовы ли вы участвовать в дополнительных мероприятиях и экскурсиях, связанных с изученным Вами курсом?

9. Ваши предложения по улучшению содержания курса «Volgograd in my heart»?

Анализ ответов учащихся на вопросы анкеты показал, что при дальнейшем развитии программы необходимо:

во-первых, учитывать интерес десятиклассников к культурной составляющей и современным достижениям г. Волгограда;

во-вторых, найти способ повышения мотивации вовлеченности учащихся, изучающих курс «Volgograd in my heart», в освоение его содержания (низкую вовлеченность продемонстрировали 15% опрошенных учащихся);

в-третьих, исходя из высокой готовности значительного количества обучающихся к участию в дополнительных мероприятиях, специально разработать содержание и формы проведения экскурсий и других практических занятий.

Кроме того, предложения учащихся по улучшению содержания курса «Volgograd in my heart» подчеркивают необходимость активных и практических методов обучения, включая интерактивные форматы, работу с первоисточниками и привлечение экспертов, разработку проектов, направленных на решение городских проблем, использование ресурсов музеев и проведение онлайн-встреч с волгоградцами, живущими в других городах.

Подводя итог, можно отметить, что внеурочная деятельность по предмету «Иностранный язык» выступает важной составляющей приобщения обучающихся к традиционным российским ценностям.

Литература

1. Ваулина Ю.Е. и др. «Spotlight»: учебник английского языка для 10 классов / Ю.Е. Ваулина, Дж. Дули, О.Е. Подоляко, В. Эванс. – М.: Просвещение, 2023.

2. Ваулина Ю.Е. и др. «Spotlight»: учебник английского языка для 11 классов / Ю.Е. Ваулина, Дж. Дули, О.Е. Подоляко, В. Эванс – М.: Просвещение, 2023.

3. Ваулина Ю.Е. и др. «Spotlight 10»: книга для учителя / Ю.Е. Ваулина, Дж. Дули, О. Е. Подоляко, В. Эванс. – М.: Просвещение, 2023.

4. Ваулина Ю.Е. и др. «Spotlight 11»: книга для учителя / Ю.Е. Ваулина, Дж. Дули, О.Е. Подоляко, В. Эванс. – М.: Просвещение, 2023.

5. Кострыкина С.Е. «Volgograd – Stalingrad – Tsaritsyn: Travel Guide». – Волгоград: изд-во ООО «ИПК «Панорама», 2015.

Воспитание патриотических ценностей на уроках информатики при создании презентаций

Липатова Л.В.,

учитель информатики, лицей № 8 «Олимпия», Дзержинский район,
Волгоград, Российская Федерация

Аннотация. Описана организация групповой проектно-исследовательской деятельности в рамках выполнения проектной работы «Памятные места Волгограда». Показано, как в ходе создания проектов, погружаясь в материал, связанный с героическим прошлым родного города, учащиеся проникаются событиями и чувствами военных, участвовавших в боевых действиях. Отмечено, что чувства любви к Отчизне, героизма и отваги родного народа, гордости за свой город стали основой для формирования в сознании учащихся собственных патриотических ценностей крепче внешних слов и убеждений.

Ключевые слова: патриотические ценности, создание презентаций, уроки информатики, воспитание, проектные работы, проектная работа учащихся «Памятные места Волгограда».

При изучении офисных программ, ученики выполняют небольшие проектные работы. После изучения возможностей PowerPoint они могут создавать презентации, добавлять анимацию объектов на слайдах, вставлять мультимедийные элементы в презентацию и конвертировать презентацию в видеофайл.

В качестве проектной работы учащимся была предложена тема, посвященная победе в Сталинградской битве: «Памятные места Волгограда».

На первом этапе работы над проектом надо было выбрать места города Волгограда, о которых будет сообщаться в презентации. В нашем городе-герое много памятников, посвященных героическим событиям Великой Отечественной войны, и ученики без труда называли эти памятные места. Одна группа учащихся выбрала памятные места: Мамаев Курган, дом Павлова, памятник К. Рокоссовскому и А. Родимцеву, бункер Родимцева, танковые башни, бункер Паулюса. Вторая группа учащихся выбрала: музей-панораму «Сталинградская битва», памятник Михаилу Паникахе, Мамаев Курган, братская могила воинов 39-ой и 45-ой Гвардейских дивизий, мельница Герарда, дом Павлова, братская могила воинов Богунского и Тарашанского полков, музей-панорама «Сталинградская битва», памятник собакам-взрывателям, поезд времен Великой отечественной Войны, памятник К. Рокоссовскому.

Все перечисленные объекты находятся в разных частях города, поэтому для начала были выбраны значимые места города Волгограда, которые расположены географически «рядом». Первая группа учащихся остановила свой выбор на: улице им. 13-й Гвардейской Дивизии, на которой расположен музей-панорама «Сталинградская битва»; на линию обороны 62-й Армии, обозначенной танковыми башнями; на памятнике К. Рокоссовскому и на бункере А. Родимцева.

Вторая группа учащихся остановила свой выбор на памятных местах Краснооктябрьского района Волгограда, а именно: братской могиле воинов 39-й и 45-й Гвардейских дивизий и братской могиле воинов Богунского и Тарашанского полков.

В процессе сбора информации о выбранных объектах учащимися первой группы выяснилось, что не все они связаны между собой событийно или через личности времен Великой Отечественной Войны. Так, например, памятник К. Рокоссовскому было решено не включать в материал презентации, т.к. Константин Константинович командовал Донским фронтом и непосредственно боевыми действиями в городе не руководил.

В процессе анализа материала о личности А.И. Родимцева выяснилось, что он и его 13-я гвардейская дивизия оказали большое влияние на победу в Сталинградской битве. Оказалось, что многие памятные места, расположенные рядом с музеем-панорамой, связаны с боевыми действиями 13-й гвардейской дивизии. Эта информация дала основание для того, чтобы в исследовании остановиться на памятных местах, связанных только с 13-й гвардейской дивизией, за которые велись самые ожесточенные бои: Мельница Герхарда, дом Павлова, братская могила на площади им В.И. Ленина (бывшая площадь 9 января), а также пересечение улицы Пражской с улицами маршала В.И. Чуйкова и Советской.

Учащиеся второй группы собрали много информации о действиях 39-й стрелковой дивизии и о 45-й стрелковой дивизии, в состав которой входили Богунский и Тарашанский полки и разделили ее на две части: в первой разместили материал о воинах 39-й Гвардейской Дивизии, а во второй, – о воинах 45-й Стрелковой Дивизии. В процессе анализа хронологии военных действий выяснилось, что материал о защитниках Краснооктябрьского района нельзя разделить на две самостоятельные части, потому что военные события складывались таким образом, что рассказ о действиях этих дивизий нужно было составить как об одном событии: защита и освобождение завода «Красный Октябрь».

Анализ и проверку на соответствие описываемым событиям провели и для фотографий, найденных учащимися на просторах Интернета. Часть фотографий решили не использовать в презентации, т.к. они или не относятся по времени к описываемым событиям (фотографии Богунского и Тарашанского полков времен Гражданской войны), или на фотографиях представлены события и личности, не относящиеся к битвам на заводе «Красный Октябрь». Так, например, на одной из фотографий был изображен снайпер В.Г. Зайцев на позициях 284 Стрелковой Дивизии. Эту фотографию удалили из материалов презентации, но нашли дополнительную информацию о снайперах 45-й Стрелковой Дивизии. Также было решено не включать в материал презентации фотографию разрушенного здания, так как оно оказалось не руинами завода «Красный Октябрь», а руинами «Г-образного дома», который освобождали от немцев воины 13-й Гвардейской Дивизии. А вот анализ содержания фотографии памятной таблички «Здесь стояли на смерть герои-Тарашанцы» привел к удивительному открытию. Оказывается, эта табличка размещена на руинах Центральной заводской лаборатории.

Это здание является одним из трех зданий-памятников, сохранных в виде руин¹ в послевоенном Сталинграде.

После создания проекта нами был проведен рефлексивный опрос учащихся, направленный на выявление того нового что ученики узнали в процессе создания презентации, что их особенно удивило/поразило при работе с историческим материалом.

Ученики отметили, что не вся информация в Интернете достоверная. Установили, что Дом Павлова имеет непосредственное отношение к 13-й Гвардейской Дивизии. «Открыли» новое здание-памятник, расположенный на территории завода «Красный Октябрь», выяснили, что в братской могиле, расположенной на площади Ленина, захоронены воины 13-й Гвардейской дивизии. Поразила учеников «молодость» генералов (Родимцева и Рокоссовского) на момент Сталинградской битвы, а также героизм и отвага советских солдат, защищавших Сталинград.

Созданные проекты могут послужить основой для проведения классных часов, посвященных Победе в Великой Отечественной войне или Победе в Сталинградской битве, для проведения уроков мужества.

Учащиеся поделились материалом, собранным в презентациях со своими одноклассниками на очередном классном часе, посвященном 80-летию Победы. После презентации своих проектов уже сами ученики— авторы презентаций провели рефлексивный опрос с целью выяснить, что нового узнали одноклассники из их работ, что им понравилось.

Всем ученикам понравились презентации, последовательность представления материала. Некоторые из учеников не знали, что в Волгограде есть улица, по которой нет адресов (улица им. А.И. Родимцева), некоторые не знали, что сам сержант Яков Павлов не защищал дом, названный его именем, а только организовал его оборону. Сами авторы признались, что не знали о том, что есть книги, в которых подробно описываются подвиги некоторых защитников завода «Красный Октябрь» (произведения В.С. Красавина «Знаменосцы мужества» и Д.В. Петровского «Повести о полках Богунском и Тарашанском»). Кто-то из учащихся отметил, что теперь он понимает, почему именно так названы улицы в Центральном и Краснооктябрьском районах. А для кого-то было новой информацией то, что улица им. Богунского названа не в честь фамилии военного, а в честь названия полка.

Подводя итог классному часу, учитель (классный руководитель) еще раз обратил внимание учащихся на события, которые были представлены в презентациях. Авторы одной из групп неожиданно отметили, что участие воинов 13-й Гвардейской Дивизии и 45-й Стрелковой Дивизии очень похожи. Обе дивизии были десантированы в самые критические моменты, когда враги теснили защитников Сталинграда к Волге, стремительная атака гвардейцев переломила

¹ В послевоенном Сталинграде было принято решение сохранить в виде руин, в качестве памятников, показывающих, каким был разрушенный в 1942–1943 гг. город, три здания. Первое — это, конечно, знаменитая мельница Гергардта, стоящая в центре города, являющаяся сегодня частью музея Панорамы. Второе здание — на Острове Людникова, тоже довольно известное и посещаемое. А вот третье здание увидеть непросто. Это — руины Центральной заводской лаборатории, расположенные на территории завода «Красный Октябрь». С улицы их не видно, чтобы подойти к ним нужно идти через проходную.

ход военных действий и в районе центральной переправы, и в обороне завода «Красный Октябрь».

Создавая проекты и погружаясь в материал, связанный с героическим прошлым родного города, учащиеся непроизвольно проникаются событиями и чувствами военных, участвующих в боевых действиях. Любовь к Отчизне, героизм и отвага родного народа, гордость за свой город, – эти чувства станут основой для формирования собственных патриотических ценностей, которые точно будут крепче внешних слов и убеждений. Такой результат будет отложен по времени, его будет сложно обнаружить сразу. Но его можно будет увидеть по результатам апробации тех проектов, которые создали дети на уроках.

Но если даже у взрослого педагога – руководителя проектной деятельности учащихся, появились новое восприятие известных мест в городе Волгограде, то хочется надеяться, что и у учащихся тоже появится новый «взгляд» на родной город и такие привычные улицы.

Обучение письму в первом классе как способ формирования духовно-нравственных ценностей учащихся

Сулейманова С.У.,

учитель начальных классов, лицей № 8 «Олимпия», Дзержинский район,
Волгоград, Российская Федерация

Аннотация. Описана методика поэтапного обучения письму первоклассников в единстве с формированием духовно-нравственных ценностей.

Ключевые слова: обучение письму, первый класс, формирование духовно-нравственных ценностей, первоклассник как субъект учебной деятельности,

Процесс становления первоклассника как субъекта учебной деятельности проходит несколько этапов. Основная цель первого этапа – формирование психологических механизмов учебной деятельности, связанных с решением учебных задач: содержательный анализ изучаемого объекта, приводящий к выделению и фиксации (моделированию) общего способа предметного действия; контрольно-оценочные действия, позволяющие определять правильность освоения изучаемого предметного материала [1].

Опираясь на способы действий с предметным материалом по русскому языку, математике и другим учебным предметам, первоклассники научаются не только обосновывать правильность выполнения своих действий с предметным материалом, но и осуществлять контроль и оценку выполнения таких же предметных действий ученика – партнера по совместной учебной работе (в паре или в группе).

Обучение первоклассников письму представляет собой сложный предметный и психофизиологический процесс, при котором способ написания букв связан с движениями руки, контролируется и направляется движением глаз. Между действиями глаз и руки должна быть особая взаимосвязь, нарушение которой создаст неизбежные затруднения в письме.

Для эффективного обучения первоклассников способам написания букв учителю необходимо обратить внимание на такие важные факторы, как:

- наличие способа поэтапного написания элементов букв и самих букв;
- обсуждение с первоклассниками способа написания элементов букв и самих букв, а также причин возможных ошибок при письме.

Кроме того, для формирования навыка правильного письма следует учитывать следующие психофизиологические факторы:

- правильная посадка учащихся за учебным столом;
- правильное держание карандаша, а затем и ручки;
- проведение гимнастики для кистей рук;
- наличие музыкально-ритмической разминки на уроке;
- проведение гимнастики для глаз;
- тетрадь с разлиновкой № 1 для первого класса;
- порядок написания элементов букв и самих букв, независящий от порядка их изучения в азбуке.

Карандаш в начале обучения письму, а затем и ручка, удерживаются учениками тремя пальцами: большим, указательным и средним. Безымянный палец и мизинец, немного подогнутые к ладони, служат для опоры пишущей руки, которая будет тогда легко и свободно скользить по бумаге. На карандаше и ручке не должно быть никаких специальных насадок, на колпачке никаких утяжелителей. Проверить правильность «хвата» можно, приподняв большой или указательный палец во время письма. Если карандаш или ручка не выпали из руки, значит «хват» правильный.

В начале обучения письму изучаются элементы строчных букв. Сами буквы изучаются в определенном порядке. Все *строчные буквы* в зависимости от трудности их написания делятся на пять групп:

– *Первая* включает в себя буквы: *и, ш, г, п, т, н, р, у, й*. Они состоят из прямой черты с нажимом; из прямой черты с нажимом и закруглением вниз; из прямой черты с нажимом и закруглением вверх; из прямой черты с нажимом и закруглением вверх и вниз.

– Во *вторую группу* входят буквы: *л, м, ц, щ, ь, ы*. Они состоят из прямой черты с нажимом и закруглением внизу с добавлением точки с волосной чертой, опущенной книзу петли и конечного узелка.

– *Третья группа* состоит из букв: *о, а, ю, д, б, я*, которые состоят из правого и левого овалов.

– Буквы *четвертой группы*: *с, е, ч, ь, в*. состоят из левых полуovalов

– *Пятая группа* включает в себя буквы: *э, х, ж, з, к*, состоящие из правых полуovalов, а также из соединенных вместе правых и левых полуovalов. Буква *к* присоединяется к пятой группе, как трудная для письма, хотя по составляющим ее элементам она более подходит к буквам второй группы.

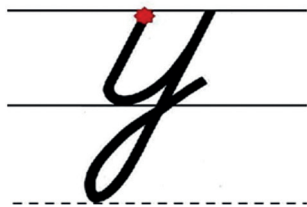
Заглавные (прописные) буквы делятся на четыре группы.

– *Первая: И, Й, Ш, Ч, Ц, Щ, Л, М, А*. В нее включены буквы, основным элементом которых является черта с закруглением вниз.

– Вторая: О, С, Э, Х, Е, Е, З, Я. Основным элементом этих букв является полуовал и овал.

– Третья: Ж, У, Ю, Н, К, Р, В, Ф. Основным элементом этих букв является «пламевидная черта».

– Четвертая: Г, П, Т, Б, Д. Объединяет буквы, основным элементом которых является «пламевидная черта» в соединении с волнистой линией. [1, с. 34]



Рассмотрим подробнее способ написания буквы на примере строчной буквы «у».

Первый этап работы над написанием буквы «у». Демонстрация учителем буквы, заранее написанной на доске. Учитель предлагает ученикам посмотреть на букву. Выясняет, в каких словах они встречали такую букву? На что она похожа? Чем эту букву можно сравнить?

Второй этап: выбор учениками элементов, из которых состоит буква «у». Выясняется, какие элементы нужны для написания этой буквы? Совместно с учениками в составе буквы выделяются линии: «крючок» (короткая наклонная линия с закруглением внизу вправо); «петли» (удлиненные наклонные линии с петлями внизу и вверх), «колечко» (малый овал) и другие элементы.



короткая наклонная линия



короткая наклонная линия с закруглением внизу вправо



короткая наклонная линия с закруглением внизу влево



короткая линия с закруглением сверху и снизу



удлиненная наклонная линия



удлиненная наклонная линия с петлей внизу



удлиненная наклонная линия с петлей вверх



малый левый полуовал



малый правый полуовал



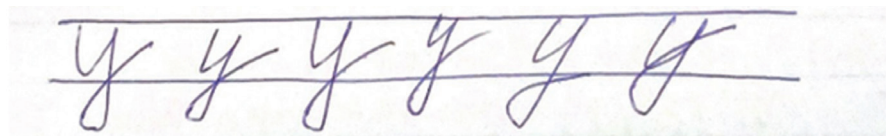
малый овал

Рис. 1. Элементы буквы «у»

Первоклассники должны выбрать нужные элементы, входящие в написание буквы и обосновать свой выбор. Например, путем накладывания заранее заготовленных учителем прозрачных трафаретов элементов букв на образец изучаемой буквы.

Третий этап: образцовое написание учителем буквы на доске. Учитель пишет букву, а ученики внимательно следят за его действиями.

Четвертый этап: обнаружение ошибок, допущенных при написании буквы (контрольно-оценочные действия учащихся). Учитель показывает учащимся написанные с ошибками буквы, изменив их высоту, ширину буквы. Задается вопрос: Что не так с написанием этой буквы? Для ответа на вопрос ученики должны сравнить написанные (действие контроля) буквы с образцом, выявить и обосновать ошибку (оценочные действия).



Пятый этап: написание буквы учениками класса «в воздухе». Обводка образца в тетради или на листе обратной стороной карандаша или ручки. (Пишут вместе с учителем под счет: раз – два – три – четыре).

Шестой этап: выполнение работы по написанию буквы в паре: распределение ролей: «Исполнитель» и «Контролер» (или «Учитель» и «Ученик»). Когда ученик выполняет операцию, он – «Исполнитель», а его партнер – «Контролер». Важно, что учащиеся работают на одном листе бумаги. Пишут по одному элементу буквы «у». Пошагово проверяют работу друг друга по элементам написания буквы. После этого каждый из них пишет букву самостоятельно. Обмениваются тетрадями, выполняют взаимопроверку и взаимоконтроль выполненного действия.

Седьмой этап: отработка и закрепление способа написания буквы. Пишет каждый в своей тетради. Проверяет написание буквы учитель.

Аналогичная по способу организации деятельности первоклассников работа проводится при написании каждой буквы.

В первом классе учащимся следует писать буквы в тетради с частой косой разлиновкой. При помощи таких линий определяется ширина каждого элемента буквы, имеющего свое место – клеточку-ячейку. При такой разлиновке легко контролировать ширину элементов, наклон букв и расстояние между ними. Преимущественным отличием тетради являются вспомогательные пунктирные линии. Срединная пунктирная линия на этапе формирования почерка облегчает первоклассникам нахождение места начала и завершения написания букв, их элементов и соединений. Ярко выраженная нижняя рабочая линия облегчает поиск рабочей строки начинающим пользователям тетради. Вспомогательные верхняя и нижняя пунктирные линии указывают параметры элементов букв, входящих за рабочую строку [2, с. 157].

Перед каждым уроком письма учитель прописывает в тетрадях учеников букву, которую они будут изучать в классе. Образец буквы повторяется несколько раз на строке. После каждого образца следует пробел, куда ученик вписывает

свою букву. Это нужно для того, чтобы в поле зрения ученика постоянно находился образец, а не написанная минутой раньше его собственная буква [3].

Первую и вторую букву пишут вместе строго под счет. После написания строки учитель может предложить учащимся выделить (и обосновать свой выбор) лучшую, на их взгляд, букву (проверка умения выполнять различные виды контрольно-оценочных действий при работе со способом написания буквы).

В процессе освоения способов написания букв в условиях специальной организации учебной деятельности у первоклассников происходит развитие личностных качеств, в том числе нравственно – этических, включающих в себя доброжелательность, доверие к партнерам по совместной учебной работе, готовность к сотрудничеству, к оказанию помощи ученикам, имеющим затруднения при действии с предметным материалом. Активно развивается эмоционально – нравственная отзывчивость, эмпатия и сопереживание.

Музыкально-ритмические разминки способствуют снятию замкнутости, застенчивости, закомплексованности, вызывают положительные эмоции, формируют желание принимать участие в музыкально – игровом действе совместно с учителем или другими учащимися на совместных концертах. Во время разминок у первоклассников формируется дружелюбие и доброжелательность к окружающим людям.

Во время уроков письма у учащихся увеличивается нагрузка на органы зрения. Учитель должен предусмотреть для учащихся зрительную гимнастику, заключающуюся в выполнении специальных упражнений, которые помогут снять усталость глаз и служить в качестве профилактики развития близорукости. Их желательно выполнять в середине каждого урока.

Вышеупомянутые рекомендации помогут учителю создать условия для успешного формирования навыка письма учащихся в первом классе.

Литература

1. Давыдов В. В. Теория развивающего обучения. – ИНТОР, 1996. – 544 с.
2. Мазина В.Д. Нейроразвитие детей от 3 до 12 лет. Игра, речь, моторика, почерк. – М.: ООО «Издательство АСТ», 2024. – 320 с.
3. Прописи для начинающих: отдельные буквы: образовательный проект Леонида Некина. – URL: <https://nekin.info/e24.htm>

Освоение учащимися начальных классов традиционных российских духовно-нравственных ценностей в проектной деятельности

Родионова Ю.А., Самохвалова Е.И., Хуторцова Н.А.,
учителя начальных классов, Лицей № 8 «Олимпия», Дзержинский район,
Волгоград, Российская Федерация

Аннотация. В рамках государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, реализации ценностной составляющей ФГОС и ФОП начального общего образования рассмотрены возможности проектной деятельности учащихся начальных классов по освоению традиционных российских духовно-нравственных ценностей. Проанализирован аксиологический ресурсный потенциал проектной деятельности. Приведены примеры проектов, реализующих ценностно-ориентированный способ проектной деятельности.

Ключевые слова: традиционные российские духовно-нравственные ценности, проектная деятельность, ресурсный потенциал проектной деятельности, программа «Учусь создавать проекты», способ действий учащихся в проектной деятельности, проекты «Зимние забавы», проект «Хромотное слово – хромотная речь».

Традиционные российские духовно-нравственные ценности, как отмечается в Указе Президента «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей» — это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России. Они передаются от поколения к поколению, лежат в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляют гражданское единство и нашли свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России [2, п.4].

Согласно Указу, к традиционным ценностям относятся: жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, а также высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным. К традиционным ценностям отнесены: гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России [2, п. 5].

В системе образования традиционные российские духовно-нравственные ценности, безусловно, являются основой конструирования аксиологической и содержательной составляющей образовательного процесса на любом его этапе, при изучении каждого учебного предмета, а также при организации внеурочной деятельности. Это подтверждается п.6. ст. 9 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации»: «духовно-нравственное развитие и воспитание учащихся является первостепенной задачей современной образовательной системы и представляют собой важный компонент социального заказа для образования» [1].

В условиях реализации федерального государственного образовательного

стандарта начального общего образования одним из приоритетных направлений содержания образования является духовно-нравственное воспитание учащихся на основе российских традиционных ценностей.

В п. 170 раздела «Федеральная программа воспитания» Федеральной образовательной программы начального общего образования (ФОП НОО) отмечается, что она направлена на «развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства; формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде» [3].

Приобщение учащихся к традиционным российским ценностям протекает в единстве урочной и внеурочной деятельности, а также в процессе самообразования, сопряжено с творческой, социально и личностно значимой деятельностью обучающихся.

В качестве формы организации совместной деятельности, пробуждающей, оформляющей и развертывающей ученические образовательные инициативы разного содержания, многие педагоги начальных классов используют проектную деятельность. В ФГОС НОО указывается, что в целях обеспечения реализации программы начального общего образования для участников образовательных отношений должны создаваться условия, обеспечивающие возможность выполнения индивидуальных и групповых проектных работ, включая задания межпредметного характера. Данное положение получило развитие в ФОП НОО.

В начальных классах проектную деятельность определяют как целенаправленную, в целом самостоятельную деятельность учащихся, осуществляемую под руководством учителя, направленную на решение исследовательской или социально значимой проблемы и на получение конкретного результата в виде материального продукта. При этом у учащихся должно быть сформировано представление о конечном продукте деятельности, этапах проектирования (выработка концепции, определение целей и задач проекта, доступных и оптимальных ресурсов деятельности, создание плана, организация его осуществления) и реализации проекта, включая его осмысление и рефлекссию.

Проектная деятельность позволяет включить учащихся начальных классов в поиск решения личностно значимых проблем с опорой на интегрированные знания, метапредметные умения, субъектный опыт и способности. Она обладает следующими ресурсами:

- личностным (усиление учебно-познавательной мотивации посредством обеспечения связи с жизнью, практикой, познавательными интересами и жизненными целями каждого ученика);

– коммуникативным (развитие умений обмениваться информацией в устной и письменной форме, устанавливать и поддерживать межличностные контакты, договариваться, разрешать конфликты, принимать критику в свой адрес);

– информационным (умение находить нужную информацию в различных источниках, критически ее оценивать, применять для решения конкретных проблем);

– интерактивным (развитие умений сотрудничества, установления продуктивных интеракций в процессе выполнения совместной учебной деятельности, навыков работы в команде);

– поисково-исследовательским (формирование поисковой активности, исследовательских компетенций); организационным (развитие навыков организации и самоорганизации, лидерских качеств, самостоятельности, ответственности).

В освоении учащимися традиционных российских духовно-нравственных ценностей как раз и можно использовать ценностно-ориентированный ресурсный потенциал проектной деятельности. Интеграция в проектную деятельность воспитывающего содержания, направленного на приобщение учащихся к традиционным российским ценностям, предполагает создание специальных педагогических ситуаций. Их специфика состоит в том, что они обеспечивают трансляцию учащимся и осмысление ими духовно-нравственных ценностей: жизнь, достоинство, любовь к Родине, патриотизм, духовность, нравственные идеалы, гуманизм. А также ценности историко-культурного наследия, семьи и преемственности поколений, образования и науки, созидательного труда и самообразования, экологические ценности и ценности здоровья, ценности информационной культуры современного человека.

Приобщение учащихся к традиционным российским ценностям в ходе работы над проектом осуществляется средствами организации учебно-воспитательного процесса, формами и способами взаимодействия субъектов образовательных отношений. Педагог должен учитывать возрастную специфику организации проектной деятельности младших школьников: продолжительность реализуемой работы, самостоятельность ее выполнения и сложность структуры должны возрастать по мере взросления обучающихся. Но, несмотря на это, работа над проектом включает и общие для всех основные этапы: подготовительный этап, планирование, практическая реализация, защита проекта, рефлексия. Специфика проектной деятельности младших школьников заключается в ее многосубъектности. Кроме учащегося и его руководителя, субъектом проектной деятельности выступают родители, без поддержки и помощи которых занятия младших школьников проектной деятельностью значительно затрудняются.

В нашей образовательной практике вовлечение учащихся в проектную деятельность во внеурочное время осуществляется в нескольких формах. В частности, в первом классе в рамках внеурочной деятельности или дополнительного образования реализуется программа «Учусь создавать проекты». Она нацелена на обучение учащихся созданию проектов в совместной деятельности. В программе предлагаются темы проектной деятельности, связанные с зоной ближай-

шего развития первоклассника, которые доступны ему для понимания и знакомы из его жизненного опыта. Освоение материала в основном происходит в процессе практической творческой деятельности.

Для разработки проектов учащимся предлагается следующий способ действий, содействующий овладению ими не только проектной логикой, но и освоению учащимися начальных классов традиционных российских духовно-нравственных ценностей в проектной деятельности. Способ проектных действий включает:

1. Выбор темы, определение проблемы, решение которой для них на сегодняшний день наиболее важно, формулирование ее в виде вопроса (что хотите узнать, сделать?).

2. Определение цели проектной работы (представить возможный результат работы, к чему необходимо прийти в конце своих действий, что доказать (или опровергнуть)).

3. Выделение этапов работы над проектом (продумать последовательность действий по достижению желаемого результата. Ответить на вопросы: с чего необходимо начать? что сделать дальше? Что выполнить на последнем этапе работы?).

4. Сбор материала (или поиск доказательств) и проверка его достоверности (определить возможные источники нужной информации, в случае необходимости консультации у учителя или других специалистов).

5. Подготовка и проведение презентации (продумать форму представления результата работы).

6. Самоанализ хода и результата проекта (обсудить вопросы: соответствует ли результат замыслу? что нового узнали в процессе работы? чему научились? что было трудным? что оказалось легким? возможна ли дальнейшая работа над этим проектом и в каком направлении? как работали в команде?).

Так, в ходе работы над проектом «Зимние забавы» учащиеся знакомятся с различными аспектами темы. Это:

- история происхождения зимних праздников;
- творчество писателей, художников, композиторов, писавших о зиме;
- народные приметы, загадки, пословицы;
- традиции празднования зимних православных праздников (Рождество, Крещение, Масленица).

Выбирают наиболее близкую (лично значимую) им подтему для создания мини-проекта, объединяются в группы, распределяют обязанности, реализуют мини-проект, в соответствии с выделенной ориентировочной основой. Один из выполненных учащимися проектов был посвящен празднику «Масленица». Результат – формирование ценностного отношения к народным традициям, разработка и реализация сценария народного праздника.

Работая над другими разделами («Великий и могучий русский язык», «Сбережем родной край», «Календарные праздники»), учащиеся выполняли мини-проекты по таким темам:

– «Мы – то, что мы говорим» (результат – формирование интереса к родному слову, стремления совершенствовать свою речь, создание картотеки произведений отечественных детских поэтов о русском языке);

– «Пернатые друзья» (результат – формирование ценностного отношения к живой природе, создание лэпбука «Птицы в Красной книге Волгограда»);

– «Исторические памятники нашего города» (результат формирование у детей ценностного отношения к истории малой родины, создание картотеки памятников);

– «Наши дедушки и бабушки» (результат – формирование у детей ценностного отношения к семье, к близким людям, создание презентации традиций своей семьи).

Кроме того, вовлечение учащихся в проектную деятельность во внеурочное время осуществляется через разработку групповых или индивидуальных проектов, ставших продолжением (расширением) изучения предметного материала на уроках.

В качестве примера приведем работу над проектом, замысел которого возник у учащихся из желания глубже рассмотреть использование в речи фразеологизмов, изучаемых на уроках русского языка.

Любой урок русского языка подразумевает нравственный аспект при усвоении единиц языка в целом и при знакомстве с фразеологизмами, в частности. Как известно, фразеологические единицы отражают в своей семантике длительный процесс развития культуры народа, фиксируют культурные установки и стереотипы. Часто их основу составляют исконно русские обороты, берущие свое начало из крылатых выражений, пословиц, поговорок, русских народных сказок. Они содержат в себе «и нравственный закон, и здравый смысл, выраженные в кратком изречении, которые завещали предки в руководство потомкам» [4, с. 37]. Это душа всякого национального языка, в которой неповторимым образом выражаются дух и своеобразие нации. К.Д. Ушинский полагал, что во фразеологическом фонде русского языка, «как в зеркале отражается русская народная жизнь со всеми своими живописными особенностями» [5, с. 59]. Он считал необходимым введение фразеологизмов в школьные учебные книги, начиная с «Азбуки», с тем, чтобы «ребенок взглянул на предметы... зорким глазом народа и выразился его метким словом» [Ушинский, 60].

Фразеологизмы – очень богатый пласт русской лексики, к сожалению, очень мало используемый в активном словаре современного школьника. Знакомство с русской фразеологией позволяет глубже понять характер русского народа и его историю. Отшлифованные веками, фразеологизмы оказываются лучшими для оформления собственных мыслей. Фразеологизмы появляются в учебниках русского языка начальных классов, начиная со второго класса [6], но работа с ними начинается только в третьем классе [7, 8]. Безусловно, эта работа будет продолжена на основном уровне общего образования.

На уроках русского языка в начальных классах используются разнообразные методы и приемы работы с фразеологическими единицами, позволяющие уча-

щимся разобраться в теме. Большинство упражнений направлено на стимулирование самостоятельного поиска, а для понимания и усвоения используются наглядные материалы.

Обучение фразеологии складывается из взаимосвязанных и взаимозависимых элементов: усвоение учащимися понятия «фразеологизм» и формирование умения пользоваться фразеологическим словарем, обогащение словаря учащихся фразеологизмами, его уточнение и активизация; развитие интереса к происхождению слов. Все это способствует речевому развитию младших школьников. Обучение фразеологии в начальных классах предполагает постепенный переход от первичного ознакомления с фразеологической единицей к углубленному пониманию ее семантики, а затем к сознательному, мотивированному использованию фразеологизмов в собственной речи, устной и письменной.

Для освоения традиционных ценностей учащимися при изучении фразеологизмов необходимо делать акцент на формировании представления о них как источниках информации о ценностях, передаваемых русским народом; на организации анализа ценностных ориентаций, транслируемых говорящим на русском языке средствами фразеологии. Активнее вводить фразеологические обороты, которые закрепляют отношение к традиционным российским духовно-нравственным ценностям (дружба, добро, труд и др.). После любой работы с фразеологизмами, имеющими ценностно-ориентационное значение, следует проводить анализ и разбирать, что отражает значение данных фразеологизмов – положительное или отрицательное.

Проект «Хромое слово – хромая речь» разрабатывался учащимися в третьем классе (результат – формирование ценностного отношения к родному языку, расширение представлений о ценностных ориентациях, создание сборника крылатых выражений для использования на уроках русского языка в начальной школе).

Работа на уроках, наблюдение за повседневным общением показали учащимся, инициаторам проекта, что далеко не все одноклассники верно могут объяснить значение фразеологизмов, не все знают, где они используются и редко употребляют их в речи.

Учителем было поддержано желание группы учащихся более глубоко изучить представления одноклассников о фразеологизмах, расширить их и свои знания об этих языковых единицах (узнать больше фразеологизмов, историю их происхождения), выявить их положительное влияние на повседневное общение.

Учащиеся при поддержке учителя разработали содержание опроса, целью которого стало выявление представлений одноклассников о фразеологизмах. В него были включены вопросы: Знаете ли Вы, что такое фразеологизмы? Используете ли Вы фразеологизмы в своей речи? Где вы чаще всего встречаете фразеологизмы? Кроме того, было подготовлено два задания, в одном из которых предлагалось объяснить значение предложенных фразеологизмов, в другом – дописать фразеологизмы, выбрав нужное слово.

Опрос был проведен в двух третьих классах. Его результаты подтвердили предположения о недостаточных представлениях учащихся о фразеологизмах и об актуальности выбранной темы.

Затем проектная группа приступила к сбору информации по теме, активно используя бумажные и электронные источники. Одна подгруппа изучала фразеологические словари русского языка [9, 10, 11] и создавала памятку для работы с ними. Другая группа исследовала историю образования фразеологизмов, наиболее часто встречающихся в речи. С этой целью сначала всем одноклассникам было предложено подобрать по одному фразеологизму, начинающемуся на первую букву их имени и фамилии. Затем из полученного списка отбирались понравившиеся фразеологизмы, история происхождения которых изучалась и была отражена в специальной мультимедийной презентации.

Учитель помогает провести обсуждение полученной информации, конкретных примеров; выбрать существенное и необходимое, сделать выводы. Особое внимание уделялось фразеологизмам, имеющими ценностно-ориентационное значение, закрепляющим отношение к традиционным российским духовно-нравственным ценностям.

В завершение учащиеся создали словарь-сборник крылатых выражений для использования на уроках русского языка в начальных классах. Фразеологизмы в сборнике были представлены разными тематическими группами, отражающими ценностные ориентации (характеризующие усердие, мужество, отношение к работе, труду, дружбе и др.). Кроме того, в сборнике была создана страничка, позволяющая с помощью фразеологизмов организовать рефлексию работы на уроке (бил баклуши, работал засучив рукава, зарубил на носу и т.п.).

Результаты своей деятельности члены проектной группы сначала представляли одноклассникам, а затем приняли участие в региональном фестивале презентаций учебных проектов. Для этого создавался устный текст выступления, подбирались иллюстративный материал к сообщению. Учитель принимал участие в выборе выступающих и репетиции выступления. Давал советы выступающим, предлагал помощь в выборе средств выразительности.

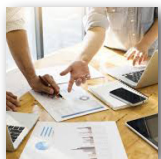
Педагогическим результатом проекта стало то, что учащиеся усвоили фразеологизмы и их значения с учетом ценностного компонента, стали употреблять изученные фразеологизмы в своей речи, задавать вопросы об их происхождении, проявлять внимание к неизученным выражениям.

Анализ отношения учащихся к проектной деятельности (опрос, беседы, наблюдения) показывает, что они осознают значение проектной деятельности для развития их личностных качеств, улучшения результатов учебной работы. У них формируется адекватная самооценка проектных умений, повышается интерес к занятиям проектной деятельностью, совершенствуются проектные умения.

Таким образом, проектная деятельность обладает значительным ресурсным потенциалом в освоении учащимися начальных классов традиционных российских духовно-нравственных ценностей.

Литература

1. Об образовании в Российской Федерации: федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ; ред. от 23.05.2025. – URL: <https://www.consultant.ru/cons/cgi/online.cgi?from=140174-0&req=doc&base=LAW&n=505886&rnd=FZPZeQ#2K7iEnU5gK0lFpG5>
2. Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей: Указ Президента Российской Федерации от 09.11.2022 № 809. – URL: <http://www.kremlin.ru/acts/bank/48502>
3. Федеральная рабочая программа воспитания. – URL: <https://static.edsoo.ru/projects/fop/index.html#/sections/1002017>
4. Буслаев Ф.И. Русские пословицы и поговорки, собранные и объясненные. – М.: Русский язык, 1954. – 176 с.
5. Ушинский К.Д. Родное слово в 2 ч. Часть 1. – М.: Издательство Юрайт, 2025. – 233 с. – URL: <https://urait.ru/viewer/rodnoe-slovo-v-2-ch-chast-1-563182#page/2>
6. Канакина, В.П. Русский язык. 2 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений. В 2 ч. / Канакина В.П. Горецкий В.Г. – М.: Просвещение, 2023.
7. Климанова, Л.Ф. Русский язык. 3 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений. В 2 ч. / Климанова Л.Ф., Бабушкина Т.В. – М.: Просвещение, 2023.
8. Климанова, Л.Ф. Русский язык. 4 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений. В 2 ч. / Климанова Л.Ф., Бабушкина Т.В. – М.: Просвещение, 2023.
9. Лаврова С.А. Приключения фразеологических оборотов. – М.: Белый город, 2014. – 128 с.
10. Никитина Т.Г., Роголева Е.И. Ума палата. Детский фразеологический словарь. – М.: ИД Мещерякова, 2017. – 160 с.
11. Розе Т. Большой фразеологический словарь для детей. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2010. – 224 с.



Раздел 4. Мониторинг и оценивание эффективности освоения традиционных российских духовно-нравственных ценностей

Проанализирована взаимосвязь духовности и нравственности, охарактеризованы представления современных студентов о духовности и нравственности по результатам эмпирических исследований. Представлены результаты исследования отношения старшеклассников к понятиям «патриотизм» и «гражданственность», сформулированы результаты и методические выводы. Проанализированы данные экспресс-диагностики особенностей ценностных ориентаций младших подростков. Приведены результаты опроса старших школьников о важности спортивно-массовых мероприятий в рамках определения возможностей физической культуры в духовно-нравственном воспитании. В ценностном аспекте показаны особенности представлений 9-11-классников о выдающихся личностях и героях отечественной истории.

Представления студентов о духовности и нравственности

Чижо Н.Ю.,

доцент кафедры психологии образования и развития, кандидат психологических наук, Волгоградский государственный социально-педагогический университет, Волгоград, Российская Федерация

Аннотация. Проанализирована проблема сущности и взаимосвязи духовности и нравственности. Охарактеризован инструментарий и результаты эмпирического исследования обыденных представлений студентов о духовности и нравственности. По результатам исследования сгруппированы выделенные респондентами духовные и нравственные качества человека, а также отмеченное в исследовании различие между духовностью и нравственностью. Отмечена лояльность респондентов по отношению к себе по сравнению со среднестатистическим современным человеком и обществом в целом, в том числе представление о себе как более нравственным, чем духовным.

Ключевые слова: духовность, нравственность, взаимосвязь духовности и нравственности, особенности обыденных представлений о духовности и нравственности, эмпирическое исследование.

Актуальность обращения к проблеме изучения представлений студентов о духовности и нравственности обусловлена рядом обстоятельств:

- во-первых, некоторой утратой духовности и нравственности в современном мире, полная потеря которых в конечном итоге может привести к гибели мира и человечества;
- во-вторых, необходимостью их возрождения и воспитания у подрастающего поколения, о чем сказано в Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России (2009 г.) [3], ФГОС НОО и ФГОС ООО;
- в-третьих, важностью психолого-педагогического сопровождения этого процесса для большей его эффективности, в связи с чем необходимо знать представления будущих специалистов, которые будут решать эту важную задачу, о том, что же такое нравственность и духовность, об их различии.

Духовность и нравственность, их взаимосвязь, духовно-нравственное воспитание являются предметом изучения философии (И. Кант, И. Фихте, Ф. Шеллинг, Г. Гегель и др.), теологии (Апостол Павел, Иоанн Кологривов, Григорий Богослов, Димитрий Полохов, Г.И. Шиманский и др.), педагогики (А.С. Макаренко, В.А. Сухомлинский, Ю.К. Бабанский, П.И. Пидкасистый, И.А. Ильин, Е.В. Шестун и др.), социологии (М. Вебер, В.М. Азаров, С.М. Бурда и др.), психологии (Н.А. Бердяев, В.И. Слободчиков, Е.И. Исаев, А.Е. Лихачев и др.) и других наук.

Нравственность в современной науке рассматривается в одной связке с понятием морали. При этом отмечается, что мораль – это сфера общественных норм, сфера должного. Понятие нравственности связано с индивидуальным самоопределением личности и отражает суть поступков человека в реальной жизни [1].

Духовность больше связывается с религией, верой, экзистенциальностью, приобщением человека к духовной культуре и ценностям как ориентирам самореализации в соблюдении нравственных норм поведения [5], и определяется как:

- специфически человеческое свойство психики, «связанное с открытием самоценного, очевидного и необходимого смысла собственного существования» [6];
- состояние личности, которое проявляется в стремлении к идеалу, к высшим ценностям, связи с Богом [2];
- способность личности выходить за границы «безусловно необходимого, диктуемого наличной ситуацией и ближайшими потребностями бытия», и строить свою жизнь в соответствии с представлениями о назначении человека, его достоинстве и совершенстве [5].

Вопрос о взаимосвязи духовности и нравственности решается неоднозначно. На этот счет имеются следующие точки зрения:

- нравственность как способ проявления духовности: «Посредством нравственности человек проявляет по отношению к другим людям свои душевные и духовные качества. Духовный человек не может совершить безнравственных поступков» (Е.В. Шестун) [цит. по: 2].
- нравственность как феномен, подчиненный духовности: «нравственность – это категория духовности, или один из плодов духовного воспитания» (Ириней (Орда)) [цит. по: 4];
- нравственность является одной из ступеней восхождения человека к духовности, которая привносит смысл в нормы морали [8];
- нравственность как компонент духовности: в структуре духовности имеется нравственный компонент, который включает «нормы духовного поведения, регулирующие личные и общественные интересы, взаимоотношения личности и окружающего мира таким образом, чтобы при этом были обеспечены и общее, и личное благо» [5].

Таким образом, духовность и нравственность взаимосвязаны друг с другом, но не являются тождественными понятиями. Так, Г.Л. Терехова замечает: «Нравственностью не исчерпывается духовность человека, но облагораживается она ... именно духовностью. Без последней нравственность может превратиться в

закон, сдерживающий злые побуждения человека, но не искоряющий их. Последнее есть стремление к истине, полет в небо, чистота внутреннего мира благодаря жизни в Истине, т. е. в Боге» [7, с. 16].

Или А.П. Беляков, анализируя различия между этими феноменами, отмечает, что они имеют разные направленности: духовность характеризует «вертикальные» устремления человека (к высшим идеалам), нравственность – «горизонтальные» (к отношениям с другими людьми и обществом) [2].

Проведенный анализ представляет научное понимание духовности и нравственности, их взаимосвязи. А каковы обыденные представления об этом?

Это цель была поставлена в рамках эмпирического исследования, для которого была составлена анкета, включающая 6 пунктов. В первом пункте предлагалось ответить на вопрос: «Что такое, по Вашему мнению, духовность?». Во втором пункте следовало перечислить качества духовного человека. Третий пункт анкеты был направлен на изучение представлений о том, что же такое нравственность. В следующем, четвертом, пункте, респонденты должны были перечислить качества нравственного человека. Пятый пункт анкеты выявлял представления респондентов о различиях между духовностью и нравственностью. Шестой – содержал 6 шкал, по каждой из которых следовало оценить себя, современного среднестатистического человека, общество в целом по параметрам: духовность и нравственность (1 балл – минимальная, 7 – максимальная выраженность качества).

Эмпирическое исследование проводилось в марте 2025 года со студентами Волгоградского социально-педагогического университета (институт психолого-педагогического и социального образования) очной (профиль «педагог-психолог» – 4-й курс бакалавриата) и очно-заочной (профиль «психология» – 2 курс бакалавриата) форм обучения (всего 22 человека).

Анализ ответов на вопросы анкеты показал, что в понимании респондентами *духовности* можно выделить следующие группы характеристик, связанные с:

- религией, верой (22,7% от общего числа характеристик): «вера во что-то или кого-то», «близость к Богу, служение ему», «приверженность к религиозной культуре» и т.п.;
- внутренним состоянием: «внутреннее ощущение себя в мире», «внутреннее спокойствие человека, когда он находится в гармонии с самим собой» (22,7%);
- особым уровнем развития человека (18,2%): «касается внутреннего роста, самопознания и понимания своего места в мире», «развитие личности на уровне духовных потребностей»; «склонность человека к предпочтению нематериальных идеалов»;
- морально-нравственными качествами и ценностями (18,2%): «нравственные качества личности, его ценности», «качества человека, не позволяющие ему поступать несправедливо или плохо по отношению к другим», «ориентация на нравственные ценности»;
- мировоззрением, особым образом мышления (9,1%): «мировоззрение, образ мышления, благодаря которому человек воспринимает жизнь и все, что на преподносит»;

– экзистенциальными характеристиками (в частности, смыслом жизни): «поиск смысла жизни, желанием сделать мир лучше» (9,1%).

Понимание *нравственности* связывается студентами с:

– моралью, нормами, правилами общества (77,3% от общего объема выборов): «система моральных качеств человека», «правила поведения и нормы», «соблюдение морально-нравственных норм, не допущение проявления агрессии ко всему живому» и т.д.;

– духовностью (13,6%): «духовные качества человека, которыми он руководствуется при совершении действий» или «пользуется при совершении действий»;

– единством слов и дела (4,5%): «соответствие с «говорить и делать»»;

– тем, что «делает человека человеком» (4,5%).

Можно заметить, что духовность определяется, в том числе, через нравственные характеристики, впрочем, как и нравственность – через духовность. При этом в понимании духовности представлено большее количество категорий, связанных с религиозностью, саморазвитием, внутренними интенциями, экзистенциальностью. Это указывает, что духовность – более сложный феномен, чем нравственность.

Среди качеств *духовного человека* респондентами были названы характеристики:

– эмоционально-нравственные (50% ответов от общего количества): сострадание, отзывчивость, милосердие, любовь, благодарность, доброта, мягкость, справедливость, честность, уважение к другим и т.д.;

– религиозно-философские (20% ответов): вера, «жизнь в соответствии с заповедями «Не убий ...», «принятие всего того, что есть вокруг», «думает о смысле жизни, бытия, своем месте в жизни», «открытость миру и другим», душевность, возвышенность, смирение, покорность и т.п.;

– относящиеся к Я респондентов (15% ответов): саморазвитие, внутренняя гармония, рефлексивность, уверенность и т.д.;

– когнитивные (10% ответов): ум, мудрость, рассудительность, задумчивость, «понимание того, что происходит вокруг» и т.п.;

– волевые (5% ответов): терпеливость, упорство, сила духа.

В результате обобщения 75-ти перечисленных респондентами *нравственных качеств* были выделены следующие их группы:

– *морально-нравственные*: человеколюбие, милосердие, альтруизм, воспитанность, образованность, совесть, справедливость, долг, честь, ответственность, способность прийти на помощь, честность, порядочность, ответственность, дисциплинированность и т.п. (56% от общего количества названных качеств);

– *коммуникативные*: доброжелательность, уважение, искренность, чувство такта, эмпатия, искренность, умение прощать, забота, сдержанность и т.п. (41%);

– *связанные с собственным Я*: уверенность, независимость (3%).

Выделенные категории свидетельствуют о том, что духовность, с точки зрения респондентов, больше связана с внутренним миром личности, в то время как нравственность имеет внешнюю ориентацию, поскольку связана с нормами и

правилами, которое устанавливает общество, а также с качествами успешной коммуникации.

Анализ ответов респондентов на вопрос о том, в чем заключается разница между духовностью и нравственностью, позволил нам обозначить критерии этих различий и их характеристики (таблица 1).

Таблица 1. Различия между духовностью и нравственностью

№	Параметр сравнения	Духовность	Нравственность
1.	Связь с религией, Богом и верой	тесная	не обязательна
2.	Ориентиры	внутренние	внешние
3.	Связь со смыслом жизни	одна из составляющих поиск смысла жизни, определение себя в этом мире	не обязательна
4.	Связь с выбором	предполагает осознанный выбор своего пути	человек не выбирает, он выстраивает свои ориентиры под влиянием общественного давления (норм и правил)
5.	Степень проявления в мире	скрывается в душе	больше проявляется внешне
6.	Способы достижения	нужно заслужить	может быть просто так, по причине следствия определенным нормам
7.	Связь с саморазвитием	абсолютная	относительная
8.	Зависимость от социума	низкая	высокая

В отношении взаимосвязи с религией, верой и Богом респонденты пишут: «Духовность тесно связана с религией, нравственность – с реальным миром», «духовность – это про веру, нравственность – это качества человека». Большая часть респондентов отмечает, что «духовность больше затрагивает внутренний мир, а нравственность – сферу, общество, в котором живет человек». Духовность более тесно связана со смыслом жизни, поскольку «относится к его поиску», в отличие от нравственности, которая ориентирована на «внешние стандарты поведения и отношения между людьми».

Относительно ориентиров, как критерия различения духовности и нравственности, респонденты замечают, что: «Духовность – это внутреннее, это рост человека по отношению к самому себе; нравственность – это, больше про внешнее – про взаимодействие с другими людьми».

Выбор также выступает важным критерием различия духовности и нравственности: «Человек духовный сам осознанно выбирает свой путь; человек нравственный – не выбирает, он выстраивает свои ориентиры исходя из общественного давления, не отклоняется от общественных норм даже при желании».

Есть различия и в степени проявления этих качеств миру: «Нравственность

– это совокупность положительных качеств человека, а духовность – это образ жизни. Духовность скрывается в душе человека».

О способах обретения этих качеств студенты пишут: «Духовность нужно заслужить, действуя по правилам и демонстрируя преданность. Нравственным быть проще».

Духовность и нравственность по-разному связаны с саморазвитием: «Духовность – это то, чем человек желает обладать, нравственность – то, что он имеет, думает и делает по отношению к другим».

В отношении зависимости от социума, опрошенные отметили, что: «Духовность менее социально зависима», «Духовность – это большее следование своим личным принципам и зову Души, в то время как нравственность более зависит от общества».

Таким образом, различия между духовностью и нравственностью в представлениях студентов-психологов касаются:

- 1) связи с религией, смыслом жизни, выбором, саморазвитием;
- 2) направленности (ориентиров);
- 3) особенностей проявления;
- 4) способов достижения.

Метод парных сравнений с использованием t-критерия Стьюдента показал, что студенты считают себя более нравственными, чем духовными ($t=-3,357$; $p\leq 0,01$); в сравнении со среднестатистическим современным человеком ($t=3,846$; $p\leq 0,01$) и с обществом в целом ($t=2,881$; $p\leq 0,01$).

Полученные данные указывают на некоторую лояльность студентов по отношению к себе в оценках духовности и нравственности. Подводя итог результатам эмпирического исследования, отметим следующие важные моменты:

– в представлениях студентов о нравственности и духовности обнаруживаются различные аспекты научного понимания сущности и характеристик этих феноменов;

– связь с религией, смыслом жизни, выбором, саморазвитием; направленность (ориентиры);

– особенности проявления и способов достижения выступают различительными критериями духовности и нравственности в обыденных представлениях студентов;

– лояльность по отношению к себе по сравнению со среднестатистическим современным человеком и обществом в целом, а также представления о себе как более нравственном, чем духовном – особенности оценивания студентами проявлений нравственности и духовности в современном мире.

Перспектива исследований в рамках данной предметной области видится нам в расширении объема выборки за счет включения в нее студентов других направлений обучения, работающих лиц и пенсионеров с целью более полного понимания представлений о духовности и нравственности, их взаимосвязи в обыденном сознании.

Литература

1. Бахчиева О.А. Подходы к определению нравственности // Наука и школа. 2013. № 4. С. 147-153.
2. Беляков А.П. Духовность, нравственность и духовно-нравственное воспитание в свете святоотеческих традиций // Terra Linguistica. 2016. № 1 (239). С. 150-159.
3. Данилюк А.Я., Кондаков А.М., Тишков В.А. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. – М.: Просвещение. 2009. – 24 с.
4. Кидайлова М.А. Мысли епископа Ирины (Орды) о религиозном воспитании в семье // Вестн. ПСТГУ. Сер. IV: Педагогика. Психология. 2007. № 4 (7). С. 64–79.
5. Коваль Н.А. Духовность как условие формирования нравственных норм личности // Государственно-правовые исследования. 2020. № 3. С. 33–37.
6. Слободчиков В.И., Исаев Е.И. Психология человека: Введение в психологию субъективности: учебное пособие для вузов. – М.: «Школа-Пресс». 1995. – 384 с.
7. Терехова Г.Л. Проблема духовности и нравственности в святоотеческой традиции и русской философской мысли. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/problema-duhovnosti-i-nravstvennosti-v-svyatootecheskoy-traditsii-i-russkoy-filosofskoy-mysli?ysclid=mb12tteok628253603>
8. Шитякова Н.П. Особенности духовно-нравственного воспитания школьников в современных условиях. – Челябинск: Изд-во ЧГПУ, 2004. – 158 с.

Исследование отношения старшеклассников к понятиям «патриотизм» и «гражданственность»: результаты и выводы

Бузюмова Н.Н.,

учитель истории и обществознания, Лицей № 8 «Олимпия»,
Дзержинский район, Волгоград, Российская Федерация

Аннотация. В рамках рассмотрения проблемы создания учащимся условий для присвоения традиционных российских духовно-нравственных ценностей приведены замысел и результаты эмпирического исследования отношения старшеклассников к понятиям «патриотизм» и «гражданственность» по программе инновационной деятельности. Проведен анализ диагностических результатов и сформулированы методические выводы об эффективности формирования основных компонентов общероссийской гражданской идентичности в контексте присвоения учащимися традиционных российских духовно-нравственных ценностей.

Ключевые слова: традиционные российские духовно-нравственные ценности, патриотизм, гражданственность, патриотическое воспитание, формирование общероссийской гражданской идентичности, эмпирическое исследование, методика незаконченных предложений.

Приоритетность патриотического воспитания и общероссийской гражданской идентичности в общей системе воспитания определяется тем, что оно призвано обеспечить интеграцию, единство и целостность самосознания школьника как гражданина поликультурного общества, каковым является российское общество, на основе присвоения системы традиционных российских духовно-нравственных ценностей.

Еще большую значимость вопросы патриотического воспитания и формиро-

вания общероссийской гражданской идентичности приобрели в современных условиях, когда на учащихся обрушивается противоречивый поток информации о ситуации в стране и в мире, и не все учащиеся и не всегда могут отделить ложь от правды, «фейк» от реалити. Учитель через предметное содержание, специально подобранные методы должен помочь учащимся в этом разобраться и направить их в сторону осмысления личностной значимости традиционных российских духовно-нравственных ценностей.

Общероссийская гражданская идентичность личности предполагает формирование четырех основных компонентов – когнитивного, эмоционально-оценочного, ценностно-ориентировочного и деятельностного. Базовым ориентиром в формировании общероссийской гражданской идентичности, несомненно, является патриотизм. Гражданское воспитание невозможно вне патриотического воспитания.

Многие исследователи отмечают, что особенностью исторического развития патриотизма в нашей стране является неравномерность: высокий и всеобщий подъем сменяется спадом, депрессией и даже депатриотизацией общества. В этой связи интерес вызывает проблема понимания патриотизма подрастающим поколением.

В рамках реализации инновационного проекта по созданию учащимся условий для присвоения традиционных российских духовно-нравственных ценностей нами проведено эмпирическое исследование отношения старшеклассников к понятиям «патриотизм» и «гражданственность». Использована диагностическая методика незаконченных предложений. В соответствии с ней учащимся 9-11 классов было предложено закончить следующие предложения:

- Родина – это....
- Патриот – это человек....
- Любить Родину значит....
- Я хотел бы жить в....

При обработке полученных данных мы увидели, что в понимании большинства старшеклассников Родина – это, «то место, где человек родился» или «страна, в которой он живет», многие ответили «это мой дом». Патриотом ребята называют человека, который «предан Родине», «любит ее», «гордится ею» и «может защитить ее».

Если сравнить результаты исследований педагогов и ученых советского периода с нашим исследованием, то мы увидим, что понимание ключевых составляющих гражданской идентичности (Родина и патриот своей Родины) не изменилось. Но, в тоже время, продолжая последнее предложение «Я хотел бы жить в....», 59 учащихся указали, что они хотели бы жить в России, 67 – в другой стране, а 19 – не стали называть конкретную страну, но дали характеристику некой страны, в которой они хотели бы жить.

Одиннадцатиклассникам на уроке обществознания было предложено написать эссе по высказыванию П.Я. Чаадаева «Я не научился любить свою родину с

закрытыми глазами, с преклоненной головой, с запертыми устами. Я нахожу, что человек может быть полезен своей стране только в том случае, если ясно видит ее; я думаю, что время слепых влюбленностей прошло, что теперь мы, прежде всего, обязаны родине истиной...».

Приведем несколько выдержек из сочинений учащихся.

Настя С. пишет: «Патриотизм – одно из немногих слов, вошедших в русский язык, с которым необходимо обходиться очень осторожно и бережно. Ценность и сила этого слова на разных этапах русской истории была неодинакова. Она возрастала тогда, когда история делала крутые повороты, требующие от человека необыкновенного напряжения всех его сил: это войны, революционные потрясения, стихийные бедствия. Именно в такие времена проявляются самые благородные порывы человеческой души, сопровождающиеся особой жертвенностью».

Даша С., рассуждая о патриотизме, пишет: «Обучая нас разным наукам, наши педагоги обращают наше внимание на ключевые, главные слова, без которых понятие не имеет смысла. Так вот, главное, ключевое в патриотизме – это любовь. А что такое любовь? Любовь – это, прежде всего, чувство! Глубокое, искреннее чувство! Это страх может быть жутким, животным, смертельным, паническим, а любовь может быть только возвышенной, благородной!».

Алексей Л. отмечает: «И все-таки, сколько бы ни ругали мое поколение за его ярко выраженный практицизм, меркантильность, безразличие, я уверен в том, что если на его долю выпадут трудные испытания, то оно встанет на защиту интересов если не государства, то своих матерей, родных и близких, а ведь это и есть – Родина».

Анализ опроса старшеклассников позволяет сделать вывод, что традиционные российские духовно-нравственные ценности входят в структуру их ценностного сознания. В результате интериоризации они присвоены системно, но их связи внутри системы «окрашены» индивидуальностью каждого старшеклассника. К примеру, ими признается экзистенциальная ценность жизни, ценность человеческой жизни для них велика. Но при этом отмечается, что «безрассудно отдавать ее не стоит», что «это должна быть такая ситуация, при которой человек будет на сто процентов уверен, что эта жертва ненеправильная».

Как видим, учащиеся ставят очень важный вопрос о самопожертвовании во имя Родины. Это указывает на значимость для них гуманистических ценностей гуманизма и милосердия во взаимосвязи с гражданско-патриотическими ценностями патриотизма, служения Отечеству и ответственности за его судьбу.

Россия – поликультурное и многоконфессиональное государство. В последние годы процент учеников нерусской национальности значительно увеличился. В этой связи важным является то, что ребята в своих работах касаются вопросов взаимоотношения с другими народами, населяющими РФ. То есть, иначе говоря, они затрагивают проблему культурно-исторических ценностей, в частности, ценность единства народов России.

Так, Арина Б. пишет: «Но быть патриотом своей страны, не значит восхвалять только ее и плохо относиться к другим странам и нациям». В связи с этим многие учащиеся подчеркивают необходимость видения границ и различия «ярого патриотизма» и национализма. Все это, в определенном смысле, подтверждает слова Д.С. Лихачева. Говоря о патриотизме, он подчеркивал, что «патриотизм – начало творческое, начало, которое может вдохновить всю жизнь человека: избрание им своей профессии, круг интересов – все определять в человеке и все освещать». Отметим попутно, что методисты и педагоги-практики, работающие над проблемой эффективности коммуникативных, диалогических форм взаимодействия на уроке, указывают, что тематические диспуты и дискуссии позволяют эффективно включить учащихся в обсуждение таких сложных понятий, как патриотизм, гражданственность, Родина.

Как показывает практика, при организации такого рода дискуссий важно учитывать психологические особенности учащихся, степень их готовности обсуждать эти вопросы, умение учителя отбирать тексты, побуждающие к дискуссии, методическое умение построить собственно дискуссию. Так, в одной из методических работ *этап знакомства учащихся с текстом* был назван «аудиенцией» с текстом. Такой подход представляется интересным. Действительно: один учащийся смысл понимает сразу, другой же не понимает вовсе, третий видит скрытые смыслы.

Важными представляются, как в нашем случае с высказыванием, согласие или несогласие с автором и, конечно, аргументация своей позиции. В школьном учебнике имя П.Я. Чаадаева упоминается «вскользь», при обсуждении проблемы общественного движения в России и спора западников и славянофилов. А ведь только одна цитата может вскрыть пласт проблем: что в его понимании означает «любить родину», почему Николай Первый объявляет его сумасшедшим, а у Грибоедова он, как многие считают, становится прототипом главного героя в «Горе от ума» Чацкого?

Опираясь на результаты эмпирического исследования отношения старшеклассников к понятиям «патриотизм» и «гражданственность», мы можем заключить, что в рамках создания учащимся условий для присвоения традиционных российских духовно-нравственных ценностей не может быть эпизодической работа по формированию общероссийской гражданской идентичности. Требуется пересмотр содержания предметного материала, особенно по предметам истории и обществознания.

Практика показала, что полезна корректировка рабочих программ по этим дисциплинам, включение в содержание обучения регионального компонента, тщательный отбор форм и методов учебной и внеучебной работы. Цель этих корректив в том, чтобы ставить ученика в ситуации выбора позиции, своего поведения и отношения к традиционным российским духовно-нравственным ценностям, прежде всего, патриотизма и гражданственности. Эффективным инструментом этого может быть создание ситуаций дискуссий и обсуждений с использованием специально подобранного содержания обучения.

Это дает возможность объединить учебную деятельность с ценностно-ориентированной воспитательной деятельностью, чтобы открыть учащимся возможность дискутировать, самоутверждаться в ситуациях дискуссий, обсуждений, отстаивания своих позиций. Это дает положительные результаты в направлении присвоения традиционных российских духовно-нравственных ценностей, включая формирование основных компонентов общероссийской гражданской идентичности.

Экспресс-диагностика особенностей ценностных ориентаций младших подростков

Пряхина И.Д., Чепухина С.В.,

учителя английского языка, лицей № 8 «Олимпия», Дзержинский район, Волгоград, Российская Федерация

Аннотация. Обосновано использование экспресс-диагностики особенностей ценностных ориентаций младших подростков в контексте освоения традиционных духовно-нравственных ценностей. Описана методика применения пословиц как стимульного материала в экспресс-диагностике ценностных ориентаций младших подростков. Систематизированно и осмысленно представлены результаты экспресс-диагностики ценностных ориентаций учащихся 6-7 классов.

Ключевые слова: духовно-нравственные ценности, ценностные ориентации, экспресс-диагностика, формы малого фольклора, пословицы как стимульный материал, отношение учащихся к различным группам ценностей, ценностно-ориентационное единство.

Отношение подростков к нравственным ценностям является сложным и многогранным. В современных условиях социально-экономических и политических изменений подростки сталкиваются с множеством вызовов, которые влияют на их систему ценностей. Наблюдается тенденция доминирования личностных ценностей над социально ориентированными. Подростки могут иметь как духовно-нравственные, так и сугубо прагматичные, материальные жизненные цели.

Духовно-нравственные ценности – это совокупность моральных принципов, идеалов и норм поведения, которые формируют основу внутреннего мира человека и общества. Примеры таких ценностей включают: честность, милосердие, любовь к ближнему, терпимость, самоотверженность, любовь к Родине. Они играют важную роль в формировании личности и укреплении общественных связей, способствуют созданию здорового и гармоничного общества, в котором люди живут в мире и взаимопонимании.

Ценностные ориентации В.А. Сластенин, Г.И. Чижакова характеризуют как систему устойчивых отношений личности к окружающему миру и самому себе в форме фиксированных установок на те или иные ценности материальной и духовной культуры общества [1]. Классному руководителю для эффективной работы с учащимися, поддержки их развития необходимо понимание ценностных приоритетов и ориентаций подростков.

В педагогических исследованиях особенностей ценностных ориентаций обу-

чающихся нередко используются пословицы и другие формы малого фольклора. В них отражен культурно-исторический опыт народа, его ценностные ориентиры. Например, духовно-нравственные ценности отражены в пословицах, выражающих:

Отношение к Родине. В них говорится о необходимости жить там, где родился, почитать родные традиции, стремиться прославить отчизну. Например: «Человек без Родины, что соловей без песни», «На чужбине и калач не в радость, а на родине и черный хлеб в сладость».

Отношение к труду. Они указывают на важность труда для жизни человека, на то, что труд приводит к успеху и достижениям. Например: «Не ленись с плужком – будешь с пирожком», «Человек от лени болеет, а от труда здоровеет».

Отражение моральных качеств личности. Пословицы, обозначающие положительные моральные качества, заключают в себе совокупность нравственных истин и моделей правильного поведения. Среди таких качеств: дружеская привязанность, забота о благе и счастье людей, чувство любви, мудрость. Например: «Не хвались серебром, а хвались добром», «Друзья познаются в беде».

Отражение семейных ценностей. В них раскрывается важность родственных отношений для русского человека, воспитания детей в семье. Например: «На что клад, коли в семье лад», «Вся семья вместе, так и душа на месте».

Таким образом, малый фольклор выступает как средство познания и отражения национального характера и менталитета народа, проникновения в систему его духовно-нравственных ценностей.

Цель настоящей статьи – апробация методики экспресс-диагностики ценностных ориентаций младших подростков. В качестве диагностического инструментария использовалась методика «Сколько голов, столько умов?» [2], стимульный материал которой составляют пословицы.

Учащимся предлагались известные пословицы и поговорки. Сообщалось, что они были придуманы давно, поэтому некоторые из них могут показаться неправильными. Учащиеся должны были хорошо подумать над каждой пословицей и отметить знаком «плюс» те из них, с которыми они согласны.

Для оценки предлагалось 35 пословиц. Среди них были те, в которых отражено отношение к Родине, к труду, к дружбе, а также другие нравственные качества и разные аспекты жизни. Например, пословица «Моя хата с краю, ничего не знаю», которая выражает позицию равнодушия и безразличия к тому, что происходит вне собственной области интересов или ответственности. Или «Не место красит человека, а человек место», в которой утверждается, что главное – характер и душевные качества человека, а не его статус или положение в обществе и др.

Среди пословиц были и такие, согласие или несогласие с которыми может зависеть от того, какую ситуацию рассматривает оценивающий. Например, пословица «Лучше синица в руке, чем журавль в небе» часто трактуется так: она учит ценить то, что уже есть, даже если это кажется незначительным, по сравнению с чем-то более значительным, но недостижимым. Однако есть мнение, что

пословица призывает не стремиться к большему: человек может не рискнуть и выбрать «синицу в руке», а потом жалеть об упущенных возможностях.

В экспресс-диагностике принимали участие учащиеся двух классов: одного шестого и одного седьмого (всего 44 человека). Диагностика проводилась фронтально и анонимно в конце учебного года во время классного часа в знакомой для учащихся обстановке. Большинство учащихся проявили заинтересованность при выполнении задания. Исключение составили два ученика шестого класса, которые демонстрировали отрицательное отношение к работе, выражали несогласие со всеми предложенными пословицами. Их ответы не учитывались при обработке результатов.

Объектом оценки выступало, во-первых, отношение учащихся шестого и седьмого класса к ценностям, отраженным в пословицах. Оно могло соответствовать (положительное отношение) или не соответствовать нравственным нормам (быть отрицательным). Для оценки выделены следующие группы пословиц: «Дружба», «Любовь к Родине», «Труд, трудолюбие».

Во-вторых, оценивалось ценностно-ориентационное единство школьного класса, показателем которого являлась степень совпадения оценок, даваемых учащимися класса различным суждениям (независимо от согласия или несогласия).

Количественные результаты выявления отношения учащихся к различным группам ценностей представлено в таблице 1. В ней отдельно для учащихся шестого и седьмого классов указано количество ответов в процентах, в которых выражено положительное отношение к ценностям, отраженным в пословицах.

Таблица 1. Отношение учащихся к различным группам ценностей

Группы пословиц	Положительное отношение (в % от общего количества полученных ответов)	
	6 класс	7 класс
Ценность дружбы	80,3	81,6
Любовь к Родине	87,9	72,5
Ценность труда	75	72,5

Из таблицы видно, что ценности дружбы, представленные в пословицах, получили положительные оценки в большинстве полученных ответов: в 80,3% ответов у шестиклассников и в 81,6% у семиклассников.

Наибольшие разногласия в шестом классе вызвала пословица «Говорить правду – терять дружбу». Только 59,1% учащихся шестого класса не согласились с пословицей, т.е. поддержали ценности «правдивости» и «дружбы». Они обосновали это следующим образом: «с одной стороны правда не всеми воспринимается и может вызвать обиду и даже привести к разрыву дружеских отношений, но с другой стороны, настоящий друг примет правду, даже, если она неприятна и это никак не повлияет на дружбу».

В седьмом классе наибольшие разногласия зафиксированы по отношению к

пословице «Дружба дружбой, а служба службой». Согласие с пословицей выразили 65% семиклассников, обосновав его тем, что «дружеские и рабочие обязанности необходимо разделять».

Как видно из таблицы, в 87,9% ответов, полученных от шестиклассников, и 72,5% ответах семиклассников демонстрируется согласие с пословицами, выражающими любовь к Родине.

Обе группы обучающихся наибольшее согласие выразили относительно пословиц: «Человек без Родины, что соловей без песни», «Всякому мила своя сторона», «В своем доме и стены помогают», «На чужбине и калач не в радость, а на родине и черный хлеб в сладость». В меньшей степени они были согласны с пословицами: «Где родился, там и пригодился» и «За морем теплее, а у нас светлее». Причем, семиклассники выразили максимальное несогласие относительно пословицы «За морем теплее, а у нас светлее» из всех оцениваемых пословиц.

Дополнительный письменный опрос семиклассников, в котором им предлагалось обосновать свою оценку, показал, что среди согласившихся с пословицей, большинство аргументировали свой ответ следующим образом: «где родился, там и лучше», «не всегда на родине хорошо, но она всегда остается родиной» и т.п.

Некоторые обучающиеся, несогласные с суждением «За морем теплее, а у нас светлее» объясняли свой ответ так: «на своей родине, конечно же, лучше и теплее, но и в других местах есть много красивого и уютного», «в разных странах разный климат и условия жизни», «всегда на своей родине лучше, но можно съездить на отдых в другую страну». Эти учащиеся не поняли смысл пословицы: «родные места, даже если они не идеальны, всегда будут иметь свои преимущества и важность для человека».

Только два ученика выразили в своих ответах несогласие с приведенным смыслом пословицы. Они дали такое ее обоснование: «не для каждого человека своя родина лучше».

Как видно из таблицы, общие показатели положительного отношения к пословицам о труде в шестом и седьмом классах достаточно высокие. Вместе с тем, по сравнению с другими по группе «Ценность труда» получены наиболее низкие результаты в шестом классе. Только в 75 % ответов обучающихся этого класса нравственное суждение, выраженное в пословицах, оценено положительно, тогда как для других ценностных групп положительная оценка составила 87,9% и 80%. В седьмом классе аналогичный показатель положительного отношения составил 72,5%, и он уступает показателю группы пословиц о дружбе.

Значительное большинство обучающихся обеих групп выразили согласие с пословицами о труде, смысл которых вычитывается достаточно просто: «Без труда не выловишь и рыбку из пруда» и «Человек от лени болеет, а от труда здоровеет». Однако часть пословиц, как показал письменный опрос, не получила адекватную оценку, так как была неправильно понята («Не ленись с плужком – будешь с пирожком», «Дела не делай, а от дела не бегай»).

Оценка ценностно-ориентационного единства обследованных классов пока-

зала, что в шестом классе его уровень высокий (составил 82%), в седьмом классе – средний (74%).

Таким образом, результаты экспресс-диагностики позволили выявить ценностные ориентации учащихся; констатировать, что младшие подростки, принявшие участие в обследовании, в большинстве своем разделяют российские духовно-нравственные ценности. Существуют незначительные различия в отношении к отдельным группам ценностей между обучающимися шестого и седьмого классов. Семиклассники продемонстрировали более низкий уровень ценностно-ориентационного единства классного коллектива.

Апробированная методика может использоваться для экспресс-диагностики особенностей ценностных ориентаций в классах учащихся младшего подросткового возраста. В ходе апробации был уточнен список пословиц, предлагаемых для оценки учащимся. Диагностическое задание вызвало у большинства учащихся интерес и может стать основанием для индивидуальной и групповой рефлексии, а также для организации этических бесед, диспутов, направленных на формирование ценностных ориентаций младших подростков.

Литература

1. Сластенин В.А., Чижикова Г.И. Введение в педагогическую аксиологию: учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений. – М.: Издательский центр «Академия», 2003. – 192 с.
2. Фридман Л.М., Пушкина Т.А., Каплунович И.Я. Изучение личности учащегося и ученических коллективов. – М.: Просвещение, 1988. – С. 153-155.

Физическая культура как средство духовно-нравственного воспитания старшекласников

Полянская О.Ф., Гудзев К.К., Гончарова Н.С.,
учителя физической культуры, лицей № 8 «Олимпия»,
Дзержинский район, Волгоград, Российская Федерация

Аннотация. Проанализированы вопросы физического и духовно-нравственного развития личности старшекласника. Охарактеризован потенциал физической культуры по развитию физических качеств, укреплению здоровья и формированию здорового образа жизни у человека. Приведены и осмыслены результаты опроса старшекласников о важности спортивно-массовых мероприятий в лицее. Подтверждено, что активное продвижение спортивной культуры и массовых мероприятий способствует воспитанию здорового, гармоничного и морально развитого выпускника лицея.

Ключевые слова: физическая культура, духовно-нравственное воспитание, спортивно-массовые мероприятия.

В настоящее время вопросы физического и духовно-нравственного развития личности старшекласника становятся все более актуальной частью общественных дискуссий. Неотъемлемая роль физической культуры проявляется не только как инструмент формирования здорового и сильного тела, но и морально-нравственных качеств у старшекласников.

Цель нашей работы – изучить влияние физической культуры на духовно-нравственное развитие учащихся старших классов.

История физической культуры в нашей стране богата и многообразна. Издавна физическое развитие было неотъемлемой частью образа жизни и культуры русского народа с малых лет. Впервые занятия по физической культуре были внедрены в программы учебных заведений еще при Петре I. Учитывая исторические особенности, современная физическая культура в России имеет укорененные традиции и влияет на формирование физического и духовного здоровья нации [5].

Физическая культура представляет собой комплекс мероприятий, направленных на развитие физических качеств, укрепление здоровья и формирование здорового образа жизни у человека. Однако не менее важной является ее роль в формировании моральных ценностей и нравственных принципов личности. Через физическую активность человек учится самодисциплине, выдержке, коллективным действиям, что способствует развитию духовных качеств и формированию морального характера [3]. Таким образом, физическая культура имеет важное значение не только для развития крепкого и здорового тела, но и для формирования моральных ценностей у человека. Физическое и духовное развитие человека взаимосвязаны.

Регулярные занятия физическими упражнениями способствуют улучшению физического здоровья, что в свою очередь влияет на психологическое состояние человека. Физически подготовленный человек чувствует себя увереннее и энергичнее, что благотворно влияет на его духовное состояние [4]. Кроме того, в процессе тренировок человек учится преодолевать трудности, развивать настойчивость и терпимость – качества, необходимые для развития силы духа [1].

Физическая активность не только способствует укреплению тела, но и благоприятно сказывается на психическом состоянии человека.

Регулярные занятия спортом способствуют выработке дисциплины, самоконтроля, уважения к себе и другим, развитию терпимости, справедливости и ответственности. В процессе совместных тренировок люди учатся работать в команде, поддерживать друг друга, искренне радоваться успехам товарищей. Все это способствует формированию духовно-нравственных качеств личности таких, как: доброта, справедливость, честность, трудолюбие и ответственность. Физическая культура является неотъемлемой частью комплексного духовно-нравственного воспитания человека в современном обществе [2].

В лицее № 8 «Олимпия» каждый год проводятся спортивно-массовые мероприятия: «День Здоровья», «Веселые старты», спортивные соревнования по отдельным видам спорта, «Зарница». Для определения значимости этих мероприятий для учащихся лицея был проведен специальный опрос старшеклассников. В опросе участвовали 100 обучающихся в возрасте от 15 до 18 лет. В таблице № 1 представлены результаты проведенного опроса. В ней указаны вопросы, варианты ответа на них и количество выборов каждого ответа (в процентах).

**Таблица 1. Результаты опроса старших школьников
о важности спортивно-массовых мероприятий в лицее**

Вопрос	Варианты ответа	Количество выборов ответа в %
Что является основными преимуществами спортивно-массовых мероприятий для лицея и его учеников?	1. Развитие дружественных отношений	30
	2. Приобщение к здоровому образу жизни	46
	3. Стимулирование физической активности	24
Какую роль играют спортивные соревнования в развитии таких личностных качеств, как: упорство, целеустремленность и самодисциплина?	1. Существенную роль	70
	2. Некоторое влияние	20
	3. Не оказывают влияния	10
Какое влияние на морально-нравственное развитие учащихся старшей школы оказывают спортивные мероприятия?	1. Положительно	84
	2. Нейтрально	12
	3. Отрицательно	4
Необходимо ли проведение спортивно-массовых мероприятий в лицее для повышения качества жизни старших школьников?	1. Да	90
	2. Нет	10

Как видно из таблицы № 1, большинство (46 %) опрошенных выделяют приобщение к здоровому образу жизни как основное преимущество спортивно-массовых мероприятий. 30 % опрошенных считают, что такие мероприятия способствуют развитию дружеских отношений, формируют умение работать в команде. Это указывает на то, что спортивные мероприятия играют важную роль в формировании здорового образа жизни и укреплении единства среди людей, что, в свою очередь, способствует развитию духовно-нравственных ценностей в обществе. 70% утверждают, что спортивные соревнования играют существенную роль в формировании у обучающихся лицея упорства, целеустремленности и самодисциплины. Это говорит о признании эффективности физической культуры и спорта для развития их личностных качеств.

Высокий процент (84%) участников опроса считает, что спортивно-массовые мероприятия в лицее положительно влияют на морально-нравственное развитие лицеистов. 4% опрошенных убеждены в том, что физическая культура и спорт может приводить не только к дружеским отношениям, но и к негативным отношениям между участниками соревновательной деятельности. Для того, чтобы

такие отношения не возникали, соревнование должно быть честным, с обязательной поддержкой и победителей, и проигравших.

Большинство старшеклассников считает, что проведение спортивно-массовых мероприятий необходимо для повышения активности лицейской жизни обучающихся. Это влияет на их физическое, психологическое и духовное состояние.

Результаты проведенного опроса подчеркивают важность спортивно-массовых мероприятий как инструмента формирования здорового образа жизни, сплоченности школьного сообщества и развития личностных качеств обучающихся. Такие мероприятия оказывают положительное влияние на физическое, духовно-нравственное развитие обучающихся, способствуют развитию у них таких личностных качеств как упорство, целеустремленность, самодисциплина, формируют положительные морально-волевые качества.

Кроме того, спортивно-массовые мероприятия способствуют улучшению качества жизни старшеклассника. Для дальнейшего успешного интегрирования физической культуры в процесс духовно-нравственного воспитания лицейского сообщества важно продолжать исследования, развивать спортивную инфраструктуру, стимулировать участие в спорте всех обучающихся с 1 по 11 класс и обеспечивать для них доступность спортивных возможностей. Активное продвижение спортивной культуры и массовых мероприятий будет способствовать созданию здорового, гармоничного и морально развитого выпускника лицея.

Литература

1. Воложанин С.Е. Значение физической культуры в воспитании студенческой молодежи // Вестник Мининского университета. 2018. Т. 6. № 3. С.6. – URL: <https://www.minin-vestnik.ru/jour/article/view/867/679>
2. Ермакова Е.Г. Самореализация студентов в физкультурно-спортивной среде вуза // Международный журнал гуманитарных и естественных наук. 2022. № 1-1. С. 132-135.
3. Оплетин А.А. Средства физической культуры в решении задач саморазвития личности // Педагогико-психологические и медико-биологические проблемы физической культуры и спорта. 2014. № 3 (32). С. 80-84.
4. Половодов И.В., Козинская Е.Е. Важность занятий физической культуры в становлении личности человека // Наука-2020. 2019. № 6 (31). С. 124-128.
5. Хомичев Я.Ю., Артемьев А.А., Левина И.Л. История становления физической культуры в системе высшего образования России // Ученые записки университета Лесгафта. 2016. № 9.

Исследование представлений учащихся девятых и одиннадцатых классов о выдающихся личностях и героях отечественной истории: ценностный аспект

Божескова О.А.,

учитель истории, Лицей № 8 «Олимпия», Дзержинский район, Волгоград,
Российская Федерация

Аннотация. Описаны истоки замысла и само проведение эмпирического исследования представлений учащихся девятых и одиннадцатых классов о выдающихся личностях и героях отечественной истории в контексте традиционных российских духовно-нравственных ценностей.

Ключевые слова: выдающаяся личность, герои истории, традиционные российские духовно-нравственные ценности, эмпирическое исследование, диагностический инструментарий, результаты исследования и выводы.

Общеобразовательный курс истории [5] строится на основе изучения «сквозных» тем: историческое время (историческая хронология), историческое пространство (географические, этнические, общественно-социальные, экономические, политические процессы), роль личности в истории.

Долгое время на первый план в обучении истории выносились закономерности общественного развития вне контекста исторической личности. Быт, традиции и нравы, духовная культура и жизнь личности, ее духовно-нравственные ценности и ориентиры оставались за границами изучаемого курса. При изучении исторических личностей акцент делался не на индивидуальном своеобразии и уникальности, а на типичных чертах и признаках того или иного социального класса, представителем которого данная личность являлась. Не обращалось внимания на психологическую характеристику исторической личности, не рассматривались ее мотивы и духовно-нравственные аспекты деятельности. История при таком подходе рассматривалась как череда событий, и в сознании учащихся становилась «безликой».

На современном этапе развития российского общества и системы образования актуальным становится изучение выдающихся личностей в истории как носителей традиционных российских духовно-нравственных ценностей, их исторической роли в ценностном аспекте во взаимосвязи с влиянием исторического процесса на формирование личности. Важным представляется понимание учащимися, что истории не может быть без сильных и выдающихся личностей, как и самой личности вне времени, сформировавшей ее в определенный период. Востребуетея характеристика понятия «историческая личность» взаимосвязью деятельности человека с историческими событиями, на ход которых он оказывает влияние. В связи с этим оценивание деятельности исторических личностей с учетом особенностей того или иного периода или эпохи, в которой они жили.

В рамках работы над статьей мы провели эмпирическое исследование понимания современными учащимися роли личности в историческом процессе и

умений учащихся соотносить исторический период и личность, проявившую себя в этот период. Мы также выясняли, каковы умения учащихся выделять в каждой исторической эпохе ее героев и находить различия между выдающейся личностью и героем соответствующей эпохи.

Для получения ответов на эти вопросы мы выбрали респондентами учащихся 9 и 11 классов. В качестве диагностического инструментария мы использовали предложенные респондентам перечень исторических эпох и специальное задание: указать выдающихся личностей отечественной истории и героев этих исторических эпох. Респонденты о содержании этого задания заранее не имели информации, во время диагностики были без учебников, тетрадей, телефонов. Ответы учащихся были анонимными.

Единственное, что указывалось наличие (или отсутствие) у них сдачи экзамена по истории. Это дало основание предполагать, что те учащиеся, которые сдают экзамен после 9-х и 11-х классов, более подробно изучают соответствующий исторический материал. При этом учитывалось, что на момент проведения опроса учащиеся 9-х классов не изучали историю XX века, и этим можно было объяснить трудности, которые возникли при выполнении ими соответствующих заданий. Учащиеся 11-х классов не приступили к повторению изученного материала и могли забыть исторические события, происходившие в Древней Руси, так как этот материал изучался ими в 6-м классе.

Принималось во внимание и то обстоятельство, что современные учебники истории перенасыщены фактами, датами, описанием событий, а содержательные характеристики отдельных исторических личностей встречаются крайне редко [1], [2], [3], [4]. В параграфах учебников имена исторических деятелей зачастую указываются через запятую и без каких-либо комментариев. Книга для чтения с описанием деятельности исторических личностей имеется лишь для учащихся 6-го класса.

Проведенное исследование показало следующие результаты.

По первому периоду (Древняя Русь) все (100%) учащихся 9-х классов и 93% 11-х классов правильно указали имена исторических личностей. Наиболее часто упоминаемые: княгиня Ольга (33%) и Рюрик (33%). На Святослава, Владимира и Олега указали по 20% учащихся. Правильно указаны герои эпохи у 80% учащихся 9-х и 11-х классов, планирующих сдавать экзамен по истории, и у 50 % не сдающих экзамен по этому учебному предмету.

По второму периоду (история России XVIII века), получены неоднозначные результаты. Подавляющее большинство учащихся отметили Петра I (93%), Екатерину II (89%), а также правителей эпохи Дворцовых переворотов: фаворитов (А.Д. Меншиков, Г.А. Потемкин) и деятелей культуры (М.В. Ломоносов). Героев эпохи обоснованно указали лишь 40 % девятиклассников и 43% учащихся одиннадцатых классов. Такой результат, отчасти, обусловлен содержанием учебника по истории, в котором информации о героях этой эпохи практически нет.

По третьему периоду (Великая Отечественная война) результаты внушают

оптимизм. Исторически значимую личность эпохи справедливо отметили 94% учащихся 9-х классов и 100% одиннадцатиклассников. Самая упоминаемая личность: И.В. Сталин. Героев этой эпохи (независимо от сдачи экзамена) указали 93% девятиклассников и 100% одиннадцатиклассников. Среди героев преобладают имена региональной истории и Сталинградской битвы (А.И. Родимцев, В.И. Чуйков, В.Г. Зайцев и др.).

Поведенное исследование показало, что учащиеся 9-х и 11-х классов имеют представления о выдающихся личностях и героях отечественной истории. Но применительно к разным историческим периодам глубина познания разная, хотя в целом учащиеся понимают роль личности в историческом процессе. Они умеют соотносить исторический период и личность, значимую для этого периода. Однако не всегда различаются понятия «историческая личность» и «герой».

Для разрешения этой проблемы при изучении истории Отечества учителю в своей работе необходимо делать акцент на героических страницах ее прошлого, организовывать работу учащихся с заданиями, востребующих от учащихся не только знание имен героев, но и описание их подвигов во взаимосвязи с духовно-нравственными мотивами их свершения. Важно научить учащихся раскрывать деятельность исторических личностей и героев истории в контексте традиционных российских духовно-нравственных ценностей: гражданско-патриотических (патриотизм, служение Отечеству, ответственность за его судьбу), культурно-исторических (защита исторической правды, сохранение исторической памяти, единство и сбережение народов России), морально-нравственных (высокие нравственные идеалы, долг, честь, приоритет духовного над материальным). Необходимо побуждать учащихся на уроках давать ценностные характеристики исторических личностей и героев истории, морально-нравственную и историческую оценку их деятельности и вклада в историю Отечества.

Литература

1. История России (в 2 частях), 6 класс/ Арсентьев Н.М., Данилов А.А., Стефанович П.С. и другие; под редакцией Торкунова А.В. – Москва: Просвещение, 2023, 2024, 2025.
2. История России (в 2 частях), 7 класс/ Арсентьев Н.М., Данилов А.А., Курукин И.В. и другие; под редакцией Торкунова А.В., – Москва: Просвещение, 2023, 2024, 2025.
3. История России (в 2 частях), 8 класс/ Арсентьев Н.М., Данилов А.А., Курукин И.В. и другие; под редакцией Торкунова А.В., – Москва: Просвещение, 2023, 2024, 2025.
4. История России (в 2 частях), 9 класс/ Арсентьев Н.М., Данилов А.А., Левандовский А.А. и другие; под редакцией Торкунова А.В. – Москва: Просвещение, 2023, 2024, 2025.
5. Федеральная рабочая программа по истории // Федеральная образовательная программа основного общего образования» (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 370 «Об утверждении федеральной образовательной программы основного общего образования»). – URL: <https://static.edsoo.ru/projects/fop/index.html#/sections/2002191> (с 1.09.2025); <https://static.edsoo.ru/projects/fop/index.html#/sections/200219>

Исследование самооценки поведения подростков в различных конфликтных ситуациях

Латовин В.А.,

учитель физики, Лицей № 8 «Олимпия», Дзержинский район, Волгоград,
Российская Федерация

Аннотация. Обоснована потребность в исследовании личностной предрасположенности подростков к конфликтному поведению и выявление оптимальных форм и способов регулирования конфликтов в 7-х и 9-х классах. Подробно описан ход специального исследования (опроса респондентов) с помощью специально разработанного «опросника» из 12 суждений о поведении индивида в конфликтной ситуации, сгруппированных в 30 пар в различных сочетаниях. Проанализированы эмпирические данные и результаты опроса подростков, сформулированы выводы.

Ключевые слова: самооценка поведения, подростки, конфликтные ситуации, тест К. Томаса, способы регулирования конфликтов, опрос респондентов, результаты опроса подростков, анализ эмпирических данных, выводы.

Психическое развитие подростков успешно происходит в общении, которое осуществляется ими в процессе взаимодействия со сверстниками и взрослыми в различных видах деятельности, в том числе в учебной. Одной из важных исследовательских проблем являются формы и способы общения подростков со сверстниками, взрослыми, изучение их личностной предрасположенности к конфликтному поведению. Для изучения этой проблемы нами использован тест К. Томаса [1, с. 246].

В своем подходе к изучению конфликтных явлений К. Томас делал акцент на изменении традиционного отношения к конфликтам, указывая, что на ранних этапах их изучения широко использовался термин «разрешение конфликтов», в соответствии с которым подразумевается, что конфликт можно и необходимо разрешать или элиминировать. Целью разрешения конфликтов было некоторое идеальное бесконфликтное состояние, где люди работали в полной гармонии.

Однако в последнее время произошло существенное изменение в отношении специалистов к этому аспекту исследования конфликтов. Оно было вызвано, по мнению К. Томаса, двумя обстоятельствами:

- осознанием тщетности усилий по полной элиминации конфликтов;
- увеличением числа исследований, указывающих на позитивные функции конфликтов.

Отсюда, по мысли автора, ударение должно быть перенесено с элиминирования конфликтов на управление ими. В соответствии с этим К. Томас считает нужным сконцентрировать внимание на следующих аспектах изучения:

- какие формы поведения в конфликтных ситуациях характерны для его участников;
- какие из них являются более продуктивными или деструктивными;
- как можно стимулировать их продуктивное поведение?

Для описания типов поведения людей в конфликтных ситуациях К. Томас считает применимой двухмерную модель регулирования конфликтов, основопо-

лагающими измерениями в которой являются кооперация, связанная с вниманием человека к интересам других людей, вовлеченных в конфликт, и напористость, для которой характерен акцент на защите собственных интересов.

Соответственно этим двум основным измерениям К. Томас [1, с. 247] выделяет следующие способы регулирования конфликтов:

– *Соперничество* (стремление добиться своих интересов в ущерб интересам других).

– *Приспособление* (принесение в жертву собственных интересов ради другого).

– *Компромисс*.

– *Избегание* (отсутствие стремления к кооперации и тенденции к достижению собственных целей).

– *Сотрудничество* (при котором участники ситуации приходят к альтернативе, полностью удовлетворяющей интересы обеих сторон).

С точки зрения К. Томаса при избегании конфликта ни одна из сторон не достигает успеха. При таких формах поведения, как *конкуренция*, *приспособление* и *компромисс*, либо один из участников оказывается в выигрыше, а другой проигрывает, либо оба проигрывают, так как идут на компромиссные уступки. И только в ситуации *сотрудничества* обе стороны оказываются в выигрыше [1].

Для выявления особенностей поведения в конфликтных ситуациях проводится специальное исследование – опрос респондентов. Специально разработанный «опросник» включает в себя 12 суждений о поведении индивида в конфликтной ситуации, которые сгруппированы в 30 пар в различных сочетаниях. Респонденту предлагается выбрать то суждение, которое является наиболее типичным для характеристики его поведения.

Инструкция: «Вашему вниманию предлагается 30 утверждений, касающихся поведения человека в конфликтных ситуациях. Прочтите последовательно каждое из них и выберите те утверждения, которые соответствует Вашему представлению о своем поведении в конфликтной ситуации».

1. А: Иногда я предоставляю возможность другим взять на себя ответственность за решение спорного вопроса. **Б:** Чем обсуждать то, в чем мы расходимся, я стараюсь обратить внимание на то, с чем мы оба согласны.

2. А: Я стараюсь найти компромиссное решение. **Б:** Я пытаюсь уладить дело с учетом интересов другого человека и моих собственных.

3. А: Обычно я настойчиво стремлюсь добиться своего. **Б:** Я стараюсь успокоить другого человека, сохранить наши отношения.

4. А: Я стараюсь найти компромиссное решение. **Б:** Иногда я жертвую своими собственными интересами ради интересов другого человека.

5. А: Улаживая спорную ситуацию, я все время стараюсь найти поддержку у другого. **Б:** Я стараюсь сделать все, чтобы избежать бесполезной напряженности.

6. А: Я пытаюсь избежать возникновения неприятностей для себя. **Б:** Я стараюсь добиться своего.

7. А: Я стараюсь отложить решение спорного вопроса для того, чтобы со временем решить его окончательно. **Б:** Я считаю возможным в чем-то уступить, чтобы добиться другого.

8. А: Обычно я настойчиво стремлюсь добиться своего. **Б:** Я первым делом стараюсь ясно определить то, в чем состоят все затронутые интересы и вопросы.

9. А: Думаю, что не всегда стоит волноваться из-за каких-то возникающих разногласий. **Б:** Я предпринимаю все усилия, чтобы добиться своего.

10. А: Я твердо стараюсь достичь своего. **Б:** Я пытаюсь найти компромиссное решение.

11. А: Первым делом я стараюсь ясно определить то, в чем состоят все затронутые интересы и вопросы. **Б:** Я стараюсь успокоить другого человека и сохранить наши отношения.

12. А: Зачастую я избегаю занимать позицию, которая может вызвать споры. **Б:** Я даю возможность другому в чем-то остаться при своем мнении, если он также идет мне навстречу.

13. А: Я предлагаю среднюю позицию. **Б:** Я настаиваю, чтобы все было сделано по-моему.

14. А: Я сообщаю другому свою точку зрения и спрашиваю о его взглядах. **Б:** Я пытаюсь показать другому логику и преимущества моих взглядов.

15. А: Я стараюсь успокоить другого, сохранить наши отношения. **Б:** Я стремлюсь сделать все необходимое, чтобы избежать напряженности.

16. А: Я стараюсь не задеть чувства другого. **Б:** Я пытаюсь убедить другого в преимуществах моей позиции.

17. А: Обычно я настойчиво стараюсь добиться своего. **Б:** Я стараюсь сделать все, чтобы избежать бесполезной напряженности.

18. А: Если это сделает другого счастливым, я дам ему возможность настоять на своем. **Б:** Я даю возможность другому в чем-то остаться при своем мнении, если он также идет мне навстречу.

19. А: Первым делом я стараюсь ясно определить то, в чем состоят все затронутые интересы и спорные вопросы. **Б:** Я стараюсь отложить решение спорного вопроса с тем, чтобы со временем решить его окончательно.

20. А: Я пытаюсь немедленно преодолеть наши разногласия. **Б:** Я стараюсь найти наилучшее сочетание выгод и потерь для нас обоих.

21. А: Ведя переговоры, я стремлюсь быть внимательным к желаниям другого. **Б:** Я всегда склоняюсь к прямому обсуждению проблемы.

22. А: Я пытаюсь найти позицию, находящуюся посередине между моей позицией и точкой зрения другого человека. **Б:** Я отстаиваю свои желания.

23. А: Как правило, я озабочен тем, чтобы удовлетворить желание каждого из нас. **Б:** Иногда я предоставляю возможность другим взять на себя ответственность за решение спорного вопроса.

24. А: Если позиция другого кажется ему очень важной, я стараюсь пойти навстречу его желаниям. **Б:** Я стараюсь убедить другого прийти к компромиссу.

25. А: Я пытаюсь показать другому логику и преимущества моих взглядов. **Б:** Ведя переговоры, я стремлюсь быть внимательным к желаниям другого.

26. А: Я предлагаю среднюю позицию. **Б:** Я почти всегда озабочен тем, чтобы удовлетворить желания каждого из нас.

27. А: Зачастую я избегаю занимать позицию, которая может вызвать споры. **Б:** Если это сделает другого счастливым, я дам ему возможность настоять на своем.

28. А: Обычно я настойчиво стремлюсь добиться своего. **Б:** Улаживая ситуацию, я часто стремлюсь найти поддержку другого.

29. А: Я предлагаю среднюю позицию. **Б:** Думаю, что не всегда стоит волноваться из-за каких-то возникающих разногласий.

30. А: Я стараюсь не задеть чувства другого. **Б:** Я всегда занимаю такую позицию в спорном вопросе, чтобы мы совместно с другим заинтересованным человеком могли добиться успеха.

Для анализа результатов работы с анкетой используется специальный «ключ» [1, с. 251–252]. При обработке полученных результатов анкетирования производится:

1. Подсчет количества баллов, набранных участником анкетирования по каждой шкале (по каждому качеству можно максимально набрать 12 баллов).

2. Определение тенденции к проявлению соответствующих форм поведения подростков в конфликтных ситуациях.

С целью выявления типов поведения учащихся подросткового возраста в различных жизненных и учебных ситуациях нами было проведено специальное исследование. В качестве испытуемых выступили учащиеся – подростки седьмого и девятого классов одной из школ г. Волгограда.

Анализ полученных результатов по двум возрастным группам представлен в таблице № 1 и выражен в процентном соотношении.

Таблица № 1. Результаты опроса подростков о поведении в различных конфликтных ситуациях

№	Класс	Кол-во	Исследуемые качества				
			Соперничество	Сотрудничество	Компромисс	Отстранение	Приспособление
1	7	23	44,9	55,4	52,5	51,1	46,0
2	9	28	45,2	47,0	57,1	56,5	44,0

Максимальное значение по каждому качеству составило для 9-го класса – 336 баллов, для 7-го класса – 276 баллов.

Из таблицы № 1 видно, что для учащихся 7-го класса наиболее значимо сотрудничество (55,4%), на втором месте – компромисс (52,5%), на третьем – отстранение (51,1%). Для учащихся 9-го класса на первом (по значимости) месте находится компромисс (57,1%), на втором месте – отстранение (56,5%), на третьем – сотрудничество (55,4%).

Оптимальной стратегией в конфликте считается такая, когда применяются все

пять тактик поведения, и каждая из них имеет значение в интервале от 5 до 7 баллов.

Такую стратегию продемонстрировали только 17,4% семиклассников (мальчики) и 14,3% девятиклассников (трое юношей и одна девушка). Если результат отличен от оптимального, то одни стратегии выражены слабо – имеют значения ниже 5 баллов, другие – *сильно* – выше 7 баллов.

Результаты проведенного исследования показали, что стратегия соперничества, при которой использующие ее подростки, активны и *предпочитают идти к разрешению конфликта собственным путем*. Они не заинтересованы в сотрудничестве с другими и достигают цели, используя свои волевые качества. В первую очередь стараются удовлетворить собственные интересы, в ущерб интересам других, вынуждая их принимать нужное ему решение проблемы.

Эта стратегия на *оптимальном уровне* (от 5 до 7 баллов) проявилась у 78,5% девятиклассников (67,8% мальчики и 10,7% – девочки) и только у 13,1% семиклассников (мальчики). Слабо выражена стратегия у 32,1% девятиклассников и 56,3% семиклассников. Сильно (выше 7 баллов) выражена у 25,0% девятиклассников (особо высокий уровень (от 9 до 12 баллов) развития соперничества продемонстрировали 14,3% юношей) и 30,4% семиклассников (26,4% мальчики и 4,3% девочки).

Стиль **отстранение** означает, что подросток не отстаивает свои права, ни с кем не сотрудничает для выработки решения или уклоняется от решения конфликта. Для этого используется *уход от проблемы* (выход из комнаты, смена темы и т.д.), *игнорирование ее*, *перекладывание ответственности за решение на другого*, отсрочка решения.

На *оптимальном уровне* (от 5 до 7 баллов) стратегия проявилась у 60,7% девятиклассников (50,0% юноши и 10,7% – девушки), а также у 56,5% семиклассников (мальчики – 43,5%, девочки – 13,1%). Слабо выражена стратегия у 10,7% девятиклассников (юноши) и 13,1% семиклассников (мальчики – 8,6% и девочки – 4,3%). Сильно выражена стратегия *отстранения* у 25,0% девятиклассников (особо высокий уровень (от 9 до 12 баллов) этой стратегии продемонстрировали 14,3% юношей и 19,7% девушек) и 30,5% семиклассников (13,1% мальчики и 17,4% девочки).

Приспособление – это *действия совместно с другим человеком без попытки отстаивать собственные интересы*. В отличие от уклонения, при этом стиле имеет место участие в ситуации и согласие делать то, чего хочет другой. *Этот стиль уступок, согласия и принесения в жертву собственных интересов*.

Эта стратегия была зафиксирована на *оптимальном уровне* у 50,0% девятиклассников (39,3% юноши и 10,7% девушки), а также у 60,9% семиклассников (мальчики – 39,1%, девочки – 21,8 %). Слабо выражена стратегия у 35,7% девятиклассников (юноши – 21,4%, девушки – 14,3%) и 26,1% семиклассников (мальчики – 21,7% и девочки – 4,3%). Сильно выражена стратегия *приспособления* у 14,3% девятиклассников (особо высокий уровень (10 баллов) этой стратегии отмечается только у 14,3% юношей) и 13,1% семиклассников (4,3% мальчики и 8,6% девочки).

Тот, кто следует стилю **сотрудничества**, активно участвует в разрешении кон-

фликта и отстаивает свои интересы, но старается при этом сотрудничать с другим человеком. Этот стиль требует более продолжительных затрат времени, чем другие, так как сначала выдвигаются нужды, заботы и интересы обеих сторон, а затем идет их обсуждение. Это хороший способ удовлетворения интересов обеих сторон, который требует понимания причин конфликта и совместно поиска новых альтернатив его решения. Среди других стилей сотрудничество – самый трудный, но наиболее эффективный стиль в сложных и важных конфликтных ситуациях.

На *оптимальном уровне* стратегия проявилась у 57,1 девятиклассников (46,4% юноши и 10,7% девушки), а также у 65,2% семиклассников (мальчики – 47,8%, девочки – 17,4%). Слабо выражена эта стратегия у 24,9% девятиклассников (юноши – 17,8%, девушки – 7,1%) и 4,3% семиклассников (девочки). Сильно выражена стратегия *сотрудничества* у 17,8% девятиклассников (10,7% юноши и 7,1% девушки) и 30,5% семиклассников (13,1% мальчики и 17,4% девочки).

При использовании стиля **компромисса** обе стороны немного уступают в своих интересах, чтобы удовлетворить их в остальном, часто главном. Это делается путем торга и обмена, уступок. В отличие от сотрудничества, компромисс достигается на более поверхностном уровне: один уступает в чем-то, другой тоже, в результате появляется возможность прийти к общему решению. При компромиссе отсутствует поиск скрытых интересов, рассматривается только то, что каждый говорит о своих желаниях. При этом причины конфликта не затрагиваются. Идет не поиск их устранения, а нахождение решения, удовлетворяющегосиюминутные интересы обеих сторон.

Оптимальный уровень оценки **компромисса** зафиксирован у 50% девятиклассников (32,1% юноши и 17,8% девушки) и 65,2% семиклассников (43,5% мальчики и 21,7% девочки). Слабо выражена стратегия у 7,1% девятиклассников (только у юношей) и 13,1% семиклассников (4,3% мальчики и 8,6% девочки). Сильно (выше 7 баллов) выражена эта стратегия у 42,8% девятиклассников (особо высокий уровень (от 9 до 12 баллов) компромисса продемонстрировали 17,8% юношей) и 21,7% семиклассников (17,4% мальчики и 4,3% девочки).

Выводы. Проведенное исследование показало, что: 1) у обучающихся седьмого и девятого классов наблюдаются как одинаковые по способам урегулирования подходы к разрешению конфликтных ситуаций (компромисс и устранение), так и отличающиеся: сотрудничество (у семиклассников) и соперничество (у девятиклассников). Наиболее значимыми для семиклассников являются: сотрудничество, а для девятиклассников – компромисс; 2) необходимы специальные исследования, направленные на изучение способов поведения в конфликтных ситуациях одних и тех же обучающихся на протяжении нескольких учебных лет в различных возрастной период.

Литература

1. Тест описания поведения К. Томаса // Энциклопедия психологических тестов. – М.: ТЕРРА – Книжный клуб, 2000.

Особенности самооценки способа предметных действий учащимися в ходе выполнения лабораторных работ по физике

Бакулин П.А.,

учитель физики, Лицей № 8 «Олимпия», Дзержинский район, Волгоград, Российская Федерация

Аннотация. Описан ход и результаты эмпирического исследования особенностей самооценки учащимися способа предметных действий в ходе выполнения лабораторных работ по физике. Сформулированы выводы.

Ключевые слова: самооценка, способ предметных действий, лабораторные работы, анкетирование учащихся, анализ результатов, виды трудностей, выводы по результатам исследования особенностей самооценки.

Физика является учебной дисциплиной естественно-научного цикла, которая предполагает изучение учащимися содержания предметного материала не только теоретически, но и в процессе выполнения ими специальных практических (лабораторных) работ, которые являются для них инструментом отработки способов предметных действий, обобщения и систематизации учебного материала, а также способом получения новых предметных знаний.

Специальное исследование [1], направленное на организацию работы с текстом учащихся основной школы на уроке физики при выполнении лабораторной работы, показало, что:

- включение учащихся в самостоятельную работу с текстом позволяет им осознанно выделять существенные признаки предметных действий, которые необходимы для выполнения такого вида учебной работы;

- способ работы с текстом лабораторной работы дает возможность учащимся самостоятельно ставить цель работы, находить адекватные методы и средства для ее достижения;

- развивает способность к содержательной самооценке и самоанализу при действии с предметным материалом (рефлексивного анализа действия) как одного из этапов выполнения лабораторной работы;

Одним из результатов исследования стал *новый подход* к построению *способа работы* на уроке освоения знаний практического типа (лабораторная работа). Он включает в себя: постановку *цели* действия при выполнении лабораторной; построение *схемы* хода ее выполнения; чтение *текста*; построение *схемы электрической цепи*; работу с таблицей; выполнение *практической* части работы; выполнение необходимых *математических* расчетов; *написание вывода* по итогам выполнения; *рефлексия* выполненного способа предметного действия.

В предыдущей работе [1] нами анализировалась работа учащихся с текстом, его интерпретация и перевод в новую (математическую) форму, а также выполнение практической части лабораторной работы. Сравнивался такой тип работы и стандартная модель построения урока лабораторной работы. В данной статье основное внимание уделено рефлексивной части лабораторной работы по физике в 8 классе.

Для достижения этой цели после завершения выполнения лабораторной работы учащимся предлагалось ответить (и обосновать ответы) на вопросы:

1. Какие трудности возникли при выполнении лабораторной работы? Почему они возникли?

2. Что было легко делать в процессе выполнения этой практической работы? Почему?

В опросе приняли участие 82 учащихся восьмых классов различного профиля обучения одной из школ Волгограда. Среди них были: 24 ученика из физико-математического (ФМ) класса; 20 учеников из класса гуманитарного профиля (Гум), 19 учеников из «смешанного класса с базовым уровнем физики» (О1) и 19 – из «универсального» класса (О2).

В процессе анализа ответов учащихся на первый вопрос были выявлены виды трудностей, отраженные в таблице 1.

Таблица 1. Виды трудностей в ходе выполнения лабораторной работы

№ п/п	Трудности при выполнении лабораторной работы	Количество трудностей (в %) в каждом классе				
		ФМ	О1	Гум.	О2	Итого
1	При работе с таблицей	0	0	25	21,1	11,0
2	При работе с электрической цепью	41,6	63,2	30	10,5	36,6
3	При составлении плана	0	0	0	21,1	4,9
4	При работе со схемой	8,3	0	10	0	4,9
5	При измерении силы тока и напряжения	25	0	0	0	7,3
6	При выполнении расчётов	16,7	0	0	0	4,9
7	При чтении текста	8,3	0	0	10,5	4,9
8	При написании вывода	8,3	0	0	0	2,4
9	Неопределённые сложности	0	5,2	10	26,3	9,8

В группу «неопределённой сложности» отнесены ответы учеников: «всё сложно», «да, сложно».

Анализ полученных результатов, представленных в таблице, показывает, что учащиеся каждого класса имеют сложности с одним-двумя этапами выполнения лабораторной работы.

Класс (ФМ), имеющий хорошую подготовку в области физики и математики, больший опыт работы с лабораторным оборудованием, в сборе и анализе полученных экспериментальным путём данных, на первое место по трудности ставит «Работу с электрической цепью» (41,6%); на второе – «Измерение силы тока и напряжения» (25%); на третье – «Выполнение расчетов» (16,7%). В этом классе ученики смогли выделить по нескольким видам сложности в одном варианте ответа. Это свидетельствует о том, что они способны адекватно оценивать свои

возможности, свои проблемы, а также способны к высокому уровню саморефлексии, что обусловлено пониманием ими сущности изучаемого предметного материала

Представляет интерес анализ ответов учащихся «Универсального класса». На первом по значимости месте у них оказались «Неопределённые сложности» (26,3%); на втором и третьем – «Сложности работы с таблицей» и «Составление плана» (21,1%); на четвертом – «Трудности работы с электрической цепью» (10,5%).

Среди ответов учащихся, полученных в процессе диагностического обследования, наибольшей уникальностью обладают отмеченные ими сложности, связанные с работой с электрической цепью.

Таблица 2. Виды трудностей у учащихся при работе с электрической цепью

№ п/п	Вид трудности	Количество трудностей (в %) в каждом классе				
		ФМ	О1	Гум	О2	Итого
1.	Работа с установкой (удалось подключить не с первого раза)	0	0	0	10,5	2,4
2.	Всё правильно подключить	0	31,6	0	0	7,3
3.	Сложно сделать электрическую цепь	0	10,5	0	0	2,4
4.	Работать с электрическими цепями	0	10,5	0	0	2,4
5.	Определить, где «+», а где «-»	0	10,5	0	0	2,4
6.	Составить электрическую цепь	33,3	0	10	0	12,2
7.	Подключить провода	0	0	10	0	2,4
8.	Подключить источник тока к реостату	8,3	0	0	0	2,4
9.	Подключить все приборы в правильной последовательности	0	0	10	0	2,4

Из таблицы 2 видно, что *наибольшее количество проблем* было связаны с *составлением цепи*: возникли у 33,3% у учащихся физико-математического и 10% гуманитарного классов.

На втором по трудности месте оказалось умение «всё правильно подключить», которое отметили 31,6%, учащихся класса, изучающего физику на базовом уровне (7,3% от общего количества учащихся, принявших участие в обследовании).

Все остальные виды трудностей при работе с электрической цепью были отмечены одинаковым количеством учащихся (2,4% от общего количества учащихся, принявших участие в диагностическом обследовании).

Результаты ответов учащихся на вопрос «Что было легко делать в процессе выполнения этой практической работы?» представлены в таблице 3.

Таблица 3. Ответы учащихся на вопрос: «Что было легко делать в процессе выполнения этой практической работы?»

№ п/п	Этапы работы	Класс (% учащихся класса, которым было легко выполнять работу)				
		ФМ	О1	Гум	О2	Итого
1	Работа с текстом	8,3	10,5	15	21,1	13,4
2	Выполнять вычисления	58,3	10,5	50	21,1	36,6
3	Последовательность этапов работы	0	0	10	21,1	7,3
4	Работа с таблицей	8,3	10,5	10	21,1	12,2
5	Работа с цепью	33,3	10,5	5	0	13,4
6	Сложностей нет	16,7	31,6	15	26,5	21,9
7	Было сложно (без обоснования)	4,2	5,3	5	0	3,8

Из таблицы 3 видно, что самым легким для восьмиклассников была «работа с вычислениями» (36,6% всех учащихся). Обоснования этого утверждения объясняются тем, что все вычисления были представлены в виде повторяющегося действия деления напряжения, найденного при помощи измерений на вольтметре, на силу тока, измеренную при помощи амперметра. Данная формула использовалась учащимися на уроках, изучали при прочтении параграфа, при изучении закона Ома. Наибольший процент учащихся, давших такой ответ, обучаются в физико-математическом (58,3%) и гуманитарном классе (50%). Классы базовой подготовки прописали это в меньших количествах: 21,1% (класс О2, включающий учащихся без профильной подготовки по какому-либо направлению обучения) и 10,5% (класс О1, включающий в себя учащихся физико-математического направления с недостаточным уровнем подготовки по физике, а также малочисленную химико-биологическую подгруппу с достаточно слабой математической подготовкой).

На втором месте находится вариант ответа «сложностей нет», что включает в себя такие ответы как «всё», «всё легко», «да, легко». Это достаточно интересно, поскольку довольно часто такие ответы встречались не только у учащихся, которые успешно справились с лабораторной работой. Возможно, желание показать, что работа на самом деле далась им легко, было либо попыткой скрыть свои ошибки, либо связана с незнанием данной темы, отсутствием этапа самоконтроля и рефлексии в реальности.

Среди дальнейших этапов лабораторной работы 13,4% учащиеся назвали одинаково лёгкими «работу с текстом» и «работу с цепью». Стоит также выделить, что в процентном соотношении первое, по большей части, выделил универсальный класс, а второе – физико-математический. Это также можно связать с разным уровнем подготовки и степенью усвоения учебного материала.

Так, универсальному классу проще обрабатывать текст по предложенному примеру. В то же время, физико-математическому классу проще переводить систематизировать данные и представлять их в наиболее удобном и наглядном табличном виде.

Анализ полученных ответов показал, что при описании сложностей работы учащиеся 8 классов сделали акцент на различных аспектах своей деятельности при выполнении лабораторной работы.

Большая часть подробных и развёрнутых обоснований трудностей представлена физико-математическим классом. Среди этих обоснований можно встретить достаточно «узкие» проблемы: «стрелка амперметра постоянно дергалась», «различная цена деления на приборах», «непривычная схема работы», «раньше не работали с такими приборами».

Учащиеся универсального (О2) класса при ответе на вопрос «почему было трудно» чаще всего жаловались на нехватку времени или на «мешающих» соседей и одноклассников, не позволяющих сосредоточиться на соответствующем предметном материале, либо не отвечали на этот вопрос.

В смешанном (О1) классе трудности в работе восьмиклассники описывали односложно: «много приборов», «не понимаю, что делать» или, наоборот, нарочито показывали, что никаких сложностей с работой не возникло (даже если результат работы далёк от идеала).

В классе гуманитарной (Гум) направленности учащиеся часто использовали в виде пояснений к своим трудностям пооперационный подход: «не проработали текст», «забыли, как заполнить таблицу», «забыли формулу», «не округлили», «неправильно составили цепь».

Что касается обоснования «лёгкости» работы, то можно отметить, что почти все учащиеся восьмых классов отвечали формально: «всё было в тексте», «мы старались», «всё понятно», «было не сложно». Некоторые из них представили более конкретное обоснование: «мы уже составляли схемы цепи», «измерения простые, формулу знаем».

Таким образом, проведенное исследование показало, что,

– В восьмых классах с различным направлением обучения были выделены различные виды проблем, связанных с выполнением лабораторных работ.

– Наибольшую трудность при выполнении лабораторной работы учащиеся испытывают при работе с электрической цепью. Эти трудности связаны с умением учащихся переносить теоретические знания в новые, непривычные для них условия (незнакомое оборудование, новый вид деятельности).

– Наиболее лёгкой для учащихся частью выполнения лабораторной работы является этап вычислений: работа с формулами, вычисления по формуле и поиск результатов подобных вычислений – наиболее часто встречаемый тип практических задач, которые встречаются учащимся на уроках решения задач.

– Обоснование трудностей, возникающих в процессе выполнения лабораторных работ, учащимся дается намного проще, чем обоснование успехов. Это мо-

жет быть связано как с возрастными особенностями, так и с отсутствием практики положительной самооценки при работе с соответствующим предметным материалом.

Литература

1. Бакулин П.А. Развитие функциональной грамотности учащихся в ходе лабораторной работы по физике в 8-м классе // Материалы XXIII международных педагогических чтений «Функциональная грамотность: вызовы, решения, эффективные практики», посвященных 80-летию Победы в Сталинградской битве, Году педагога и наставника в РФ и 200-летию К.Д. Ушинского / Науч. редакторы А.Н. Кузибецкий, Л.К. Максимов. – Волгоград, Изд-во РИЦ ВГАПО, 2023. – С. 163-169.



Раздел 5. Традиционные духовно-нравственные ценности как аксиологическая основа воспитания в дополнительном образовании и в воспитательной деятельности классного руководителя

Рассмотрены теоретико-практические основы формирования духовно-нравственных ценностей – жизни, патриотизма, служения Отечеству в дополнительном образовании детей. Проанализирован воспитательный потенциал применения технологий проектной и массовой досуговой деятельности в организации образовательно-воспитательных событий ценностно-патриотической направленности.

Воспитательный потенциал применения технологий массовой досуговой деятельности в организации образовательно-воспитательных событий ценностно-патриотической направленности

Бондарева Е.В.,

кандидат педагогических наук, преподаватель, Волгоградский социально-педагогический колледж, Волгоградская государственная консерватория им. П.А. Серебрякова, Волгоград, Российская Федерация

Аннотация. Отражены возможности формирования сознательной гражданской позиции, общечеловеческих нравственных качеств личности, стремления к сохранению и приумножению культурных и духовно-нравственных ценностей в массовой досуговой деятельности. Рассмотрены технологические основы проектирования массовой досуговой деятельности в направлении гражданско-патриотического, духовно-нравственного, социально-патриотического, историко-краеведческого, спортивно-патриотического направлений. Описаны возможности применения шоу-технологий в системе патриотического воспитания.

Ключевые слова: патриотическое воспитание, шоу-технологии, массовая досуговая деятельность, праздник, искусство массового зрелища.

В настоящее время общество требует новых технологий в деятельности всех социальных институтов, работающих с подрастающим поколением. Актуальным в этой связи становятся технологии массовой досуговой деятельности (МДД) и их применение в учебно-воспитательном процессе современных образовательных организаций.

Выделяют следующие виды и формы МДД: концерты (сборный, народного творчества, литературный, театрализованный), литературно-музыкальные композиции, шоу-программы, игровые программы, театрализованные представления, эстрадные и театральные спектакли, вечера отдыха, праздники и др.

Технологии, применяемые в МДД направлены на духовно-нравственное развитие, формирование творческого потенциала, совершенствование художественной культуры, формирование мировоззрения личности. Аксиологическую основу технологий образуют традиционные ценности: патриотизм, нравственность, историческая память, патриотические и нравственные традиции народов России. Техно-

логии МДД выступают инструментом удовлетворения потребности подростков и молодежи в социально-значимой деятельности, овладении традиционными российскими духовно-нравственными ценностями. Их применение содействует созданию условий для творческого развития подростков и молодежи в атмосфере позитивных активностей, сотрудничества и сотворчества, эмоциональному восприятию ценностей культуры (А.Ф. и В.А. Воловик, Г.П. Черный).

В центре событий воспитательного процесса находится шоу – интересное, зрелищное действо. Шоу-технология, используемая в досуговой воспитательной работе, имеет три основных особенности: деление участников на выступающих («сцену») и зрителей («зал»); соревновательность на сцене; заготовленный организаторами сценарий шоу-программы [4, с. 108].

Схема реализации технологии: подготовка шоу-программы → проведение воспитательного шоу → подведение итогов [4, с.109].

На этапе подготовки:

- решение принимается педагогом (учителями-организаторами, педагогом с выбранным формальным или неформальным активом) на основе идей, предложений взрослых, актива ребят, традиций школы, города, страны;

- планирование, проектирование осуществляется педагогом (педагогами, активом ребят). «Массы» (будущие участники) к планированию, выдвижению идей по организации шоу не привлекаются, но в творческой подготовке шоу, праздника, по заданиям организаторов-проектировщиков могут в той или иной мере участвовать [4, с.111–112].

Технология проектирования творческих проектов МДД может быть представлена следующим образом:

- *концепция проекта* (работа над замыслом): тема, идея, сверхзадача, композиция, выразительные средства, основные участники, зрительская аудитория...);

- *разработка* (работа над сценарием);

- *создание команды* (режиссерско-постановочной и творческо-исполнительской группы);

- *реализация* (разработка режиссерской документации, составление сметы расходов, репетиционный период, работа над творческими проектами по созданию новых тематических номеров, режиссерско-постановочная работа, работа по художественному оформлению, изготовление реквизита и костюмом, *контроль* за ходом работ и решением проблем и задач);

- *воплощение* (организация и проведение мероприятия);

- *завершение* (оценка результатов и подведение итогов, сравнение модели с реальным воплощением, выявление удачных и проблемных моментов, их причин и последствий...);

- *отчет* (описание, анализ, обучающий результат проекта);

- *презентация проекта* (рассказ о воплощенном проекте, о людях, которые в нем участвовали, о навыках, которые применяли и пользе, которую получили – видеofilm, стенгазета, публикация в СМИ).

Развитие научно-технического прогресса открывает широкие возможности организации зрелищных форм. Аспекты организации и постановки массовых действ нашли отражение в работах Д.М. Генкина, А.Д. Силина, Д.В. Тихомирова, И.М. Туманова, А.И. Четчина и др.

Искусство массового зрелища – это искусство высоких идей, целенаправленности, требующее яркой образности, оригинального, смелого творческого замысла (А.В. Борщ). Зрелище – всегда есть часть праздника. Зрелище является эстетическим феноменом широчайшего диапазона: спортивные состязания, игры, публичные ритуалы и церемонии, празднества и театрализованные представления, не говоря уже о театре, цирке, эстраде, кинематографе – все это зрелище. Сами зрелищные формы называются «синтетическими», поскольку в них синтезируются элементы всех видов искусств; действительность и коллективность выступают как два самых основных зрелищных признака. В любом зрелище присутствует эффект соучастия, сопереживания и сотворчества зрителя [3, с. 23]. Возможность использования в одной постановке разнообразных видов и жанров искусства – драмы, музыки, кино, эстрады, цирка, изобразительного искусства – обеспечивает предпосылки для создания ярких впечатляющих зрелищ [6, с. 128].

Слагаемые праздника (по Г.П. Черному):

1. Рождение замысла. Замысел – это идея, которая определяет в общих чертах образно-постановочное решение, форму, атмосферу будущего празднества.

2. Создание постановочного плана. В постановочном плане конкретизируются замысел, определяются главные события праздника.

3. Создание сценария. В сценарии дается подробное описание действий праздника.

Сценарий состоит из следующих элементов.

Пролог – короткая вступительная часть праздника, которая эмоционально настраивает на восприятие праздничного действия (музыка, фанфары, поэтическое слово, театрализованное представление и т.д.).

Завязка – эпизод, «запускающий» в движение сюжет праздника. Завязка дает толчок к развитию действия.

Развитие действия – сочетание игр, конкурсов, испытаний демонстрация достижений. Важно, чтобы возможность включиться в действие была у всех участников.

Финал – заключительная часть праздника. Последний аккорд, который венчает идею праздника. Это может быть: коллективная песня; обмен памятными сувенирами, пожеланиями на выпускном вечере; массовое купание на празднике Нептуна; вручение символического ключа от города Знаний.

4. Репетиции. Импровизация, творчество, юмор делают праздник неповторимым. Но для того, чтобы он был стройным и красивым, необходима тщательная подготовка, репетиции. Сложенно звучащий пролог, интригующая завязка, динамичное включение всех участников в действие достигаются кропотливой работой организаторов.

Для того чтобы праздник состоялся, необходимо соблюсти ряд условий (Г.П. Черный):

- содержание праздника должно отвечать поставленным воспитательным задачам;

- должен быть задействован целый комплекс средств эмоционально-нравственного воздействия на учащихся: слово, образ, музыка, театрализованное действие и др.;

- необходимо учитывать возрастные особенности участников;

- должна быть методически четко продумана вся организация праздника;

- участники должны включаться в праздничное действие добровольно.

Зрелищная культура воспитывает каждую личность и весь коллектив, учит умению выражать чувства солидарности людей. Зрелищная практика раскрывает «человеческие сущностные силы». Зрелище поднимает настроение, концентрирует творческую энергию масс, выражает коллективные эмоции. Аккумулируя человеческие эмоции, раскрывает истинные, идеальные устремления людей.

Реализация проекта, плана, проведение праздника основана на использовании элементов соревновательности, импровизации или игры, приемов создания общей эмоциональной атмосферы. Соревновательность подразумевает процедуру оценивания и подведения итогов (Н.Н. Калацкая).

Для того чтобы деятельность обучающихся во время досуга не приводила к бездумному времяпрепровождению, необходимо развивать у них умения самоанализа, разумного управления собственным поведением, адекватную оценку происходящего и учитывать ряд аспектов: возрастные особенности; дружеское единство коллектива; выбор мероприятий в соответствии с увлечениями и интересами школьников; систематичность различных видов мероприятий; добровольность посещения [1, с. 114].

Формирование сознательной гражданской позиции, традиционных духовно-нравственных качеств личности, стремления к сохранению и приумножению нравственных, культурных и духовно-нравственных ценностей реализуется в ситуациях МДД. Так, к примеру, в условиях волгоградского социально-педагогического колледжа система патриотического воспитания средствами массовой досуговой деятельности актуализируются *гражданско-патриотическое, духовно-нравственное, социально-патриотическое, историко-краеведческое, спортивно-патриотическое* направления.

Эффективным средством формировании жизненной цели и патриотического воспитания будущего специалиста стали мероприятия героико-патриотической направленности, ориентированные на пропаганду знаменательных героических и исторических дат нашей истории, воспитание чувства гордости к героическим деяниям предков, где принимают участие люди всех поколений, клубы военно-патриотического движения детей и подростков, происходят встречи с реальными героями, свидетелями военных событий, используются инновационные аудиовизуальные технологии.

Отделением дополнительного образования были реализованы следующие творческие проекты:

- *цикл радиопередач* – радиогазета «Мир помнит, что такое Сталинград!», посвященный 75-летию Победы под Сталинградом;

- *тематический вечер-хроника* «Сталинград: история, события, герои»; киноконцерт «Сохраним Победу в сердце!», посвященный 80-летию Великой Победы и 82-й годовщине Сталинградской битвы;

- *отчетный концерт* отделения дополнительного образования «Во имя жизни на земле», посвященный 80-й годовщине со Дня Победы советского народа в Великой отечественной войне и др.

Впервые в *театрализованном представлении* из цикла «Хроника Великой Победы!» картина «Фронтовой концерт: все для фронта! Все для победы!» удалось воссоздать реальные картины жизни советских бойцов. Представление было организовано в парковой зоне колледжа в реальных декорациях, а в основу сценария легли документальные факты, воспоминания очевидцев, солдатский фольклор.

Перед студентами ожили картины военных лет. Как когда-то к солдатам на фронт приезжали концертные творческие бригады для поддержания патриотического духа солдат, так и перед студентами в парке звучали любимые песни военных лет, рассказы о Теркине, солдатский юмор и частушки. Благодаря воссозданным условиям, студенты смогли «погрузиться в атмосферу» 1945 года. Кульминацией представления стало радостное известие о долгожданной Победе, наполнив сердца зрителей и исполнителей чувством гордости и сопричастности к великому событию.

Традиционными стали и спортивно-патриотические праздники, ориентированные на развитие морально-волевых качеств, воспитание силы, ловкости, выносливости, стойкости, мужества: «Во все времена бессмертной Земли, помни-те!», «Сохраним Победу в сердце!», «Во имя жизни на Земле!».

Профессиональное становление специалиста, будущего учителя неразрывно связано с его нравственным становлением. В мероприятиях духовно-нравственной и социально-патриотической направленности принимают участие все поколения студентов, выпускников и педагогов нашего колледжа. Профессиональному становлению, формированию жизненной цели и социально-гражданского воспитания будущего специалиста помогает ряд традиционных мероприятий:

- праздник «Знакомьтесь – это наш колледж!»;
- студенческий марафон первокурсников «Достижения молодых»;
- театрализованное представление «Студент ВСПК – достояние России»;
- новогодние утренники для детей;
- «Встреча выпускников».

При их подготовке, организации и воплощении происходит осознание традиционных российских духовно-нравственных ценностей, идеалов и ориентиров, социально значимых процессов и явлений реальной жизни.

Важнейшей составной частью воспитательного процесса является формиро-

вание патриотизма и культуры межнациональных отношений, которые имеют огромное значение в социально-гражданском и духовном развитии личности студентов. Фестиваль национальных культур в кругу друзей «Родной земли многоголосье», молодежный праздник «Широкая масленица» для учащихся и студентов Дзержинского района ориентированы на познание историко-культурных корней, традиций народов Волгоградской области, формирование гордости за сопричастность к деяниям предков и современников и исторической ответственности за происходящее в обществе.

Обозначенные выше технологические основы проектирования МДД эффективны в работе классного руководителя и педагога дополнительного образования в целях развития творческого потенциала, социальной компетенции обучающихся и умения работы в коллективе, обеспечивая подготовку к жизни в соответствии с современными требованиями.

Литература

1. Бершакова А.И. Организация досуговой деятельности обучающихся классным руководителем // Научное сообщество студентов XXI столетия. Гуманитарные науки: сб. ст. по мат. IX междунар. студ. науч.-практ. конф. № 1(61). –URL: [https://sibac.info/archive/guman/1\(61\).pdf](https://sibac.info/archive/guman/1(61).pdf)
2. Борщ В.А. Массовые зрелища: традиции и современность. – Харьков: 2006. – 113 с.
3. Гайдук Т.А. Организация праздничных мероприятий. – М.: ОРИГО, 2009. – 122с.
4. Калацкая Н.Н. Современные методы и технологии воспитания. Конспект лекций. – Казань, 2014. – 275 с.
5. Черный Г.П. Торжественно, красиво, памятно: массовые школьные праздники и театрализованные представления. Кн. для учителя. – М.: Просвещение, 1989. – 191 с.
6. Шубина И.Б. Драматургия и режиссура зрелища: игра, сопровождающая жизнь: учебно-метод. пособие. – Ростов н/Д: Феникс, 2006. – 288 с.

Теоретико-практические основы формирования ценности жизни, патриотизма, служения Отечеству в дополнительном образовании

Диканова Е.Г.,

педагог дополнительного образования, кандидат педагогических наук, муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Центр детского творчества муниципального округа город Михайловка Волгоградской области», Российская Федерация

Аннотация. Проанализированы теоретико-практические основы формирования у обучающихся ценности жизни, патриотизма, служения Отечеству в системе дополнительного образования. Рассмотрены примеры воспитания ценностей в ситуациях освоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы естественно-научной направленности «Эко-биология лабо».

Ключевые слова: традиционные российские духовно-нравственные ценности, жизнь, патриотизм, служение Отечеству, дополнительное образование, духовно-нравственное воспитание, дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа естественно-научной направленности «Эко-биология лабо».

Истинные педагоги всегда, независимо от преподаваемого предмета, стремятся воспитывать и обучать своих учеников в духе патриотизма и любви к своей Родине, народу, природе.

2025 год является знаковым для всех российских граждан. Но особое значение этот год приобретает для участников образовательного процесса.

Это год, объявленный Президентом Российской Федерации как Год защитника Отечества. Это год 80-летия Великой Победы. Это год 82-й годовщины победы в Сталинградской битве.

В этом году раскрываются возможности более глубокого осмысления и применения духовно-нравственного воспитания себя и молодежи. Вплетение духовно-нравственных ценностей в диапазон педагогических ценностей и овладение ими создает основу, на которой разрабатывается содержание педагогического образования.

В нашей работе мы, прежде всего, опираемся на Указ Президента Российской Федерации № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей», который является документом стратегического планирования в сфере обеспечения национальной безопасности России, определяющим цели, задачи, инструменты по защите государством духовно-нравственных ценностей.

Как отмечается в Указе № 809 [1, с.1], традиционные ценности – это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России. К традиционным ценностям отнесены: жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

В условиях глобального цивилизационного и ценностного кризиса, ведущего к утрате человечеством традиционных духовно-нравственных ориентиров и моральных принципов, необходимо усиление защищенности российского общества от угроз и рисков для традиционных духовно-нравственных ценностей.

Ценности играют роль базовых норм и принципов, которыми определяется сознание и поведение людей [2, с. 2]. Данный феномен имеет сложную многоуровневую структуру, составляющие которой позволяют ценности проявляться в разных плоскостях духовной культуры и особым образом влиять на межличностные отношения.

Ценность в качестве многоуровневой системы может проявляться как:

– идеал (ценность, отмеченная идеальным проявлением, отражающая совершенный образец);

- норма (образец поведения, обобщенный принцип деятельности);
- принцип (основное положение, внутреннее убеждение, регламентирующее деятельность человека);
- цель (осознанный результат, регулирующий человеческие стремления и поступки);
- отношение (взаимозависимость между элементами системы);
- значение (смысловое содержание явления).

Ценности задают идеал. На первый план выходит владение учителем, педагогом, классным руководителем методами перевода традиционных российских духовно-нравственных ценностей во внутренние ценности воспитанника, активизация ценностного поиска воспитанников в учебной и во внеурочной деятельности.

В связи с этим педагогическое сообщество должно быть ориентировано «... на формирование высоконравственной личности, воспитанной в духе уважения к традиционным ценностям, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Отечества» [1, с. 3].

Стратегические приоритеты в сфере реализации государственной программы Российской Федерации «Развитие образования» до 2030 года [3, с. 3] предполагают расширение потенциала системы дополнительного образования. Это позволяет решить задачу увеличения охвата обучающихся качественными услугами дополнительного образования, продолжить решение задач гражданского образования и патриотического воспитания, формирования у обучающихся правовых, культурных и духовно-нравственных ценностей, содействия их научной и творческой активности.

В целях профессионального самоопределения обучающихся в дополнительном образовании появились новые современные форматы профессиональной ориентации. Так, в Муниципальном бюджетном учреждении дополнительного образования «Центр детского творчества муниципального округа город Михайловка Волгоградской области» (ЦДТ) реализуется дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа естественно-научной направленности «Эко-биология лабо».

Отличительная особенность программы заключается в том, что углубленное изучение биологии и экологии проходит в специально оборудованном кабинете, оснащенном комплексом учебно-методических и технических пособий, современного цифрового и лабораторного оборудования. Это существенно расширяет возможности глубокого усвоения естественно-научных знаний и обеспечивает развитие необходимых для изучения биологии умений и навыков биологических наблюдений и экспериментов у обучающихся 15–17 лет в системе дополнительного образования [4, с. 3].

Программа имеет практическую направленность и реализуется благодаря лабораторному оборудованию и реактивам, микроскопу и цифровой камере, компьютеру, датчикам и позволяет выполнять лабораторные работы на современном уровне, проводить статистическую обработку полученных данных, строить графики, проводить фотосъемку, измерение и сравнение микроскопических объектов.

Программа актуальна, так как отвечает потребностям, интересам и запросам об-

учащихся и их родителей на программы, помогающие осваивать современные научные методы исследования в биологии. Программа «Эко-биология лабо» дает возможность развить интерес к биологическому эксперименту и позволяет учащимся, работая самим, получить опыт работы с современной техникой, компьютерными программами, выработать опыт информационного поиска, анализа и презентации результатов исследования, опыт межличностного взаимодействия.

Очень важно, что биологическое содержание программы позволяет изучать материал в контексте освоения традиционных российских духовно-нравственных ценностей. В рамках одной статьи охарактеризовать всю многогранную работу по этому направлению не представляется возможным. Поэтому остановимся на первостепенных ценностях.

Так, изучение раздела «Системная организация жизни от клетки до биосферы» начинается с рассмотрения понятия «жизнь». Сравнивая определения «жизни» ученых-биологов, отмечаем, что они все дополняют друг друга. Общепринятым в биологии является определение российского ученого М.В. Волькенштейна, который утверждает, что живые тела, существующие на Земле, представляют собой открытые саморегулирующиеся и самовоспроизводящиеся системы, построенные из биополимеров – белков и нуклеиновых кислот.

Но у человека, помимо биологического уровня, существуют также иные уровни жизни. Жизнь – существование человека в единстве физического, социального и духовного бытия, трактуемая с позиций традиционных религий России как дар Божий и посприятие смерти [5, с. 17]. Символично и понятно, что в Указе № 809 первой в ряду традиционных ценностей указывается ценность жизни. Ведь ценности могут быть присущи только живому человеку.

Человек становится человеком только в окружении других людей. Социальная жизнь отличается по принципам реализации от жизни биологической. Она выше биологической, а потому ценнее. А есть еще более высокий уровень жизни – духовный. Все эти компоненты жизни взаимосвязаны и неразрывны. Развитие человека видится в подчинении биологической жизни социальной и духовной. Понимание жизни как восхождения к идеальному имеет огромное значение в формировании нравственных установок обучающихся.

Поэтому патриотическое воспитание на сегодняшний день является одной из актуальнейших проблем государственной политики. Патриотизм должен стать объединяющей идеологией России. Патриотизм – это главное.

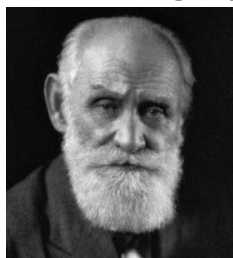
Патриотизм – это беззаветная любовь к своему Отечеству, преданность ему, выражаемая в деятельностной готовности к его защите, свершений в его интересах [Там же. С. 29]. Патриотизм как естественное чувство любви человека к Родине существовал всегда, сколь давно существует ценностная история человечества. Без патриотизма населения российское государство не могло бы выдержать внешнего давления.

Служение Отечеству [Там же. С. 33] – это восприятие профессиональной и общественной деятельности человека как священного долга перед Россией. Ответственность за судьбу Отечества – осознание связанности настоящего и буду-

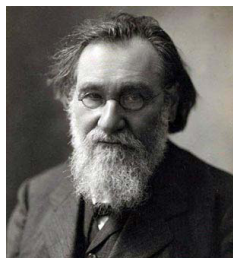
шего страны, суверенность и величие Родины с персональной деятельностью каждого гражданина России.

«Российские ученые, которые выбирают путь сначала образования, а потом и работы в науке, безусловно, являются патриотами нашей страны» [6, с.1], – заявил заместитель директора департамента проектной деятельности министерства науки и высшего образования И. Ефремов. Поэтому при изучении достижений российской биологической науки в соответствующих разделах программы «Эко-биология лабо» усиливаем ценностную составляющую, показывая не только научный, но и гражданский подвиг ученых-биологов во имя человечества, на благо своего Отечества в разные исторические периоды.

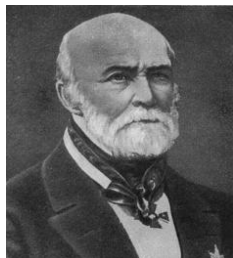
Несколько примеров великих российских ученых-патриотов.



Иван Петрович Павлов – великий ученый, который внес огромный вклад в изучение пищеварения и высшей нервной деятельности. Лауреат Нобелевской премии. Все творчество Павлова было проникнуто горячей любовью к Родине. «Что ни делаю, – писал он – постоянно думаю, что служу этим, сколько позволяют мои силы, прежде всего, моему отечеству, нашей русской науке. И это есть и сильнейшее побуждение, и глубокое удовлетворение» [7, с. 12].



Илья Ильич Мечников открыл фагоцитоз – защитную реакцию организма, создал учение об иммунитете. Не раз, рискуя собственной жизнью, он проверял действие микробов тифа, впрыснув себе кровь больного, заражал себя микробами холеры. В 1886 году Мечников открыл в России первую бактериологическую станцию. Он получал и применял различные вакцины и сыворотки против сибирской язвы, холеры и других болезней. В 1903 году И.И. Мечников был удостоен Нобелевской премии за открытие иммунитета. Имя И.И. Мечникова вошло в историю как одного из основателей современной биологии и научной медицины. Илья Ильич обладал редчайшим даром жить не для себя, думать не о себе, заботиться не о себе, никогда никого не обманывать и всегда говорить правду.



Николай Иванович Пирогов – отечественный ученый, чудесный доктор, блестящий хирург, заложивший основы экспериментальной анатомии и военно-полевой хирургии. Он впервые в мировой хирургии применил эфир для наркоза; йод, спирт для предупреждения нагноения ран. Труды Пирогова выдвинули русскую хирургию на одно из первых мест в мире. Н.И. Пирогов занимает в истории русской медицины особое место как ученый, профессор, клиницист. Создатель школы хи-

рургии в России Николай Иванович Пирогов отдал будущим поколениям гигантский труд своей жизни.



Владимир Петрович Филатов – отечественный ученый, специалист по глазным болезням – вернул зрение тысячам людей. Только академику В.П. Филатову удалось разработать успешные методы лечения слепоты пересадкой роговицы. Владимир Петрович Филатов с тщательностью ювелира проводил операции на глазу. Он изобрел тончайшие инструменты. Владимир Петрович принес славу отечественной науке, его имя известно во всем мире. Филатов был замечательным ученым, гуманистом, крупным обще-

ственным деятелем. Это был разносторонне одаренный человек. Он рисовал, владел поэтическим даром. В.П. Филатов своим трудом выражал любовь к людям.

Наша страна гордится заслугами ученого перед наукой. На таких примерах воспитывается чувство патриотизма у обучающихся, гордость за свою страну и российскую науку.

Мое глубокое убеждение: российские педагоги, преданные выбранной профессии, не услуги оказывают, а служат России, воспитывая детей и молодежь в духе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, культуры и исторической памяти, противодействуя распространению деструктивной идеологии.

Литература

1. Указ Президента РФ от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей». – URL: <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/405579061/>

2. Тимашкова Л.Н. Лекция 7. Аксиологический подход в изучении педагогических явлений, 2009. – 18 с. – URL: <https://elib.bspu.by/bitstream/doc/16817/1/%D0%A2%D0%B8%D0%BC%D0%B0%D1%88%D0%BA%D0%BE%D0%B2%D0%B0.pdf>

3. Государственная программа Российской Федерации «Развитие Образования». Стратегические приоритеты в сфере реализации государственной программы Российской Федерации «Развитие образования» до 2030 года (в ред. Постановления Правительства РФ от 07.10.2021 № 1701), 2021. – 150 с. – URL: <https://docs.edu.gov.ru/document/f9321ccd1102ec99c8b7020bd2e9761f/download/4444/>

4. Диканова Е.Г. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа естественно-научной направленности «Эко-биология лабо». – Михайловка: МБУ ДО «Центр детского творчества муниципального округа город Михайловка Волгоградской области», 2022. – 46 с.

5. Просветительская работа по защите и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей. – М.: Издание Государственной Думы, 2024. – 112 с. – URL: <http://duma.gov.ru/media/files/StMnT05KNdUsOaTqGvJLU0QtkaUsdHAW.pdf>

6. В Минобрнауки рассказали о патриотизме российских ученых // Деловая газета «Взгляд». 2020. 09 декабря – URL: <https://news.rambler.ru/education/45404287-v-minobrnauki-rasskazali-o-patriotizme-rossiyskih-uchenyh/>

7. Павлов И.П. Полное собрание сочинений. 2 изд., дополн. – М.; Ленинград: Издательство Академии наук СССР, 1951. Т. 1. – С. 12. – URL: http://elib.gnpbu.ru/text/pavlov_pss_v1_1951/go,4;fs,0/

Освоение культурных традиций русского народа учащимися ансамбля народной песни «Гомониха» в рамках регионального компонента казачьей культуры

Бахвалова В.А.,

педагог дополнительного образования, методист,
кандидат исторических наук, Центр детского творчества,
Дзержинский район, Волгоград, Российская Федерация

Аннотация. Обосновано решение проблемы формирования духовно-нравственной личности посредством реализации педагогической системы воспитания в традициях культуры донских казаков. Работа по изучению традиционной культуры казаков проводится автором в учебном процессе по интегрированной дополнительной общеразвивающей программе «Музыкальный фольклор» с учащимися ансамбля народной песни «Гомониха».

Ключевые слова: ансамбль народной песни «Гомониха», региональный компонент казачьей культуры, культурные традиции русского народа, фольклор.

Культуру России невозможно представить себе без народного искусства, которое раскрывает истоки духовной жизни русского народа, наглядно демонстрирует его моральные, эстетические ценности, художественный вкус и является частью его истории. О значении фольклора как неотъемлемой части эстетического воспитания в современном обществе ведут речь педагоги всего мира. Примером этого могут служить многочисленные фольклорные конкурсы, фестивали.

В настоящее время проблема формирования духовно-нравственной личности для России является одной из самых актуальных. «Социально-экономические преобразования, произошедшие в стране, привели к резкому падению нравственных устоев и переоценке ценностей, особенно в среде молодежи. На всех ступенях образования остро ощущается необходимость в формировании личности, отличающейся чувством гражданской ответственности, патриотизмом» [2, с. 25].

В контексте решения данной проблемы особая роль отводится системе дополнительного образования, которая выступает в качестве важнейшей школы социализации ребенка, формируя духовно-нравственные, социальные и ценностные ориентации, способствующие личностному становлению учащегося.

Одна из важнейших задач современного дополнительного образования – выявление закономерностей воспитания новой личности, руководствующейся в своем поведении и отношении к действительности традиционными российскими духовно-нравственными ценностями. Большинство педагогов единодушны в том, что «необходимым условием в достижении жизненного самоопределения юношества становится формирование ценностных отношений к своей истории, традициям, поскольку именно в них фиксируются нравственные нормы» [3, с. 156]. Однако существование большого количества образовательных программ по фольклорному воспитанию, учебно-методических ком-

плексов по изучению фольклорного наследия нации в настоящее время не приносит ощутимых результатов.

Решение проблемы видится в необходимости возрождения менталитета нации, восстановления ее лучших национальных устоев, в воспитании на основе традиционной культуры и традиционных российских духовно-нравственных ценностей.

Данная статья посвящена одной из актуальных проблем современного образования: приобщение обучающихся к традициям культуры донских казаков. Считается очевидным, что данный материал открывает широкие возможности педагогическому творчеству, поиску новых методов обучения и воспитания. Поднимается проблема раскрытия педагогической системы воспитания в традициях культуры донских казаков, дошедшей до наших дней как один из пластов культуры общества.

Казачество представляет собой уникальную культуру России. Сложная историческая судьба, особый менталитет, уклад жизни и быта привели к созданию яркой и самобытной песенно-этнографической традиции, к появлению и сохранению реликтовых жанров фольклора, которые бытуют и в настоящее время.

Работа по изучению традиционной культуры казаков оказало большое практическое значение, поскольку ее положения и выводы активно внедрены автором в учебный процесс по интегрированной дополнительной общеразвивающей программе «Музыкальный фольклор». Программа разработана в целях реализации идеи возрождения фольклорного движения в направлении на духовно-нравственное воспитание подрастающего поколения, а именно учащихся ансамбля народной песни «Гомониха» (фото 1).



Фото 1. Ансамбль народной песни «Гомониха» (фото автора)

Новизна программы в том, что, используя комплексное освоение культурных традиций русского народа с учетом *регионального компонента казачьей культуры*, каждый воспитанник имеет возможность получить индивидуальный образовательный маршрут, состоящий из ряда дисциплин, подобранных с учетом индивидуальных возможностей воспитанника.

Основу репертуара творческого коллектива составляют песенный репертуар различных областей России, народные игры и танцы, песни казаков Дона, а также экспедиционный этнографический материал, собранный вследствие фольклорных экспедиций в населенных пунктах Волгоградской области [1, с. 9].

В репертуаре ансамбля разнообразные формы творческой деятельности: концертная программа; сольные вокальные номера; инструментальные номера (балалайка – в народном строе, скрипка, шумовые и ударные инструменты); обрядово-игровая программа, календарные праздники (Рождество, масленица, сороки, Троица, Ивана Купала и т.д.); вечерочная игровая программа с народными играми, танцами, плясками, кадрилями, хороводами (фото 2).



Фото 2. В репертуаре ансамбля используются разные инструменты

Народное искусство имеет ярко выраженные характерные черты: традиционность, коммуникативность, высокое совершенство языка, человечность, связь с окружающей жизнью. Коллективность творчества – важное качество, так как труд носит коллективный характер. Поэтому главной целью фольклорного воспитания ставит формирование в детях этнической культуры средствами вокального ансамбля.

Тематика песен помогает осознать ценность фольклора, поскольку в песнях, как и других видах народного творчества, воспевались трудовые и героические подвиги казачества, красота природы, восхвалялись человеческие добродетели, высмеивались пороки. Песни легко адаптировались к любому возрасту, в том

числе детскому, к условиям жизни семьи, они обладали ярко выраженными воспитательными возможностями и использовались в формировании тех или иных качеств ребенка, подростка.

В процессе работы над изучением казачьего фольклора использовано собрание и запись игровых, плясовых и хороводных песен в многочисленных экспедициях по Волгоградской области:

- *песнопения русской Православной церкви*: зафиксированы многочисленные варианты распевов Тропаря и Кондака праздника Рождества Христова;
- *песни военно-бытовой тематики*.

Очень интересен этнографический текст, дающий представление о *быте казаков, семейной и праздничной обрядности, игровой культуре*. В музыкальном творчестве казаков видное место принадлежит *различным видам скорых песен*: плясовым, хороводным, игровым, шуточным и т.д. В большинстве своем это жизнерадостные, искрящиеся весельем песни умеренно-быстрого и весьма быстрого движения с присущим им смелым задором.

Вопросы формирования ценностного отношения к казачьему фольклору как к особому пласту национальной культуры нашего региона занимают значительное место в образовательном процессе. Для организации процесса приобщения учащихся к культуре казачества необходим комплекс педагогических условий, включающий в себя:

- знание истории и культуры своего народа (занятия по народному творчеству);
- интеграция учебной и внеучебной деятельности (концертная и конкурсная деятельность);
- организация различных форм индивидуального, группового и коллективного творчества с учетом способностей, интересов, личностной ориентации обучающихся.

Педагогическими условиями формирования являются:

- объединение всех участников образовательного процесса общей идеей;
- творческий климат обучения и воспитания.

Немаловажно, что в процессе формирования ценностного отношения педагог будет учитывать следующие условия, которые исследователи называют «внутренние», то есть индивидуальные, присущие каждой личности. Следует учесть, что немаловажно развитие творческих качеств: фантазии, воображения, вдохновенности, гибкости ума, наличия своего мнения, умения чувствовать окружающий мир, отыскивать причины успеха или неудачи.

Основными условиями мы считаем использование потенциала учебных занятий с целью углубления знаний в области этнографии, песенного и устного фольклора, вовлечение учащихся во внеурочную деятельность: самостоятельная работа на заинтересованность (посещение концертов с участием фольклорных коллективов, краеведческих музеев, интернет-поиск понравившихся песен и т.д.). При этом следует учесть, что педагогический мониторинг также является важнейшим педагогическим условием и средством управления процессом в формировании ценностного отношения учащихся к казачьему фольклору.

Литература

1. Бахвалова В.А. Традиционная культура донского казачества (по материалам фольклора): автореферат на соискание степени канд. истор. наук. – Волгоград, 2009.
2. Горобец Т.А. Возрождение системы духовно-нравственного воспитания в сфере культуры и искусства // Актуальные проблемы современного образования в сфере культуры и искусства. – Рязань, 2012.
3. Крайнова Е.И. Духовно-нравственное воспитание дошкольников на современном этапе // Современная наука: теоретические и прикладные аспекты развития. Выпуск II. – Чебоксары, 2014.

Воспитание патриотизма и социальной ответственности у детей в учреждении дополнительного образования

Плотникова Н.А.,

педагог дополнительного образования, Центр детского творчества,
Дзержинский район, Волгоград, Российская Федерация

Аннотация. Развернуто описана система воспитания патриотизма и социальной ответственности у детей в учреждении дополнительного образования.

Ключевые слова: патриотизм, патриотическое воспитание, учреждение дополнительного образования, объединение «Школа юного экскурсовода», экскурсия по этим историческим местам, экскурсии в производство.

Учреждения дополнительного образования детей и подростков, являясь одним из основных социальных институтов, обеспечивающих воспитательный процесс и развитие индивидуальных способностей детей – важное звено в системе патриотического воспитания в нашей стране. Свободное от стандартов, разнообразное, отражающее интересы детей и подростков, дополнительное образование помогает в определении профессионального пути, имеет ресурсы для организации образовательных пространств формирования личности гражданина – патриота своей Родины.

Патриотическое воспитание имеет много направлений. В объединении «Школа юного экскурсовода» Центра детского творчества в Дзержинском районе – это историко-краеведческое направление. Воспитательная работа реализуется в ходе освоения историко-культурного и современного пространства Волгограда.

Наш город-герой, город непревзойденной воинской славы, обладает огромным потенциалом патриотического воспитания. Этому служат его памятные и исторические места, мемориалы, ансамбли – выдающиеся произведения монументального искусства мирового значения, к которым приезжают поклониться люди со всех регионов России, ближнего и дальнего зарубежья. В их числе «Памятник-ансамбль героям Сталинградской битвы на Мамаевом кургане», музей-панорама «Сталинградская битва», мемориал «Солдатское поле», около 1000 памятников, посвященных Сталинградской битве. Экскурсия по этим историческим местам – одна из самых эффективных форм патриотического воспитания (фото 1).

В педагогическом отношении экскурсия очень продуктивна, так как предметна и конкретна. На экскурсии есть возможность события прошлого непосредственно связать с конкретными историческими памятниками или памятными местами, что помогает обучающимся создать более верные представления о прошлом; экскурсия помогает стать как бы современниками исторических событий. Как форма познавательного процесса экскурсия актуализирует исторические знания, заставляет вдумчиво осматривать памятники и композиции, проводить самостоятельный искусствоведческий анализ, обогащает знаниями о своем Отечестве из разных областей. Углубленное знакомство учащихся с отечественной историей, деятельностью знаменитых людей расширяет кругозор ребят, оказывает непосредственное воздействие на формирование их жизненных идеалов, помогает найти образец для подражания. Прикосновение к судьбам замечательных земляков вызывает искреннее глубокое переживание, оставляет след на всю жизнь.

В Центре детского творчества в ходе реализации 3-годичной общеобразовательной общеразвивающей программы «Школа юного экскурсовода» используются различные образовательные технологии, но такие, как экскурсия или краеведческая прогулка, чаще всего. В числе объектов экскурсий (краеведческих прогулок):

- «Площадь Павших борцов – площадь наших отцов» с посещением музея «Память»;
- «Памятник-ансамбль героям Сталинградской битвы на Мамаевом кургане»;
- «Улице Мира не видно конца» с посещением Планетария;
- «Пусть помнят потомки» с посещением музея «Бункер Сталинграда»;
- «Стоит над рекой исполин величавый» – прогулка по Центральной набережной Волгограда с посещением мемориала морякам и речникам волжской военной флотилии.

В экскурсиях с большим удовольствием принимают участие обучающиеся других объединений Центра детского творчества и их родители, которые приглашаются в соответствии с планом мероприятий по обеспечению взаимодействия с родителями.



Фото 1. На экскурсии (фото автора)

Большое внимание в процессе воспитания подрастающего поколения в духе уважительного отношения к подвигу защитников Родины в нашем объединении уделяется традиции празднования дней воинской славы, памятных исторических дат. Были разработаны методические материалы, организованы и проведены открытые тематические занятия, посвященные юбилейным датам в истории города и страны:

- «Горячий снег Сталинграда!», посвященное празднованию разгрома немецко-фашистских войск под Сталинградом;
- «Помнит мир спасенный», посвященное празднованию Дня Победы в Великой Отечественной войне;
- «Символы России», посвященное Дню народного единства с обучающимися ЦДТ.

Подростковый возраст – время открытий, формирования собственной системы убеждений и взглядов. Патриотическое воспитание подростков отличается уже их осознанным отношением и зрелостью в восприятии понятий патриотизма. Именно на этом возрастном этапе происходит становление активной гражданской позиции. Для патриотического воспитания подростков, их правильных ценностных ориентиров значимо их участие в проектной деятельности, проблемно-ценностное общение с представителями других поколений, патриотические конкурсы, интеллектуальные соревнования и игры.

Приведем пример. Воспитанница нашего объединения Агеева Руфь приняла участие в Межрегиональном конкурсе учебно-исследовательских и творческих работ «Герой войны, достойный Славы, родной наш город Волгоград!», написав эссе «В одном строю против фашизма» о защитнике Сталинграда испанце Рубене Ибаррури и о сталинградце Викторе Хользунове, сражавшихся с фашистами в Испании. Работа заняла 3 место.

Кстати, пожелала Руфь участвовать в этом конкурсе после пешеходной экскурсии по Волгограду, где она увидела памятник Виктору Хользунову и братскую могилу, в которой похоронен Рубен Ибаррури. Изучение биографий этих героев не оставили ее равнодушной, натолкнули на мысль о сходстве, о параллели их судеб.

В целях приобщения обучающихся к изучению историко-культурного наследия родного края и современного пространства города, совершенствования воспитательной деятельности по формированию активной гражданской позиции обучающихся, патриотического сознания, стремления повысить авторитет города через собственные достижения в области мультимедийных экскурсий учащиеся объединений «Школа юного экскурсовода» дважды были привлечены к участию в открытом Всероссийском конкурсе мультимедийных проектов «Любимый город». Сформировав проектную группу, они разработали маршрут, текст и презентацию двух авторских экскурсий: «Набережная Волгограда: 4 века истории» и «С этой улицы – улицы Мира нами был возрожден Волгоград». Работы стали победителями конкурсов.

Подросткам наиболее понятны вехи истории, которые они воспринимают через жизнь и судьбу близких родственников. В ходе изучения материала по истории Великой Отечественной войны, послевоенного восстановления страны, даются задания расспросить представителей старшего поколения семей обучающихся, есть ли среди них люди, пережившие войну в детстве, выслушать и записать их воспоминания, принести фотографии из домашнего архива. Как правило, дети очень неформально, подходят к этим заданиям. Даже одна единственная фотография, принесенная для занятия «О чем рассказала фотография из семейного альбома?», является поводом для трогательного рассказа из жизни бабушки или дедушки, иллюстрирующего целую эпоху в жизни нашей страны.

Стимулирование интереса к изучению истории своей семьи позволяет трансформировать «историю» из абстрактного понятия в историю событий и судеб людей, переплетенных с малой Родиной. А так как каждое новое поколение отличается от предыдущего, нужно искать новый подход и новые способы и формы патриотического воспитания.

Чтобы повысить интерес к изучению истории своей малой Родины и познавательную активность используются игровые приемы. В нашем объединении широко используются такие формы занятий, как: экскурсия-игра, квест-экскурсия, игра-путешествие, викторины, онлайн-тесты.

На базе Центра проводились региональные, городские и районные онлайн-тесты, посвященные Победе в Сталинградской битве: «Нам подвиг Сталинграда не забыть!», «Сталинград – это гордая память истории!», «200 огненных дней». В них принимало участие до полутора тысяч участников в каждом. Ответив на вопросы онлайн-теста, участники показали уверенные знания основных исторических событий Сталинградской битвы.

Была опробована новая форма – викторина с развернутыми ответами «Выше всех Эверестов – Мамаев курган», в которой участники выражали свою личную позицию и трактовку художественных достоинств мемориала, исторических событий во время сражения за легендарную высоту, подвигов советских воинов. Среди задач проведения этого мероприятия была установка на формирование у обучающихся понимания того, насколько это значимое и святое место для каждого россиянина, место нашей силы и славы (а не просто туристический объект, достопримечательность) и исходя из этого понимания требования особых правил поведения при посещении мемориала.

Одним из направлений патриотического воспитания является воспитание уважительного отношения к труду, готовность к достойному служению обществу и государству через добросовестную трудовую деятельность, социально-ответственное предпринимательство. В этом учебном году в нашем объединении была организована экскурсия в моторовогогонное депо «Волгоградтранспригород», где ребята познакомились с широким диапазоном профессий железной дороги (фото 2).

Побывали воспитанники объединения «Школа юного экскурсовода» на Дне открытых дверей в волгоградском Аграрном университете, где также познакомились с разнообразием специальностей, по которым идет подготовка в этом вузе. Было очень интересно определять кислотность квашенной капусты, правильно сажать рассаду, готовить блюда молекулярной кухни и даже попробовать себя в профессии ветеринара, проводя ультразвуковую чистку зубов собаке (фото 3).



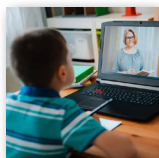
Фото 2. На экскурсии в моторвагонном депо (фото автора)



Фото 3. В Волгоградском Аграрном Университете (фото автора)

Незабываемые впечатления произвели на ребят экспонаты музея истории металлургического завода «красный Октябрь», ныне АО «Корпорации «Красный Октябрь».

Таким образом, в объединении «Школа юного экскурсовода» налажен через многообразие форм процесс патриотического воспитания.



Раздел 6. Применение информационно-коммуникативных технологий в обучении и духовно-нравственном воспитании обучающихся: преимущества и риски цифровой эпохи

Рассмотрены современные проблемы обеспечения безопасности образовательной среды и связанный с этим российский и зарубежный опыт. Проанализированы риски использования интернет-технологий и цифровых инструментов в образовании. Рассмотрены возможности применения цифровых инструментов и квест-технологий с интернет-сервисами в формировании духовно-нравственных ценностей студентов. Описан опыт применения цифровых инструментов в обучении математике. Охарактеризованы коммуникационные интернет-риски в подростковой среде и раскрыты особенности профилактической работы родителей с подростками

Обеспечение безопасности образовательной среды: современные проблемы и решения, российский и зарубежный опыт

Цыбизова И.В.,

заместитель директора по учебной работе, Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Дубовский зоо-ветеринарный колледж имени Героя Советского Союза А.А. Шарова», Волгоградская область, Российская Федерация

Аннотация. В статье рассматриваются основные аспекты понятия безопасной образовательной среды, анализируются проблемы, с которыми сталкиваются образовательные системы в России и за рубежом, а также предложены возможные решения.

Ключевые слова: безопасность образовательной среды, виды безопасности, российский и зарубежный опыт.

Современная образовательная среда является важным аспектом социальной и культурной жизни, поскольку именно здесь формируются ценности, знания и навыки, которые влияют на будущее каждого индивидуума и общества в целом. Безопасность в образовательных учреждениях становится важнейшим фактором для создания условий, в которых учащиеся и преподаватели могут развиваться и работать без угрозы физической, психологической и социальной опасности. В последние годы наблюдается рост различных угроз, таких как буллинг, скулшутинг, дискриминация и другие формы насилия, что делает тему безопасности образовательной среды особенно актуальной.

На сегодняшний день в России и за рубежом вопросы обеспечения безопасности образовательных учреждений требуют постоянного внимания и разработки новых решений. Постоянное обновление законодательства, введение новых методов профилактики и поддержки безопасности, а также обучение педагогов и родителей способам выявления и предотвращения угроз становятся важными шагами в решении проблемы. Причины актуальности данной темы заключаются в возрастающей угрозе насилия в школах, психосоциальных проблемах учащихся и увеличении числа случаев, связанных с насилием в образовательных учреждениях.

Рассмотрение этой темы необходимо, чтобы разработать действенные меры защиты и обеспечить надежную среду для всех участников образовательного процесса.

Безопасная образовательная среда — это ключевой элемент системы образования, обеспечивающий развитие учащихся и сотрудников образовательных учреждений в условиях, исключающих угрозу их физическому и психологическому благополучию. На первый план выходят вопросы не только обеспечения безопасности от физического насилия, но и предотвращения буллинга, киберугроз, дискриминации и других форм давления, которые могут негативно повлиять на образовательный процесс.

Мы рассмотрим основные аспекты понятия безопасной образовательной среды, проанализируем проблемы, с которыми сталкиваются образовательные системы в России и за рубежом, предложим возможные решения. Особое внимание уделим современным вызовам таким, как: буллинг и скулшутинг, а также нормативной базе, регулирующей безопасность в образовательной сфере, опыту зарубежных стран, включая инклюзивные практики и подходы к предотвращению насилия. При этом обратим внимание на ключевые аспекты и проблемы, влияющие на безопасность образовательной среды, проведем анализ нормативных документов, сошлемся на современные исследования и статистические данные, иллюстрирующие актуальность проблемы.

Безопасная образовательная среда — это совокупность условий, обеспечивающих всестороннее развитие личности учащихся и педагогов, их защиту от угроз физической, психологической, социальной и информационной природы. Она включает аспекты, связанные с охраной здоровья, психологическим комфортом, социальной справедливостью, педагогической поддержкой и защитой от информационных угроз.

Понятие «образовательная среда» активно исследуется с конца XX века. Первоначально этот термин рассматривался в контексте педагогики как совокупность факторов, влияющих на процесс обучения. Согласно Л.С. Выготскому, образовательная среда играет ключевую роль в формировании личности через взаимодействие с окружающим социумом. Позднее понятие расширилось за счет включения аспектов физической, психологической и социальной безопасности. В российской педагогике определение образовательной среды представлено как совокупность условий, в которых осуществляется взаимодействие участников образовательного процесса для достижения целей воспитания, обучения и развития [5].

Основные аспекты безопасной образовательной среды

Физический аспект: защита учащихся от травм, стихийных бедствий, террористических актов.

Психологический аспект: поддержание эмоционального благополучия, предотвращение стресса, буллинга.

Социальный аспект: обеспечение равных возможностей, устранение дискриминации.

Педагогический аспект: эффективные методы воспитания, поддержка индивидуальных особенностей.

Информационный аспект: защита от дезинформации, киберугроз.

Физический аспект безопасности

Физический аспект безопасности в образовательной среде включает меры и условия, направленные на предотвращение угроз, связанных с физическим здоровьем и жизнью учащихся и сотрудников образовательных учреждений. Это включает инфраструктурную защищенность, санитарно-гигиенические стандарты, действия в чрезвычайных ситуациях и охрану территорий.

Основные направления физической безопасности:

1. Инфраструктурная безопасность:
 - Соответствие зданий и помещений образовательных учреждений требованиям СНиП и ГОСТ.
 - Оснащение пожарными системами, видеонаблюдением, металлодетекторами.
 - Доступность для маломобильных групп населения.
2. Охрана территории и пропускной режим:
 - Наличие охранников, контроль входов.
 - Использование турникетов и системы электронных пропусков.
3. Чрезвычайные ситуации:
 - Проведение регулярных учений по эвакуации.
 - Разработка и реализация планов действий при пожаре, землетрясении, теракте.
4. Санитарно-гигиеническая безопасность:
 - Поддержание чистоты в помещениях.
 - Контроль качества питания.
 - Соблюдение требований по вентиляции и освещению.

Исследования и подходы: многие аспекты физической безопасности были разработаны в рамках нормативных документов. Например, в России значительная часть требований содержится в СанПиН, а также в законе «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ [6]. Исследования в области архитектурной безопасности, проводимые отечественными и зарубежными учеными, подчеркивают важность адаптации образовательной среды под современные вызовы.

Пример зарубежного опыта — практика США, где школы оснащены системой «School Resource Officers» (специализированные школьные охранники), а также введены программы безопасности на уровне штатов.

Физическая безопасность является базовым уровнем для построения безопасной образовательной среды и требует постоянного мониторинга и совершенствования.

Психологический аспект безопасности

Психологический аспект безопасности в образовательной среде — это создание условий, способствующих эмоциональному комфорту всех участников образовательного процесса, минимизация стресса и предотвращение психологического насилия, такого как буллинг, травля и дискриминация.

Этот аспект охватывает взаимодействие между учащимися, преподавателями

и администрацией, а также механизмы поддержки, направленные на укрепление психического здоровья.

Основные элементы психологической безопасности:

1. Эмоциональный комфорт:
 - Отсутствие страха перед посещением образовательного учреждения.
 - Чувство защищенности и поддержки со стороны педагогов и администрации.
2. Поддержка ментального здоровья:
 - Наличие школьных психологов, социальных работников.
 - Программы, направленные на предотвращение эмоционального выгорания у педагогов и учащихся.
3. Предотвращение буллинга и травли:
 - Выявление случаев психологического насилия.
 - Введение механизмов разрешения конфликтов и работы с конфликтующими сторонами.
4. Формирование доброжелательной атмосферы:
 - Создание культурных традиций школы, поощряющих уважение и толерантность.
 - Развитие навыков эмпатии и коллективной работы.

Исследования и практика: в России проблема психологической безопасности исследовалась такими учеными, как И.В. Дубровина, разрабатывавшая принципы школьной психологии, и Л.М. Сейфуллина, изучавшая факторы стресса у учащихся. Зарубежные подходы включают методику Positive Behavior Interventions and Supports (PBIS), используемую в США для создания позитивной школьной культуры.

В международных исследованиях психологический аспект безопасности связывается с понятием well-being (благополучие). Согласно исследованиям ЮНИСЕФ, отсутствие буллинга и доступ к психологической поддержке играют ключевую роль в образовательной среде [3].

Важность этого аспекта подтверждается его влиянием на успеваемость учащихся, эмоциональное состояние и развитие личности. Игнорирование психологической безопасности может привести к повышенному уровню стресса, депрессии и даже к суицидальным настроениям, что подчеркивает необходимость системного подхода к решению этой проблемы.

Социальный аспект безопасности

Социальный аспект безопасности в образовательной среде касается вопросов равенства, инклюзивности, предотвращения дискриминации и создания комфортной атмосферы для взаимодействия учащихся, преподавателей и других участников образовательного процесса. Этот аспект направлен на укрепление социальной сплоченности, поддержку разнообразия и обеспечение уважительного отношения ко всем.

Основные элементы социального аспекта безопасности:

1. Равные возможности:

– Устранение барьеров для учащихся из различных социальных, культурных и экономических слоев.

– Инклюзия учащихся с особыми образовательными потребностями.

2. Предотвращение дискриминации:

– Борьба с предвзятым отношением по признакам пола, этнической принадлежности, религии и других характеристик.

– Разработка антидискриминационных программ в школах.

3. Социальная поддержка:

– Программы наставничества для учащихся из неблагополучных семей.

– Организация социально значимых мероприятий, способствующих формированию у учащихся ответственности и социальной активности.

4. Формирование культуры ненасилия:

– Пропаганда толерантности, эмпатии, уважения через образовательные и внеурочные программы.

– Применение медиации для разрешения конфликтов.

Исследования и практика: социальный аспект образовательной среды был рассмотрен такими российскими исследователями, как Е.В. Бондаревская, которая акцентировала внимание на педагогике толерантности, и Л.М. Митина, изучавшая влияние социальной среды на развитие учащихся. Зарубежные исследования, включая работы Дэвида Джонсона, подчеркивают роль групповой динамики и конструктивного взаимодействия в формировании безопасной образовательной среды [2].

Зарубежный опыт: многие страны, например, Финляндия, активно внедряют программы инклюзии, способствующие социальной интеграции учащихся с особыми образовательными потребностями. В Канаде разработаны специальные программы по борьбе с дискриминацией, где большое внимание уделяется участию школьных сообществ в предотвращении конфликтов.

Социальный аспект безопасности играет ключевую роль в формировании здорового школьного климата, способствующего эффективному обучению и личностному развитию. Невнимание к этому аспекту может привести к социальной изоляции, маргинализации и, как следствие, к рискам психологических проблем у учащихся.

Педагогический аспект безопасности

Педагогический аспект безопасности в образовательной среде заключается в обеспечении условий, при которых педагогический процесс способствует не только получению знаний, но и формированию у учащихся навыков безопасного взаимодействия, критического мышления и адаптации к вызовам современной жизни.

Основные элементы педагогического аспекта безопасности:

1. Методы обучения:

– Использование образовательных технологий, способствующих развитию личности.

– Применение интерактивных методов обучения, которые формируют навыки конструктивного общения и командной работы.

2. Обучение безопасному поведению:

– Включение в образовательные программы предметов, посвященных основам безопасности жизнедеятельности.

– Проведение тренингов и мероприятий по формированию навыков поведения в конфликтных и чрезвычайных ситуациях.

3. Квалификация педагогов:

– Повышение квалификации учителей в области психолого-педагогической поддержки учащихся.

– Подготовка педагогов к работе с детьми из уязвимых групп, в том числе с особыми образовательными потребностями.

4. Создание комфортной образовательной среды:

– Формирование уважительных и доверительных отношений между учителями и учащимися.

– Исключение авторитарного подхода в обучении.

Исследования и практика: российские ученые, такие как Н.В. Кузьмина и В.А. Сластенин, рассматривали педагогический аспект безопасности в контексте профессиональной компетентности учителя. Они подчеркивали, что педагог должен обладать не только предметными знаниями, но и навыками управления конфликтами, эмоциональной устойчивостью и способностью поддерживать позитивный настрой в коллективе [7].

Зарубежные подходы включают концепцию «Social Emotional Learning» (SEL), активно используемую в США. Эта модель фокусируется на формировании у учащихся навыков саморегуляции, эмпатии и управления межличностными отношениями.

Практические примеры: в Финляндии педагоги активно работают над созданием сред, где учащиеся не только учатся академическим дисциплинам, но и получают поддержку в решении личных проблем. Программы по предотвращению школьного стресса включают работу школьных психологов и групповых тренеров.

Педагогический аспект безопасности особенно важен для формирования устойчивой образовательной системы, где каждый учащийся чувствует себя не только защищенным, но и ценным участником образовательного процесса. Игнорирование этого аспекта может привести к снижению уровня доверия в коллективе и демотивации учащихся.

Информационный аспект безопасности

Информационный аспект безопасности в образовательной среде связан с защитой учащихся и педагогов от дезинформации, киберугроз, нежелательного контента и нарушений конфиденциальности. В современных условиях широкого распространения цифровых технологий этот аспект приобретает особую актуальность.

Основные элементы информационного аспекта безопасности:

1. Защита от нежелательного контента:

– Ограничение доступа к сайтам с экстремистскими, порнографическими и другими запрещенными материалами.

– Использование фильтров контента в образовательных учреждениях.

2. Кибербезопасность:

– Обучение учащихся безопасному поведению в интернете.

– Защита личных данных пользователей образовательных платформ.

– Противодействие кибербуллингу.

3. Развитие медиаграмотности:

– Формирование навыков критического мышления для оценки достоверности информации.

– Обучение распознаванию фейковых новостей и пропаганды.

4. Информационная инфраструктура:

– Использование лицензированного программного обеспечения.

– Обеспечение устойчивости и защищенности школьных информационных систем.

Исследования и практика: российские ученые, такие как А.А. Алексеев и И.А. Зимняя, изучали информационную безопасность в контексте образовательных технологий, акцентируя внимание на важности защиты учащихся от негативного влияния интернета [1]. На международной арене одним из лидеров в области исследования информационной безопасности является UNESCO, которое разработало руководство по медиаграмотности для образовательных учреждений.

Примеры реализации: в России нормативной базой для защиты учащихся от вредоносной информации является Федеральный закон № 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию» [4].

В Эстонии особое внимание уделяется кибербезопасности: учащиеся проходят курсы, посвященные основам информационной гигиены, начиная с младших классов.

Риски при игнорировании: недостаточное внимание к информационной безопасности может привести к развитию зависимости от цифровых технологий, кибербуллингу, утечке данных и другим проблемам, которые отрицательно сказываются на учебном процессе и психическом здоровье учащихся.

Информационный аспект безопасности является важной составляющей современной образовательной среды, способствуя формированию ответственного и осознанного подхода к использованию цифровых технологий.

Заключение

Обеспечение безопасности образовательной организации – непрерывный повседневный процесс, он не может быть одноразовым актом. Образовательное учреждение настолько сложный объект, что в любое время может возникнуть любая угроза.

Обеспечение безопасности образовательной среды является одной из ключевых задач современного общества. Вопросы физической, психологической, социальной, педагогической и информационной безопасности приобретают все большую значимость на фоне глобализации, технологического прогресса и социальных изменений.

Литература

1. Алексеев А.П., Алексеева И.Ю. Информационная война в информационном обществе // Вопросы философии. 2016. № 11. С. 5–14
2. Динамика неформальных подгрупп в группе: социально-психологический анализ: монография / А.В. Сидоренков. – Ростов н/Д: Изд-во Рост. ун-та, 2004. – 320 с.
3. Дэнилеску Т. (перевод: Галина Гумен). Школа без буллинга: автореф. дисс. Print Caro, 2021. – 36 с.
4. Закон Российской Федерации «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию» от 21.12.2010 // Российская газета
5. Об образовании в Российской Федерации: федеральный закон № 273-ФЗ: [принят Государственной думой 21 декабря 2012 года: одобрен Советом Федерации 26 декабря 2012 года]. – Москва: Эксмо, 2019. – 144 с.
6. «СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях»» от 03.03.2011 № 19993 // Официальный интернет-портал правовой информации
7. Сластенин, В.А. Педагогика. Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / В.А. Сластенин, И.Ф. Исаев, Е.Н. Шиянов; под ред. В.А. Сластенина. – М.: Издательский центр «Академия», 2013. – 576 с.

Риски использования интернет-технологий и цифровых инструментов в образовании

Осипов А.Н.,

преподаватель, волгоградский филиал Российского Государственного Университета Социальных Технологий, Волгоград, Российская Федерация

Аннотация. Намечены риски использования интернет-технологий и цифровых инструментов, включая искусственный интеллект, в образовательной деятельности.

Ключевые слова: цифровые инструменты, цифровизация, использование цифровых технологий, искусственный интеллект.

Для повышения интереса студентов ко всем видам занятий в последнее время осуществляется практика применения цифровых инструментов, что вносит разнообразие в методику преподавания. Однако данная тенденция может нести как преимущества, так и риски.

В эпоху цифровизации различных сфер деятельности человека внедрение цифровых инструментов и развитие ИТ-компетенций позволяет усилить адаптивность образовательных систем. Это также создает плодотворную почву для доступного и непрерывного образования для всех граждан страны, что очень актуально на данный момент времени.

Формирование и внедрение новых моделей работы образовательных организаций в условиях становления цифровых систем образования, перехода на электрон-

ную систему обучения востребует изменение содержания оборудования. Использование цифровых технологий в образовательном процессе направлено на повышение качества образования и должно помочь обучающимся быстрее усваивать значительный объем информации, что соответствует ожиданиям современных работодателей.

Таким образом, данный процесс имеет огромный потенциал. Характерной особенностью образовательного процесса условиях цифровизации является специфика отношений между обучающимся и обучающими [2]. Передача информации и ее усвоение во многом зависит не только от речевого коммуникативного взаимодействия, а также от невербального. В процессе общения ваша мимика, жесты, интонация голоса, артикуляция и жестикуляция все имеет значение.

Вместе с тем взаимодействие человека с компьютерной программой или другой разновидностью интерактива значительно снижает словарный запас и влияет на общий уровень развития мышления, использование эмодзи приводит к потере навыков диалога [1]. Поиск информации в сети интернет приводит к упрощению формулировки запроса. Использование голосовых помощников усугубляет ситуацию. Как следствие – потеря способности вступать в диалог и конструктивно его поддерживать.

Значительно снижается вариативность информационной базы, которая может быть осуществлена в процессе поиска, так как вывод результатов осуществляется посредством алгоритмов, заложенных в программу поиска и подбора информации, где случайные отклонения сведены к минимуму [3]. В свою очередь, это значительно снижает кругозор и практически отсекает от учащихся доступность фоновой информации. Как результат – общее падение уровня эрудированности. Способность к закреплению информации, которая строится на рефлексии, в частности, также падает значительно. Вернее сказать, отсутствует вовсе.

В последнее время особую популярность приобретает искусственный интеллект (ИИ), в том числе его использование в области образовательной деятельности, что открывает дополнительные возможности для интерактивного обучения. Виртуальные ассистенты и роботы могут помочь учащимся в усвоении нового материала и ответить на их вопросы. Это создает более заинтересованную обучающую среду [8]. ИИ может быть использоваться для автоматизации административных процессов и предоставлять учителям ценную информацию для адаптации процесса обучения.

Однако за всеми преимуществами кроются негативные последствия активного внедрения (ИИ) в систему образования. Главным недостатком является алгоритмизация моделирования [4]. При создании реакции на запрос система апилирует теми ресурсами, которые уже находятся в базе данных, таким образом, формируя компиляции, которые предоставляются в виде ответа. Следовательно, не формируется логистический процесс в сознании учащегося, что является неотъемлемой частью самого образования как такового, особенно в системе образования гуманитарного цикла [5].

В настоящее время ИИ можно классифицировать следующим образом:

1. Ограниченный или прикладной ИИ.
2. Сильный или обобщенный ИИ.
3. Супер-ИИ или сознательный.

В первом случае речь идет о выполнении конкретных задач, обработка информации осуществляется в пределах определенного поля информационных ресурсов. Сильный ИИ может управлять широким спектром независимых задач, при этом «маскируя» себя под деятельность человека. Сознательный ИИ, позиционируется как «осознающий себя», теоретически способный выполнять трудно составные задачи и способной к самообучению, сейчас не используется [3].

Так как человек в любой сфере деятельности сталкивается с задачами, выходящими за рамки простой интеграции новой информации, можно прийти к выводу о том, что искусственный интеллект не может заменить человека, особенно в процессе объективизации знаний. Нарастающие темпы технологических инноваций и связанные с ними преобразования ставят вопрос о технологическом уклоне в системе образования, что подтверждают цифры (табл. 1).

Таблица 1. Использование цифровых технологий в системе высшего образования Российской Федерации в 2022 г.

№ п/п	Цифровая технология	Доля высшего образования среди всех отраслей экономики РФ (в % от общего числа организаций)	Место, занимаемое высшим образованием по использованию данной технологии среди других отраслей экономики РФ
1	Облачные сервисы	46,7%	1
2	Цифровые платформы	32,3%	1
3	Геоинформационные системы	19,0%	3
4	Аддитивные технологии	19,3%	1
5	Технологии искусственного интеллекта	10,2%	2
6	Интернет вещи	16,2	2

Вполне ощутим риск ущерба совершенствованию человеческого капитала [9]. Технологии искусственного интеллекта предоставляют возможность извлечь ответы на все учебные вопросы, заменяя процесс постижения знаний получением набора результатов [7]. Обучающиеся должны не просто знать составные элементы систем, но и уметь проводить арифметические или иные действия [11, С. 175].

Процесс преподавания не должен сводиться только к получению конкретных ответов, но и должен быть организован таким образом, чтобы сам человек был неотъемлемой частью самой системы образования в целом [6]. Развитие национальной системы образования играет роль катализатора для многих отраслей промышленно-

сти и экономики. В освоении цифровых технологий важно понимать и разделять принципы соосности и основы [10]. Нельзя строить всю систему образования исключительно на методах искусственного интеллекта и цифровых программах.

Литература

1. Иконникова Г.Ю. Проблемы цифровизации в современном образовании // Психология человека в образовании. 2020. Т.2. С. 150–156.
2. Искусственный интеллект в образовании [Электронный ресурс] // TADVISER. Государство. Бизнес. Технологии. – URL: https://www.tadviser.ru/index.php/Статья:Искусственный_интеллект_в_образовании.
3. История создания чат-ботов: от идеи до использования чат-ботов в бизнесе. – URL: <https://www.jivo.ru/blog/tutorials-jivo/chat-bot-history.html>;
4. Касперская Н.И. Цифровая экономика и риски цифровой колонизации. – URL: <http://ivan4.ru/~ZRDWу>.
5. Кондакова И.В. Проблемы и риски цифровизации системы образования // Мир педагогики и психологии: международный научно-практический журнал. 2022. № 11 (76). – URL: <https://scipress.ru/pedagogy/articles/problemny-i-riski-tsifrovizatsii-sistemy-obrazovaniya.html>.
6. Конференция «Путешествие в мир искусственного интеллекта» // Президент России. – URL: <http://www.kremlin.ru/events/president/news/72811>.
7. Коровин А. Дети в сети, или знакомьтесь: поколение Z. – URL: <http://www.pravmir.ru>.
8. Психологические особенности поколения Z. – URL: http://mansa-uroki.blogspot.com/2016/04/z_12.html.
9. Регулирование ИИ в мире и России. – URL: <https://ict.moscow/news/2022-ai-regulation/>.
10. Современная Цифровая образовательная среда в РФ. – URL: <http://neorusedu.ru>
11. Шобонов Н.А., Булаева М.Н., Зиновьева С.А. Искусственный интеллект в образовании // Проблемы современного педагогического образования. 2023. № 79–4. С. 288–290.

Возможности квест-технологии с интернет-сервисами в формировании духовно-нравственных ценностей студентов

Сидская А.А.,

Дубовский педагогический колледж, г. Дубовка, Волгоградская область,
Российская Федерация

Аннотация. Показаны возможности квест-технологии с интернет-сервисами в формировании духовно-нравственных ценностей студентов. В частности, патриотических ценностей. Приведены примеры из практики обучения студентов педагогического колледжа.

Ключевые слова: квест-технологии, интернет-сервисы, духовно-нравственные ценности, патриотизм, информационная компетентность педагога, сервис Learning.

В современном образовательном процессе внедрение новых технологий становится необходимым условием для эффективного обучения и воспитания. Этот метод, основанный на активной форме обучения, способствует развитию у обучающихся навыков критического мышления, сотрудничества и креативности. Использование интернет-сервисов в контексте квестов открывает новые горизонты для учебной деятельности обучающихся, их внеурочных занятий и помогает сделать обучение увлекательным и интерактивным.

Квест-технологии, интегрированные с интернет-сервисами, представляют собой инновационный подход, который не только делает процесс обучения более увлекательным, но и способствует формированию духовно-нравственных ценностей студентов [2].

В образовательных целях технология веб-квеста используется с момента, когда появилась техническая возможность доступа к Интернету. Веб-квест — это образовательная технология, основанная на использовании интернета для решения учебных задач. Она требует от педагога высокого уровня информационной компетентности. Это важно не только для преподавателя колледжа, применяющего технологию веб-квеста. Но и студента как будущего учителя начальных классов. Он должен осознать, что ему необходимо научиться находить и отбирать качественные ресурсы, разрабатывать задания, которые будут стимулировать исследовательскую деятельность обучающихся, а также быть готовым адаптировать структуру веб-квеста под конкретные условия и особенности учащихся начальных классов.

Преподаватель в колледже должен учитывать уровень подготовки студентов, их интересы и доступные ресурсы, а также особенности учебного процесса. Важно создать мотивационную атмосферу и обеспечить поддержку обучающихся на всех этапах работы над веб-квестом. Это позволит не только развивать у них исследовательские навыки, но и критическое мышление, а также умение работать в команде [3].

Актуальность рассматриваемой темы состоит в том, что современный обучающийся — это человек, разбирающийся в большинстве новейших «гаджетов». Для него интересным становится участие в новых интерактивных мероприятиях, позволяющих проявить себя среди сверстников, отличаться разносторонними знаниями и способностями. Квесты как метод обучения представляют собой интерактивные мероприятия, в которых участники решают задачи, выполняют миссии и преодолевают преграды, погружаясь в образовательную игровую среду. В основе квестов лежат элементы геймификации, что делает процесс обучения более увлекательным и мотивирующим.

Детективный жанр очень популярен среди детей, подростков, юношества. Запутанные сюжеты, расследования и различные авантюры полностью захватывают и увлекают в таинственный мир. К тому же, детектив можно выбрать на любой вкус — будь то исторический, романтический, ироничный или политический. Данная форма позволяет решать сразу несколько педагогических задач. Одной из таких задач является создание ситуации успеха студентов. Все мы знаем чувство, которое испытывает человек, дошедший своим собственным умом до решения какой-то сложной задачи. Это чувство трудно передать словами, его надо пережить, чтобы понять. После завершения задания у обучающихся можно наблюдать повышение самооценки, уверенность в себе, в своих силах и вера в собственный успех. Также отмечается развитие логического мышления. Именно благодаря логическому мышлению, студенты способны испытывать чувство эйфории от решения трудной задачи. Логическое мышление — это быстрый, последовательный про-

цесс работы нашего мышления или даже подсознания, когда «всплывают» неведомо откуда знания, заложенные в наш мозг когда-то. А мы даже не подозревали об их существовании. Обнаружить их у себя – в этом и состоит счастье.

Актуальность технологии в том, что она помогает раскрыть «образовательный вектор» использования сетевых ресурсов. Цель образовательного веб-квеста, который предложили студентам – это совершить увлекательное путешествие по страницам истории, связанным со Сталинградской битвой 1942 и 1943 годов. Игрокам необходимо было разгадать несколько загадок и пройти череду препятствий, чтобы достичь поставленной заранее цели.

Человек к пониманию патриотизма приходит по-разному, Работа студентов в формате Web-квеста разнообразит процесс получения теоретических знаний, делает его живым и интересным, помогает осваивать ценности патриотизма. Предметом их поиска становится опыт использования в патриотическом воспитании исторического квеста. Обучающимся было предложено провести квест-игру между командами. Для участия в Web-квесте необходимо пройти по ссылке и ознакомиться с легендой и задачами квеста, собрать истинные факты от первоисточников и донести их до окружающих, тем самым предотвратить распространение ложных фактов.

Далее участникам квеста предлагается выбрать роль. Это великие герои, участвовавшие в Сталинградской битве. Выбрав ту или иную роль, студент выбирает примерную тематику, в рамках которой он будет проходить задания квеста.

Квест разработан из двух уровней. На первом уровне обучающиеся работают с архивными материалами, проводят исследования и составляют «Полевые газеты» в интерактивных сервисах на предложенные темы:

- Дети Сталинграда;

- Герои Сталинграда (сколько уроженцев Волгоградской области удостоены звания Героя Советского союза);

- Операции Сталинграда (Уран, Зимняя гроза, Кольцо).

После создания газет группы презентуют свою работу участникам квеста и оценивают по предложенным критериям.

На втором уровне команда выполняет интерактивные задания на скорость.

Отличительная особенность данной игры заключается в том, что обучающиеся решают не выдуманные, а реальные задачи, отражающие исторические факты. Сервис Learning помогает сделать задания красочными и интерактивными. Можно сразу увидеть правильность выполнения задания, о чем показывает веселый смайлик или выполнить его снова. Но только при правильном выполнении каждого задания команде выдается часть шифра, который они должны расшифровать на последнем этапе квеста. На странице располагается фото героя, с которым участники проходят квест и номер выполняемого задания. При затруднении выполнения задания студенты могли обратиться к подсказке и теоретическому материалу.

Финальное задание также выполнено в сервисе Learning. При правильном выполнении все блоки окрашиваются в зеленый цвет. Расшифровав лозунг, необходимо заполнить форму для голосования в Яндекс-форме, что и будет результа-

том прохождения квеста. Данная информация будет незамедлительно отправлена на привязанную почту преподавателя, который координирует работу студентов во время испытаний.

На каждом этапе студентам предлагались соответствующие инструкции и оценочные материалы. По окончании второго уровня проводилась рефлексия. При прохождении данного образовательного веб-квеста обучающиеся в виде игры учились поиску информации в интернете по источникам, определяли достоверную информацию и представляли в доступном виде. Студенты работали в команде. Победители были награждены

Поставленные в начале цель и задачи реализованы. Одной из главных проблем образования является подчас низкая заинтересованность студентов в обучении. Игровая деятельность позволяет заинтересовать обучающихся. Игра — это вид деятельности, привлекательный не только для детей-дошкольников [1]. Компьютерная игра привлекает студентов как способ получения и переработки впечатлений из виртуального мира. В игре выражаются особенности воображения и мышления, активность, эмоциональность, потребность в общении у студентов.

Компьютерная игра в обучении повышает активность студента, и он может решать более трудные, чем традиционными методами. Игры широко применяются как эффективное средство организации учебно-воспитательного процесса, создающего особую эмоциональную атмосферу, стимулирующее познавательный интерес и позволяющее сравнительно легко включить в педагогическое взаимодействие всех студентов. Квест-технология с использованием интернет-сервисов представляет собой инновационный подход к организации учебной деятельности студентов [4]. Он делает процесс обучения увлекательным, развивает важные навыки, которые пригодятся студентам в будущей профессиональной деятельности учителя начальных классов. Интеграция игровых элементов с современными технологиями создает уникальную образовательную среду, способствующую всестороннему развитию личности обучающегося.

Таким образом, квест-игры – одно из интересных средств, направленных на самовоспитание и саморазвитие обучающегося как личности творческой, физически здоровой, с активной познавательной позицией, осознанной профессиональной мотивацией к профессии учителя.

Литература

1. Выготский Л.С. История развития высших психических функций. Собр. соч. В 6-ти тт. – М., 1983. – Т. 3. – 326 с.
2. Владыко А.В. Квест-технология в образовании и воспитании // Актуальные вопросы современной науки. Сборник статей по материалам XVI международной научно-практической конференции. – 2018. – С. 9–20.
3. Осяк С.А. Образовательный квест – современная интерактивная технология // Современные проблемы науки и образования. 2015. С. 157-158.
4. Смирнова Е. А. Образовательный квест как интерактивная образовательная среда. – М., 2010.

Цифровые инструменты в обучении математике: возможности и потенциальные риски использования

Механцева А.Ю.,

учитель математики, частное общеобразовательное учреждение
«Школа перемен», Волгоград, Российская Федерация

Аннотация. Проанализирован опыт применения цифровых инструментов в обучении математике. Выявлены возможности и преимущества. Охарактеризованы потенциальные риски использования цифровых инструментов на примере опыта использования 01Математики.

Ключевые слова: цифровые инструменты, обучение математике, возможности и риски использования цифровых инструментов, цифровые учебники.

Часто в профессиональной педагогической среде можно услышать, что современным ученикам сложнее осваивать то, что предыдущие поколения усваивали без особых трудностей. Однозначно, современные учащиеся – это совсем не те, что были раньше. Это во многом связано с изменениями в культуре и образе жизни: в дошкольном возрасте у них все меньше игр на развитие мелкой моторики, взаимодействия с предметами. Они все больше потребляют экранного времени, игры и развлечения перенесли на экран мобильных устройств. И как следствие, учащимся все сложнее дается решение логических задач, у них плохо развито пространственное мышление, требуется все больше прямого взаимодействия с объектами для того, чтобы научиться работать с ними «в уме».

Современный учитель не может игнорировать происходящие изменения. Как организатор учебного процесса, он стремится найти эффективные инструменты, которые помогут учащимся осваивать математику, учитывая особенности их восприятия и когнитивного развития.

В последние десятилетия цифровые технологии стали неотъемлемой частью образовательного процесса. В преподавании математики они открывают новые перспективы, позволяя учителям разнообразить формы подачи материала, а учащимся — осваивать сложные концепции с большей наглядностью и эффективностью. Однако, наряду с очевидными преимуществами, цифровизация образования несет и определенные риски.

Преимуществами использования цифровых инструментов обучения становятся широкая доступность разнообразных обучающих ресурсов, относительно невысокие требования к техническому обеспечению и оборудованию, имеющемуся у учащегося, возможность при определенных обстоятельствах и для отдельных групп учащихся составить большое число индивидуальных образовательных маршрутов с более низкой дополнительной нагрузкой на учителя.

Для того чтобы получить возможность бесплатно учиться у лучших преподавателей страны, современному школьнику нужен только смартфон с доступом в интернет. Такие проекты, как Сириус.Курсы, Яндекс.Учебник, Яндекс.Практикум, Лекториум предоставляют доступ к видеокурсам ведущих педагогов, помогая учащимся углублять знания вне школьных занятий.

Кроме того, в сети интернет преподавателям доступны различные базы заданий. Такие ресурсы, как: Открытый банк ФИПИ с заданиями ЕГЭ и ОГЭ, банки задач перечневых олимпиад прошлых лет, сборники заданий и программы подготовки Малого Мехмата МГУ, могут стать основой для разработки собственной программы подготовки учащихся разных уровней, отталкиваясь от потребностей каждого отдельного класса.

Например, в нашей практике не используются печатные сборники заданий ОГЭ и ЕГЭ. Подготовка к этим экзаменам в течение последних трех лет проводится на основе сборников, составленных из задач открытого банка ФИПИ. Таким образом, появляется возможность дать больше полезной отработки «слабым» ученикам, они чаще узнают экзаменационные задания и с большей долей вероятности успешно их решают.

При работе с учащимися с низким уровнем освоения предметного материала необходим поиск способов организации дополнительной проработки избранных тем. В этом частично помогают адаптивные тренажеры, системы онлайн-тестирования и автоматизированной проверки, цифровые учебники. Например, адаптивные тренажеры анализируют уровень знаний учащегося и предлагают такие задания для отработки, где ученик ранее уже допускал ошибки. Также система анализирует прогресс по каждому отдельному ученику, позволяя учителю отслеживать динамику процесса, чтобы понимать, нужно ли подключать какие-либо дополнительные инструменты.

Цифровые учебники такие, как: Учи.ру, Яндекс Учебник, Школково, позволяют сначала посмотреть видеоурок по теме, поработать в небольшом тренажере заданий, а затем по необходимости пройти срезовое тестирование. Большим преимуществом таких учебников является структурированная подача материала: теория, практика, контроль. Значимым для учеников становится возможность мгновенно получить результаты проверки работы. Ученик практически сразу получает обратную связь от системы, на основе чего может оценить, насколько хорошо он понял материал. Если же в работе было много ошибок, система не пропустит его дальше, пока ошибки не будут исправлены.

Часто на уроках и при выполнении домашних заданиях используются онлайн-тестирование и система автоматической проверки решений. По сути, это просто автоматическая форма, которую учитель может наполнить содержанием по своему усмотрению и под свои цели. Для этого часто используется Online TestPad. Проверочные работы, составленные в этой системе, предусматривают несколько типов ответов: работа с тестом, открытый ответ, развернутый ответ. Чаще всего используется второй тип, поскольку он схож с первой частью выпускных экзаменов по математике. Online TestPad собирает и систематизирует информацию как отдельно по ученику, так и по всей работе целиком, что позволяет учителю быстро оценивать уровень подготовки учащихся, сняв с себя часть рутинных процедур, а учащимся — оперативно получать обратную связь. Это повышает эффективность процесса обучения и сокращает время на проверку работ.

Кроме того, ученикам предлагается использовать для тренировки не-адаптивные тренажеры. Например, тренажер таблицы умножения, деления, тренажеры для отработки навыков преобразования выражений, математические игры такие, как: Пифагория, Евклидия, логические тренажеры и пространственные головоломки. Геймификация превращает учебный процесс в увлекательную игру, стимулируя интерес учащихся к изучению предмета. Элементы соревнования, награды за достижения и динамическая обратная связь мотивируют учеников продолжать работу, повышая уровень вовлеченности. А приобретенные во время таких занятий навыки позволяют улучшить понимание чертежей, научиться видеть фигуры и различные конфигурации с ними.

С учетом особенностей дошкольного развития современных школьников некоторые математические концепции сложно объяснить без наглядных интерпретаций предметного материала. Анимация и интерактивные модели помогают учащимся лучше понимать теоремы и алгоритмы. Для этого на уроках используются математические пакеты GeoGebra, Desmos, Wolfram Alpha или более дружелюбный для школьников Photomath.

GeoGebra позволяет визуализировать функции и геометрические чертежи, что особенно ценно для изучения стереометрии. Desmos помогает в построении графиков различных функций, решает графически уравнения и неравенства. Wolfram Alpha, в свою очередь, предоставляет мощные аналитические возможности, позволяя решать уравнения, неравенства и анализировать математические выражения в интерактивном режиме. Это дает ученику возможность быстро получить подсказку в проблемной ситуации, что делает абстрактные идеи решения более доступными и не становится препятствием для дальнейшего продолжения решения. Примерно такими же функциями обладает Photomath, но там ввод задания осуществляется через сканирование записей с фото.

Однако не стоит полагаться на цифровые инструменты как на универсальный вариант решения вопросов с ликвидацией учебных пробелов. Это вспомогательное, а не основное средство обучения, и к его возможностям нужно относиться критически по ряду причин.

Анализ этих причин рассмотрим на примере опыта использования 01 Математики:

– Адаптивность платформы работает в ограниченном формате. Система действительно определяет, где ученик допускает ошибки, но не всегда выявляет истинную причину этих ошибок. Также она не возвращается к пропущенным базовым действиям, если они не входят в текущий контекст, и не предлагает полноценного маршрута восстановления знаний «с самого нуля». Это делает работу с платформой затруднительной для слабых учащихся. Они «застревают» на одном уровне, не понимая, как продвинуться дальше. Для эффективной работы с такими ресурсами у ученика уже должен быть хотя бы минимальный уровень подготовки: он должен уметь читать задание, распознавать математические понятия и оперировать ими, в иных случаях ученикам требуется сопровождение.

– Объяснительная часть сведена к минимуму. Теория дается коротко и формально, технические особенности системы не предусматривают возможности вернуться к самым основам или перестроить объяснение под реальные трудности ученика, а визуализация понятий и объектов выполнено на базовом уровне. Это подходит скорее для учеников со средним и высоким уровнем подготовки, а не для тех, кому необходима работа «с нуля». Если ученик уже владеет начальным уровнем знаний, он может закрепить навык, но, если нет, — полноценного перехода от незнания к пониманию не происходит. Это особенно заметно в случае работы с учениками, нуждающимися в постепенном, поэтапном введении нового материала. В итоге при отсутствии сопровождения со стороны преподавателя, тьютора или других помощников такой ученик либо механически запоминает решения, либо вовсе отказывается от работы.

– Уроки на платформе не предполагают развития логического и аналитического мышления. Ресурс в большей степени ориентирован на отработку, «натаскивание» на типовые задания. Поэтому адаптивные тренажеры и цифровые учебники не являются инструментами развивающего обучения: в них отсутствует работа с понятийным аппаратом, нет заданий, направленных на осознанное формирование математического мышления. Это усиливает разрыв между формальным знанием и реальным пониманием: ученик решает задачи по шаблону, но не умеет переносить способ работы в новую ситуацию. Таким образом, без участия учителя и его целенаправленной методической работы такие цифровые ресурсы не формируют понимания сущности учебного предмета, а решают лишь поверхностные проблемы.

– Пассивное употребление учеником информации без активного взаимодействия с материалом. Посмотреть видеоролик еще не означает вникнуть в суть предметного материала. Онлайн-тестирование может заполняться наугад, а ученик может сознательно избегать чтения математической литературы, рассчитывая взамен найти какой-нибудь обучающий ролик. Чтобы избежать этого, учитель должен поощрять исследовательскую деятельность, задавать вопросы, требующие рассуждений, и использовать в работе проблемно-ориентированный подход.

– Мотивационный эффект от использования платформы носит краткосрочный характер. Первоначальный интерес за счет интерфейса и геймификации быстро снижается, особенно если ученик сталкивается с затруднениями и не получает понятных разъяснений. Без поддержки учителя учащийся может утратить мотивацию к работе с предметным материалом.

– Информационная перегрузка. Современные учащиеся сталкиваются с огромным потоком информации, что может затруднить осознание ключевых понятий. Постоянное переключение между различными источниками и задачами снижает способность к концентрации и углубленному изучению материала. Зачастую работа по обучению подменяется процессом коллекционирования материалов, которые «откладываются на потом» и в итоге не открываются никогда.

– Несмотря на обещания снизить нагрузку на педагога, платформой нельзя пользоваться автономно. Учителю необходимо анализировать статистику, вручную принимать решения о корректировке отдельных индивидуальных образовательных маршрутов, объяснять неусвоенные темы, адаптировать задания под конкретного ученика, если он имеет уровень ниже среднего.

– Автоматизация решения задач с помощью калькуляторов, через построение чертежей в Geogebra, Desmos может привести к снижению уровня аналитического мышления у учащихся. Преподаватель, стремясь уменьшить трату времени на подготовительные этапы в заданиях, рискует поставить учеников в ситуацию, когда у них не успевает сформироваться навык построения чертежей, графиков. В дальнейшем они не могут самостоятельно начать решение, даже владея всем способом действия, потому что подготовительную работу все время перепоручали цифровым помощникам.

– Частые проверочные работы в системах автоматизированного контроля могут давать некорректные результаты. Если формат работы был с выбором ответа из предложенных, то ученики могут «наобум» расставить варианты. В задании с кратким ответом они пропускают этап прописывания решения на черновике, поскольку проверяется только итог. В результате они стараются решить задачу в уме, что не всегда приводит к правильному ответу;

– Wolfram Alpha и Photomath могут стать заменой ГДЗ для учащихся с низкой учебной мотивацией. Для остальных чрезмерное использование этих цифровых инструментов без понимания основ может привести к тому, что они либо перестанут разбираться в решаемых задачах, полагаясь на готовые ответы, либо будут искать какие-то формальные «трюки» и «лайфхаки», которые в других ситуациях могут не сработать вместо того, чтобы вникнуть в суть происходящего.

– В условиях свободного доступа к информации в интернете важно научить учащихся проверять достоверность источников. Многие сайты предлагают решения задач без объяснения методов их получения, что способствует формированию поверхностного понимания предмета или предлагают формальную схему решения, подходящую только под конкретный тип заданий.

Таким образом, анализ проблемы использования цифровых технологий показал, что они открывают перед математическим образованием широкие перспективы. Однако их использование требует осознанного подхода. Применение интерактивных платформ, онлайн-тестирования и геймификации может повысить интерес учащихся к предмету, но при этом важно учитывать риски, связанные с потерей критического мышления и перегрузкой информацией.

В условиях цифровизации роль учителя становится еще более значимой: он должен не только передавать знания, но и формировать у учеников навыки анализа, самостоятельного мышления и работы с информацией. Таким образом, грамотное внедрение цифровых инструментов в процесс обучения математики способно значительно повысить его эффективность, сохраняя при этом фундаментальные образовательные принципы.

Формирование духовно-нравственных ценностей у студентов с помощью инструментов цифровизации образования

Зайцева Н.В.,

Дубовский педагогический колледж,

г. Дубовка, Волгоградская область, Российская Федерация

Аннотация. Рассмотрены возможности использования цифровых инструментов для формирования духовно-нравственных ценностей у студентов. Показана роль уроков информатики, а также создания образовательного веб-квеста «Город жил, город жив, город будет жить». Описана работа с цифровыми технологиями в процессе создания виртуальных экскурсий.

Ключевые слова: духовно-нравственные ценности, инструменты цифровизации образования, студенты, духовное воспитание, уроки информатики, информационные технологии, формирование патриотизма, образовательный веб-квест «Город жил, город жив, город будет жить».

Во все времена, на разных этапах исторического развития, вопросы духовного воспитания будоражили умы человечества. Духовность является важнейшей характеристикой внутреннего мира человека, так как его индивидуальность, личностные качества и специфика поведения в значительной степени определяются особенностями его духовного мира. Этот мир формируется в процессе всей жизни индивида и подвергается влиянию различных факторов – от исторических условий до культурных и социальных взаимодействий. На протяжении истории человечества духовное воспитание принимало различные формы и находило выражение в религиях, философиях и культурных традициях. В Древнем Египте и Греции духовные практики были неотъемлемой частью жизни, направленной на гармонию с природой и обществом.

Таким образом, духовное воспитание не может рассматриваться исключительно как частный процесс. Важно понимать, что кризисы иногда могут открывать новые горизонты для духовного роста, подталкивая человека к пересмотру своих убеждений и ценностей. Современное общество сталкивается с огромными вызовами, связанными с духовным воспитанием. Технологический прогресс, доступ к информации создают новые условия для взаимодействия и обмена идеями. В то же время это может привести к всевозможным формам отчуждения, потере идентичности и духовному беспокойству.

Сложность состоит в том, что духовная поддержка оказывается необходимой как обществу в целом, так и отдельным людям. Многие ищут пути к самопознанию и внутреннему миру в условиях современного стресса и неопределенности. Религиозные практики, философские учения, психологические методы – все это становится инструментами для поиска гармонии. Духовное воспитание – это многогранный процесс, который продолжает развиваться и меняться с течением времени. Важно понимать, что каждый человек имеет свою уникальную духов-

ную траекторию, и поддержка со стороны общества может сыграть ключевую роль в этом пути.

В современном образовательном процессе важным аспектом является формирование духовно-нравственных ценностей у обучающихся. Уроки информатики, благодаря своим современным методам и инструментам, могут стать эффективной платформой для достижения этой цели. Использование онлайн-сервисов, создание интерактивных игр и мультфильмов, а также разработка тематических сайтов о героях Великой Отечественной войны и участниках специальной военной операции позволяют не только углубить знания студентов в области информационных технологий, но и воспитать в них чувства патриотизма, дружбы и любви к Родине.

Информатика, с ее современным арсеналом инструментов, имеет огромный потенциал для формирования духовно-нравственных ценностей у студентов. Использование образовательных платформ, интерактивных презентаций и пособий – это отличный способ сделать уроки информатики не только познавательными, но и воспитательными.

Информационные технологии – это среда, в которой растут современные дети. Использование привычных им инструментов (компьютеры, интернет, смартфоны) делает процесс обучения более увлекательным и эффективным. Это предмет, который может помочь студентам развивать критическое мышление, аналитические способности и, что особенно важно, моральные ориентиры. В процессе изучения информатики студенты сталкиваются с различными этическими вопросами – защита персональных данных, ответственность за информацию и влияние технологий на общество. Обсуждение этих тем на уроках способствует формированию у молодежи понимания важности нравственных норм в цифровом мире.

Одним из способов формирования патриотизма на занятиях по изучению информатики является использование технологий для изучения истории своей страны. Создание проектов, посвященных героям Великой Отечественной войны или значимым событиям в истории, помогает учащимся не только углубить свои знания, но и развить чувство гордости за свою страну. Например, студенты могут разработать интерактивные презентации или веб-сайты, посвященные подвигам своих предков, что позволит им осознать свою связь с историей и культурой своей нации.

Информатика также предоставляет возможности для воспитания уважения к другим людям. В процессе работы над групповыми проектами обучающиеся учатся сотрудничать, делиться идеями и уважать мнения своих сверстников. Это формирует навыки командной работы и помогает развивать эмпатию. Важно, чтобы молодые люди понимали, что каждый человек имеет право на собственное мнение и подход к решению задач, и это уважение должно проявляться как в реальной жизни, так и в виртуальном пространстве.

Примером такой работы может служить разработка образовательного веб-кве-

ста «Город жил, город жив, город будет жить», который посвящен страницам истории, связанным со Сталинградской битвой 1942–1943 годов. Данный веб-квест ориентирован на изучение истории Сталинградской битвы – одного из ключевых событий Второй мировой войны. В ходе создания веб-квеста студенты знакомятся с предысторией Сталинградской битвы, ее основными этапами и значением для хода войны, учатся находить, анализировать и систематизировать информацию из различных источников, включая статьи, подлинные документы из архивов, видеоматериалы.

Разработка веб-квеста «Город жил, город жив, город будет жить» не только позволяет молодым людям углубить свои знания об истории Сталинграда, но и развивает их цифровые компетенции и навыки критического мышления. Такой подход к обучению делает процесс увлекательным и интерактивным, что в конечном итоге способствует лучшему усвоению материала и повышению интереса к истории.

Специально разработанные виртуальные экскурсии на уроках информатики открывают новые горизонты для обучения и развития студентов. Они не только внедряют знания в области цифровых технологий, но и способствуют формированию духовно-нравственных ценностей патриотизма, уважения к истории и культуре своей страны.

Виртуальные экскурсии представляют собой уникальную возможность для студентов изучать значимые исторические и культурные объекты, не покидая аудитории. Используя современные цифровые технологии, такие как программы по созданию видео, интерактивных карт и дополненная реальность, студенты могут создавать увлекательные и познавательные материалы. Это позволяет молодым людям не только расширять свои знания, но и развивать эмоциональную привязанность к Родине. Виртуальные экскурсии по исторически значимым местам страны, таким как памятники, музеи и памятные события, способствуют формированию гордости за свою страну. Студенты, изучая историю своих предков и значимость культурных объектов, начинают осознавать свою связь с прошлым и ответственностью перед будущим.

Чувство сопереживания и гордости многократно усиливается во время демонстрации готовых виртуальных экскурсий. Студенты могут делиться своими впечатлениями, обсуждать, что для них значит тот или иной исторический объект. Это создает атмосферу единства и взаимопонимания, помогает формировать общую нравственную базу, основанную на уважении и любви к Родине.

Работа с цифровыми технологиями в процессе создания виртуальных экскурсий способствует не только получению новых знаний, но и духовному развитию студентов. Знакомство с культурными традициями, искусством и достижениями своего народа формирует у студентов более глубокое осознание своей идентичности. Студенты начинают ценить наследие своей страны, что, в свою очередь, способствует формированию у них чувства ответственности за ее будущее. Процесс создания виртуальных экскурсий включает в себя исследовательскую рабо-

ту, командное взаимодействие и использование различных цифровых инструментов. Студенты учатся работать в команде, принимать решения, делиться опытом и общаться – все эти навыки неподдельно важны для личностного роста и развития.

Используя возможности современных технологий, мы можем воспитать гармонично развитое и социально ответственное поколение, понимающее важность традиционных российских духовно-нравственных ценностей.

Подводя итоги, нужно отметить огромные возможности процессов цифровизации в России, которые предоставляет нам эта цифровая среда. Технически и технологически цифровизация движет человечество в новую эру ускоренными темпами, открывая двери к инновациям и улучшая качество жизни. Программы автоматизации и роботизации дают возможность преодолевать привычные ограничения, оптимизировать процессы и повышать эффективность в различных отраслях.

Однако этот путь в новую эру «усеян шипами». Человечество пока что не успевает развиваться в духовном плане с аналогичными темпами. Технологические достижения такие, как искусственный интеллект и автоматизация производства, значительно облегчили многие задачи. Роботы уже ремонтируют другие машины, и люди успешно справляются с этой ролью. Но когда речь идет о «ремонте» психики, пострадавшей от постоянного стресса и быстрого ритма жизни, все оказывается гораздо сложнее.

Тем не менее важно отметить, что цифровизация предоставляет ресурсы для решения многих социальных и психологических проблем. Появление телемедицины, онлайн-платформ для психологической поддержки и разнообразных мобильных приложений для управления стрессом и эмоциональным состоянием – все это шаги в правильном направлении. Однако такие инструменты пока не могут полностью заменить консультирование у специалистов и очное взаимодействие. С одной стороны, порождает множество проблем, а с другой – цифровизация открывает бездну возможностей. Найти баланс между скоростью прогресса и внутренним состоянием человека – вот главный вызов, с которым предстоит справиться в будущем. На наш взгляд, только тотальный контроль человечества над развитием новых технологий даст возможность жителям планеты Земля развиваться в планетарном масштабе. Задача сложная, но вполне посильная, если серьезно заниматься формированием душевно-духовного комплекса молодежи, приобщая молодых людей к традиционным российским духовно-нравственным ценностям.

Коммуникационные интернет-риски в подростковой среде

Святина М.А.,

старший преподаватель и специалист по учебно-методической работе, кафедра социально-гуманитарных дисциплин и менеджмента в образовании, Волгоградская государственная академия последиplomного образования, Волгоград, Российская Федерация

Аннотация. Проанализированы коммуникационные интернет-риски в подростковой среде. Охарактеризовано содержание работы по профилактике интернет-рисков и угроз в образовательной организации. Раскрыты особенности профилактической работы родителей в связи с интернет-рисками в подростковой среде.

Ключевые слова: интернет-риски, виды интернет-рисков, коммуникационные интернет-риски, содержание работы по профилактике интернет-рисков и угроз, профилактическая работа родителей.

Жизнь современного человека невозможно представить без Интернета. Интернет становится все более значимым фактором социализации и социальной адаптации детей и подростков. Раньше подростки социализировались, подтверждая свою уникальность особой одеждой, манерами, сленгом, причастностью к субкультурным сообществам. Сегодня это невозможно без интернет-коммуникации в блогах, социальных сетях, сетевых играх, сервисах мгновенных сообщений и др.

Безусловно, интернет предоставляет огромные возможности использования его ресурсов как инструмента социализации, благодаря которому возрастают возможности удовлетворения потребностей, расширяются рамки общения и взаимодействия. Однако вместе с этим также многократно возрастают и новые специфические угрозы и риски безопасности детей и подростков, риски негативного влияния на психологическое самочувствие, эмоциональное благополучие, здоровье и даже жизнь ребенка. Как указывают исследователи, «само понятие риска является субъектно-отнесенным: риск связан с ситуацией, в которой возможен неблагоприятный исход, с ситуацией опасности; но исход зависит от выбора и действий человека» [3, с. 65].

В ряду актуальных для интернет-среды рисков, связанных с использованием интернета детьми и подростками, специалисты [2] выделяют контентные, коммуникационные, электронные (кибер), потребительские риски и интернет-зависимость.

Мы наиболее заинтересовались таким интернет-риском как *коммуникационные риски*. Они связаны с межличностными отношениями интернет-пользователей и включают в себя риск подвергнуться оскорблениям и нападкам со стороны других. Примерами таких рисков могут быть: незаконные контакты (например, груминг), киберпреследования, кибербуллинг и др. Для подобных целей используются различные чаты, онлайн-мессенджеры (ICQ, Google talk, Skype и др.), социальные сети, сайты знакомств, форумы, блоги и т.д.

Наиболее распространенным видом коммуникационного интернет-риска среди подростков является кибербуллинг. Это отдельное направление травли. Оно определяется как преднамеренные агрессивные действия, систематически на протяжении определенного времени осуществляемые группой или индивидом с использованием электронных форм взаимодействия и направленные против жертвы, которая не может себя легко защитить (использование электронной почты, мгновенных сообщений, веб-страниц, блогов, форумов и чатов, MMS– и SMS-сообщений, онлайн-игр и других информационных технологий коммуникации).

Невероятно, но способов травли в электронном пространстве существует великое множество. Охарактеризуем только некоторые из них.

1. Флейминг начинается с оскорблений и перерастает в быстрый эмоциональный обмен репликами, обычно публично, реже в частной переписке.

2. Харассмент – адресованные конкретному человеку настойчивые или повторяющиеся слова и действия, которые вызывают у него раздражение, тревогу и стресс, и при этом не имеют разумной цели. Специфические формы харассмента:

- *киберхарассмент* – повторяющиеся оскорбительные сообщения жертве, от которых она чувствует себя морально уничтоженной, которым она не может ответить по причине страха или невозможности идентифицировать преследователя, а иногда к тому же вынуждена оплачивать полученные сообщения;

- *троллинг* – кибертролли публикуют негативную, вызывающую тревогу информацию на веб-сайтах, страницах социальных сетей, даже на мемориальных страницах, посвященных умершим людям, провоцируя сильную эмоциональную реакцию.

3. Киберсталкинг – использование электронных коммуникаций для преследования жертвы через повторяющиеся вызывающие тревогу и раздражение сообщения, угрозы противозаконных действий или повреждений, жертвами которых могут стать получатель сообщений или члены его семьи.

4. Секстинг – рассылка или публикация фото- и видеоматериалов с обнаженными и полуобнаженными людьми. Чем старше дети, тем выше вероятность их вовлечения в секстинг (например, выкладывание в Интернет фотографии обнаженной бывшей подруги в качестве мести за болезненный разрыв отношений) [4].

5. Кибербуллинг имеет ряд особенностей:

- преследователь анонимен, может скрываться за ложными идентичностями
- возможность обращаться к огромной аудитории, внимающей слухам и клевете;
- жертва доступна через электронные приспособления всегда и везде (кибербуллинг практически не требует ни прерывать основную деятельность, ни отвлекаться от нее, т.е. это очень комфортный способ повышения уровня адреналина).

В последнее время, наряду с коммуникативными рисками, все большую тревогу вызывает распространение рисков, связанных с вовлечением несовершеннолетних в так называемые «группы смерти», которые вовлекают детей и подростков в выполнение опасных заданий, приводящих в конечном итоге к суициду.

Опасность вызывают также экстремистские группы, внушающие несовершеннолетним идеи о несправедливости мироустройства и их особом предназначении в «улучшении мира», посредством его «очищения от недостойных» и вовлекающие в незаконную экстремистскую деятельность.

Создаваемые злоумышленниками группы действуют через социальные сети, мессенджеры, объединяя в себе и другие риски пользователей: вовлекая в коммуникацию, игру и т.п., что определяет их особую опасность. Действие этих рисков очень трудно контролировать, т.к. закрытые группы возникают в сети с другими названиями, а вместо заблокированных страниц создаются новые. Создатели таких групп используют ухищренные способы распространения информации о себе, используя «хештеги».

Несомненно, профилактика интернет-рисков и угроз, распространяемых с использованием сети Интернет является составной частью профилактической работы образовательной организации, призванной содействовать успешной социальной адаптации несовершеннолетних. Эффективным способом минимизации интернет-рисков является становление информационной культуры у подростков и культуры работы с Интернетом.

Основное содержание профилактической работы с несовершеннолетними составляет развитие у них ресурсов устойчивости к различного рода рискам и угрозам. В качестве таких ресурсов выступают личностные качества и социальные умения, обеспечивающие возможности противодействия угрозам.

Наиболее важным механизмом, формирующим информационную культуру детей, являются родители. Семья как социальный институт накладывает большой отпечаток на развитие ребенка, его становление и социализацию. Современным семьям необходимо обучать своих детей не только привычным навыкам и умениям, но и навыкам работы в Сети. Особенности проведения профилактики интернет-рисков и формирования интернет-культуры заложены в стратегиях поведения родителей с детьми в рамках профилактики интернет-рисков. Эффективным способом минимизации интернет-рисков является становление информационной культуры у подростков и культуры работы с Интернетом. Отсутствие данных навыков «выбрасывает» человека из современной развивающей интернет-среды [1, с. 301].

Таким образом, профилактическая работа по минимизации интернет-рисков должна вестись как со стороны образовательного учреждения, так и в семье. Работа по профилактике интернет-рисков предполагает:

- формирование основ осведомленности несовершеннолетних об особенностях распространения информации в Сети (включая невозможность контролировать ее достоверность); о возможностях воздействия на человека посредством сети Интернет и его негативных последствиях, о психологических механизмах распространения рисков, о средствах и способах защиты от них, о правилах общения в социальных сетях, о защите личной информации в Сети и способах безопасного поведения при использовании сети Интернет;

– формирование установок на безопасное поведение и навыков безопасного поведения при работе в Сети;

– формирование личностных качеств подростков, связанных со способностью брать на себя ответственность, с организацией своей деятельности в соответствии с правильными социальными ориентирами: эмпатии (способности к сочувствию и сопереживанию другим людям, к определению и пониманию мотивов их поступков, верное понимание желаний, ожиданий и требований других людей, умение взвешивать требования и учитывать собственные интересы и возможности), рефлексивности (способность к самоанализу своего поведения, понимание собственных чувств, требований и причин их вызывающих), чувства социальной уверенности (настрой на достижения, оптимистичное восприятие событий, ощущение возможности самому влиять на свою жизнь и события в ней), высокого уровня эго-компетентности (знание своих сильных и слабых сторон, своих возможностей и ресурсов, понимание причин своих ошибок, знание механизмов саморегуляции, осознание своих качеств, помогающих или мешающих в достижении успеха), жизнестойкости (устойчивости к воздействию негативных факторов социальной жизни, к преодолению неудач и конструктивному разрешению трудных жизненных ситуаций);

– развитие социальной умелости: навыков безопасной самопрезентации и взаимодействия с другими людьми в сети Интернет, умений вступать в контакт и выходить из контакта, адекватно выражать свои чувства, переживания; твердо и без агрессии реагировать на мнение и оценки другого; критически анализировать информацию и содержание сообщений, особенно сообщений, призывающих к каким либо действиям; умений ставить цели и планировать свои действия, соотносить призывы со своими целями и планами; умений выдвигать альтернативные способы действий, говорить «нет», запрашивать помощь, преодолевать трудности, разрешать конфликты и межличностные проблемы.

Со стороны родителей профилактическая работа имеет следующие особенности:

1. Конструктивный диалог с ребенком с объяснениями безопасного Интернет-контента. Кроме того, искренняя заинтересованность взрослого в деятельности ребенка в Интернете формирует доверительные отношения между ребенком и взрослым. Устойчивый уровень доверия между ребенком и взрослым увеличивает тенденцию к тому, что ребенок, сталкиваясь с Интернет-рисками, будет обращаться за помощью к родителям.

2. Запреты, рамки и ограничения деятельности подростка в Сети вызывают у подростков реакцию отрицания и провоцируют подростков все чаще обращаться к Сети. Как мы уже убедились, подросток не может не использовать Интернет, использование Интернета – это требование нового времени, вопрос в том, что это использование должно быть доступным, но грамотным и эффективным.

3. Дополнительная работа с ребенком, направленная на формирование информационной культуры не в силах сократить количество интернет-рисков, но

способна сформировать правильную стратегию поведения у подростка при столкновении с этими интернет-рисками. Даже качественная профилактическая работа с ребенком не может сократить интернет-риски, потому что оппонентом или собеседником подростка в Сети может быть абсолютно любой пользователь. Родитель не в силах уберечь ребенка от различного рода рисков. Но грамотная работа с ребенком способна сформировать верную стратегию поведения в сети для минимизации интернет-рисков.

Важно понимать, что Интернет упрочил свои позиции в общественной жизни, а значит, совсем избавиться и искоренить интернет-риски невозможно. Необходимо работать с ними, чтобы их минимизировать.

Литература

1. Кривенкова, И.В. К вопросу о развитии информационно-технологической компетентности взрослого населения России / И.В. Кривенкова., Е.В. Лавренова, А.Ю. Теплякова // Новые информационные технологии в образовании и науке. Материалы X международной научно-практической конференции. – С. 299–304.
2. Солдатова Г., Рассказова Е, Зотова Е. Интернет-риски. – URL: <http://detionline.com/helpline/risks>
3. Солдатова Г., Рассказова Е, Зотова Е., Лебешева М., Роггендорф П. Дети России онлайн: риски и безопасность. Результаты международного проекта EU Kids Online II в России. – URL: http://detionline.com/assets/files/helpline/RussianKidsOnline_Final%20Report Russian.pdf
4. Kowalski R.M. Bullying in the Digital Age: A Critical Review and Meta-analysis of Cyberbullying Research among Youth / R.M. Kowalski, G.W. Giumetti, A.N. Schroeder [et al.] // Psychol. Bull. 2014. Vol. 140(4). P. 120–137.

Научно-практическое издание

**Традиционные российские
духовно-нравственные ценности:
приоритеты и векторы
образовательно-воспитательных событий**

Материалы XXV международных педагогических чтений, посвященных
Году защитника Отечества в РФ, 80-летию Великой Победы,
82-й годовщине победного окончания Сталинградского сражения;
Россия, Волгоград, 8 апреля 2025 года

Составитель:
Макимова Л.В.,
методист лицея № 8 «Олимпия» Волгограда

Научные редакторы:
Кузибецкий А.Н.,
советник ректора и профессор кафедры социально-гуманитарных дисциплин и
менеджмента в образовании ГАУ ДПО «ВГАПО»,
чл.-корр. МАНПО, канд. пед. наук, Заслуженный учитель РФ
Максимов Л.К.,
д-р псих. наук, профессор, Заслуженный учитель РФ

Ответственный за выпуск:
Л.П. Макарова

Волгоградская государственная академия последипломного образования
Редакционно-издательский центр
Государственного автономного учреждения дополнительного профессионального
образования Волгоградской государственной академии последипломного образования
ВРО ООД творческих педагогов «Исследователь»
400012, г. Волгоград, ул. Нововинская, 19а
тел.: (8442) 60-66-25
e-mail: vgapkrio@gmail.com
Подписано в печать 10.06.2025.
Формат 60х84/16. Усл. печ. л. 19,30.
Тираж 300 экз. Заказ № 6/2025