

Комитет образования и науки Волгоградской области
Государственное автономное учреждение
дополнительного профессионального образования
«Волгоградская государственная академия последипломного образования»

ПРИКАЗ

« 16 » сентября 2025 г.

№ 134

Об организации и проведении регионального конкурса «Нам дороги эти позабыть нельзя...», посвящённого юбилеям писателей-фронтовиков

В соответствии с планом работы государственного автономного учреждения дополнительного профессионального образования "Волгоградская государственная академия последипломного образования" (далее – ГАУ ДПО "ВГАПО") на III, IV квартал 2025 учебного года, в целях привлечение обучающихся общеобразовательных организаций и организаций среднего профессионального образования к творческому освоению художественных богатств русской литературы

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Провести с 22 сентября 2025 года по 26 декабря 2025 года региональный конкурс «Нам дороги эти позабыть нельзя...», посвящённый творчеству поэтов-юбиляров 2025 года, для обучающихся и педагогов общеобразовательных организаций и организаций среднего профессионального образования Волгограда и Волгоградской области (далее – конкурс).
2. Утвердить:
 - 2.1. Положение о проведении конкурса (Приложение 1).
 - 2.2. Состав оргкомитета и жюри конкурса (Приложение 2).
3. Ответственным за организацию и проведение конкурса назначить Вишенкову А. В., старшего преподавателя центра филологического образования ГАУ ДПО "ВГАПО".
4. Начальнику отдела управления проектами ГАУ ДПО "ВГАПО" Плотниковой Л.А. обеспечить рассылку настоящего приказа в органы, осуществляющие управление в сфере образования муниципальных районов (городских округов) в трёхдневный срок со дня его подписания.
5. Старшему преподавателю центра филологического образования ГАУ ДПО "ВГАПО" Вишенковой А.В. подготовить приказ по итогам конкурса в срок до 26 декабря 2025 года.
6. Контроль за исполнением приказа возложить на Карпову О.С., проректора по инновационной деятельности ГАУ ДПО "ВГАПО"

Ректор

С.В. Куликова



Приложение 1
к приказу № 134 от «16 » сентября 2025 г.

**Положение
о региональном конкурсе «Нам дороги эти позабыть нельзя...»,
посвящённом творчеству поэтов-юбиляров 2025 года**

1. Общие положения

Настоящее положение определяет сроки, условия участия, порядок организации и проведения регионального конкурса «Нам дороги эти позабыть нельзя...» (далее - конкурс). Конкурс приурочен к празднованию в 2025 году 85-летия Победы в Великой Отечественной войне, а также юбилеев русских поэтов: А.Твардовского, К.Симонова, К.Ваншенкина, М.Алигер, О.Берггольц, М.Матусовского, М.Исаковского и т.д.

2. Цели и задачи конкурса

Цели конкурса – привлечение обучающихся общеобразовательных организаций и организаций среднего профессионального образования к творческому освоению художественных богатств русской литературы, посвящённой Великой Отечественной войне, произведений наиболее выдающихся ее представителей, чьи юбилеи отмечаются в 2025 году; поддержка и развитие познавательного интереса школьников в области изучения родной культуры, сохранение ценностей традиционной народной культуры посредством самостоятельной творческой работы над созданием художественного текста.

Задачи конкурса:

- создать условия для самореализации обучающихся, повышения их социальной и творческой активности;
- способствовать формированию положительного отношения подрастающего поколения к русской литературе и истории как важнейшим духовным ценностям.

3. Организаторы и жюри конкурса

Организатором конкурса выступает государственное автономное учреждение дополнительного профессионального образования "Волгоградская государственная академия последипломного образования" (далее – ГАУ ДПО "ВГАПО"). Оргкомитет, обеспечивает информационную поддержку, формирует состав жюри конкурса и координирует его работу.

4. Участники конкурса

К участию в конкурсе приглашаются обучающиеся общеобразовательных организаций и организаций среднего профессионального образования Волгограда и Волгоградской области.

Конкурс проводится среди 4 групп участников:

- 1-я группа – обучающиеся 5–7 классов;
- 2-я группа – обучающиеся 8–9 классов;
- 3-я группа – обучающиеся 10–11 классов и организаций СПО;
- 4-я группа – педагоги общеобразовательных организаций и организаций СПО.

Участие в конкурсе осуществляется на добровольной основе. Организационный взнос за участие не предусмотрен.

Каждый участник может представить на конкурс только одну работу. Командная заявка не предусмотрена условиями участия.

5. Порядок проведения конкурса

Конкурс проводится в сроки с **22.09.2025 по 26.12.2025**.

Для участия в конкурсе необходимо до **16.11.2025 включительно** на электронный адрес центра филологического образования ГАУ ДПО «ВГАПО» filologikafedra@rambler.ru направить конкурсные материалы в электронном виде (с обязательной пометкой в теме письма – «Писатели-фронтовики»).

На конкурс от образовательной организации принимается не более трёх работ в каждой категории участников.

К участию в конкурсе не допускаются материалы:

- не соответствующие требованиям настоящего Положения;
- направленные позже объявленного предельного срока;
- не соответствующие заявленной теме и номинации;
- ранее опубликованные в СМИ и заимствованные из интернета.

Участникам первых трёх групп предлагаются следующие темы конкурсного сочинения:

- 1) «Я говорю с тобой под свист снарядов...» (О. Берггольц): почему важно читать и учить стихи о войне?
- 2) Почему память о войне – это ответственность перед прошлым и будущим?
- 3) «Кто сказал, что надо бросить песни на войне?» (В.Лебедев-Кумач): в чём заключается ценность песен военных лет?

Конкурсное сочинение представляется участником в прозе в жанре сочинения-рассуждения, рассказа, письма, дневника, очерка и т.д. Выбор темы и жанра сочинения участник конкурса осуществляет самостоятельно.

Участникам 4 группы (педагогам общеобразовательных организаций и организаций СПО) предлагается представить методическую разработку урока или внеклассного мероприятия, посвящённую изучению творчества писателей-фронтовиков на уровне основного или среднего общего образования.

Для участия в конкурсе участником должны быть предоставлены следующие документы:

1) Заявка на участие в конкурсе (приложение 1). Все позиции, обозначенные в заявке, являются обязательными для заполнения. Подачей заявки участник разрешает оргкомитету использование всей представленной в составе заявки информации в аналитических и научно-просветительских целях, а также в целях обеспечения прозрачности и открытости проведения конкурса.

2) Конкурсное сочинение, написанное по одной из предложенных тем / методическая разработка урока или внеклассного мероприятия. Тема должна быть раскрыта с обязательной опорой на тексты произведений А.Твардовского, К.Симонова, К.Ваншенкина, М.Алигер, О.Берггольц, М.Матусовского, М.Исаковского. Текст конкурсной работы должен быть выполнен в программе MS Word 97-2003 в форматах .doc, .docx или .rtf: выравнивание по ширине, шрифт Times New Roman, кегль – 12, интервал – 1,5. Поля: слева – 3 см, справа – 1,5 см, сверху и снизу – по 2 см. Страницы

пронумерованы. В правом верхнем углу должны быть указаны ФИО участника, класс и наименование ОО.

Объем конкурсного сочинения регламентирован следующим образом:

- работы обучающихся 5-7 классов – не более 3 стр.;
- работы обучающихся 8-9 классов – не более 4 стр.;
- работы обучающихся 10-11 классов и организаций СПО – не более 5 стр.

Методическая разработка по теме конкурса должна включать в себя развернутый конспект урока или внеурочного мероприятия. Целесообразность изучения анализируемых произведений должно быть чётко и убедительно обосновано в пояснительной записке разработки.

На титульном листе указывается: тема методической разработки, ФИО автора конкурсных материалов, место его работы.

Обязательные компоненты структуры и содержания методической разработки:

- тема урока/занятия и др.;
- цель и задачи как формулировка конечного результата;
- оборудование, а также необходимые дополнительные материалы: презентации, иллюстрации, выставка и т. п.;
- структура занятия (план, отражающий последовательность этапов);
- содержание каждого из этапов занятия;
- домашнее задание;
- методические рекомендации по использованию;
- список литературы.

3) Справка о проценте оригинальности работы. Каждая конкурсная работа должна быть проверена на плагиат (рекомендованный процент оригинальности – не менее 75%; в работе не допускается прямое цитирование чужого текста, оформленное не по правилам оформления цитирования и без указания на источник). Справка о проценте оригинальности формируется участниками **самостоятельно**.

4) Согласие на обработку персональных данных (публикацию персональных данных, в том числе посредством информационно-телекоммуникационной сети Интернет) (приложение 2).

В соответствии с пунктом 4 статьи 9 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных» участник конкурса должен заполнить согласие на автоматизированную, а также без использования средств автоматизации обработку персональных данных. Согласие на обработку персональных данных для участников, не достигших 18 лет, заполняют родители (законные представители участника).

Конкурс проводится заочно на основе представленных материалов. Жюри рассматривает содержание конкурсных работ, их соответствие целям и задачам конкурса, а также критериям оценивания и определяет победителей и призёров. Решение жюри является окончательным. Жюри не вступает в переписку с участниками конкурса.

Все вопросы авторского права регулируются действующим законодательством РФ.

Завершение приема конкурсных материалов – **16.11.2025** г. Конкурсные работы, присланные позже указанного срока, рассматриваться не будут.

6. Критерии оценивания конкурсных материалов

Оценивание конкурсных сочинений осуществляется по следующим критериям:

1) содержание конкурсного сочинения:

- ~ соответствие выбранной теме, полнота раскрытия темы сочинения;
- ~ воплощённость идейного замысла, аргументированность суждений;
- ~ корректность использования текстовых, исторических, культурных и других материалов при написании сочинения;

2) жанровое и языковое своеобразие конкурсного сочинения:

- ~ соответствие конкурсной работы выбранному жанру;
- ~ стилевое единство текста, логичность и выдержанность композиции;
- ~ богатство лексики, образность, выразительность и целесообразность использования языковых средств, используемых автором;

3) грамотность сочинения:

- ~ соблюдение орфографических норм;
- ~ соблюдение пунктуационных норм;
- ~ соблюдение языковых норм (правил употребления слов, грамматических форм и стилистических ресурсов).

Оценка по каждому показателю выставляется по шкале от 0 до 5 баллов.

Максимальное количество баллов за конкурсную работу – 15.

Оценивание методических разработок осуществляется по следующим критериям:

- соответствие работы целям и задачам конкурса, соответствие выбранных произведений требованиям регионального конкурса – до 10 баллов;
- актуальность и обоснованность выбранной темы, четкость формулировки – до 10 баллов;
- структурированность (логичность, упорядоченность и целесообразность действий, описанных в разработке) – до 10 баллов;
- креативность (оригинальные идеи и опыт прочтения) – до 10 баллов;
- презентабельность, грамотность, аккуратность выполнения работы – до 10 баллов.

Максимальная оценка – 50 баллов.

При наличии особой творческой составляющей в конкурсной работе при проведении экспертизы предусмотрено дополнительное поощрение в 1 балл.

7. Экспертиза конкурсных работ и подведение итогов конкурса

Для экспертизы конкурсных работ формируется экспертная комиссия, которая является коллегиальным органом и работает на общественных началах.

Состав экспертной комиссии формируется из числа организаторов конкурса и утверждается приказом организатора конкурса.

Экспертную комиссию возглавляет председатель экспертной комиссии, который проводит заседания экспертной комиссии в дистанционном формате. В отсутствие председателя его обязанности выполняет заместитель председателя экспертной комиссии.

Оценка конкурсных сочинений осуществляется экспертной комиссией в дистанционном режиме. Решение жюри является окончательным.

На основании оценки экспертной комиссии формируется рейтинг участников конкурса, в каждой возрастной группе определяются победители и призёры, набравшие наибольшее количество баллов.

Результаты оценивания оформляются в итоговый протокол экспертной комиссии, на основании которого издается приказ организаторов конкурса.

Результаты конкурса будут размещены на сайте ГАУ ДПО ВГАПО и в группе ВК «Сетевое сообщество «Русская словесность». Победители и призёры конкурса получат электронные дипломы, участники получат электронные сертификаты, которые также будут доступны в группе.

Организационно-техническое и информационное обеспечение деятельности экспертной комиссии осуществляют организатор конкурса.

Приложение 1 к положению
о региональном конкурсе
«Нам дороги эти позабыть нельзя...»,

посвящённом творчеству поэтов-юбиляров 2025 года

**Заявка на участие в региональном конкурсе «Нам дороги эти позабыть нельзя...»,
посвящённом творчеству поэтов-юбиляров 2025 года**

ФИО (полностью) участника конкурса: _____

Полное название образовательной организации, где обучается участник конкурса: _____

Класс, в котором обучается участник конкурса / должность педагога-участника: _____

Тема конкурсной работы: _____

Электронная почта участника конкурса: _____

ФИО педагога, подготовившего участника к конкурсу: _____

Электронная почта педагога, подготовившего участника к конкурсу: _____

Приложение 2 к положению
о региональном конкурсе
«Нам дороги эти позабыть нельзя...»,

посвящённом творчеству поэтов-юбиляров 2025 года

Для участников младше 18 лет

СОГЛАСИЕ
законного представителя участника регионального конкурса
«Нам дороги эти позабыть нельзя...»,
посвящённого творчеству поэтов-юбиляров 2025 года

Я, нижеподписавшийся (-аяся):

ФИО родителя/законного представителя полностью

*документ, удостоверяющий личность родителя/законного представителя, его реквизиты
(номер, серия, кем выдан, дата выдачи)*

проживающий (-ая) по адресу:

адрес регистрации (прописки)

являясь законным представителем ребенка

ФИО ребенка полностью

в соответствии с Федеральным законом от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных» и ст. 152.1 ГК РФ даю разрешение оргкомитету регионального конкурса «Нам дороги эти позабыть нельзя...», посвящённого творчеству поэтов-юбиляров 2025 года, (далее – Конкурс) на автоматизированную, а также без использования средств автоматизации обработку персональных данных моего ребенка, являющегося участником Конкурса, а именно:

1. Совершение действий, предусмотренных пунктом 3 статьи 3 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных» в отношении следующих персональных данных:

- фамилия, имя, отчество;
- дата рождения;
- название образовательной организации, в которой обучается участник;
- класс (курс) обучения;
- почтовый адрес с индексом;
- электронная почта (участника/родителей/законных представителей);
- телефон (участника/родителей/законных представителей).
- иная информация, относящаяся к личности участника;
- фото- и видеозображение.

2. Размещение в общедоступных источниках, в том числе в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» следующих персональных данных:

- фамилия, имя, отчество;
- название образовательной организации, в которой обучается участник
- класс (курс) обучения;

- иная информация, относящаяся к личности участника;
- фото- и видеоизображение.

Обработка и передача третьим лицам персональных данных осуществляется в целях:

- организации, проведения и популяризации Конкурса;
- обеспечения участия несовершеннолетнего в Конкурсе и мероприятиях, связанных с награждением победителей Конкурса;
- формирования статистических и аналитических отчетов по результатам Конкурса, подготовки информационных материалов;
- создания базы данных участников Конкурса, размещения информации об участниках Конкурса в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»;
- обеспечения соблюдения законов и иных нормативных правовых актов Российской Федерации.

Настоящим я признаю и подтверждаю, что в случае необходимости предоставления персональных данных для достижения указанных выше целей третьим лицам (в том числе, но не ограничиваясь, Министерству просвещения Российской Федерации, и т. д.), а равно как при привлечении третьих лиц к оказанию услуг в интересах несовершеннолетнего

ФИО

Оператор вправе в необходимом объеме раскрывать для совершения вышеуказанных действий информацию о несовершеннолетнем _____
(включая персональные данные) таким третьим лицам.

Я, нижеподписавшийся (-аяся), подтверждаю, что ознакомлен (-а) с Положением о Конкурсе, и даю согласие оргкомитету Конкурса на публикацию работы моего ребенка в сети «Интернет», безвозмездно даю разрешение оператору Конкурса производить фото- и видеосъемку моего ребенка во время участия в церемонии награждения участников Конкурса, использовать фотографии, видеозаписи, а также информационные материалы с участием моего ребенка во внутренних и внешних коммуникациях и/или коммерческих, рекламных и промоцелях, связанных с Конкурсом, при условии, что произведенные фотографии и видеозаписи не нанесут вред достоинству и репутации моего ребенка.

В случае возникновения любых трудностей или спорных ситуаций, связанных с толкованием и/или реализацией данного разрешения, я сделаю все от меня зависящее, чтобы добиться мирного урегулирования с организатором мероприятия, прежде чем обратиться в судебные органы соответствующей юрисдикции.

Согласие на обработку персональных данных моего ребенка действует с даты его подписания до даты отзыва, если иное не предусмотрено законодательством Российской Федерации.

Я уведомлен (-а) о своем праве отозвать настоящее согласие в любое время. Отзыв производится по моему письменному заявлению в порядке, определенном законодательством Российской Федерации.

Я подтверждаю, что, давая настоящее согласие, я действую по своей воле и в интересах ребенка, родителем (законным представителем) которого я являюсь.

Дата

подпись

ФИО родителя/законного представителя

**Состав оргкомитета и жюри регионального конкурса
«Нам дороги эти позабыть нельзя...», посвящённого творчеству поэтов-юбиляров
2025 года**

Председатель оргкомитета и жюри – Шацкая Марина Фёдоровна, доктор филологических наук, профессор кафедры русского языка и методики его преподавания ФГБОУ ВО «ВГСПУ», профессор центра филологического образования ГАУ ДПО «ВГАПО».

Члены оргкомитета и жюри:

- Чернова Татьяна Анатольевна, доцент центра филологического образования ГАУ ДПО «ВГАПО»;
- Вишенкова Анна Владимировна, старший преподаватель центра филологического образования ГАУ ДПО «ВГАПО»;
- Цветкова Галина Владимировна, доцент центра непрерывного повышения профессионального мастерства педагогических работников Волгоградской области ГАУ ДПО «ВГАПО», учитель русского языка и литературы МОУ СШ с углубленным изучением отдельных предметов № 49 Краснооктябрьского района Волгограда (по согласованию);
- Апкаликова Мария Викторовна, учитель русского языка и литературы государственного бюджетного образовательного учреждения «Волгоградская школа-интернат “Созвездие”» (по согласованию).