Комитет образования и науки Волгоградской области
Департамент по образованию администрации Волгограда
Образовательный кластер повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования Волгограда и Волгоградской области
Волгоградская государственная академия последипломного образования
Волгоградский государственный социально-педагогический университет
Волгоградский научно-образовательный центр РАО
Исследовательская лаборатория Волгоградского научно-образовательного центра РАО
Волгоградский государственный университет
Волгоградский научный центр РАО
Государственное казенное учреждение «Центр развития и организационно-аналитического сопровождения образования Волгоградской области»
Волгоградское региональное отделение Общероссийского общественного движения творческих педагогов «Исследователь»
Муниципальное общеобразовательное учреждение «Лицей № 8 «Олимпия» Дзержинского района Волгограда»

# Организация социокультурных практик по освоению традиционных российских духовно-нравственных ценностей

## Материалы XXVI международных педагогических чтений, посвященных Году единства народов России, 81-летию Великой Победы и 83-й годовщине победного окончания Сталинградского сражения

Россия, Волгоград, 8 апреля 2026 года

Волгоград
2026

Комитет образования и науки Волгоградской области
Департамент по образованию администрации Волгограда
Образовательный кластер повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования Волгограда и Волгоградской области
Волгоградская государственная академия последипломного образования
Волгоградский государственный социально-педагогический университет
Волгоградский научно-образовательный центр РАО
Исследовательская лаборатория Волгоградского научно-образовательного центра РАО
Волгоградский государственный университет
Волгоградский научный центр РАО
Государственное казенное учреждение «Центр развития и организационно-аналитического сопровождения образования Волгоградской области»
Волгоградское региональное отделение Общероссийского общественного движения творческих педагогов «Исследователь»
Муниципальное общеобразовательное учреждение «Лицей № 8 «Олимпия» Дзержинского района Волгограда»

# Организация социокультурных практик по освоению традиционных российских духовно-нравственных ценностей

## Материалы XXVI международных педагогических чтений, посвященных Году единства народов России, 81-летию Великой Победы и 83-й годовщине победного окончания Сталинградского сражения

Россия, Волгоград, 8 апреля 2026 года

Волгоград
2026

**УДК 371.31**
**ББК 74.200**
**О 64**

Рекомендовано к публикации Комитетом образования и науки Волгоградской области, Советом Волгоградской государственной академии последипломного образования, исследовательской лабораторией Волгоградского научно-образовательного центра РАО в рамках реализации областного плана мероприятий и Комплекса мер ГАУ ДПО «ВГАПО» по проведению Года единства народов России. Сборник издан в связи с 81-ой годовщиной Великой Победы и 83-летием победного окончания Сталинградского сражения.

Все материалы издаются с сохранением авторской стилистики текста, лексики и орфографии.

**Составитель:**
***Максимова Л.В.,*** методист лицея № 8 «Олимпия» Волгограда
**Научные редакторы:**
***Кузибецкий А.Н.,*** советник при ректорате и профессор кафедры социально-гуманитарных дисциплин и менеджмента в образовании ГАУ ДПО «ВГАПО», чл.-корр. МАНПО, канд. пед. наук, доцент, Заслуженный учитель РФ
***Максимов Л.К.,*** д-р псх. наук, профессор, Заслуженный учитель РФ

**О64** Организация социокультурных практик по освоению традиционных российских духовно-нравственных ценностей. Материалы XXVI международных педагогических чтений, посвященных Году единства народов России, 81-летию Великой Победы, 83-й годовщине победного окончания Сталинградского сражения; Россия, Волгоград, 8 апреля 2026 года / Сост.: Л.В. Максимова; науч. ред.: проф. А.Н. Кузибецкий, проф. Л.К. Максимов. Волгоград, РИЦ ГАУ ДПО «ВГАПО»; ВРО ООД творческих педагогов «Исследователь», 2026. 272 с.

**ISBN 978-5-6056607-0-5**

Представлены научные и научно-методические статьи, практико-ориентированные разработки, созданные в инновационной деятельности, описания эффективных образовательно-воспитательных практик по проблемам организации процессов освоения обучающимися традиционных российских духовно-нравственных ценностей.

Для исследователей, аспирантов, магистрантов, студентов, учителей и преподавателей, а также для руководителей образовательных организаций и органов, осуществляющих управление образованием, учащихся педагогических классов, представителей педагогической и родительской общественности, ветеранов педагогического труда, слушателей учреждений дополнительного профессионального образования.

ISBN 978-5-6056607-0-5

ББК 74.200

© Составитель и авторы, 2026
© ГАУ ДПО «ВГАПО», 2026
© ВРО ООД творческих педагогов «Исследователь», 2026
© МОУ «Лицей № 8 "Олимпия" Дзержинского р-на Волгограда», 2026
© Исследовательская лаборатория ВНОЦ РАО, 2026
© Оформление. РИЦ ГАУ ДПО «ВГАПО», 2026

# Содержание


Приветствие участникам XXVI международных педагогических чтений 6
Информация о XXVI международных педагогических чтениях 7
Вместо предисловия. Усиление ценностной направленности содержания образования, процессов обучения, воспитания, внеурочной деятельности, взаимодействия с семьями обучающихся 10

**Раздел 1. Пленарные выступления и научные доклады 15**

*Сериков В.В.* Возможности воспитания личности в учебном процессе 15
*Полежаев Д.В.* Русский менталитет как ценностно-смысловая основа общероссийской гражданской идентичности 20
*Чернявская О.С.* Инновационные методы воспитания в цифровую эпоху: на пути к цифровой рефлексии – компетенции XXI века 27
*Меттини Э. Вигель Н.Л.* Мужественность как главная составляющая современного российского воспитания 34
*Кузибецкий А.Н.* Присвоение духовно-нравственных ценностей в социокультурных практиках образовательных организаций 40
*Анпилогова Т.Ю.* Формирование гражданской идентичности и патриотизма обучающихся средствами историко-краеведческого проекта 45
*Афанасьева О.В.* Социокультурная практика как инструмент формирования ценностных ориентаций учащихся (на примерах изучения ВОВ и СВО на уроках истории) 50
*Каданцева И.В.* Интеграция российских духовно-нравственных ценностей в образовательный процесс: методы, подходы, формы реализации 55
*Костычева С.С.* Формирование у обучающихся уважения к историческому и культурному наследию в социокультурных практиках 61
*Фастова Е.И.* Воспитание примером: сохранение семейных ценностей и исторической памяти о событиях и участниках Великой Отечественной войны 66

**Раздел 2. Потенциал учебных занятий в организации социокультурных практик по освоению обучающимися традиционных российских духовно-нравственных ценностей 75**

*Акинина Г.С.* Изучение жития священномученика Онуфрия (Гагалюка) на уроках и во внеурочной деятельности 75
*Зубалиева Е.В.* Социокультурные практики освоения дошкольниками традиционных российских духовно-нравственных ценностей в ходе логопедических занятий в старшей и подготовительной группах 80
*Кузнецова Т.П.* Потенциал уроков литературы в освоении обучающимися духовно-нравственных ценностей 84
*Панягина Е.Ю., Филимонова Е.Е.* Развитие нравственных ценностей учащихся на уроках в начальных классах 89
*Елизарова Е.М.* Изучение пословиц как способ освоения культурно-языкового наследия учащимися начальных классов 94
*Степанова И.В.* Интерактивные уроки и проекты как социокультурные практики по приобщению обучающихся к ценностям культурного наследия 100
*Суходолова Н.М.* Анализ поступков героев в контексте традиционных духовно-нравственных ценностей на уроках литературного чтения 106

*Байбарова А.И., Ковригина Т.Н.* Методы и приемы формирования духовно-нравственных качеств личности школьника на уроках русского языка и литературы 112

**Раздел 3. Потенциал внеурочных занятий в организации социокультурных практик по освоению обучающимися традиционных российских духовно-нравственных ценностей 117**

Сергеева Е.Н., Агаркова Н.А., Полежаев Д.В. Особенности формирования исторической памяти у детей дошкольного возраста: из опыта работы 117

Жаворонкова Т.Г., Подшивалова А.А. Чертихина А.В. Дополнительная общеразвивающая программа духовно-нравственного и гражданско-патриотического воспитания дошкольников: предпосылки создания, инструменты реализации, ожидаемые результаты 123

Замчалова Н.В., Смирнова О.В. Духовно-нравственные основания исторического краеведения как инновационный ресурс гражданско-патриотического воспитания 129

Дьяченко Л.Б., Кузнецова А.А. Мораль и современность: стратегии воспитания 133

Максимова Н.В. Обогащение представлений старших дошкольников о Дне Победы и традициях его празднования посредством вовлечения их в Практику «Этих дней не смолкает слава» 139

Яркевич М.И. Воспитание основ гражданственности и патриотизма у детей дошкольного возраста 145

Матвиенко Т.Н., Харитонова Е.В. Кадетское движение в школе как пространство взаимодействия педагогического и родительского сообществ 149

Толкачева Е.С. Организация классным руководителем процессов освоения учащимися кадетского класса традиционных духовно-нравственных ценностей 152

Овчарова Л.В. Игровой практикум «Семейный Маяк» как инструмент формирования ценностных ориентиров младших школьников 157

Сластя Н.Н. Освоение ценностей патриотизма и гражданственности в ситуациях международного общения учащихся 161

Розка В.Ю., Розка К.В., Розка О.Н. Школьное исследование как средство актуализации семейных ценностей 163

**Раздел 4. Организация социокультурных практик освоения обучающимися традиционных российских духовно-нравственных ценностей в среднем профессиональном и высшем образовании 167**

Бондарева Е.В. Применение технологий массовой досуговой деятельности в работе по освоению традиционных российских духовно-нравственных ценностей будущими специалистами 167

Пустовидова М.В. Потенциал внеурочной деятельности в профилактике негативных социальных явлений среди студентов техникума на основе их приобщения к духовно-нравственным ценностям 172

Кузибецкая П.А. Копинг-стратегии и присвоение духовно-нравственных ценностей обучающимися 178

Раздел 5. Личностно-профессиональное развитие и этическая культура педагога как условие эффективности в освоении обучающимися традиционных российских духовно-нравственных ценностей 185

Вострикова А.О. Этический кодекс педагога как фактор вовлеченности учащихся в освоение традиционных российских духовно-нравственных ценностей 185

*Шабалина Н.А.* Профессиональные компетенции педагогов
в сфере освоения традиционных духовно-нравственных ценностей 191

**Раздел 6. Результаты исследований, эффективные практики, опытно-экспериментальные материалы региональной инновационной площадки 196**

*Кузибецкий А.Н., Макарова Л.П., Попков В.С.* Региональная инновационная площадка по организации социокультурных практик освоения традиционных российских духовно-нравственных ценностей 196

*Святина М.А.* Повышение квалификации педагогов как ресурс эффективности деятельности региональной инновационной площадки в цифровую эпоху 204

*Никольская Е.О.* Исследование мотивации младших школьников к изучению английского языка в контексте актуализации ценности образования 211

*Бардакова К.И., Кундрюков А.Н.* Ценность и проблемы выбора профессии учителя для современных одиннадцатиклассников 215

*Бузюмова Н.Н.* Актуализация духовно-нравственных ценностей патриотизма, семьи, исторической памяти во внеурочной деятельности по истории 221

*Божескова О.А.* Присвоение духовно-нравственных ценностей и активизация познавательного интереса учащихся при изучении истории родного края 224

*Ветрова Е.М.* Приобщение старшеклассников к традиционным российским духовно-нравственным ценностям в социокультурных практиках во внеурочной деятельности по английскому языку 226

*Степаненко К.А.* Школьная газета как инструмент гражданско-нравственного воспитания: сохранение традиций, формирование идентичности, профессиональная ориентация 232

*Браженская М.Н., Селюнина О.В.* Способы построения содержания предметного материала по русскому языку как условие развития познавательной мотивации учащихся с ограниченными возможностями здоровья 235

*Пряхина И.Д., Чепухина С.В.* Изучение ценностных ориентаций учащихся подросткового возраста на материале русских пословиц 240

*Маркина Н.В.* Формирование ответственного отношения к природе младших школьников в ходе выполнения экологического проекта 247

*Родионова Ю.А., Хуторцова Н.А.* Особенности проявления ценностного отношения к малой родине у учащихся четвертого класса 252

*Дикарева Г.А., Катайкина В.В.* Потенциал уроков литературного чтения в формировании у первоклассников нравственно-этических представлений о совести и чувстве стыда 260

*Липатова Л.В.* Особенности изучения информатики десятиклассниками в центре дистанционного образования детей-инвалидов и нормотипичными девятиклассниками 267

## Приветствие участникам XXVI международных педагогических чтений

Приветствую всех участников и гостей Международных педагогических чтений! Отрадно, что педагогические чтения проводятся в нашем регионе в 26-ой раз, начиная с 2000 года. И, как всегда, они посвящены рассмотрению актуальной проблемы, значимой не только для российского образования, но и систем образования многих других стран. Особенно для стран СНГ в евразийском пространстве.

Дело в том, что проблема организации социокультурных практик по освоению традиционных российских духовно-нравственных ценностей затрагивает всех, кто озабочен и предпринимает определенные усилия, чтобы сохранить и укрепить ценностные основы существования человеческих общностей с разными культурами и религиозными предпочтениями, создавая при этом социокультурные практики, реализующие вечные, а не «наносные» духовные ценности. В системах воспитания разных стран эти ценностные приоритеты задают духовные векторы культурно-воспитательных событий.

Очень рассчитываю на то, что вы, уважаемые участники педагогических чтений, будете опираться в дискуссиях на приоритеты политики нашего государства по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, принимая во внимание положения федеральных образовательных и рабочих программ, федеральных государственных образовательных стандартов.

Уверена, что рассмотрение участниками педчтений вопросов организации социокультурных практик по освоению традиционных российских духовно-нравственных ценностей будет увязано с проведением Года единства народов России, 81-летия Великой Победы, 83-й годовщины победного окончания Сталинградского сражения.

Думаю, что вам удастся обстоятельно обменяться опытом инновационной деятельности, нацеленной на организацию социокультурных практик по освоению традиционных российских духовно-нравственных ценностей. А также обсудить сами социокультурные практики с различных позиций: в теоретико-практическом, нормативно-правовом, содержательно-целевом, организационно-методическом, технологическом и управленческом аспектах. Вы сумеете оценить риски радикализма и террористических угроз, информационные опасности цифровой эпохи, ведущие, если их не купировать, к ослаблению нашего общества, ухудшению безопасности и девальвации мировоззрения, ценностного сознания и критического мышления российских граждан, прежде всего, подростков и молодежи.

Желаю вам продуктивных дискуссий в ходе мероприятий по программе XXVI международных педагогических чтений.

**С.В. Куликова,**
*ректор ГАУ ДПО «ВГАПО», чл.-корр. РАО, д-р пед. наук, профессор*

## Информация
## о XXVI международных педагогических чтениях[1]

В рамках реализации областной программы мероприятий по проведению в Волгоградском регионе Года единства народов России, объявленного в РФ на 2026 год, ГАУ ДПО «ВГАПО» совместно с ВГСПУ, ВолГУ и другими организациями провела 8 апреля 2026 года на базе волгоградского лицея № 8 «Олимпия» – региональной инновационной площадки – XXVI Международные педагогические чтения.

Поддержку мероприятию оказали Комитет образования и науки Волгоградской области и Департамент по образованию администрации Волгограда. Научное сопровождение мероприятия осуществляла Исследовательская лаборатория Волгоградского научно-образовательного центра РАО. Организаторами Международных педагогических чтений, помимо ГАУ ДПО «ВГАПО», выступили Лицей № 8 «Олимпия» Дзержинского района Волгограда и Волгоградское региональное отделение Общероссийского общественного движения творческих педагогов «Исследователь». Международные педагогические чтения посвящались 81-летию Великой Победы и 83-й годовщине победного окончания Сталинградского сражения.

Чл.-корр. РАО, д.п.н., проф. С.В. Куликова

Участники Международных педагогических чтений рассмотрели актуальную проблему организации социокультурных практик по освоению традиционных российских духовно-нравственных ценностей. Прежде всего, гражданско-патриотических ценностей защиты Отечества, патриотизма и культурно-исторических ценностей единства народов России, исторической памяти, преемственности поколений и др. В пленарном докладе ректора ГАУ ДПО «ВГАПО» чл.-корр. РАО, д.п.н., проф. С.В. Куликовой были охарактеризованы социокультурные практики патриотизма и единства народов России (на материале событий Сталинградской битвы и СВО).

Академик РАО, д.п.н., проф. В.В. Сериков

В пленарной конференц-сессии с видеодокладом выступил академик РАО, д.п.н., проф. В.В. Сериков (Москва). Он проанализировал научно-педагогические аспекты воспитания в обучении на основе реализации личностно-развивающего подхода с опорой на ценностно-смысловые аспекты воспитательной деятельности.

Особый интерес участников вызвала предложенная автором система личностно-развивающих ситуаций, посредством создания которых удается прочно связать обучение с развитием личностных качеств и функций учащегося, существенно повысить воспитательный результат учебного процесса.

[1] XXVI Международные педагогические чтения. URL: https://vgapo.ru/xxvi-mezhdunarodnye-pedagogicheskie-chteniya/

Пленарный доклад чл.-корр. МАНПО, д. филос. н., проф., зав. кафедрой педагогики и воспитательной деятельности ГАУ ДПО «ВГАПО» Д.В. Полежаева был посвящен анализу русского менталитета как ценностно-смысловой основы общероссийской гражданской идентичности.

Чл.-корр. МАНПО, д.филос.н., проф. Д.В. Полежаев

В видеодокладе О.С. Чернявской, ст. преподавателя кафедры управления и технологий образования Гомельского областного института развития образования (г. Гомель, Республика Беларусь), были рассмотрены актуальность, сущность и функции цифровой рефлексии как компетенции XXI века и важнейшего аспекта воспитания в условиях цифровой эпохи. Была подчеркнута значимость критического осмысления цифровых рекомендаций, оценки эффективности цифровых инструментов и методов в контексте обучения, этической позиции в цифровой среде.

Чл.-корр. МАНПО, к.п.н., проф. А.Н. Кузибецкий

Советник при ректорате и профессор кафедры социально-гуманитарных дисциплин и менеджмента в образовании ГАУ ДПО «ВГАПО» А.Н. Кузибецкий, чл.-корр. МАНПО, канд. пед. наук, Заслуженный учитель РФ, руководитель исследовательской лаборатории ВНОЦ РАО, раскрыл в докладе особенности присвоения духовно-нравственных ценностей в социокультурных практиках образовательных организаций.

Были охарактеризованы виды социокультурных практик, созидаемых в инновационной деятельности региональной инновационной площадки на базе волгоградского лицея № 8 «Олимпия».

Согласно программе, работали четыре дискурс-площадки.

Участники первых двух дискурс-площадок представили 15 сообщений с анализом возможностей и ресурсов внеурочной деятельности в организации социокультурных практик по освоению обучающимися традиционных российских духовно-нравственных ценностей.

Выступает доц. Н.А. Арчебасова вместе со старостой студенческой группы

В обсуждении приняли участие 15 студентов группы ПОИб-221 института истории, международных отношений и социальных технологий Волгоградского госуниверситета. Группой руководила Н.А. Арчебасова, доц. кафедры истории и международных отношений института истории, международных отношений и социальных технологий.

Всего было представлено 15 стендовых докладов, раскрывающих возможности адаптации научных исследований и современных образовательных технологий в процессе освоения школьниками традиционных российских духовно-нравственных ценностей.

Предметом обсуждения участников двух других дискурс-площадок был потенциал уроков / занятий в организации социокультурных практик по освоению обучающимися традиционных российских духовно-нравственных ценностей. Здесь были представлены 14 сообщений по теме педчтений.

Завершились Международные педагогические чтения панельной экспресс-дискуссией по итогам работы дискурс-площадок и пленарной конференц-сессии. Ее участники высоко оценили продуктивность своей деятельности во время пленарных докладов, указали на интересные обсуждения в ходе работы дискурс-площадок.

Модератор педчтений Л.П. Макарова, к.п.н.

Модератором Международных педагогических чтений выступила Л.П. Макарова, председатель волгоградского регионального отделения общероссийского движения творческих педагогов «Исследователь», канд. пед. наук, заслуженный учитель РФ.

Принято решение обобщить и опубликовать опыт участников XXVI международных педагогических чтений в формате электронного сборника материалов.

## Усиление ценностной направленности содержания образования, процессов обучения, воспитания, внеурочной деятельности, взаимодействия с семьями обучающихся[2]

На современном этапе развития образования в контексте укрепления его аксиологических основ важно обеспечить переход от действий целеполагания, что осуществляется большинством педагогических работников (постановка целей формирования у детей традиционных российских ценностей) к следующим этапам развития и реализации процесса приобщения обучающихся к традиционным российским ценностям.

**Важно обеспечить ценностную направленность содержания урока.**

В этой связи рассматривать в ценностном контексте предлагаемые детям тексты для чтения, содержание, предлагаемое для упражнений, проектов, рефератов и других видов заданий; информационные ресурсы. В работе с учебными пособиями, дидактическими материалами ценностный контекст должен быть той красной нитью, которая играет системообразующую роль – рассмотрение материала в контексте российской культуры должно сопровождаться информацией, иллюстрациями знакомых детям из личного опыта объектами окружающей культурной среды, этнокультурных ценностей и традиций.

Ценностно-ориентированное содержание учебных пособий должно быть предметом специального внимания педагогов и обучающихся. Речь идет о тех традиционных ценностях, которые названы и в Указе Президента РФ от 9 ноября 2022 года № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей», и в федеральных основных образовательных программах, других базовых документах: жизнь, достоинство, любовь к Родине, патриотизм, духовность, нравственные идеалы, гуманизм, историко-культурное наследие, семья и преемственность поколений, образование и наука, профессиональная деятельность и созидательный труд, природа и экологические ценности, здоровье и ценности здорового образа жизни; эстетические ценности, искусство, творчество; ценности информационной культуры современного человека.

Ценностный потенциал урока должен быть усилен за счет укрепления межпредметных связей. Высоким является потенциал предметов гуманитарного цикла в формировании у детей традиционных российских ценностей. Обращение к сюжетам из истории, литературы, произведениям изобразительного искусства, к отечественной музыкальной классике, произведениям народного творче-

[2] Научно-методические рекомендации по приобщению обучающихся к традиционным российским ценностям в общеобразовательной школе / Вагнер И.В., Гукаленко О.В., Дзятковская Е.Н., Мухаметзянов И.Ш., Сериков В.В.; под ред. д.п.н., проф., академика Гукаленко О.В. М.: ФГБНУ «Институт содержания и методов обучения», 2024. С. 11–22

ства, фольклору народов нашей страны может способствовать усилению эмоциональной окраски познавательной деятельности школьников в рамках преподавания всех дисциплин, как и включение информации о выдающихся деятелях российской науки, культуры в рамках всех учебных предметов.

Реализация традиционных российских духовно-нравственных ценностей как аксиологической основы учебного процесса происходит не только посредством их актуализации в содержании образования, но и посредством основанного на духовно-нравственных ценностях, идеалах, нормах и правилах взаимодействия участников образовательных отношений.

Организация познавательной, творческой, проектной и других видов деятельности обучающихся в процессе обучения, их сотрудничество со сверстниками и взрослыми должна способствовать формированию у них позитивного опыта апробации ценностных установок в практике, реализации традиционных российских ценностей в качестве основы построения отношений, взаимодействия с окружающим миром, опыта выражения словом и делом ценностного отношения к родной стране, ее истории и культуре, семье, труду, образованию и науке, природе и экологии, здоровью.

При освоении знаний важно обсуждать со школьниками нравственные, этические вопросы их применения, что связано с формированием образа высоко нравственной личности. Ведь история развития цивилизации, научно-технического прогресса показывает, что любое знание может быть применено как для спасения жизни человека, природы, так и для осуществления деструктивных, разрушительных действий. Важно, чтобы познавательная деятельность школьников происходила в контексте формирования у них гражданской позиции, патриотизма, гражданской идентичности, мотивации к просоциальному поведению и самореализации во благо российского общества, родного края, страны, российской науки, культуры, производства, чтобы знания рассматривались обучающимися как основа для будущей профессиональной деятельности, социального роста, были востребованы ими как ресурс личностного развития, ориентированного на духовно-нравственные идеалы российской культуры.

Особое значение имеет личность учителя как носителя традиционных российских духовно-нравственных ценностей, предоставляющая детям образцы решения возникающих в процессе обучения проблемных ситуаций, модели поведения, построения отношений, предлагаемые учителем нормы и правила совместной деятельности, общения.

**Трансляция ценностей осуществляется в ходе совместной воспитательной деятельности.**

Важно, чтобы ее содержанием были социально и личностно значимые дела, волонтерская работа, ценностно-ориентированная проектная, творческая, общественно полезная деятельность. Присвоение детьми ценностей, их ценностное самоопределение в пользу традиционных российских ценностей состоится в том случае, если реализации программы воспитания позволит им

эти ценности успешно апробировать в практике. То есть если цели совместной деятельности будут успешно достигнуты и подкреплены ситуацией успеха, если в ходе совместной деятельности будут успешно реализованы те нормы, правила, принципы построения взаимодействия ее участников, которые соответствуют духовно-нравственным нормам, идеалам, традициям российской культуры.

Событийность, эмоциональная окраска совместной деятельности, игровые технологии с учетом возрастных особенностей школьников – важные условия эффективной реализации потенциала программы воспитания в формировании у обучающихся традиционных российских ценностей. Программа воспитания успешно может быть реализована в форме длительной игры – например, игры-путешествия или игры в школьную республику, город мастеров или страну детства с привлекательным выбранным самими школьниками названиями, сюжеты которых будут базироваться на произведениях российской культуры, российских традициях – путешествие в русские сказки, путешествие по заповедным местам России, «Золотое кольцо России», дороги русской славы и многие другие позволят создать неповторимые образы, эмоции и позитивный опыт школьников на основе ярких, актуальных тем, выбранных в качестве ведущих линий для реализации программы воспитания в игровой инструментовке. Важно предоставить детям образцы, содействовать выбору школьниками достойных кумиров, героев нашего времени, литературных героев, оказывать поддержку в поиске смыслов, формировании идеалов как основы саморазвития.

Важно создавать условия для системной деятельности по приобщению обучающихся к традиционным российским ценностям, которая не ограничивается отдельными мероприятиями, а обеспечивает погружение обучающихся в ценностно-ориентированную образовательную среду, формирование у школьников ценностного опыта, духовно-нравственных идеалов благодаря укладу повседневной школьной жизни.

Чтобы традиционные российские ценности не являлись чем-то абстрактным, существующим для школьника где-то в учебниках или во взрослом мире, важно наполнить этими ценностями повседневную жизнь: говорить о них, показать, как они реализуются во взаимодействии педагогов и школьников, в правилах поведения и совместной деятельности, в межличностных отношениях. Необходимо создавать условия для формирования у обучающихся личного опыта реализации ценностных установок в школьной жизни, в делах, в общении, в разных социальных практиках: опыт нравственных отношений, опыт наблюдения, восприятия объектов культурного наследия России, опыт проживания традиций российской культуры в творчестве, через фольклор, путем постижения праздничной культуры народов страны в ходе школьных праздников, в работе школьных музеев, литературных гостиных и в других формах работы.

Важно, чтобы представления о высоконравственном человеке – добром, сильном, мудром, честном, отзывчивом, созидающем – характерные для российской

культуры, о чести и достоинстве, о верности, справедливости, милосердии и других добродетелях подкреплялись конкретными образами героев России, совершивших в разные времена ратные и трудовые подвиги; образами сверстников, выбирающих путь заботы о ближнем в чрезвычайных и трудных жизненных ситуациях; образами героев спорта, высококвалифицированных профессионалов, трудовых династий и множества других, воплотивших в себе лучшие черты человека, которые ценятся в российском обществе на протяжении веков, являются традиционными для российской культуры.

Формирование уклада повседневной школьной жизни является непременным условием развития у школьников позитивного ценностного опыта, который будет обеспечивать приобщение обучающихся к традиционным российским ценностям.

**Особое значение в организации деятельности по приобщению обучающихся к традиционным российским ценностям имеет взаимодействие с семьей.**

С одной стороны, субъектный потенциал семьи – это дополнительный воспитательный ресурс, а с другой, включение родителей и старших родственников обучающихся в организацию приобщения обучающихся к традиционным российским ценностям будет способствовать повышению воспитательного потенциала семьи.

Любая вариативная модель деятельности по приобщению обучающихся к традиционным российским ценностям должна носить семейно-ориентированный характер и предполагать:

– реализацию единых ценностных установок семьи и школы в развитии личности ребенка, формирование единого воспитательного пространства, сообщества детей и взрослых на основе взаимодействия семьи и школы в целях формирования у обучающихся традиционных российских ценностей, их актуализацию во взаимодействии семьи и школы;

– учет, поддержку, представление сообществу детей и взрослых семейных традиций, династий, трудовых и ратных подвигов в истории семьи;

– педагогическую поддержку досуговой, краеведческой, творческой деятельности детей совместно с их родителями и старшими членами семьи, ориентированной на приобщение школьников к культурному наследию России, ее традициям и ценностям;

– обеспечение учета интересов, потребностей семьи, индивидуальных особенностей обучающихся за счет проектирования содержания и форм деятельности по приобщению обучающихся к традиционным российским ценностям на основе диалога с семьей;

– содействие повышению воспитательного потенциала семьи, социально-педагогической компетентности родителей за счет участия их в организации совместной деятельности.

Основными направлениями и формами взаимодействия общеобразователь-

ной организации и семьи в организации деятельности по приобщению обучающихся к традиционным российским ценностям являются:

– организация участия семьи, родителей обучающихся в проектировании содержания деятельности по приобщению обучающихся к традиционным российским ценностям с учетом интересов, потребностей детей, семейных традиций, интересов и творческих возможностей членов семьи;

– реализация в рамках приобщения обучающихся к традиционным российским ценностям семейных проектов, способствующих приобщению школьников к традиционным российским духовно-нравственным ценностям и расширению их опыта по реализации ценностных установок в практике;

– включение родителей в формируемые для проведения в рамках мероприятий временные творческие объединения (в оргкомитеты, жюри творческих конкурсов, проектные группы, советы дел, в группы организаторов деятельности детей на «станциях» игры-путешествия, в органы школьного самоуправления, работа которых взаимосвязана с организацией деятельности по приобщению обучающихся к традиционным российским ценностям (напр., совет школьного музея, школьный досуговый центр, школьный пресс-центр, школьное «бюро путешествий и экскурсий» и др.);

– формирование единого информационного образовательного пространства взаимодействия детско-взрослого сообщества в рамках деятельности по приобщению обучающихся к традиционным российским ценностям с целью информирования родителей о событиях школьной жизни, мотивации их к участию в совместной деятельности, обеспечению оперативной взаимосвязи в процессе проектирования и реализации содержания деятельности по приобщению школьников к традиционным российским ценностям;

– проведение обучающих семинаров для родителей, направленных на повышение их социально-педагогической компетентности и содействующих их эффективному участию в проектировании и реализации содержания деятельности по приобщению школьников к традиционным российским ценностям.

# **Раздел 1.** Пленарные выступления и научные доклады

*Охарактеризованы социокультурные гражданско-патриотические практики на материале событий Сталинградской битвы, раскрыты возможности воспитания личности в учебном процессе, рассмотрена проблема организации социокультурных практик по освоению традиционных российских духовно-нравственных ценностей как обращение к глубинным историческим истокам «Русского мира», обосновано целенаправленное формирование цифровой рефлексии как способности подростка осознанно анализировать свои цели, действия и их последствия в цифровом мире, проанализирован феномен мужественности как главная составляющая современного российского воспитания, предложена классификация духовно-нравственных ценностей, виды социокультурных практик, педагогическая логика целостного процесса присвоения обучающимися духовно-нравственных ценностей, описаны форматы соответствующих воспитательно-образовательных событий, охарактеризован потенциал проектного метода в формировании гражданской идентичности и патриотизма обучающихся средствами студенческого историко-краеведческого проекта.*

## **Возможности воспитания личности в учебном процессе**[1]

**Сериков В.В.**
Академик РАО, д-р педагогических наук, профессор, заслуженный деятель науки РФ, Институт содержания и методов обучения им. В.С. Леднева Министерства просвещения РФ, Москва

**Аннотация.** В форме видеодиалога охарактеризованы воспитательные возможности обучения и условия воспитания на уроке. Воспитание личности раскрыто как развитие способности ученика быть личностью. Описаны личностно-развивающие ситуации на уроке.

**Ключевые слова:** воспитание личности, воспитательные возможности обучения, личность, условия воспитания на уроке, личностно-развивающие ситуации.

## The possibilities of personality education in the educational process

***Serikov V.V.***
*Academician of the Russian Academy of Education, Doctor of Pedagogical Sciences, Professor, Honored Scientist of the Russian Federation, V.S. Lednev Institute of Content and Teaching Methods of the Ministry of Education of the Russian Federation, Moscow*

***Abstract.*** *In the form of a video dialogue, the educational opportunities of teaching and the conditions of education in the classroom are described. Personality education is revealed as the development of the student's ability to be a personality. Personal development situations in the classroom are described.*

***Keywords:*** *personality education, educational opportunities of learning, personality, conditions of education in the classroom, and personal development situations.*

Добрый день, дорогие друзья и коллеги.

Тема моего выступления – это возможность воспитания личности в учебном процессе.

Воспитательные возможности обучения, они всегда вызывали сомнения у некоторых учителей, которые скептически к этому настроены, да и у самих учеников и родителей.

Однажды у меня был такой интересный эпизод. Я выступал с лекцией перед

[1] Видеодоклад. URL: https://vk.com/video-215962627_456239836?ysclid=mofqxexkoj637278753 (Распознано с использованием https://speech2text.ru/)

студентами-математиками, будущими преподавателями математики. И когда заговорил о воспитании, обучении, мне один из студентов из аудитории говорит: «Математика нейтральна по отношению к воспитанию. Она не является воспитывающим предметом».

Я тогда и говорю студентам: «Скажите, а вот если, например, у вас заболел товарищ. И вы решили попросить одного из своих друзей сделать, скажем, в комнате влажную уборку, дали ему мокрую тряпку. Скажите, вот это действие по уборке, оно будет иметь воспитывающий характер?». Они говорят: «Да». Я говорю: «Как же так получается? Вот простая влажная уборка имеет воспитательное значение, а математика с ее мощной историей, с ее гигантской культурой, которую она порождает, не имеет воспитательного значения». Студенты задумались.

Почему воспитательные возможности обучения вызывают сомнения?

Ну, потому что, наверное, в обучении нет того, что мы традиционно понимаем под воспитанием. Нет каких-то мероприятий, нотаций, морализирования. Там развлекательных каких-то действий учителя нет. Там все серьезно, там все организовано и так далее.

Вот в чем мы на самом деле видим воспитательный потенциал учебного процесса: в процессе воспитания ребенок включается в основные виды деятельности в учебную деятельность, в общение с другими людьми, с учителями и соратниками по учебному процессу, вступает в поиск будущей профессии, в профориентационную работу.

Вот эти виды деятельности, на каждом возрастном этапе, они через обучение оказывают, несомненно, развивающее влияние на личность ребенка. Эта идея, как вы знаете, принадлежит ведущим российским психологам, начиная с Льва Семеновича Выготского.

Далее. В обучении востребовано понимание того, что с тобой происходит, что ты делаешь, и обязательно востребовано усилие воли. Нужно заставить себя делать не то, что хочется, а то, что тебе нужно. А это, если говорить опять по Выготскому, это развитие осознанности и произвольности, главный показатель личностного становления человека. Ничто так не развивает, как учеба. Не случайно В.А. Сухомлинский говорил, что если ученик не является тружеником за партой, то никакими внеучебными мероприятиями вы это не компенсируете.

И наконец, обучение, конечно, содержит ценностно-смысловой контекст. Здесь мы готовимся, знакомимся с жизнью, с людьми, с авторами, с героями, с событиями, с научными открытиями, с учеными. Это, конечно, обогащает личностный мир ребенка.

Говоря о том, что обучение развивает не только познавательную сферу, но и личность ребенка, мы, естественно, должны как-то договориться о том, что мы будем понимать под личностью. Потому что это очень емкое, многозначное понятие.

Из всех определений личности, которые встречаются в литературе, с которыми мне посчастливилось встретиться, мне больше всего, с точки зрения педаго-

га, больше нравится определение понятия, которое дал известный российский психолог Сергей Леонидович Рубинштейн. Он говорил, что личность – это способность человека занимать определенную позицию.

Вдумайтесь, личность – это способность занимать позицию, высказывать свое отношение, проявлять свой взгляд. Свой принцип, свою убежденность и как бы брать на себя ответственность, принимать решения.

Если это способность, значит, ее можно развивать. И вот поэтому задача воспитывающего обучения как раз в том и состоит, чтобы развить эту способность быть личностью, если так можно сказать. То есть высказывать свою позицию, заявлять о себе, принимать ответственные решения.

При каких же условиях урок воспитывает?

Ну, прежде всего, совершенно понятно, что воспитывающую роль играет урок, который *оставляет впечатление*, который *вызывает переживания*, после которого хочется задуматься ученику, а не просто получить какую-то информацию от учителя.

Понятно, что такой урок может быть организован только *учителем, который как бы уже психологически готов к этому контакту с учениками*. То есть он уже завоевал их доверие, установлено взаимопонимание. Он умеет вызвать у учеников адекватный мотив.

То есть *ученики понимают, зачем и для чего они пришли на урок* и пришли в школу. У них есть *атмосфера сотрудничества с учителем*. И учитель не только обращает внимание на правильность ответа, но и на то, насколько ученик старался, насколько ученик проявил усилия.

Если даже у него что-то не получилось, то учитель его поддержит только за то, что он работал и стремился к достижению цели. Словом, развивает урок, который вызывает, как бы сказать, некое событие у ученика: чувство удовлетворенности, чувство победы. Помните, как говорил в свое время Виктор Федорович Шаталов: «учиться победно». Вот такая атмосфера победной учебы, она как раз дает возможность ученику достигать результатов на уроке.

Ну, в своем опыте мы попытались разработать несколько таких ситуаций на уроке. Мы их назвали *личностно развивающими ситуациями*. Они, на наш взгляд, особенно стимулируют у ученика способность и потребность проявить себя как личность, и развивают в личностном плане.

Такую первую ситуацию мы назвали – ***ситуация открытия самого себя.*** Это обычно такой урок, где ученик при помощи такой, может быть, незаметной помощи учителя одерживает победу. Решает трудную задачу и обретает уверенность в своих силах. Ему хочется повторить этот успех. Это как бы такой первый шаг в реализацию воспитательной функции на площадке обучения.

Далее, какие могут быть еще ситуации? Ну, самое главное – это, наверное, такие ситуации, когда для ученика открывается какой-то важный смысл в изучаемом материале, когда он видит какие-то грани жизни человека на уроке, которые обогащают его представления о мире. Это ***ситуации открытия смысла.***

Вспоминается пример урока знаменитого учителя-новатора Евгения Николаевича Ильина. Они изучали роман И.С. Тургенева «Отцы и дети». И там в одном месте есть такой эпизод, когда Базаров восклицает: «Нужен ли я России?». И в этот момент говорит учитель: «Стоп. Скажите, вот Базаров нужен России?». Учащиеся говорят: «Ну, конечно, он хоть и нигилист, но он же поднимал важные проблемы, такие люди, которые спорщики, несогласны с существующей реальностью, они обязательно нужны в обществе».

Учитель продолжает: «Ну хорошо, Базаров нужен. А Тургенев нужен России?». Дети говорят: «Ну что вы, Евгений Николаевич? Тургенев – наша гордость. Он, конечно, нужен. Это же русский язык, это проникновение русской литературы в Европу». И тогда учитель подходит к одному из учеников, сидящему за ближайшей партой, и спрашивает: «А вот ты нужен России?».

В классе наступила тишина. И тогда Евгений Николаевич говорит: «Давайте напишем сочинение на тему: «Нужен ли я России?». Размышление над романом Ивана Сергеевича Тургенева «Отцы и дети»».

Вот здесь как бы другой поворот. Он мог бы сказать просто: историческое значение романа. Пишем сочинение. Нет, учитель заставил их думать, когда они будут писать сочинение. Вот воспитывающая ситуация!

Можно привести пример из другой науки – физики. Учитель при изучении темы «Электромагнетизм» зачитывает ученикам сводку Совинформбюро от июля 1941 года. В ней сообщается о том, что фашисты заминировали главные базы Военно-Морского флота Одессу, Севастополь, Кронштадт донными магнитными минами неконтактного действия. Возникает вопрос: как защитить советские корабли от этого нового вида оружия?

Мы, конечно, знаем, что в сорок первом году эта задача была поставлена не перед школьниками. Сами знаете, Игорь Евгеньевич Тамм, знаменитый физик, впоследствии лауреат Нобелевской премии, работал над решением этой задачи. Но сегодняшний уровень знаний старшеклассников позволяет подойти к решению этой физической проблемы. А зато какой смысл, какой контекст: физика и защита родины, физика и патриотические действия человека.

Еще один пример – урок истории – 1943-й год. Еще не кончилась Курская битва, а Советское правительство принимает решение о создании Академии педагогических наук. Вопрос учителя: «Уместно ли такое решение? Идет война, какая педагогика». Нет. Ученики доказывают, правительство думало о завтрашнем дне. После войны надо будет поднимать Советский Союз, и поэтому такая академия обязательно понадобится.

Ну вот вам примеры таких ситуаций, которые заставляют задуматься, размышлять ученика и оставляют след в его сознании.

Я бы назвал еще ***ситуацию самопреодоления.*** Когда учитель помогает ученику преодолеть неуверенность, леность.

То есть, обратите внимание, на уроке мы работаем не только со знанием, а вот со всем тем, что вокруг ученика находится, вот это с личностными переживани-

ями, с личностной позицией. Говорят: «Мы отклоняемся от темы урока». Нет. Все учителя опытные прекрасно знают, что, когда ученик на уроке живет, у него и лучше материал усваивается.

Одна из ***важнейших ситуаций на уроке – это диалог.*** Диалог может вестись по проблеме, по которой сам учитель не знает решения. Ну, скажем, выполняется лабораторная работа по физике, и вдруг учитель ставит неожиданный вопрос: «Ребята, а зачем нам это нужно знать?». Кто-то говорит: «Да, конечно, мне это не нужно. Я вообще не в университет собираюсь после школы. Я пойду работать комбайнером и так далее. Зачем мне эта ваша высокая физика?». А учитель его спрашивает: «А вот если твой сын или твоя дочь тебя спросят: «Папа, объясни мне вот это явление», ты скажешь, что не хотел учиться?».

Зачем же нужны знания ученику? Важно, чтобы в этой дискуссии, в диалоге ученики пришли к выводу, к которому приходит Василий Александрович Сухомлинский: «Знания мне нужны прежде всего потому, что я должен стать человеком, гражданином своего Отечества, отцом, матерью, культурной личностью».

На уроке ситуация воспитания может возникать благодаря групповой, командной, творческой, соревновательной работе. То есть развивает не только материал, но и форма, методика урока, его атмосфера, в которой он протекает, когда люди открывают друг друга, способность сотрудничать в себе у детей пробуждается.

Тогда будет урок воспитывать, когда мы обращаемся к каким-то областям жизни ребенка, которые, ну, не так, может быть, нам известны. Скажем, ребенок увлекается баскетболом. Почему бы не предложить ему задачу на движение тела, брошенного под углом к горизонту, и попросить разрешить проблему о том, как точно надо бросить мяч, чтобы он попал в баскетбольное кольцо. Или он занимается искусством, скажем, фигурным катанием, техническим творчеством, там тоже можно найти интересные вопросы и построить увлекательные задания.

Вот если мы предлагаем ученику такие моменты, где он может показать свои внепредметные знания, блеснуть какими-то своими достижениями, мощное воспитательное влияние урока будет на ученика.

Ну и, конечно, в старших классах мы ставим вопросы о жизни: «Я в будущем. Что меня ждет? К чему мне готовиться? Какая будет моя профессия? Как я хочу построить свою жизнь?». Это ***ситуации самоопределения, проектирования себя.*** Вкрапление в урок таких размышлений является сильным воспитательным фактором.

Итак, какие же условия актуализации механизмов личностного развития на уроке? Это, во-первых, дать возможность ученику проявить свою позицию, создать на уроке то, что мы называем событием. Все время помнить, что усваивается учеником только то, и то его развивает, что он делает самостоятельно, то есть как можно больше вот этих самостоятельных решений, диалогов, в которых нет готовых ответов на поставленные вопросы, и возможность идентифицировать себя с людьми, которые служат Родине и которые показывают примеры героизма.

# Русский менталитет как ценностно-смысловая основа общероссийской гражданской идентичности

**Полежаев Д.В.**
Профессор, заведующий кафедрой педагогики и воспитательной деятельности; руководитель Волгоградского регионального ресурсного центра гражданско-патриотического воспитания, член-корреспондент Международной академии наук педагогического образования, д-р философских наук, доцент, Почетный работник общего образования РФ, Волгоградская государственная академия последипломного образования

**Аннотация.** Автором затронут ряд фундаментальных проблем: организация социокультурных практик по освоению традиционных российских духовно-нравственных ценностей как обращение к глубинным историческим истокам «Русского мира», особенности социально-философской детерминации русского менталитета как социокультурного феномена, философско-образовательный контекст общероссийской гражданской идентичности, историософские основы и перспективы развития новообретенной идеологемы «Русского мира».

**Ключевые слова:** русский менталитет, ценностно-смысловая основа, общероссийская гражданская идентичность.

# Russian mentality as a value-based foundation of all-Russian civic identity

***Polezhaev D.V.***
*Professor, Head of the Department of Pedagogy and Educational Activities; Head of the Volgograd Regional Resource Center for Civic and Patriotic Education, Corresponding Member of the International Academy of Sciences of Pedagogical Education, Doctor of Philosophy, Associate Professor, Honorary Worker of General Education of the Russian Federation, Volgograd State Academy of Postgraduate Education*

***Abstract.*** *The author addresses a number of fundamental issues: the organization of sociocultural practices aimed at mastering traditional Russian spiritual and moral values as an appeal to the deep historical origins of the «Russian World», the peculiarities of the socio-philosophical determination of the Russian mentality as a sociocultural phenomenon, the philosophical and educational context of the all-Russian civic identity, and the historiosophical foundations and prospects for the development of the newly acquired ideology of the «Russian World».*

***Keywords:*** *Russian mentality, value-semantic basis, all-Russian civic identity.*

*Организация социокультурных практик по освоению традиционных российских духовно-нравственных ценностей как обращение к глубинным историческим истокам «Русского мира»: вместо введения.* Современное последовательное и поступательное возвращение российского общества к исторически традиционным для нашего Отечества духовно-нравственным ценностям видится вполне закономерным для исследователей, специализирующихся в области изучения ментальных феноменов. Ведь именно менталитет, как мы неоднократно подчеркивали ранее [6; 18], выступает мощным, хотя и весьма неявно проявляющимся в социальном плане, защитным феноменом – общества, культуры, цивилизации.

Ментальность личности (с соответствующим «набором» функционально значимых механизмов) защищает внутреннее, интеллектуально-нравственное пространство индивида. Впрочем, сопоставление понятий «менталитет» и «ментальность» – это своего рода «вечная» философская задача для специалистов в области социально-гуманитарного знания и решение ее нуждается в некоем «дефинициальном консенсусе». Мы полагаем справедливым и логически обосно-

ванным сопоставить их как «часть» и «целое» – в контексте одной из устойчивых позиций материалистической диалектики и философских законов вообще [11, с. 138–141] – и относим менталитет к числу характеристик больших социальных феноменов, в том числе российской цивилизации в ее историческом протяжении [22, с. 178–192]. Такое же уровневое понимание выстраивается, к слову, и в отношении феномена общероссийской гражданской идентичности, только уже без категориально-понятийного разведения на составляющие.

В любом случае, современное научно-исследовательское и общественно-политическое обращение к теме «Русского мира» – исторической мифологеме или (уже идеологеме – своего рода «предтече» национально-государственной идеологии) российского общественного сознания – видится нам актуальным в научно-теоретическом, философско-методологическом, историософском и иных планах современного исследовательского, в том числе социально-философского бытия [5, с. 47–58; 10, с. 10–15; 19, с. 257–264]. Эта актуальность, подтверждающаяся и государственными документами (например, понятие «Русский мир» появилось в концепции внешней политики Российской Федерации в 2023 г. [27]), заставляет нас вновь обратиться к феномену русского менталитета.

Это тем более значимо, что один из высоких нормативно-правовых актов даже содержит в себе некоторый *набор ценностей:* «жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России» [28]. Понимая, что данный «набор», который на уровне повседневного общения в кругах ученых-исследователей и педагогов-практиков с недавних пор прозывают «ценности 809-го указа…», выступает *минимально необходимым,* конечно, справедливо возникает вопрос, является ли он *достаточным*, как в теоретическом плане, так и с точки зрения практического измерения общероссийской гражданской идентичности?.. [16, с. 42–47]. Наши углубленные социально-философские и философско-образовательные исследования последних лет – как в части нормативно-правового регулирования вопросов гражданско-патриотического воспитания, так и с точки зрения освоения актуального багажа социальных наук, позволяют говорить о продолжающемся содержательном наполнении данного ценностно-смыслового пространства.

*Русский менталитет как социокультурный феномен: особенности социально-философской детерминации.* Научно-теоретических трактовок того, что мы понимаем под менталитетом, достаточно много. Только в работах представителей французской исторической «Школы «Анналов»» мы в свое время нашли более сорока [6, с. 26–88]. Под менталитетом понимают как «глубинные и архаические слои психики», так и «бессознательное» / «неосознаваемое», «социальные аттитюды», «стереотипы мышления и сознания», «образ мыслей», «склад ума»,

«общие категории представлений» и многое другое. Так что вопрос открыт, определение рассматриваемого понятия реализуется, таким образом, преимущественно в рамках авторских трактовок.

Это позволяет нам дать свое определение менталитета, достаточно удобное в функциональном / прикладном отношении. В нашем понимании менталитет – это *система установок*. Если развернуть данное определение в более широком, академическом ключе, то менталитет – это устойчивая во «времени большой деятельности» (Ф. Бродель [2]) система внутренних глубинно-психических социокультурных установок, формирующаяся в течение длительного исторического времени и функционирующая на уровне «внесознательного» (Д.Н. Узнадзе [26, с. 5–254]), и изменяющаяся под влиянием внешних социально-культурных воздействий.

*Социокультурные установки* представляют собой общий в цивилизационном плане «набор» культурно-исторических констант («язык», «письменность», «семья», «труд» / «профессия», «право», «национальность» и т.п. [3, с. 229]. А *глубинно-психические* установки являют собой своеобразный «механизм» освоения указанных выше и иных культурно-исторических констант, которые, добавим, в рамках разрабатываемой нами модели «Матрицы идентичности», выступают как ценностно-смысловые концепты [17, с. 40–47], то есть содержательные элементы, значимые в ментальном плане. Функциональные установки менталитета «работают» на уровне 1) *восприятия* (аффект), 2) *оценки* (соотнесение с наличной, относительно устойчивой системой ценностей) и 3) *поведения* (деятельностный аспект, связанный с актом выбора и принятия решения).

Еще один важный аспект теоретического исследования и практического освоения феномена менталитета – ведущий, в нашем понимании, и значимый в историческом протяжении, связан с его защитой, в том числе (мы сегодня это особо отчетливо понимаем) от так называемых «либералистических» ценностей. Схематически представляя рассматриваемый феномен, его как сферу, можно выделить ядро менталитета («инертный» блок) и его «оболочку» («витальный» блок), которая, естественно, подвержена самым различным – разрушительным и созидательным – деформациям, направленным на «переконструирование» его структуры и нацеленным в самое его ядро. Можно уверенно утверждать, что сдерживающий характер «витального» блока менталитета предотвращает деформацию его ядра, что при изменении внешних условий позволяет – напряжением внутреннего, «инертного» блока – возвратить в прежнем или незначительно измененном виде status quo.

На индивидуально-личностном уровне происходят, полагаем, те же самые процессы. То есть наиболее значимые ценности и смыслы, тщательно сберегаемые индивидом и даже в определенном смысле «сокрытые» от окружающей человека социально-культурной и природно-экологической действительности, в случае их сохранения, имеют ментальные тенденции развертывания «вовне». За исключением, возможно, тех случаев, когда имеет смысл говорить об утверждении так называемого «тоталитарного сознания» [7; 30, с. 113–118].

Впрочем, абсолютное подчинение человека социально-политическому миру

– это вопрос, до сих пор вызывающий достаточно много сомнений, особенно в контексте так называемого феномена «двоемыслия», о котором в свое время говорил отечественный исследователь А.Д. Хлопин [29, с. 49–60], замечая, что «внешнее» может не совпадать с «внутренним», что вполне логично в контексте философского закона сопоставления «формы» и «содержания». Имеет ли место быть феномен тоталитарного сознания в современном мире? Вопрос, заслуживающий вдумчивого осмысления в контексте нарастающих процессов глобализации и развертывания возможностей информационного контроля.

*Праксеологические перспективы ментальных исследований: философско-образовательный контекст общероссийской гражданской идентичности.* Теоретическое содержание ментальных исследований, выразившееся, в частности, формулировкой *ментального подхода* к осмыслению особенностей взаимодействия личности и общества, государства и социальной группы и т.д. [12, с. 67–71; 13, с. 74–79; 14, с. 90–98; 15, с. 210–222 и др.], находит сегодня как теоретическое же продолжение в исследованиях феномена общероссийской гражданской идентичности, так и практические выходы, связанные с ее измерением в качественных и количественных показателях.

Мы предлагаем для «измерения» российской гражданской идентичности использовать авторскую социолого-образовательную модель «Матрицы идентичности», которая позволяет, на наш взгляд, проводить – в форме педагогического мониторинга – систему педагогических «срезов» (возможно, – *стартовой, экспресс-* и *финишной* диагностики) отслеживать и корректировать (с опорой на соответствующей методический инструментарий) глубинные культурно-исторические константы, ценностно-смысловые концепты, подразделенные по соответствующим блокам «Матрицы идентичности» [8, с. 9–17; 9, с. 5–25; 20, с. 154–163; 21, с. 20–30]. Проработка системы мониторинга с трехуровневой шкалой оценки результатов продолжается параллельно с аспектной апробацией выделенных и развернутых для «измерения» ценностно-смысловых концептов – составляющих общероссийской гражданской идентичности.

Практическое освоение ценностей и смыслов гражданской идентичности необходимо сопровождается педагогическим «срезом», результаты которого оцениваются в трехуровневой оценочной системе: «высокий» – полное представление о запрашиваемом предмете идентификации, владение информацией и способность самореализовываться в рамках его функционирования; «средний» – общее представление о рассматриваемом предмете, неполные, отчасти ошибочные сведения; «низкий» – отсутствие минимально необходимых знаний, представлений, а также уклонение / отказ от ответов и обсуждений по теме.

Здесь необходима, повторим, постепенная и последовательная апробация предлагаемой педагогической технологии. Однако думается, включение социолого-образовательной модели «Матрица идентичности» в практику учебно-воспитательной деятельности школы может способствовать выстраиванию системы непрерывного мониторинга и позволит аргументированно корректировать внутреннюю програм-

му воспитания образовательной организации в том или ином идентификационном контексте единого российского воспитательного пространства.

Вместе с тем, никуда не уйти и от философско-образовательного осмысления проблемы гражданской идентичности. Это связано, прежде всего, с возможным изменением социально-культурных, политико-идеологических и иных условий, а также актуализации практического значения общероссийской гражданской идентичности – как социально-индивидуального феномена, имеющего, в том числе, историческое протяжение. Как и все иные ментально детерминированные феномены, российская идентичность имеет тенденции к видоизменению в пространстве исторической темпоральности. На уровне индивидуально-личностном данные подвижки не слишком заметны, за исключением политико-исторических ситуаций, которые следует характеризовать, как «ментальные разрывы», например, – «тоталитарного» плана [7]. В крупноформатном же историческом членении ментальные изменения (то есть – в восприятии и оценке наличной действительности, а также реализации определенных поведенческих моделей в ее отношении) проявляются уже вполне выпукло. И в этом есть своя социальная логика развития «миров повседневности» общества и человека.

*Историософские основы и перспективы развития новообретенной идеологемы «Русского мира»: вместо заключения.* И обращаясь вновь к рассматриваемой нами теме, можно уверенно говорить о том, что сущностные смысложизненные основания повседневной жизни русского человека [24], русского общества и «Русского мира» [25], заложены в глубинных ментальных слоях исторической психологии нашего народа. К слову, русская философия евразийства – одного из мощнейших в духовно-историческом плане национально-культурных идейных течений отечественной общественной мысли – предполагает, что в менталитете русского народа сопрягаются идеи Европы и Азии, Запада и Востока, являя собой новый феномен, характеризующийся высокой самобытностью [23], в том числе в длительном историческом протяжении, то есть обладающий ментальными характеристиками, свойствами и качествами.

Русская идея, как замечал свое время, еще русский философ Н.А. Бердяев, в значительной степени – эсхатологическая, то есть обращенная не в прошлое, а в будущее, и не на процесс, а на недостижимый / идеальный результат [1, с. 1–248]. Прошлое же, в том числе, например, идею «Святой Руси», она рассматривает как духовно-интеллектуальную опору наличного бытия и будущего развития. Это же основание, справедливо предположить, выступает сегодня опорой новообретенной идеологемы «Русского мира», которая ранее рассматривалась, как историческая мифологема.

Такого рода историческая взаимосвязь дает нам сегодня определенного рода ментальную устойчивость, которая, конечно, не выступает гарантией, но являет нам многие возможности дальнейшего нашего национального саморазвития – в национально-государственном, национально-этническом и национально-культурном смыслах. Вопрос национального многообразия «Русского мира» весьма

актуален в год, объявленный нашим президентом «Годом единства народов России»; однако не следует забывать, что это – лишь одна из многих «ценностей 809-го указа…» [28].

Обращаясь сегодня к лучшим примерам и артефактам нравственно-патриотического, духовно-интеллектуального наследия «русской цивилизации» [4], глубинным ценностно-смысловым основаниям русского менталитета, мы получаем возможность сделать правильный выбор традиционных архетипических начал «Русского мира» для дальнейшего поступательного движения и социально-исторического развития современного российского общества и государства.

## Литература


1. Бердяев, Н.А. Русская идея / Н.А. Бердяев // Самопознание: сочинения. М.: ЭКСМО-Пресс; Харьков: Фолио, 1998. С. 11–248. (Сер. «Антология мысли»).

2. Бродель, Ф. Грамматика цивилизаций / Фернан Бродель; предисл. М. Эмара; пер. с фр. М.: Весь Мир, 2008. 552 с.

3. Культура // Краткая философская энциклопедия. М.: Изд. группа «Прогресс» – «Энциклопедия», 1994. С. 229.

4. Платонов, О.А. Русская цивилизация / О.А. Платонов. М.: Роман-газета, 1995. – 224 с. (Сер.: «Воскресный лицей»).

5. Полежаев, Д.В. Духовно-нравственное просвещение как основа формирования общероссийской гражданской идентичности: история, философия, современность / Д.В. Полежаев // XIII Сталинградские исторические чтения: сборник научных трудов Межд. науч.-практ. конф., посвященной 83-й годовщине начала контрнаступления советских войск под Сталинградом (г. Волгоград, 21 ноября 2025 г.) / Волгогр. регион. ресурсный центр гражданско-патриотического воспитания; Каф. педагогики и восп. деятельности ГАУ ДПО «ВГАПО»; ВОО «АУИО»; редкол.: проф. Д.В. Полежаев (науч. ред.) и др. М.: Планета – Волгоград: РИЦ ГАУ ДПО ВГАПО, 2026. С. 47–58.

6. Полежаев, Д.В. Идея менталитета в русской философии «золотого века»: монография / Д.В. Полежаев. Волгоград: Изд-во ВолГУ, 2003. 360 с.

7. Полежаев, Д.В. Личность и тоталитаризм: ментальные трансформации: монография / Д.В. Полежаев. М.: Планета, 2018. 208 с.

8. Полежаев, Д.В. «Матрица идентичности»: особенности понимания и практического применения (блок «Общество») / Д.В. Полежаев // Primo Aspectu (Волгоград). 2024. № 4 (60). С. 9–17.

9. Полежаев, Д.В. «Матрица идентичности»: философско-образовательный аспект осмысления общероссийского гражданского самосознания (Блок «Личность») / Д.В. Полежаев // Философия образования (Новосибирск). 2024. Т. 24. № 4. С. 5–25.

10. Полежаев, Д.В. Менталитет: к вопросу о социальной детерминации феномена / Д.В. Полежаев // Научная мысль Кавказа: Приложение. Ростов-н/Д: Изд-во СКНЦВШ, 2004. № 6 (60). С. 10–15.

11. Полежаев, Д.В. Ментальность и менталитет как часть и целое / Д.В. Полежаев // Психология Петербурга и петербуржцев за три столетия: матер. Рос. науч. конф. / под ред. В.И. Старцева, Л.Б. Борисковской, Т.В. Партаненко. СПб.: Нестор, 1999. С. 138–141.

12. Полежаев, Д.В. Ментальный подход в образовании: философское измерение социальных проектов / Д.В. Полежаев // Сибирский учитель (Новосибирск). 2016. № 4. С. 67–71.

13. Полежаев, Д.В. Ментальный подход в социально-гуманитарном знании: актуаль-

ность и практическая направленность / Д.В. Полежаев // Вестник Иссык-Кульского университета. Каракол, 2011. № 30. Ч. II. С. 74–79.

14. Полежаев, Д.В. Ментальный подход к изучению общества и человека: вопросы методологии / Д.В. Полежаев // Грани познания. Электронный научно-образовательный журнал ВГСПУ. – 2015. – № 7 (41). С. 90–98. [Электронный ресурс]. Режим доступа: http://grani.vspu.ru/files/publics/1443369701.pdf, свободный. Яз. рус. (дата обращения: 12.04.2026).

15. Полежаев, Д.В. Неидеологизированная история или ментальный подход к изучению общества и человека / Д.В. Полежаев // Человек, общество, история: методологические инновации и региональный контекст: матер. Всерос. науч. конф. памяти С.Э. Крапивенского (16 17 апр. 2008 г.) / РГНФ; редкол. А.Л. Стризое (отв. ред.) [и др.]. Волгоград: Изд-во ВолГУ, 2008. С. 210–222.

16. Полежаев, Д.В. Общероссийская гражданская идентичность и философско-методологические основы «измерения» современной идеологии / Д.В. Полежаев // Амурский научный вестник (Комсомольск-на-Амуре). 2023. № 2. С. 42–47.

17. Полежаев, Д.В. Общероссийская гражданская идентичность: философско-методологические основания и праксеологические перспективы / Д.В. Полежаев // Вестник Бурятского государственного университета. Философия (Улан-Удэ). 2024. № . 4. С. 40–47.

18. Полежаев, Д.В. Русский менталитет: социально-философское осмысление: монография / Д.В. Полежаев; ВГИПК РО. Волгоград: Изд-во ВолГУ, 2007. 370 с.

19. Полежаев, Д.В. Феномен менталитета: научное определение, структура и значение / Д.В. Полежаев // «Философский пароход»: матер. XXI Всемирного филос. конгр. «Философия лицом к мировым проблемам» (Стамбул, 10–17 авг. 2003 г.); доклады российских участников. Краснодар – Москва: Изд-во КГУКИ, 2004. С. 257–264.

20. Полежаев, Д.В. Экософские смыслы «Матрицы идентичности» в сегменте «Природа. Экология. Животный мир» / Д.В. Полежаев // Вопросы социальной теории: научный альманах. Том XV. 2023. Экофилософские перспективы цивилизационного развития России / под общ. ред. Ю.М. Резника. М.: Изд-во НИГО, 2023. С. 154–163.

21. Полежаев, Д.В. Языковая ментальность как социально-индивидуальный феномен: особенности понимания в контексте модели «Матрица идентичности» / Д.В. Полежаев // Проблемы современного образования (Москва). 2025. № 1. С. 20–30.

22. Резник, Ю.М. Российская цивилизация как место бытия человека (экофилософский анализ) / Ю.М. Резник // Вопросы социальной теории. 2023. Т. 15. С. 178–192.

23. Русский мир: сб. – М.: Эксмо; СПб.: Terra Fantastica, 2003. – 864 с.

24. Сабиров, А.Г. Русский человек: сущность, своеобразие и перспективы развития / А.Г. Сабиров, Л.А. Сабирова. Казань: РИЦ «Школа», 2014. 155 с.

25. Смирнов, А.В. Всечеловеческое vs. общечеловеческое / А.В. Смирнов. М.: ООО «Садра»; Изд. дом ЯСК, 2019. 216 с.

26. Узнадзе, Д.Н. Экспериментальные основы психологии установки / Узнадзе Д.Н. Психология установки. СПб.: Питер, 2001. С. 5–254. (Сер. «Психология-классика»).

27. Указ Президента Российской Федерации от 31.03.2023 № 229 «Об утверждении Концепции внешней политики Российской Федерации» [Электр. ресурс]. Режим доступа: http://www.kremlin.ru/acts/bank/49090, свободный. Яз. рус. (дата обращения: 12.04.2026).

28. Указ Президента Российской Федерации от 9.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей» / Администрация Президента России. 2023

[Электр. ресурс]. Режим доступа: http://www.kremlin.ru/acts/bank/48502, свободный. Яз. рус. (дата обращения: 12.04.2026).

29. Хлопин, А.Д. Феномен «двоемыслия»: Запад и Россия (особенности ролевого поведения) / А.Д. Хлопин // Общественные науки и современность. 1994. № 3. С. 49–60.

30. Чаликова, В.А. Тоталитарная личность: судьба символа / В.А. Чаликова // Знание – сила. 1992. № 10. С. 113–118.

## Инновационные методы воспитания в цифровую эпоху: на пути к цифровой рефлексии – компетенции XXI века

**Чернявская О.С.**

Старший преподаватель кафедры управления и технологий образования, государственное учреждение образования «Гомельский областной институт развития образования», г. Гомель, Республика Беларусь

**Аннотация.** В контексте вызовов цифровой эпохи в воспитании обосновано целенаправленное формирование цифровой рефлексии как способности подростка осознанно анализировать свои цели, действия и их последствия в цифровом мире. Показано, почему традиционные подходы проигрывают в борьбе за внимание и сознание цифрового поколения. Представлены конкретные инновационные методы, позволяющие педагогу развивать цифровую рефлексию как компетенцию XXI века.

**Ключевые слова:** инновационные методы, компетенции XXI века, воспитание, цифровая эпоха, цифровая рефлексия, ценности, воспитательный процесс.

## Innovative methods of education in the digital age: on the way to digital reflection – competencies of the 21st century

***Chernyavskaya O.S.***

*Senior Lecturer of the Department of Management and Educational Technologies, State Educational Institution "Gomel Regional Institute of Education Development", Gomel, Republic of Belarus*

***Abstract.*** *In the context of the challenges of the digital age in education, the purposeful formation of digital reflection as the ability of a teenager to consciously analyze their goals, actions, and their consequences in the digital world is substantiated. It is shown why traditional approaches are losing the battle for the attention and consciousness of the digital generation. Specific innovative methods are presented, allowing a teacher to develop digital reflection as a 21st-century competence.*

***Keywords:*** *innovative methods, 21st-century competencies, education, digital era, digital reflection, values, educational process.*

Современная педагогика оказалась в уникальной исторической ситуации: впервые в истории родители и педагоги принадлежат к одной цифровой культуре, а дети и подростки – к принципиально другой. Поколение «Зумеры» и «Альфа» – это представители цифрового мира, для которых онлайн-среда является естественной средой обитания, а не дополнительным пространством. Действительно, цифровизация всех сфер жизни общества, включая образование, развивается постоянно и неумолимо. Статистикой фиксируется рост по всем ключевым показателям расширения присутствия цифровых технологий в жизни общества. Так, растет число занятых в профессиях, связанных с информационно-коммуникационными технологиями, расширяются цифровые навыки населения, растет уровень владения этими навыками [1, с. 437]. Это порождает системный кризис традиционных методов воспитания в условиях учреждений образования и требует переосмысления самой системы воспитательного процесса.

Классическая модель воспитания, основанная на передаче ценностей от знающего взрослого к незнающему ребенку, теряет эффективность в условиях, ког-

да информационный авторитет взрослого теряется на фоне максимальных поисковых возможностей сети Интернет, который, в свою очередь, выдает максимум информации за самый короткий период времени; ценности не принимаются на веру, требуется их «примерка» через личный опыт и рефлексию; внимание детей стало дефицитным ресурсом.

Подросток в цифровую эпоху – это не пассивный получатель норм, а активный субъект, формирующий свою личность через взаимодействие с цифровой средой. Воспитание должно учитывать алгоритмическую субъективность, как платформы искусственного интеллекта формируют самоощущение через рекомендации; коллективную когнитивную среду – различные челленджи, батлы, как новая форма социализации; эмоциональную гиперстимуляцию, когда постоянный поток визуальных и аудиальных стимулов, снижают порог терпимости к медленным, глубоким процессам. Поэтому современные методы воспитания должны адаптироваться под особенности нового поколения.

Эффективность внедрения инновационных методов и современных технологий в образовательный процесс зависит от ряда ключевых факторов: готовности преподавателя к работе в цифровой среде, успешной адаптации, уровня внутренней мотивации и способности создавать вдохновляющую учебную атмосферу. Адаптация учителей становится особенно важной в условиях изменений их социальной роли, вызванных цифровизацией [2].

Таким образом, эффективность внедрения инновационных методов и современных технологий в образовательный процесс определяется не столько техническими возможностями, сколько потенциалом педагога. Ключевым фактором успеха становится не просто умение использовать гаджеты или платформы, а готовность учителя к трансформации своей роли: от транслятора знаний к организатору и наставнику в цифровой среде. Эта трансформация требует не только профессиональной адаптации, но и внутренней мотивации, эмоциональной устойчивости и способности создавать вдохновляющую, безопасную и значимую атмосферу, где ученик чувствует себя активным и востребованным. Без развития этих качеств у педагога любые технологии остаются лишь словами – эффективными на бумаге, но бесполезными на практике. Следовательно, инвестиции в психологическую, методическую и личностную поддержку учителей – это не вспомогательное, а фундаментальное условие устойчивой цифровой трансформации образования.

В научной литературе мы встречаем описание ключевых особенностей мира, в котором сейчас живем: хрупкость, тревожность, нелинейность, непостижимость. Для успешной жизни в таком мире необходимы новые навыки, качества и компетенции, в том числе и личные гибкие качества организатора с критическим мышлением, компетенцией работать в команде, мотивацией к непрерывному самообразованию и самовоспитанию [3].

Главная задача современного воспитания состоит в том, чтобы не удержать подростка от цифрового мира, а помочь ему выстроить внутри себя надежный,

устойчивый, осознанный внутренний компас. Это не набор правил, а ценностная система, сформированная через рефлексию, диалог и опыт. Она позволяет подростку не поддаваться манипуляциям алгоритмов, не копировать чужие черты, а осознанно выбирать, кто он есть и кем хочет стать. Ж. Бодрийяр указывает, что виртуальные миры становятся более реальными для человека, чем вся осязаемая реальность: «Победила другая стадия ценности, стадия полной относительности, всеобщей подстановки, комбинаторики и симуляции. Симуляции в том смысле, что все знаки обмениваются друг на друга, но не обмениваются большие ни на что реальное» [4, с. 4].

Интеграция цифровых технологий в повседневную жизнь конструирует такую социальную ситуацию развития, которая требует осмысления динамики роли взрослого в опосредовании взаимодействия ребенка со сложными культурными орудиями – цифровыми устройствами и Интернетом [3, с. 80]. Таким образом, именно современный педагог, владеющий соответствующими компетенциями, становится главным помощником в навигации по цифровому миру, обеспечивая не только технический доступ, а культурное и ценностное опосредование этого взаимодействия.

XXI век – это век, где среда не просто информирует, а формирует. Социальные сети, рекомендательные алгоритмы, персонализированная реклама и геймификация создают цифровую среду обитания, которая работает как система непрерывного, незаметного поведенческого проектирования. Эта система проектирования действует тоньше и эффективнее любых традиционных институтов воспитания. Она не читает нотаций, а подстраивается под слабости подростков, предлагая контент, который вызывает максимальную эмоциональную вовлеченность, будь то возмущение, восторг или тревога. Она создает иллюзию выбора, в то время как предпочтения все чаще предсказываются и предопределяются паттернами, выявленными в прошлых действиях. Алгоритмы знают подростка порой лучше, чем он знаем себя, и используют это знание не для его развития, а для удержания внимания – основного товара цифровой экономики.

Юваль Ной Харари в своей книге «21 урок для XXI века» прямо указывает: величайшая битва современности разворачивается за внимание и сознание человека, и, если ты не понимаешь алгоритмов, управляющих твоей жизнью, – ты ими управляем [6, с. 317].

Таким образом, одним из важных нововведений в современном образовании должна стать практика *цифровой рефлексии.* Это метакогнитивная практика, позволяющая превратить цифровую среду из источника отвлечения в инструмент самопознания и саморегуляции. Ее внедрение в воспитательный процесс требует конкретных методик и переосмысления роли цифрового следа.

Цифровая рефлексия предполагает осознанный анализ трех взаимосвязанных слоев: поведенческий, эмоциональный и ценностно-смысловой.

Поведенческий слой отвечает на вопрос «Что я делаю?», соответственно, за-

даваясь таким вопросом, подросток анализирует как часто он проверяет уведомления, на что чаще всего реагирует, какие типы контента вызывают интерес, какие – отторжение. В данной ситуации педагог может предложить вести дневник контроля цифровой активности в течение короткого времени (например, неделя), фиксируя совершенное действие и эмоциональный отклик на это действие. Результат ведения дневника выходит далеко за рамки простого учета времени. Это, своего рода, небольшой исследовательский проект, в котором подросток является одновременно объектом и субъектом изучения, а итогом становится персональная цифровая картография – документ, раскрывающий скрытые паттерны, триггеры и ценностные конфликты.

Эмоциональный слой отвечает на вопрос «Что я при этом чувствую?», после какого контента возникает тревога, зависть, гнев или, наоборот, вдохновение? Как социальное одобрение (лайки, репосты) влияет на самооценку? Здесь есть необходимость в ведении эмоциональной карты цифрового взаимодействия – визуализация связи между типами контента или действий и эмоциональным состоянием, которую без особого труда может разработать и предложить для использования педагог. Как это выглядит? На одной стороне карты необходимо написать действие, например, просмотр мемов; на обратной стороне – чувства, которые были вызваны данным действием, например, кратковременная радость, затем опустошение, усталость. Таким образом, подросток наглядно видит, какие цифровые активности обкрадывают его эмоциональный ресурс, а какие, наоборот, пополняют. Это основа для будущей цифровой гигиены.

Ценностно-смысловой слой («Что это говорит обо мне и моих ценностях?») – это глубокий уровень цифровой рефлексии, где поведенческие паттерны и эмоциональные реакции подвергаются смысловой интерпретации. Здесь цифровая активность перестает быть просто набором действий и становится текстом, который можно «прочитать» как проекцию внутреннего мира, системы приоритетов и скрытых ценностных конфликтов.

Ответом на вопрос ценностно-смыслового слоя станет составление карты цифровой идентичности, которая визуализирует профиль подростка, его подписок, лайков и публикаций как единого портрета с последующей интерпретацией. Это процесс сборки целостной личности, которая не разделяется на «онлайн» и «офлайн», а становится основой для осознанной и ответственной жизни в гибридном мире. Что исследует карта: какие посты, сторис, лайки и репосты формируют цифровой портрет подростка? Что он скрывает, а что подчеркивает? Стремится ли он казаться успешным, осведомленным, веселым, бунтарем? Общение в каких форматах (голосовые сообщения, длинные тексты, реакция на сторис) он воспринимает как знак настоящей близости? Кого он игнорирует, а кому отвечаю мгновенно и почему?

Эти вопросы не просто рефлексия, а материал для экзистенциальной работы. Отвечая на них, подросток получает возможность сформировать свои принципы внутри цифрового мира, выровнять цифровое поведение с реальными ценностя-

ми, осознать и принять внутренние противоречия. Безусловно, без поддержки взрослого человека подростку самостоятельно провести анализ карты цифровой идентичности сложно, а, возможно, и опасно. Поэтому роль педагога в данной работе возрастает и становится ключевой. Педагог выступает не в роли контролера или эксперта, обладающего «правильными» ответами, а в роли помощника и гаранта психологической безопасности в этом глубоко личном и уязвимом исследовании.

Цифровая рефлексия может быть использована не только в индивидуальной работе, но и в групповой. Групповая работа с цифровой рефлексией превращает индивидуальный опыт в коллективное исследование цифровой культуры, где личные инсайты усиливаются через диалог, а алгоритмы перестают быть абстракцией, становясь видимыми и осязаемыми.

Так, например, учащиеся делаться на группы и делают скриншоты своих рекомендательных лент в соцсетях (без персональных данных) и коллективно анализируют их как культурные тексты. Вопросы для обсуждения: «Какой портрет пользователя рисует этот набор рекомендаций? Какие алгоритмические логики здесь видны?». Впоследствии каждая группа представляет портрет пользователя на основе ленты и гипотезы об алгоритмах. Ключевой вопрос после презентации группами портретов должен прозвучать от педагога «Насколько портрет, составленный группой, совпадает с вашим реальным «Я»? Что было угадано, а что совершенно не про вас?», что приведет к единственному правильному выводу – осознание разрыва между цифровым профилем и настоящим человеком.

Важно перечислить ценности, которые привнесет групповая цифровая рефлексия. Во-первых, это деперсонализация и снижение стыда, видя, что у других похожие интересы и слабости, подросток перестает чувствовать себя «испорченным». Во-вторых, формирование коллективного интеллекта, когда группа замечает больше закономерностей и манипулятивных техник, чем один человек. И, в-третьих, формирование нового культурного кода: в процессе обсуждения вырабатывается общий язык для критического осмысления цифровой среды и групповые нормы более осознанного поведения (например, договор не использовать телефоны в первые 15 минут встречи).

Таким образом, групповая динамика мотивирует не только анализировать, но и менять свои цифровые привычки, дает поддержку и ощущение «мы в этом вместе». А это уже первый шаг от цифровой зависимости к цифровому суверенитету.

Практика цифровой рефлексии перестает быть узко педагогическим приемом и обретает статус компетенции XXI века – новой грамотности. Если классическая грамотность – это умение читать и писать тексты, то цифровая рефлекс-грамотность – это умение «читать» и «писать» собственную цифровую субъективность. Без этой грамотности подросток в цифровую эпоху рискует остаться функционально неграмотным, способным нажимать на кнопки, но

неспособным понять, как эти кнопки управляют его вниманием, временем и в конечном итоге – жизнью.

Таким образом, цифровая рефлексия – компетенция XXI века, становится фундаментальным актом когнитивного суверенитета. Это умение не просто потреблять или производить цифровой контент, а вести внутреннюю игру с самой системой, задавая себе важные вопросы: «Что эта платформа хочет от меня в данный момент? Что говорят мои последние 50 лайков о моем текущем психологическом состоянии и ценностных приоритетах? Какие онлайн-привычки приближают меня к моим реальным, а не навязанным целям? Как я могу использовать этот инструмент для развития, а не для бегства от себя?».

Без этой внутренней работы подросток обречен на роль биологического интерфейса. Для платформ – высокоэффективного, но лишенного смысла оператора, чье внимание является сырьем (во многом как предсказывал еще в 1971 году нобелевский лауреат Герберт Саймон, говоривший, что в информационном богатстве рождается дефицит внимания [7, с. 40]), эмоции – метрикой, а время – валютой в экономике, о правилах которой он даже не догадывается. Следовательно, миссия современного образования совершает радикальный поворот: от передачи знаний о мире – к формированию способности удерживать целостность своего «Я» в мире, который стал цифровым. Этот поворот созвучен идеям философа и социолога Зигмунта Баумана, описавшего эпоху «текучей современности», где идентичность становится проектом, требующим постоянной рефлексии и сборки [8, с. 100].

В цифровом контексте эта сборка происходит ежедневно, и наша задача – дать инструменты для ее осознанности. Мы учим детей не просто кодировать программы, но и декодировать воздействие этих программ на их собственную психику. В этом смысле, урок цифровой рефлексии – это самый важный урок информатики, психологии и этики, слитых воедино. Это обучение не работе с компьютером, а сохранению человеческого разума в условиях, когда среда стала умнее, настойчивее и интимнее, чем любая среда в истории.

Роль взрослого в этом процессе – роль мастера-наставника. Он не строит проект за учащегося, но учит его читать чертежи, безопасно пользоваться инструментами, отличать качественный материал от брака и, что самое важное, не бояться экспериментировать и переделывать. Красота этого подхода в его гуманистическом оптимизме. Педагог не предлагает отринуть технологический прогресс, объявив его злом. Вместо этого он предлагает нарастить внутренний необходимый иммунитет, который позволит не быть слепым винтиком в алгоритмической машине, а стать ее осознанным соавтором. Поэтому внедрение системной цифровой рефлексии в образовательный процесс – это не мода, а антропологическая необходимость. Это инвестиция в психологический суверенитет будущих поколений, которые смогут не выживать в цифровом океане, а уверенно прокладывать в нем свой курс, используя его силу, а не подчиняясь его течению.

Цифровая рефлексия становится краеугольным камнем ключевых компетенций XXI века. Она трансформирует их из набора внешних навыков в осознанные внутренние практики: критическое мышление, эмоциональный интеллект, креативное мышление, эмоциональная регуляция, кооперация. В конечном счете, мы говорим о формировании новой грамотности – экзистенциальной. Ее цель воспитать суверенную личность, способную сохранить целостность, волю к действию и смысл в мире, где среда стала самым убедительным и настойчивым собеседником. Это и есть главный вызов и миссия образования в эпоху, когда быть человеком – значит постоянно заново открывать и отстаивать свой человеческий разум в диалоге с искусственным разумом.

**Литература**

1. Зырянов В.В. Цифровая трансформация общества: рефлексия социологического образования // Вестн. Удм. ун-та. Социология. Политология. Международные отношения. 2023. Т. 7, вып. 4. С. 435–444. URL: https://doi.org/10.35634/2587-9030-2023-7-4-435-444 (дата обращения: 08.03.2026).

2. Жучкова А.А. Педагогические инновации в эпоху цифрового образования // Молодой ученый. 2025. № 47 (598). С. 73–76. URL: https://moluch.ru/archive/598/130259 (дата обращения 11.02.2026).

3. Шишарина Н.В. Цифровая гигиена в воспитании детей и подростков. // Балтийский гуманитарный журнал. 2023. Т. 12. № 1(42). С. 73–76. URL: https://cyberleninka.ru/article/n/tsifrovaya-gigiena-v-vospitanii-detey-i-podrostkov/viewer (дата обращения 13.02.2026).

4. Бодрийяр Ж. Символический обмен и смерть. М.: Добросвет, 2000. 389 с.

5. Солдатова, Г.У. Рожденные цифровыми: семейный контекст и когнитивное развитие / Г.У. Солдатова, Рассказова Е.И., Вишнева А.Е., Теславская О.И., Чигарькова С.В. ООО «Акрополь». М., 2022. 355 с.

6. Харари Ю.Н. 21 урок для XXI века / Пер. с англ. А. Андреева. М.: Синдбад, 2019. 416 с.

7. Саймон Г.А. Проектирование организаций для мира, богатого информацией // Компьютеры, коммуникации и общественный интерес: сб. ст. / Под ред. М. Гринбергера; пер. с англ. Балтимор: Изд-во Университета Джонса Хопкинса, 1971. С. 37–52.

8. Бауман З. Текучая современность /Пер. с англ. под ред. Ю.В. Асочакова. СПб.: Питер, 2008. 240 с.

# Мужественность как главная составляющая современного российского воспитания

**Меттини Э.**

Заведующий кафедрой гуманитарных наук Института мировой медицины, доцент, кандидат педагогических наук, Федеральное государственное автономное образовательное учреждение «Российский национальный исследовательский медицинский университет им. Н.И. Пирогова Минздрава России, Москва

**Вигель Н.Л.**

Профессор кафедры гуманитарных наук Института мировой медицины, д-р философских наук, доцент, Федеральное государственное автономное образовательное учреждение «Российский национальный исследовательский медицинский университет им. Н.И. Пирогова Минздрава России, Москва

**Аннотация.** Рассматривается мужественность как ключевой компонент современного российского воспитательного и образовательного пространства. Уточнено содержание понятия «мужественность» и обоснованы возможности его использования в качестве ценностного ориентира в воспитании мальчиков и девочек. Раскрыта сущность данного понятия и определено его значение для подрастающего поколения. Анализ проведен с опорой на концептуальный аппарат, связанный с феноменом ретроинновации.

**Ключевые слова:** мужественность, мужество, ценности, социальные роли, гендер, ценности, общество, А.С. Макаренко.

# Manliness as the main component of modern Russian education

***Mettini E.***

*Head of the Department of Humanities at the Institute of World Medicine, Associate Professor, Candidate of Pedagogical Sciences, Federal State Autonomous Educational Institution «Russian National Research Medical University named after N.I. Pirogov of the Ministry of Health of the Russian Federation, Moscow*

***Vigel N.L.***

*Professor of the Department of Humanities at the Institute of World Medicine, Doctor of Philosophy, Associate Professor, Federal State Autonomous Educational Institution «Russian National Research Medical University named after N.I. Pirogov of the Ministry of Health of the Russian Federation, Moscow*

***Abstract.*** *The article examines masculinity as a key component of the modern Russian educational and upbringing space. The content of the concept of «masculinity» is clarified, and the possibilities of using it as a value guide in the upbringing of boys and girls are substantiated. The essence of this concept is revealed, and its significance for the younger generation is determined. The analysis is based on the conceptual framework related to the phenomenon of retro-innovation.*

***Keywords:*** *masculinity, courage, values, social roles, gender, values, society, A.S. Makarenko.*

Мужественность в современном понимании эволюционирует от набора биологических признаков к универсальной этической ценности, необходимой человеку любого пола. Традиционно это понятие в русском языке было жестко привязано к образу «настоящего мужчины» – защитника и героя, чей облик в коллективном подсознательном восходит к античному идеалу «калокагатии» (гармонии красоты и доблести).

Однако такой «мужеориентированный» подход зачастую игнорирует личностную сущность человека. Антрополог М. Мид предлагала разделять «мужественность» как социальное ожидание и «мужество» как внутреннее качество, позволяющее

преодолевать страх и действовать разумно [11]. Именно эта способность – действовать вопреки импульсам и нести ответственность – становится связующим звеном

между историческими традициями (от рыцарства до христианского понимания «мужа» как мудреца) и современными гендерными исследованиями.

Проблема мужественности сегодня рассматривается не как монолит, а как динамическая конструкция, меняющаяся под влиянием истории. Если в архаичных обществах, например, у майя, мужество было ритуальным и воинственным инструментом выживания группы, то литература XX века, в частности, произведения С. Лема, радикально переосмысливают этот идеал. Герои С. Лема сталкиваются с непостижимыми силами, против которых физическая агрессия бессильна; в таких условиях рождается новый тип мужества – интеллектуальное и этическое признание границ собственного разума. Герои С. Лема часто оказываются в ситуациях, где традиционное «физическое» мужество бесполезно [5]. Перед лицом непостижимого Океана Соляриса или роя механических мушек в «Непобедимом» [6] классическая маскулинная агрессия ведет лишь к гибели. Отказ от грубых форм воздействия и влияния на других людей и на окружающую среду указывает, что гендер и вкупе с ним пол (в данном случае так называемый «сильный пол») не могут решать экзистенциальные вопросы или ситуации, угрожающие гибелью, безразлично физической или моральной.

Такой подход значим не тем, что отрицает патриархальную парадигму взаимоотношения, а переосмысливает ее. Достижение замеченных целей не предполагает подчинения или уничтожения всего то, что не входит в рамки данной парадигмы в качестве «чужого», «другого» или «низкого сорта». В данном контексте, кажется целесообразным указывать на образец «велемудрого» Одиссея, 20 лет скитавшегося по свету борющего против природных стихий, которые можно отождествлять с женским началом, побежденным разумом мужским и подчиненным мужеству благодаря сексуальным сношениям с ним. Одиссей побеждает потому, что его разум (могли бы сказать Логос классической философии) являет собой фаллоцентричный, т.е. логоцентричный принцип. Фаллос – это символ доминирования над женщиной, представляющей собой «мягкую», т.е. изменчивую, нетвердую, нерациональную природу, которая должна быть образована рациональным началом.

Возвращение в природу, которой так жутко разум боится, и замечательно описанное М. Хоркхаймером и Т. Адорно в «Диалектике просвещения» [18], обозначало бы отказ от власти над всем, что не относится к мужеству, и мужественности, даже если это влечет за собой насилие, на которое можно смотреть неосуждающим взглядом. Отказ от доминирования, о котором речь идет в произведениях С. Лема, часто воспринимаемый традиционной культурой как слабость, на деле является высшей формой зрелости личности, и становится важным шагом в преодолении так называемой «гегемонной маскулинности», термин введен в научный оборот Р. Коннелом [22, 23].

Это явление довольно сложное, требующее тщательного исследования. Под гегемонной маскулинностью подразумевается избегание всего женственного, самодостаточно, агрессивность, соревновательность, и эмоциональная сдержанность, как подчеркивает Кон И.С. Все то, что не входит в область господства, власти, до-

минирования, и не выражает любовь к острым ощущениям табуируется как слабость, страх, нежность и т.д. [3, с. 108]. Как выявляют Здравомыслова Е.А. и Темкина А.А. интересно заметить, что данное понятие тесно связано с культурными верованиями, формирующимся на основе гендерных стереотипов.

Таким образом, «гендерная структура общества воспроизводится через первичные гендерные фреймы, организующие социальные отношения» [2, с.383]. Это влечет за собой гендерную категоризацию, которая создает неравенство, разделяя людей на высшие и низкие статусные группы [там же]. Вопрос в том, что гегемонная маскулинность как доминирующая модель в обществе [16] заставляет мужчин соответствовать жестким стандартам успеха и силы, часто напоминающим об обрядах инициации и посвящения [20], требует от мужчин соответствия идеалу «железного человека», и в конечном итоге, влечет за собой высокий уровень стресса, пренебрежение здоровьем и социальную изоляцию, являющиеся платой за попытку соответствовать непостижимому вышеуказанному идеалу.

Многочисленные исследования, касающиеся в том числе России, указывают на уровень сверхсмертности, вызванной тем, что мужчины все время должны быть первыми и успешными, и жалобы на здоровье не принимаются потому, что они суть знак слабости [3, с.103–104], что не может не иметь плохие последствия для общества вообще. Но такая модель не предоставляет собой образца мужественности, или мужества, а вплоть до наоборот, своеобразную гонку за соответствие определенным социальным стандартам, которые могут лишь повредить человеку. Посмотрим дальше, как можно понять мужественность, и мужество с другой точки зрения.

Проблема заключается в том, что такая модель накладывает запрет на уязвимость, и мужество сегодня часто понимается превратно – как способность подавлять собственные чувства. Однако психологическая наука утверждает обратное: истинное мужество заключается в способности признать свою хрупкость. Х.Г. Гадамер, основоположник философской герменевтики, утверждал, что всякое понимание – это риск. Мы всегда подходим к новому с грузом предварительных мнений, т.е. значить с грузом наших предрассудков. Подлинное понимание рождается не тогда, когда мы накладываем на новое свои старые схемы, а когда позволяем ему поставить наши схемы под вопрос, когда произойдет то, что Х.Г. Гадамер называл «слиянием горизонтов» [24, с 398] Чтобы мой горизонт понимания сдвинулся и расширился, я должен допустить, что он неполон и может быть преобразован. Это интеллектуальная и личностная уязвимость.

В данном контексте, можно заметить, что уязвимость, т.е. хрупкость, или слабость н представляют собой пассивную беззащитность, а активную и мужественную позицию: «Я не знаю, к чему приведет эта встреча, но я готов в нее вступить всерьез». В этом подходе «мужественность» перестает быть инструментом подавления и становится качеством, доступным любому человеку, независимо от биологического пола, как акт честности перед самим собой. «Мужественность» – это не монолитный объект, а динамическая конструкция, которая постоянно пересобирается в зависимости от исторического и культурного контекста. Это понятие перестает

быть «биологической привилегией» и становится актом честности перед самим собой. В контексте гендерных исследований представляет собой сложный сплав биологических детерминант, социальных ожиданий и экзистенциального выбора.

Мы согласны с позицией Костиной С.Н. и Бритиной И.Б., указывающих на то, что «согласно когнитивной теории, формирование гендерной идентичности зависит от общего интеллектуального развития индивида, и этот процесс не является пассивным, возникающим под влиянием социально подкрепляемых упражнений, а связан с проявлением самокатегоризации (Л. Колберг, Дж. Тернер, К. Летурно и др.)» [4, с.196], поскольку на гендерную идентичность можно, и нужно, смотреть как на социально структурированный феномен, возникший в итоге общественного опыта и взаимосвязи с другими индивидами [12].

На наш взгляд, в этом скрывается то, что мужественность и мужество не зависят от гендера [9], а от того, как человек относится к событиям, происходящим в жизни, так, что мужество и мужественность сопоставляемые с витальностью, самоутверждением, бытием, отвагой [17] потому, что подлинное мужество – есть «зародыш человеческого стремления к умелости, эффективности, власти и контролю, рассматриваемого многими как «естественное» [21, с. 136–137]. Деконструкция старых стереотипов оказывается не атакой на мужчин, а способом обретения свободы для личности любого пола.

Опираясь на вышеизложенное, становится очевидным, что мужественность представляет собой «межгендерную» ценность, которая может способствовать воспитанию важных моральных и личностных качеств таких, как уверенность в себе, способность принимать решения, самоконтроль, способность брать на себя ответственность, терпение, постоянство, стойкость, неукротимость, упорство и твердость. Если понять мужественность как ожидаемый поведенческий (ценностный) паттерн, и мужество как ее практическое применение, то, можно заметить, как они трансформируются из внешней «брони» в инструмент внутренней адаптации и когнитивной гибкости. Процесс взросления [13] и когнитивная гибкость тесно взаимосвязаны в силу того, что первый предполагает развитие эмоциональной сферы, эмпатии [1, 19], познавательных способностей и критического мышления [7, 14], и формирование самосознания, а, в свою очередь, вторая способствует развитию способности переключиться, креативности, и толерантности к неопределенности.

Эти понятия представляют собой основные составляющие современной системы образования и воспитания в Российской Федерации, как указано во ФГОСах, поскольку в них делается большой акцент на развитие метапредметных навыков (анализ, рефлексия), а таже на формирование ценностно-смысловых установок (патриотизм, уважение к правам человека), и защиту Отечества, независимо от гендерной принадлежности. Мужественность не чужда женственности, и наоборот. Женственность иногда обладает свойством ответить даже жестче насилию, чем мужественность.

Мужчины и женщины воспитывают будущих героев Отечества, что мы считаем неоспоримым фактом. Если смотреть на воспитание мужества и мужественности,

необходимо разработать такие подходы, способствующие расширять кругозор детей, разбираться в том, что мужество и мужественность не акт самозащиты для спасения своей жизни, включить детей в социальную деятельность страны. На наш взгляд, к когнитивной способности как составляющей процесса взросления можно применить то, что Макаренко А.С. называл «ориентировкой» [8]. Под этим понятием подразумевается сложная деятельность, которая обслуживает исполнение действия, процесс регуляции действий, не выполняемых автоматически, что влечет за собой составление предварительного представления о процессе действия и результате, с учетом наличных условий действий и фактического течения выполняемого действия и идущего за этим устранения регулярно присутствующих отклонений.

Следовательно, когнитивная гибкость описывает умственную способность адаптировать мышление или внимание в ответ на изменение целей и/или внешние стимулы, что в общих чертах описывает то, что в воспитательной системе Макаренко А.С. обобщается под общую категорию «система перспективных линий» [10], способных определить треки личностного развития детей на различных этапах их взросления.

Опираясь на вышеизложенное, есть возможность предположить, что развивать и воспитать мужественность и мужество, оперируя этими категориями, которые действительно могут способствовать разностороннему развитию всей личности, поскольку мужественность и мужественность не ограничиваются лишь свершением велик дел, а предполагают и свершение бытовых действий, которые могут быть неприятными для ребенка (как говорил А. Хичкок, нет ничего страшнее закрытой двери).

В итоге мужественность будущего перерастает свои социальные границы и предстает как способность сопереживать, быть другим и делать выбор в мире, лишенном готовых ответов. Это путь от внешней атрибутики власти к внутренней целостности, где высшим проявлением мужества становится ответственность за свой жизненный путь и сохранение человечности. Это приводит к возникновению «реактивных» моделей (стремление вернуться к подчеркнуто патриархальным формам) и «эгалитарных» моделей, где мужество понимается как ответственность за общее благо, забота и партнерство, что положительно влияет на формирование социальной идентичности, и самоопределение личности и на наши дни находит свое выражение в государственной политике Российской Федерации [15].

**Литература**

1. Гальперин П.Я. Формирование умственных действий и понятий // Исследования мышления в советской психологии / под ред. Е.В. Щороховой. М.: «Наука», 1966. С. 259–276.

2. Здравомыслова Е.А., Темкина А.А. 12 лекций по гендерной социологии: учебное пособие. СПб.: Издательство Европейского университета в Санкт-Петербурге, 2015. 768 с.

3. Кон И.С. Меняющиеся мужчины в изменяющемся мире // Этнографическая мозаика. 2010. № 6. С. 99–114.

4. Костина С.Н., Бритвина И.Б. Теоретические подходы и современные направления исследований феномена гендерной идентичности // Журнал социологии и социальной антропологии, 24 (3): 193–215. URL: https://doi.org/10.31119/jssa.2021.24.3.9

5. Лем С. Непобедимый. М.: Аст, 2019. 224 с.

6. Лем С. Солярис. М.: Аст, 2017. 288 с.
7. Луриа А.Р. Язык и сознание. М.: Изд-во Моск. ун-та, 1979. 320 с.
8. Макаренко А.С. Педагогические сочинения в 8 т. Т.4. М.: Педагогика, 1984. 400 с. Лекции о воспитании детей. С. 59–116.
9. Малова Т.В. Педагогическая сущность и структура гендерного самоопределения личности // Вестник ВятГГУ. 2009. № 3. С. 130–134.
10. Меттини Э. Концептуальные основы философских взглядов А.С. Макаренко на воспитание личности // Отечественная и зарубежная педагогика. 2018. № 3 (50). URL: https://cyberleninka.ru/article/n/kontseptualnye-osnovy-filosofskih-vzglyadov-a-s-makarenko-na-vospitanie-lichnosti (дата обращения: 27.02.2026).
11. Мид М. Культура и мир детства. М.: Изд-во «Наука», 1988. 344 с.
12. Осмонова Д.А. Движущие силы становления гендерной идентичности и ее квинтэссенция // Манускрипт. 2017. URL: https://cyberleninka.ru/article/n/dvizhuschie-sily-stanovleniya-gendernoy-identichnosti-i-ee-kvintessentsiya?ysclid=moikmweqxj820773258 (дата обращения: 27.02.2026).
13. Павленко Е.С. Взросление как процесс формирования идентичности: возможности анализа нарративов // Вестник РУДН. Серия: Социология. 2016. № 2. URL: https://cyberleninka.ru/article/n/vzroslenie-kak-protsess-formirovaniya-identichnosti-vozmozhnosti-analiza-narrativov (дата обращения: 27.02.2026).
14. Психогенетика. Учебник / И.В. Равич-Щербо, Т.М. Марютина, Е.Л. Григоренко. Под ред. И.В. Равич-Щербо. М.: Аспект Пресс, 2000. 447 с.
15. Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015 № 996-р «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года». URL: https://legalacts.ru/doc/rasporjazhenie-pravitelstva-rf-ot-29052015-n-996-r/ (дата обращения 11.02.2024).
16. Сикилинда С.В., Ласкова М.В. Проблемы интерпретации гегемонной маскулинности в культурно-философских терминах // Гуманитарные и социальные науки. 2025. № 4. URL: https://cyberleninka.ru/article/n/problemy-interpretatsii-gegemonnoy-maskulinnosti-v-kulturno-filosofskih-terminah (дата обращения: 27.02.2026).
17. Тиллих П. Избранное: Теология культуры. Пер. с англ. М.: Юрист, 1995. 479 с. Мужество быть. С. 7–131.
18. Хоркхаймер М., Адорно Т. Диалектика просвещения. Философские фрагменты. М., СПб: Медиум, Ювента, 1997. 310 с.
19. Шадриков В.Д. О структуре познавательных способностей // Психол. журнал. 1985. Т. 6. № 3. С. 38–46.
20. Элиаде М. Тайные общества. Обряды инициации и посвящения / Пер. с фр. Г.А. Гельфанд; науч. ред. А.Б. Никитин. М.-СПб: Университетская книга, 1999. 356 с.
21. Ялом И. Экзистенциальная психотерапия. М.: Независимая фирма «Класс», 1999. 576 с.
22. Connell R. and Messerschmidt J.W. Hegemonic masculinity: Rethinking the concept. Gender and Society. 2005. Vol. 19. No. 6. P. 829–859.
23. Connell R. Masculinities. Cambridge: Polity Press; Sydney: Allen &Unwin; Berkeley: University of California Press, 1995. 295 p.
24. Gadamer, H.G. Truth and Method. 2nd edition / Trans. by J. Weinsheimer, D.G. Marshall. L.: Continuum, 1989. 601 p.

# Присвоение духовно-нравственных ценностей в социокультурных практиках образовательных организаций

**Кузибецкий А.Н.**
Советник при ректорате и профессор кафедры социально-гуманитарных дисциплин и менеджмента в образовании, член-корреспондент Международной академии наук педагогического образования, кандидат педагогических наук, Заслуженный учитель РФ, Волгоградская государственная академия последипломного образования, руководитель исследовательской лаборатории, Волгоградский научно-образовательный центр Российской академии образования

**Аннотация.** В контексте инновационной деятельности региональной инновационной площадки на базе волгоградского лицея № 8 «Олимпия» рассмотрено созидание социокультурных практик по присвоению обучающимися традиционных российских духовно-нравственных ценностей. Предложена классификация духовно-нравственных ценностей, виды социокультурных практик, педагогическая логика целостного процесса присвоения обучающимися духовно-нравственных ценностей, форматы соответствующих воспитательно-образовательных событий.

**Ключевые слова:** социокультурные практики, традиционные российские духовно-нравственные ценности, присвоение духовно-нравственных ценностей, региональная инновационная площадка, воспитательно-образовательное событие, целостный процесс присвоения обучающимися духовно-нравственных ценностей, форматы организации социокультурных практик.

# Appropriation of Spiritual and Moral Values in the Sociocultural Practices of Educational Organizations

***Kuzibetsky A.N.***
*Advisor to the Rectorate and Professor of the Department of Social Sciences and Humanities and Management in Education, Corresponding Member of the International Academy of Sciences of Pedagogical Education, Candidate of Pedagogical Sciences, Honored Teacher of the Russian Federation, Volgograd State Academy of Postgraduate Education, Head of the Research Laboratory, Volgograd Research and Educational Center of the Russian Academy of Education*

***Abstract.*** *In the context of the innovative activities of the regional innovation platform based on the Volgograd Lyceum No. 8 «Olympia», the creation of socio-cultural practices for students to acquire traditional Russian spiritual and moral values is considered. A classification of spiritual and moral values, types of socio-cultural practices, the pedagogical logic of the holistic process of students' acquisition of spiritual and moral values, and formats of relevant educational events are proposed.*

***Keywords:*** *sociocultural practices, traditional Russian spiritual and moral values, assimilation of spiritual and moral values, regional innovation platform, educational event, holistic process of assimilation of spiritual and moral values by students, formats for organizing sociocultural practices.*

Проблема присвоения детьми, подростками, молодежью духовно-нравственных ценностей исключительно актуальна для системы образования в России и для российского общества. На это обратил внимание Президент России в ноябре 2022 года, издав специальный Указ № 809 от 9 ноября [1]. Указ утвердил основы государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей.

В рамках сохранения и укрепления традиционных российских духовно-нравственных ценностей волгоградский лицей № 8 «Олимпия» в 2024 году предложил в сотворчестве с Волгоградской государственной академией последипломного образования инновационный проект (программу). Проект был нацелен на

организацию социокультурных практик обучающихся по освоению традиционных российских духовно-нравственных ценностей.

Этот проект был положен в основу Заявки на установление лицею статуса РИП – региональной инновационной площадки. Заявка была одобрена экспертами и соответствующий статус установлен лицею [2].

В ходе выполнения проекта с 2025 года произошла трансформация понятий: от освоения ценностей к их присвоению. Причем стало понятно: чтобы обучающиеся присвоили ценности, требуется инициировать особое воспитательно-образовательное событие.

Отличительный признак события в том, чтобы происходила эмоциональная встреча обучающегося с определенной ценностью или ценностями.

Само воспитательно-образовательное событие – это совокупность условий, благоприятствующих присвоению обучающимися традиционных российских духовно-нравственных ценностей.

Целостный процесс присвоения обучающимися традиционных российских духовно-нравственных ценностей в специально создаваемых условиях мы назвали социокультурной практикой. Социокультурная практика – это реальная ценностно-ориентированная педагогическая действительность, в которой совершается присвоение ценностей обучающимися.

В зависимости от того, о каких ценностях идет речь, социокультурные практики можно различать.

Мы в нашем проекте оттолкнулись от Указа Президента России об основах государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей. В этом Указе традиционные российские ценности определены как нравственные ориентиры граждан России. В нем было указано, что они формируют мировоззрение граждан и передаются от поколения к поколению. Они лежат в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны. Именно эти ценности укрепляют гражданское единство и проявляются в духовном и историко-культурном развитии многонационального народа России.

Вместе с тем в тексте Указа традиционные российские духовно-нравственные ценности представлены рядоположено, путем перечисления одной строкой.

Мы в инновационном проекте предложили многообразие ценностей упорядочить в пять ценностных групп. Это группа *ценностей экзистенциальных:* жизнь, достоинство, права и свободы человека. Это *гражданско-патриотические ценности:* патриотизм, гражданственность, служение Отечеству, ответственность за его судьбу. *Морально-нравственные ценности:* высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным. Это и *гуманистические ценности:* гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь, взаимоуважение. И, наконец, группа *культурно-исторических ценностей:* историческая память, преемственность поколений, единство народов России.

В соответствии с этим и социокультурные практики, сориентированные на

определенные группы ценностей, тоже были классифицированы по пяти типам. Были соответственно выделены социокультурные практики: экзистенциальные, гражданско-патриотические, морально-нравственные, гуманистические и культурно-исторические [3].

Соответственно намечены виды воспитательно-образовательных событий как форматы соответствующих социокультурных практик. Их созидание, организация, конструирование – это, собственно, и есть предмет инновационной деятельности в рамках РИП.

Но независимо от того, к какому типу относится конструируемая социокультурная практика, в ее основе лежит целостный процесс присвоения обучающимися традиционных российских духовно-нравственных ценностей.

Наиболее подходящая педагогическая логика этого процесса включает несколько шагов. Важно следовать по траектории [4]:

– от эмоционального восприятия к открытию знаний и смыслов;

– затем к выработке отношения к ценности и к преобразованию себя в деятельности, поведении, общении;

– и, наконец, к ценностному жизнеопределению.

В этом процессе происходит присвоение ребенком духовно-нравственных ценностей. Ему «открывается» смысл ценности и ее живой, а не «словесный» образ, ее подлинное содержание и значение для его жизнедеятельности.

В этом контексте требуется создавать в образовательных организациях условия, обеспечивающие превращение традиционных российских духовно-нравственных ценностей в реальные регуляторы деятельности, поведения, общения, ценностного жизнеопределения обучающихся как носителей общероссийской гражданской идентичности.

Это означает, что первоочередными становятся ценностно-смысловые аспекты воспитания детей и подростков. Причем на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей. И организация духовно-нравственного воспитания в ценностно-ориентированной воспитательной деятельности.

В качестве примера мы подготовили сборник социокультурных практик [5]. Из сборника видно, что форматы социокультурных практик могут быть разными. В данном случае в их основу положены материалы по курсу «Разговоры о важном» с историко-краеведческими сведениями о Волгоградской области.

Так, напр., социокультурные практики присвоения гражданско-патриотических и культурно-исторических духовно-нравственных ценностей сконструированы авторами:

– в формате историко-просветительской экскурсии по местам боевой славы защитников Сталинграда и сохранения исторической памяти о 39-ой гвардейской стрелковой дивизии;

– или в формате диалогового занятия «Эстафета Памяти: наша связь с поколением Победителей»;

– или в формате внеурочного занятия «Одна у человека мать, одна у него и Родина» и др.

Форматы социокультурных практик присвоения экзистенциальных и культурно-исторических духовно-нравственных ценностей были такими:

– занятие «О городах России. К Дню народного единства»;

– классный час «Волжский – город моей судьбы»;

– литературно-музыкальная гостиная «Растет в Волгограде березка» и др.

Социокультурные практики присвоения морально-нравственных и гуманистических духовно-нравственных ценностей были сконструированы в форматах:

– внеурочного занятия в форме интерактивного ток-шоу «Миссия – быть человеком»;

– занятия «Тропинки к эмоциональному здоровью. Сказочное семейное путешествие»;

– внеурочного занятия «Семья – душа России»;

– внеурочного занятия «О взаимоотношениях в семье» и др.

Безусловно, важнейшим форматом присвоения обучающимися традиционных российских духовно-нравственных ценностей остается урок.

Но урок становится таковым, если образовательное пространство урока наполняется духовно-нравственными ценностями, проявляющимися в словах и действиях учителей.

Если учебный материал насыщается примерами следования духовно-нравственным ценностям значимых для ребят личностей в различных ситуациях их жизни.

Если во взаимосвязи с изучаемым материалом учитель не жалеет времени на личностно-смысловой диалог с обучающимися о патриотизме, служении Отечеству, о крепкой семье и созидательном труде, о справедливости, взаимопомощи, взаимоуважении и других духовно-нравственных ценностях.

В заключение обратим внимание на само понятие «присвоение». Потому что оно не является однозначным.

В бытовом понимании присвоение означает обращение в свою пользу того, что тебе не принадлежит. Но не мошенническим путем, а вследствие того, что тебе кто-то что-то выдал по своему желанию, но ты поступил нечестно, используя открывшиеся возможности.

Юристы наделяют присвоение однозначно признаками преступного деяния. Они считают, что это противозаконное отторжение какого-либо объекта от собственника.

Военные усматривают в присвоении положительный момент. Он связан, к примеру, с присвоением нового звания. Иначе говоря, того, с чем связано повышение статуса солдата или офицера.

В педагогике говорят о присвоении информации, к примеру, знаний. Присвоение знаний – это процесс их конструирования из социальных и культурных источников и интеграции в ранее существовавшие схемы для использования знаний как своих собственных. В этом контексте образование выступает механизмом присвоения социального и культурного опыта.

Педагоги также рассматривают присвоение ценностей как процесс формирова-

ния ценностных ориентаций обучающихся, усвоения и принятия ценностей, признаваемых обществом и государством как приоритетные. В рамках этого процесса дети и подростки учатся регулировать свои действия, поведение, общение в соответствии с общепринятой в обществе системой ценностей. Если этого не случается, то наступают деструкции в деятельности, либо в поведении, или в общении [6].

Чтобы традиционные российские духовно-нравственные ценности становились регуляторами действий, поведения, общения, требуется не пассивное их восприятие, а активное переосмысливание и интеграция в свой жизненный опыт [7].

Работа с ценностной сферой воспитанников будет успешной, если добиваться:

– во-первых, чтобы дети и подростки эмоционально воспринимали традиционные российские духовно-нравственные ценности;

– во-вторых, соотносили их со своими желаниями и потребностями и вырабатывали свое позитивное отношение к ним;

– в-третьих, открывали для себя новые значимые знания и смыслы, стремясь в соответствии с ними проектировать свой жизненный путь.

Важно создавать для ребят ситуации морального выбора, построения жизненных перспектив и поиска их решений с опорой на традиционные российские духовно-нравственные ценности. Это как раз и будет побуждать ребят к преобразованию себя в деятельности, поведении, общении в соответствии с традиционными ценностными приоритетами.

## Литература

1. Указ Президента РФ от 9.11.2022 № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей». URL: http://www.kremlin.ru/acts/bank/48502

2. Кузибецкий А.Н., Макарова Л.П., Попков В.С. Инновационный проект по организации социокультурных практик освоения обучающимися традиционных российских духовно-нравственных ценностей // Традиционные российские духовно-нравственные ценности: приоритеты и векторы образовательно-воспитательных событий. Материалы XXV международных педагогических чтений, посвященных Году защитника Отечества в РФ, 80-летию Великой Победы, 82-й годовщине победного окончания Сталинградского сражения; Россия, Волгоград, 8 апреля 2025 года / Сост.: Л.В. Максимова; науч. ред.: проф. А.Н. Кузибецкий, проф. Л.К. Максимов. – Волгоград, РИЦ ГАУ ДПО «ВГАПО»; ВРО ООД творческих педагогов «Исследователь», 2025. – С. 86–98

3. Кузибецкий А.Н., Макарова Л.П. Социокультурные практики освоения обучающимися традиционных российских духовно-нравственных ценностей как предмет инновационной деятельности // Учебный год. 2025. № 2 (80). С. 50–55

4. Кузибецкий А.Н. Присвоение обучающимися традиционных российских духовно-нравственных ценностей: процесс, условия, практики // Традиционные российские духовно-нравственные ценности: приоритеты и векторы образовательно-воспитательных событий. Материалы XXV международных педагогических чтений, посвященных Году защитника Отечества в РФ, 80-летию Великой Победы, 82-й годовщине победного окончания Сталинградского сражения; Россия, Волгоград, 8 апреля 2025 года / Сост.: Л.В. Максимова; науч. ред.: проф. А.Н. Кузибецкий, проф. Л.К. Максимов. – Волгоград, РИЦ ГАУ ДПО «ВГАПО»; ВРО ООД творческих педагогов «Исследователь», 2025. С. 64–73

5. Социокультурные практики присвоения обучающимися традиционных российских духовно-нравственных ценностей (материалы по курсу «Разговоры о важном» с историко-краеведческими сведениями о Волгоградской области) / Сост.: А.Н. Мишакова; науч. ред.: проф. А.Н. Кузибецкий, проф. Д.В. Полежаев. Волгоград, РИЦ ГАУ ДПО «ВГАПО», 2026. 112 с.

6. Кузибецкий А.Н. Профилактика деструктивных проявлений у детей и подростков на основе приобщения к традиционным российским духовно-нравственным ценностям // Учебный год. 2025. № 3 (81). С. 53–60

7. Сериков В.В. Ценностно-смысловые аспекты воспитания гармонично развитой личности на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей // Приобщение учащихся к традиционным российским ценностям в ходе внеурочной деятельности: методология и практика: сборник докладов и тезисов участников круглых столов на тему: «Психолого-педагогические технологии внеурочной и просветительской деятельности в общеобразовательной школе» в рамках IV Всероссийского научно-образовательного форума с международным участием «Миссия университетского педагогического образования в XXI веке» (Ростов-на-Дону 2022) и на тему: «Приобщение учащихся к традиционным российским ценностям во внеурочной деятельности: современные подходы и технологии» (Москва, 17.11.2022 г., ИСРО РАО) / Под ред. О.В. Гукаленко. М.: ФГБНУ «Институт стратегии развития образования РАО», 2022. С. 18–26

## Формирование гражданской идентичности и патриотизма обучающихся средствами историко-краеведческого проекта

## Formation of students' civic identity and patriotism through a historical and local history project

**Анпилогова Т.Ю.**

Доцент кафедры государственно-правовых дисциплин, кандидат исторических наук, доцент, Луганский государственный университет имени В. Даля, г. Луганск, Луганская народная республика, Россия

**Аннотация.** Охарактеризован потенциал проектного метода в формировании гражданской идентичности и патриотизма обучающихся средствами историко-краеведческого проекта, выполненного студентами первого курса направления подготовки «Педагогическое образование. История и обществознание» в рамках работы музейной комнаты Военно-исторического центра Луганского государственного педагогического университета.

**Ключевые слова:** ретроинновационные феномены, метод проектов, учебно-исследовательский историко-краеведческий проект, цель и задачи проекта, этапы и содержание проектной деятельности.

***Anpilogova T.Yu.***

*Associate Professor of the Department of State and Legal Disciplines, Candidate of Historical Sciences, Associate Professor, V. Dal Lugansk State University, Lugansk, Lugansk People's Republic, Russia*

***Abstract.*** *The article describes the potential of the project method in shaping the civic identity and patriotism of students through the historical and local history project, which was carried out by first-year students of the Pedagogical Education. History and Social Studies program at the Museum Room of the Military History Center of the Lugansk State Pedagogical University.*

***Keywords:*** *retro-innovative phenomena, project method, educational and research historical and local history project, project goals and objectives, stages and content of project activities.*

Современный исторический период характеризуется возвращением в педагогическую практику многих *ретроинновационных* феноменов, положительно за-

рекомендовавших себя на предыдущих этапах развития отечественного образования. Одним из них является *метод проектов,* позиционируемый в научно-педагогической литературе как способ достижения дидактической цели через детальную разработку проблемы, которая должна завершиться оформленным определенным образом, материализованным практическим результатом.

В.С. Зайцев определяет проектный метод как «совокупность приемов, действий и процедур в определенной последовательности для решения поставленной задачи, лично значимой для обучающегося и оформленного в виде ожидаемого конечного продукта» [2]. Результат проектной деятельности всегда выражается в конкретном «продукте», в качестве которого «может выступать видеоролик, статья, макет (например, крепости), карта (например, интерактивная) или новые компетенции (знания, навыки работы в коллективе, овладение презентационной деятельностью и др.)» [10]. Данный вид деятельности обучающихся имеет важное значение для организации образовательной деятельности на всех уровнях современного образования, что связано с запросом на формирование метапредметных компетенций: умения работать в команде, лидерства, коммуникационных компетенций и др. [4].

Одной из разновидностей метода проектов является историко-краеведческий проект, обладающий весомым потенциалом для формирования гражданской идентичности и патриотизма обучающихся.

Приведем пример одного из таких проектов, реализованных силами студентов первого курса направления подготовки «Педагогическое образование. История и обществознание» в 2021/22 учебном году в рамках работы музейной комнаты Военно-исторического центра Луганского государственного педагогического университета. Полученный педагогический опыт может быть воспроизведен педагогами образовательных организаций среднего общего образования и среднего профессионального образования всех регионов Российской Федерации.

*Учебно-исследовательский историко-краеведческий проект* «Воины-интернационалисты Луганщины в Демократической Республике Афганистан», осуществляемый 25 студентами 17–18 лет под руководством двух преподавателей, был направлен на достижение социально значимой цели – сохранение исторической памяти о миротворческой миссии населения Луганщины в Демократической Республике Афганистан.

Дидактическая *цель проекта* предполагала решение нескольких задач:

– получение студентами знаний о деятельности Ограниченного контингента советский войск (ОКСВ) в Демократической Республике Афганистан с 1979 по 1989 г.;

– овладение навыками сбора источников нарративного характера (интервьюирование, подбор картографических и фотоматериалов, работа с вещественными источниками);

– развитие коммуникативных и творческих способностей обучающихся; умения работать в графических редакторах.

Деятельность обучающихся по реализации включала шесть этапов:

1. Проведение интервью с участниками (родственниками участника) операции ОКСВ в Афганистане.

2. Систематизация информации и составление портфолио на каждого респондента – ветерана-интернационалиста.

3. Работа по обобщению материала и подготовка презентации проекта о ветеранах Афганистана.

4. Составление общей картотеки воинов-участников операции ОКСВ в Афганистане, проживающих на территории Луганской Народной Республики.

5. Подготовка и издание сборника исторических источников.

6. Подготовка музейной экспозиции, посвященной воинам-интернационалистам Луганщины, и ее торжественное открытие.

На подготовительном этапе обучающимися совместно с руководителями был разработан *перечень вопросов для интервью* с участниками Ограниченного контингента советских войск в Афганистане, включавший следующие вопросы:

1. Назовите свои ФИО, год рождения, место проживания.

2. Как долго Вы находились в Демократической Республике Афганистан (ДРА)?

3. Когда и при каких обстоятельствах Вы попали в Афганистан? В каком подразделении служили?

4. В какой местности ДРА размещалось Ваше подразделение?

5. Кто-то еще из жителей Вашего района Ворошиловградской области (ныне – ЛНР) проходил с Вами службу в Афганистане? Все ли возвратились?

6. В чем заключались задачи подразделения, в котором Вы служили? В каких боевых операциях Вы участвовали?

7. Что было самым тяжелым во время несения службы в Афганистане?

8. Регулярным ли было обеспечение продовольствием, медикаментами, боеприпасами?

9. Для жителей Донбасса совершенно непривычными являются климат и ландшафт ДРА. Приходилось ли Вам сталкиваться с проблемами, обусловленными этими особенностями?

10. Ваши родные знали что-либо о Вашем пребывании в ДРА?

11. Существовали ли какие-либо приметы и суеверия у советских военнослужащих, находившихся в Афганистане?

12. Как Вы сами объясняли себе необходимость пребывания в Афганистане?

13. Чему посвящали советские военнослужащие в Афганистане редкие минуты досуга?

14. Доводилось ли Вам общаться с гражданским местным населением? Каким было его отношение к советским воинам?

15. Имеете ли Вы награды, полученные за службу во время или после пребывания в Афганистане?

16. С какими событиями было связано Ваше возвращение из ДРА?

17. Вы являетесь членом региональной организации воинов-интернационалистов? Поддерживаете отношения с однополчанами?

18. Владеете ли Вы информацией о количестве жителей Вашего населенного пункта, служивших в Афганистане на протяжении всего периода пребывания в нем ОКСВ?

Интервью проводилось обучающимися под запись и было грамотно оформлено, с указанием времени и даты проведения, ФИО интервьюера; его текст и разрешение на публикацию его материалов заверялись подписью респондента.

На втором этапе обучающиеся работали над составлением *портфолио каждого из респондентов,* включающим следующие элементы:

1. Фамилия, имя, отчество воина-интернационалиста.
2. Год рождения / годы жизни воина-интернационалиста.
3. Время и место /места дислокации / наименование подразделения, в котором служил во время пребывания в Демократической Республике Афганистан.
4. Личные данные (указываются боевые операции, в которых принимал участие, ранения, награды).
5. Дополнительный наглядный материал (фотографии, карты, схемы, фрагменты газетных статей, фотокопии документов, воспоминания воина или его родственников и т.д.).

Третий этап проекта предполагал *коллективную работу над составлением общей витрины,* посвященной воинам-интернационалистам, из отдельных портфолио, вещественых и документальных источников.

На четвертом этапе обучающиеся вуза работали над составлением *общей картотеки* воинов-участников операции ОКСВ в Афганистане, проживающих на территории Луганской Народной Республики, которая должна была пополняться в последующие годы и служила основой для создания сборника исторических источников.

Пятый этап включал *работу по подготовке и верстке печатного издания* «Во имя долга: воины-интернационалисты Луганщины в Демократической Республике Афганистан: сборник исторических источников» [1], в который вошли материалы интервью студентов с ветеранами войны в Афганистане и иллюстративный материал.

На заключительном этапе (15 февраля 2022 г., в День памяти воинов-интернационалистов) в музейной комнате Военно-исторического центра торжественно подведены итоги проекта: *открыта витрина,* посвященная луганчанам, участвовавшим в составе ОКСВ в Республике Афганистан; проведен *вечер Памяти* с участием ветерана Афганистана, кавалера ордена Красной Звезды С.С. Кулиды; *презентован сборник исторических источников.* В заключение мероприятия прозвучало трогательное стихотворение «Память», написанное студенткой Института истории, международных отношений и социально-политических наук, свидетельствовавшее о том, что память о павших героях должна жить вечно.

**Вывод.** Анализ процесса реализации и результатов описанного учебно-исследовательского историко-краеведческого проекта позволяет констатировать его положительное влияние на формирование гражданской идентичности и па-

триотической позиции молодежи. Произошедшая в ходе работы над проектом интериоризация определенных личностных смыслов во многом обусловила выбор двух студентов группы, добровольно ставших в возрасте 18 лет участниками Специальной военной операции.

## Литература


1. Во имя долга: воины-интернационалисты Луганщины в Демократической Республике Афганистан: сборник исторических источников / Сост.: Т.Ю. Анпилогова, О.В. Гаврыш. Луганск: Элтон-2, 2022. 72 с.
2. Зайцев, В.С. Метод проектов как современная технология обучения: историко-педагогический анализ / В.С. Зайцев // Вестник Южно-Уральского государственного гуманитарно-педагогического университета. 2017. № 6. С. 52–62.
3. Казун, А.П. Практики применения проектного метода обучения: опыт разных стран / А.П. Казун, Л.С. Пастухова // Образование и наука. 2018. Т. 20. № 2. С. 50–52.
4. Полежаев, Д.В. К вопросу о логике национального единства, или Общероссийская гражданская идентичность как философско-образовательный феномен / Д.В. Полежаев // Вестник Донецкого национального университета. Сер. Б: Гуманитарные науки. 2024. № 2. С. 36–40.
5. Полежаев, Д.В. Ментальные основания воспитания исторического сознания: философско-образовательные аспекты / Д.В. Полежаев // Известия Волгоградского государственного педагогического университета. 2022. № 2 (165). С. 31–37.
6. Полежаев, Д.В. «Ментальный диалог», или Философско-образовательное «измерение» исторической темпоральности / Д.В. Полежаев // Проблемы современного образования (Москва). 2022. № 3. С. 22–29.
7. Полежаев, Д.В. Нравственно-патриотическое воспитание: национально-государственный аспект становления общероссийской гражданской идентичности / Д.В. Полежаев // Ученые записки Комсомольского-на-Амуре государственного технического университета. Науки о человеке, обществе и культуре. 2024. № IV (76). С. 20–26.
8. Полежаев, Д.В. Общероссийская гражданская идентичность: философско-методологические основания и праксеологические перспективы / Д.В. Полежаев // Вестник Бурятского государственного университета. Философия (Улан-Удэ). 2024. № . 4. С. 40–47.
9. Ходырева, Е.С. Проектная деятельность краеведческой направленности в высшей школе / Е.С. Ходырева, М.К. Акользина // Преподаватель высшей школы: традиции, проблемы, перспективы: матер. XII Всерос. науч.-практ. Internet-конф. (с межд. участием). Тамбов, 2021. С. 154–158.

# Социокультурная практика как инструмент формирования ценностных ориентаций учащихся (на примерах изучения ВОВ и СВО на уроках истории)

**Афанасьева О.В.**
Учитель истории и обществознания, Средняя школа № 96, Дзержинский район, Волгоград

**Аннотация.** Рассмотрена методика внедрения социокультурных практик в процесс преподавания истории. Обоснован переход от пассивного изучения фактов к деятельностному освоению исторического контекста на основе аксиологического подхода. Особое внимание уделено преемственности ценностного кода между героями Великой Отечественной войны и участниками Специальной военной операции. Описаны конкретные педагогические инструменты (метод микроистории, проекты «Карта памяти», «Герои нашего двора»), направленные на формирование гражданской идентичности и интериоризацию духовно-нравственных ценностей.
**Ключевые слова:** социокультурная практика, аксиологический подход, историческая память, Великая Отечественная война (ВОВ), Специальная военная операция (СВО), гражданская идентичность, микроистория, интериоризация ценностей.

# Sociocultural practice as a tool for forming students' value orientations (Based on the examples of studying the Great Patriotic War and the Special Military Operation in history lessons)

***Afanasyeva O.V.***
*Teacher of History and Social Studies, Secondary School No. 96, Dzerzhinsky District, Volgograd*

***Abstract.*** *The article discusses the methodology of introducing sociocultural practices into the process of teaching history. It substantiates the transition from passive learning of facts to active exploration of the historical context based on an axiological approach. Special attention is paid to the continuity of the value code between the heroes of the Great Patriotic War and the participants of the Special Military Operation. Specific pedagogical tools (the microhistory method, the «Memory Map» and «Heroes of Our Neighborhood» projects) are described, which are aimed at forming civic identity and internalizing spiritual and moral values.*
***Keywords:*** *sociocultural practice, axiological approach.*

## Введение: от теории к практике

Современное историческое образование находится в ситауции глубокой трансформации. В условиях избытка цифровой информации и попыток деформации исторической памяти классический урок, основанный на пассивной трансляции фактов, теряет свою эффективность. Сегодня перед педагогом стоит фундаментальный вызов: превратить академическое «знание о прошлом» в живое «сознание в настоящем», способное служить опорой для самоидентификации личности. Согласно положениям современной педагогической аксиологии, ценности не могут быть просто переданы – они должны быть «прожиты» субъектом в процессе деятельности [1].

Одной из ключевых преград в этом процессе становится «дистанция времени». Для современного поколения события Великой Отечественной войны (1941–1945 гг.) постепенно приобретают черты героического эпоса – далекого и мифического. В то же время события Специальной военной операции (СВО) являются живой реальностью, которую учащимся трудно осмыслить без опоры на исторический контекст. Решением данной проблемы выступает внедрение социокультурных практик – системы активного взаимодействия ученика с исторической средой, где он выступает субъектом деятельности [4]. Именно через кон-

кретные дела происходит интериоризация ценностей: государственные идеалы переводятся из категории внешних лозунгов в плоскость личных убеждений [2].

**Аксиологический потенциал изучения Великой Отечественной войны в контексте микроистории**

В современной образовательной парадигме изучение Великой Отечественной войны в рамках социокультурной практики предполагает глубокую опору на антропологический подход. Данная методология позволяет перенести исследовательский фокус с масштабных макро исторических процессов, статистических данных и глобальных стратегий на уникальный экзистенциальный опыт «Человека на войне». Центральным механизмом реализации этого подхода выступает метод микроистории, который в современной исторической науке рассматривается как способ «рассмотрения большого через малое». Такой ракурс позволяет увидеть за масштабными фронтовыми операциями живую личность, ее моральный выбор и повседневный подвиг [6].

*Методологический фундамент* работы строится на взаимодействии с «первоисточниками памяти». Глубокое изучение фронтовых писем, личных дневников, наградных листов и семейных реликвий задействует сложные механизмы исторической герменевтики. В данном контексте герменевтика выступает не просто как техника перевода текста, а как искусство постижения и интерпретации скрытых смыслов через призму индивидуальной человеческой судьбы. Учащийся, работая с документом, вступает в своего рода вневременной диалог с автором, что превращает процесс познания в акт личностного открытия.

*Практическая реализация* данного подхода находит свое воплощение в исследовательских проектах типа «Карта памяти» микрорайона или школы. Базируясь на методе локальной истории (краеведения), учащиеся осуществляют комплексную реконструкцию социокультурного ландшафта своего родного региона. Исследуя биографии героев-земляков, названия улиц, историю эвакуационных госпиталей или оборонных предприятий, школьники фактически «очеловечивают» пространство, в котором живут. Это превращает привычную городскую среду в значимое мемориальное пространство, где каждый объект наделен историческим смыслом.

*Конечным результатом* такой работы становится формирование устойчивой исторической эмпатии. Благодаря микро историческому подходу, понятие «подвиг» перестает быть для подростка возвышенной, но далекой абстракцией. Оно обретает безусловную личностную достоверность, становясь осязаемым и понятным. Происходит важнейшая ценностная связка: история огромной страны неразрывно переплетается с историей конкретной семьи, дома и улицы. В этой точке пересечения времен рождается подлинный патриотизм, основанный не на внешнем принуждении, а на внутреннем чувстве сопричастности к великому наследию предков [3].

**Преемственность исторического нарратива: от Великой Отечественной войны к специальной военной операции**

В современной педагогической стратегии вопрос о преемственности исторического нарратива приобретает статус ключевого фактора обеспечения нацио-

нальной безопасности в ментальной сфере. Интеграция событий Великой Отечественной войны и Специальной военной операции в единую образовательную канву позволяет сформировать у обучающихся целостное восприятие истории как непрерывного процесса защиты суверенитета и цивилизационных ценностей. В основе этой преемственности лежит не просто внешнее сходство событий, а глубинное родство этических мотивов и смысловых доминант, определяющих поведение человека в переломные моменты истории.

Рассмотрение специальной военной операции в образовательном процессе требует выстраивания четкой генетической связи с событиями 1941–1945 гг. В рамках деятельностной парадигмы СВО позиционируется как актуализация исторического опыта борьбы за цивилизационную идентичность [5]. Социокультурная практика здесь реализуется через концепцию «живого диалога» и фиксацию устной истории.

*Методика:* проект «Герои нашего двора» позволяет учащимся выступить в роли первичных исследователей. Верификация истории через интервью с участниками СВО и их семьями способствует формированию критического мышления и устойчивости к фальсификациям.

*Социальный аспект:* волонтерская деятельность и акции поддержки рассматриваются как социальная проба, в ходе которой теоретические представления о долге трансформируются в реальный поведенческий опыт [4]. Работа с современными документальными сборниками позволяет закрепить эти образы в сознании [7].

**Конвергенция ценностей через деятельностную парадигму**

Интеграция тем Великой Отечественной войны и Специальной военной операции позволяет выстроить единую ценностную вертикаль, основанную на «русском культурном коде»: жертвенности, милосердии и стойкости. Научная новизна такого подхода заключается в синергии смыслов: ученик перестает быть объектом воздействия и становится активным участником воспроизводства исторической памяти [8]. Смыслообразование происходит через деятельность, превращая информацию в личный опыт.

Интеграция тем Великой Отечественной войны и Специальной военной операции в рамках единого образовательного пространства позволяет выстроить устойчивую ценностную вертикаль. В основе этой вертикали лежит актуализация «русского культурного кода», ядро которого составляют такие фундаментальные категории, как жертвенность, милосердие и беспримерная стойкость. Эти качества рассматриваются не как архаичные конструкты, а как живые, транслируемые во времени этические ориентиры, определяющие национальное самосознание.

*Научная новизна* предлагаемого подхода заключается в достижении глубокой синергии смыслов: современные события интерпретируются через призму героического прошлого, что создает эффект исторического резонанса. В этой системе координат ученик перестает быть пассивным объектом педагогического воздействия. Благодаря включению в социально значимые практики, он трансформируется в активного субъекта и соучастника процесса воспроизвод-

ства исторической памяти [8]. Таким образом, преодолевается разрыв между «знанием о ценностях» и «проживанием ценностей».

Процесс смыслообразования в данном контексте реализуется через деятельностную парадигму. Когда учащийся вовлекается в реальную помощь ветеранам, участие в мемориальных акциях или работу по наполнению цифровых архивов, происходит критически важный переход: сухая учебная информация преобразуется в глубоко личный, экзистенциальный опыт. Это обеспечивает не только когнитивное усвоение материала, но и эмоциональное принятие исторической ответственности, формируя готовность личности к защите национальных интересов в условиях современных глобальных вызовов.

Реализация описанной деятельностной парадигмы в образовательном процессе требует внедрения специфических методических приемов, способных обеспечить живую связь эпох. Одним из наиболее эффективных инструментов в данном контексте выступает метод «диалога поколений» или метод «исторических параллелей». Данный прием предполагает не просто сопоставление дат, а поиск сущностного сходства в мотивации, поступках и нравственном выборе героев Великой Отечественной войны и современности. Это позволяет учащимся увидеть преемственность ценностных ориентиров, проходящих через десятилетия, и осознать единство исторического пути народа.

Важную роль в структуре современного урока истории играет технология «живой истории». Включение школьников в работу по записи интервью с участниками современных событий, сбор личных свидетельств и работа с семейными архивами превращают ученика в исследователя-интерпретатора. В процессе такой микро исторической деятельности происходит дешифровка «русского культурного кода» на уровне конкретных судеб, что делает понятия жертвенности и милосердия осязаемыми и личностно значимыми.

Не менее перспективным является использование метода проектного моделирования в цифровой среде. Создание интерактивных карт памяти, наполнение авторских мультимедийных лонгридов или участие в сетевых акциях по верификации данных о героях позволяет интегрировать воспитательные задачи в естественную для современного подростка цифровую экосистему. Здесь методический акцент смещается с репродуктивного воспроизведения фактов на продуктивное творчество. Таким образом, через синтез традиционных форм музейной педагогики и инновационных IT-решений формируется целостная образовательная среда, где информация трансформируется в убеждение, а знание – в активную гражданскую позицию».

Логическим завершением внедрения деятельностной парадигмы становится вопрос об оценке эффективности проводимой работы и определении критериев сформированности гражданской идентичности. В отличие от оценки академических знаний, диагностика воспитательных результатов требует комплексного подхода, сочетающего количественные и качественные методы. Ключевым критерием здесь выступает не объем воспроизводимой исторической информации,

а степень интериоризации ценностей – превращения внешних моральных норм во внутренние регуляторы поведения личности.

Важным инструментом оценки становится метод цифрового портфолио, в котором аккумулируются продукты творческой и исследовательской деятельности ученика – от созданных им биографических справок в базах данных до авторских медиапроектов. Такой подход позволяет отслеживать индивидуальную траекторию личностного роста и динамику осознания себя как части единого культурно-исторического пространства страны. В конечном итоге показателем успешности выступает сформированная готовность выпускника к ответственному гражданскому выбору, основанному на ценностном иммунитете и исторической памяти.

**Заключение**

В современных условиях развития системы образования социокультурная практика перестает быть лишь дополнительным элементом и превращается в фундаментальную основу, трансформирующую традиционный урок истории в открытое пространство активного воспитания российской гражданской идентичности. Теоретическим фундаментом данного процесса выступает системно-деятельностный подход, согласно которому формирование личностных качеств происходит не через пассивное восприятие информации, а в процессе осознанной предметной деятельности. В этой парадигме педагог отходит от роли транслятора готовых знаний и начинает выступать в качестве модератора смыслов, что соотносится с концепцией Л.С. Выготского о создании «социальной ситуации развития», стимулирующей высшие психические функции и самосознание учащегося.

Эффект сопричастности достигается за счет вовлечения учащихся в социокультурные практики, основанные на феноменологии личного опыта: от волонтерских проектов до глубоких архивных изысканий по сохранению исторической памяти. Особую значимость приобретает конвергенция традиционных методов и современных технологий. Перспективным направлением здесь является создание цифровых баз героев на основе верифицированных образовательных ресурсов [10]. С точки зрения средового подхода, такая деятельность создает единую цифровую воспитательную среду, что обеспечивает необходимую системность и непрерывность трансляции культурного кода в условиях глобальной цифровой трансформации общества.

**Литература**

1. Бондаревская, Е.В. Теория и практика личностно-ориентированного образования. Ростов н/Д: Изд-во РГПУ, 2000 (Об аксиологическом подходе).

2. Выготский Л.С. Психология развития человека. М.: Смысл, 2005 (О механизмах интериоризации).

3. Сперанский А.В. Военно-патриотическое воспитание учащейся молодежи: от опыта Великой Отечественной войны к современности // Вестник исторического образования. 2022. № 4.

4. Ахмедова А.М. Социокультурная практика как инструмент социализации личности в образовательном пространстве // Культурная среда и культурные практики: опыт и инновации. СПб.: СПбГИК, 2024.

5. Лопуха, Т.Л. Преемственность профессионального воспитания и традиций российской военной школы / Т.Л. Лопуха, В.Л. Разгонов // Педагогика и психология современного образования. Чебоксары: ИД «Среда», 2024.

6. Человек в повседневности. Исторические аспекты и методы микроистории в школьном обучении / под ред. Ю.А. Полякова. М., 2020.

7. Za наших. Сборник произведений современных авторов о героях СВО / сост. В. Бахревский, Н. Иванов. М.: Просвещение, 2025.

8. Леонтьев А.Н. Деятельность. Сознание. Личность. М.: Политиздат, 1975 (О деятельностном подходе).

9. Методическое письмо «Об особенностях преподавания учебного предмета «История» в 2024/2025 учебном году». М.: Минпросвещения РФ, 2024.

10. Портал «Единое содержание общего образования»: методические материалы. URL: https://edsoo.ru/?ysclid=moprjd7evz365518319

## Интеграция российских духовно-нравственных ценностей в образовательный процесс: методы, подходы, формы реализации

**Каданцева И.В.**

Директор, муниципальное общеобразовательное учреждение «Средняя школа № 113 Красноармейского района Волгограда»

**Аннотация.** Автор размышляет о значимости интеграции российских духовно-нравственных ценностей в образовательный процесс в современном учреждении общего образования. Предложены системы методов, подходов, форм реализации процессов интеграции ценностей. Раскрыты критерии эффективности интеграции ценностей.

**Ключевые слова:** российские духовно-нравственные ценности, интеграция ценностей в образовательный процесс, методы, подходы, формы реализации, критерии эффективности интеграции.

## Integration of Russian Spiritual and Moral Values into the Educational Process: Methods, Approaches, and Forms of Implementation

***Kadantseva I.V.***

*Director, Municipal Secondary School No. 113 of the Krasnoarmeysky District of Volgograd*

***Abstract.*** *The author reflects on the significance of integrating Russian spiritual and moral values into the educational process in a modern general education institution. The article proposes systems of methods, approaches, and forms of implementing the integration of values. The criteria for the effectiveness of value integration are also discussed.*

***Keywords:*** *Russian spiritual and moral values, integration of values into the educational process, methods, approaches, forms of implementation, and criteria for the effectiveness of integration.*

В современном образовательном пространстве актуальна интеграция традиционных российских духовно-нравственных ценностей в содержание образования и в образовательный процесс. Это обусловлено необходимостью сохранения и передачи культурного наследия, формирования у обучающихся ценностей патриотизма, гражданственности и ответственности.

Ниже расскажем о методах и подходах, которые используют в своей работе педагоги нашей школы и которые могут быть использованы для успешной интеграции российских духовно-нравственных ценностей в образовательный процесс.

Традиционные российские духовно-нравственные ценности включают в себя такие понятия, как: семья, трудолюбие, патриотизм, милосердие, справедливость и др. [1]. Они являются основой для формирования личности, способной

сохранять и развивать культурное наследие, вносить вклад в развитие общества. Базовые национальные ценности определены также в Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России [2]. Интеграция этих ценностей в образовательный процесс позволяет не только передать знания, но и воспитать у обучающихся нравственные ориентиры, которые будут определять их поведение и выбор в различных жизненных ситуациях.

1. Педагоги нашей школы в своей работе используют систему методов интеграции российских духовно-нравственных ценностей в образовательный процесс. Рассмотрим их подробнее.

***Включение ценностных элементов духовно-нравственного воспитания в учебные программы***

Педагоги обсуждают с учащимися ценности добра и зла, справедливости и честности, мужества и достоинства, а также примеры из истории и литературы, которые иллюстрируют эти ценности. Например, в начальной школе элементы соответствующей направленности включаются в программы литературного чтения, окружающего мира, музыки. Дети узнают о культурных и религиозных традициях не только своего народа, но и о многообразии мировых религий.

Такая работа в нашей школе проводится в рамках преподавания предметов гуманитарного цикла и путем включения в учебный план факультативов или внеурочной деятельности. В нашей школе второй год действует православный кружок «Основы православия», который способствует формированию у ребят духовно-нравственных ценностей, основанных на православном вероучении. В рамках кружка проводятся мероприятия, направленные на приобщение учащихся к историческим и культурным традициям, связанным с православием, что способствует формированию патриотических чувств. Кружок помогает ребятам лучше понять и уважать культурные и религиозные традиции разных народов, что способствует формированию взаимопонимания. Православный кружок дополняет общее образование, предоставляя информацию о православной культуре и традициях в доступной форме. Важно отметить, что работа православного кружка выстраивается так, чтобы соответствовать законодательству о свободе совести и религиозных объединениях, учитывать разнообразие мировоззренческих позиций учащихся и их семей.

Систематическое включение духовно нравственных элементов в учебные программы дает следующие эффекты: у учащихся формируется устойчивая система ценностей и способность делать нравственный выбор; развивается критическое мышление и умение анализировать социальные явления; повышается социальная активность и гражданская позиция; укрепляется межэтническое и межконфессиональное взаимопонимание; создаются условия для гармоничного развития личности – интеллектуального, эмоционального, духовного; формируется патриотизм как осознанная любовь к Родине и готовность к созидательной деятельности на благо общества.

***Создание педагогических ситуаций, содействующих формированию у обу-***

***чающихся духовно-нравственных идеалов, представлений о морально-этических нормах взаимодействия с окружающим миром***

Педагогическая ситуация с точки зрения духовно-нравственного развития – это специально организованный эпизод учебно-воспитательного процесса, который ставит учащегося перед моральным выбором; вызывает эмоциональный отклик; побуждает к рефлексии; позволяет на практике применить нравственные нормы; формирует опыт социально ответственного поведения.

Ключевую роль в создании таких ситуаций играет личность педагога. Учитель – это не просто носитель информации, а живой пример нравственности и традиционных российских духовно-нравственных ценностей. Его отношение к учащимся, коллегам, к процессу обучения является моделью поведения. Когда ребенок видит искренность, уважение, готовность помочь, он начинает воспринимать эти качества как норму.

На уроках гуманитарных дисциплин – литературы, истории, обществознания – педагоги вместе с учащимися обращаются к классическим произведениям и историческим событиям, которые поднимают вечные вопросы добра и зла, чести и достоинства. Например, обсуждение поступков героев «Войны и мира» или «Преступления и наказания» побуждает ребят задуматься о цене выбора, ответственности, силе духа. Важно не давать готовых оценок, а создавать пространство для диалога, где каждый может высказать свою точку зрения и услышать других.

Еще один эффективный инструмент – *этические беседы.* Их сила в том, что они строятся вокруг реальных жизненных ситуаций, близких учащимся. Вопросы вроде «Как поступить, если ты стал свидетелем несправедливости?» или «Что значит быть настоящим другом?» провоцируют глубокий анализ, помогают осознать границы допустимого и сформировать собственные нравственные критерии.

*Ролевые игры и моделирование ситуаций* позволяют «примерить» разные роли, понять мотивы других людей. Играя, например, в судебное заседание или общественный совет, подростки учатся аргументировать свою позицию, учитывать интересы окружающих, искать компромисс.

*Проектная и исследовательская деятельность,* особенно с краеведческим уклоном, дает возможность прикоснуться к традициям, истории малой родины. Создавая проекты о подвигах земляков, изучая обычаи своего народа, учащиеся начинают ощущать связь поколений, понимать ценность сохранения культурного наследия.

*Волонтерские акции и социальные инициативы* формируют активную жизненную позицию. Участие в помощи пожилым людям, забота о природе, организация благотворительных мероприятий учат сопереживанию, ответственности, показывают, что добро – это не абстрактное понятие, а конкретные поступки.

Особое место в создании ситуаций занимают *традиции класса и школы.* Совместные праздники, ритуалы поддержки, система взаимопомощи создают ат-

мосферу доверия, где ценятся доброта, честность, уважение. Когда такие нормы становятся частью повседневной жизни, они усваиваются гораздо глубже, чем любые нравоучения.

Важно помнить, что эффективность педагогических ситуаций зависит от нескольких условий: актуальность (ситуация должна затрагивать интересы и переживания учеников); эмоциональная вовлеченность (без искреннего отклика не будет внутреннего принятия ценностей); практический выход (нравственные знания должны превращаться в опыт действий); поддержка среды (школа, семья, ближайшее окружение должны подкреплять формируемые идеалы).

Результаты такой работы проявляются не сразу, но они значимы: у обучающихся развивается способность отличать добро от зла, формируется чувство долга и совести, укрепляется уважение к себе и другим, появляется готовность служить обществу.

***Использование специально подобранного материала***

Например, на уроках труда (технологии) важную роль играет интеграция технологии и искусства: при изучении декоративно-прикладного творчества, традиционного костюма, традиций быта, праздников – это позволяет раскрыть эстетическую сторону духовно-нравственных и культурно-исторических ценностей.

***Использование цифровых технологий для распространения традиционных духовно-нравственных ценностей***

Интернет и социальные сети могут быть инструментом для распространения таких ценностей, и педагоги помогают учащимся разобраться в информационном пространстве и научиться различать важнейшие нравственные понятия: добро и зло, честность, дружба, милосердие, сострадание и др.

При правильном использовании цифровые технологии могут стать мощным инструментом для распространения и укрепления традиционных ценностей. Так, мультимедийные ресурсы и интерактивные технологии (видеофильмы, анимации, виртуальные экскурсии, различные приложения) повышают интерес молодежи к культурному наследию и традиционным ценностям. Онлайн-форумы и дискуссионные группы развивают критическое мышление и эмпатию, что способствует осмыслению традиционных ценностей. Цифровые платформы (например, «Культура.РФ», «PRO.Культура.РФ») популяризируют культурное наследие, предоставляют доступ к образовательным материалам, лекциям, афишам мероприятий. Персонализация контента с учетом возрастных и культурных особенностей помогает эффективнее доносить духовно-нравственные ценности до целевой аудитории. Адаптация традиционных практик к цифровой среде через интерактивные образовательные ресурсы: виртуальные мастер-классы, онлайн-курсы по народным ремеслам, интерактивные учебные модули; виртуальные реконструкции исторических объектов и событий – позволяют погружаться в культурный контекст и изучать традиции.

2. Педагогический коллектив нашей школы использует систему подходов к интеграции духовно-нравственных ценностей в образовательный процесс.

*Аксиологический* – мы проектируем и разрабатываем все направления и виды образовательной деятельности на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, рассматриваем их в качестве целевых ориентиров образования и развития личности.

*Культурологический* – развитие образования в контексте российской культуры, включая культурные традиции российского поликультурного общества и региональные, этнокультурные традиции и ценности субъектов Российской Федерации. Например, реализация потенциала краеведческой деятельности, музейной педагогики, формирование у детей традиционных российских ценностей на основе освоения ценностно-смыслового пространства культуры родного края, малой родины.

*Системно-деятельностный* – обеспечение системной работы по приобщению обучающихся к традиционным российским духовно-нравственным ценностям, включая взаимосвязь процессов обучения и воспитания, внеурочной деятельности.

*Возрастной* – работу строим с учетом возрастных особенностей обучающихся в выборе содержания, форм, видов, средств, методов организации ценностно-ориентированной учебной и воспитательной деятельности.

3. В нашей школе функционирует ***система форм реализации*** интеграции традиционных российских духовно-нравственных ценностей в образовательный процесс.

*Тематические встречи, дискуссии, концерты* – проведение мероприятий, посвященных традиционным духовно-нравственным ценностям, помогает учащимся лучше понять и присвоить их.

*Проектная деятельность* – организация проектов, посвященных традиционным духовно-нравственным ценностям, помогает учащимся лучше понять их значение и применить полученные знания на практике в ситуациях морального выбора.

*Участие в волонтерских проектах* – волонтерская деятельность позволяет учащимся проявлять духовно-нравственные ценности добра, милосердия, уважения старших, помощи ближним, заботясь о них и тем самым ощущая свою значимость в обществе.

*Изучение истории и культуры* – изучение истории и культуры своей страны помогает учащимся лучше понять традиционные духовно-нравственные ценности и их роль в формировании общероссийской гражданской идентичности.

*Сотрудничество с общественными организациями* – взаимодействие с общественными организациями, занимающимися духовно-нравственным воспитанием, может помочь учащимся получить дополнительные знания и опыт ценностного самоопределения.

*Внеурочная деятельность* – организация мероприятий, направленных на знакомство с культурным наследием, традициями и обычаями, также способствует интеграции традиционных духовно-нравственных ценностей. В нашей школе

педагоги часто проводят экскурсии в музеи, встречи с представителями различных культурных и религиозных организаций, тематические вечера и т. д.

4. Применяемые критерии оценивания эффективности интеграции

Эффективность интеграции духовно-нравственных ценностей в образовательный процесс мы оцениваем по различным критериям, например:

– сформированность духовно-нравственных ценностей – наличие нравственных качеств (совести, долга, веры, ответственности, гражданственности, патриотизма и др.);

– изменение мотивации обучающихся в их деятельности – например, рост активности участия в мероприятиях, связанных с традиционными духовно-нравственными ценностями;

– результаты опроса по объяснению нравственных понятий – например, более высокий уровень информированности в понимании отдельных нравственных понятий в экспериментальном классе по сравнению с контрольным.

Педагогический коллектив нашей школы для успешной интеграции духовно-нравственных ценностей в образовательный процесс обеспечивает:

– четкое целеполагание с учетом ценностных ориентиров при планировании уроков и программ;

– наличие в содержании образования материалов, отражающих традиционные духовно-нравственные ценности;

– создание образовательной среды, поддерживающей нравственные нормы и взаимодействие участников процесса;

– развитие профессиональной компетентности педагогов в вопросах духовно нравственного воспитания;

– формирование у обучающихся навыков самообразования и самореализации;

– единство воспитательных усилий школы, семьи и общества.

**В заключение** отметим, что интеграция традиционных российских духовно нравственных ценностей в образовательный процесс – значимое направление работы школы, отвечающее задачам воспитания гармонично развитой личности и укрепления общероссийской гражданской идентичности учащихся. Это системный процесс, требующий согласованных усилий педагогов, семьи и общества. Его успешная реализация способствует воспитанию ответственных, нравственно зрелых граждан, способных сохранять культурное наследие и одновременно успешно адаптироваться к вызовам современности.

## Литература

1. Указ Президента РФ от 9.11.2022 № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей». URL: http://www.kremlin.ru/acts/bank/48502

2. Данилюк А.Я., Кондаков А.М., Тишков В.А. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. М., 2009

# Формирование у обучающихся уважения к историческому и культурному наследию в социокультурных практиках

**Костычева С.С.**
Заместитель директора по учебно-воспитательной работе, муниципальное общеобразовательное учреждение «Средняя школа № 113 Красноармейского района Волгограда»

**Аннотация.** Актуализирована проблема сохранения исторической памяти и культурного наследия в воспитательно-образовательной работе школы. Предложена система социокультурных практик по изучению культурного наследия. Охарактеризованы принципы организации социокультурных практик.

**Ключевые слова:** социокультурные практики, историческое и культурное наследие, сохранение исторической памяти и культурного наследия, формы социокультурных практик по изучению культурного наследия, принципы организации социокультурных практик.

# Forming students' respect for historical and cultural heritage in socio-cultural practices

***Kostycheva S.S.***
*Deputy Director for Educational and Upbringing Work, Municipal Educational Institution Secondary School No. 113 of the Krasnoarmeysky District of Volgograd*

***Abstract.*** *The article highlights the importance of preserving historical memory and cultural heritage in the educational and upbringing work of schools. It proposes a system of socio-cultural practices for studying cultural heritage. The article describes the principles of organizing socio-cultural practices.*

***Keywords:*** *sociocultural practices, historical and cultural heritage, preservation of historical memory and cultural heritage, forms of sociocultural practices for studying cultural heritage, principles of organizing sociocultural practices.*

Сохранение исторической памяти и культурного наследия – одна из ключевых задач современного образования. Особенно важно формировать у подрастающего поколения уважение к традициям, истории и культуре своей страны. Эффективным инструментом для решения этой задачи выступают социокультурные практики – формы культурно-образовательной деятельности, в которых реальные взаимодействия объединяются с культурным наследием. Речь идет о разнообразных видах деятельности, посредством которых обучающиеся непосредственно соприкасаются с объектами культурного и исторического наследия, участвуют в культурных событиях, осваивают традиции в практических действиях, взаимодействуют с носителями культурных ценностей.

1. Педагогический коллектив нашей школы активно организует социокультурные практики в таких форматах, как: экскурсии, музейные занятия, фольклорные праздники, волонтерство в сфере сохранения наследия, исследовательские проекты по краеведению и др. Формирование уважения к наследию в социокультурных практиках, по нашему мнению, дает ряд преимуществ:

– *Эмоциональное вовлечение.* Личное знакомство с памятниками истории вызывает более глубокий отклик, чем теоретическое изучение.

– *Практическая значимость.* Учащиеся видят реальную ценность наследия в современной жизни.

– *Развитие гражданской идентичности.* Понимание своих корней формирует чувство принадлежности к своему народу и стране.

– *Межпоколенческая связь.* Взаимодействие с носителями традиций укрепляет связь поколений.

– *Метапредметные навыки.* В процессе практик развиваются исследовательские, коммуникативные и творческие навыки во взаимосвязи с совершенствованием способностей.

2. Педагоги нашей школы создают разнообразные социокультурные практики, нацеленные на изучение культурного наследия в увлекательных и осмысленных формах. В их числе:

– **Экскурсионные социокультурные практики (с элементами погружения)**: тематические экскурсии с демонстрацией подлинных документов или экспонатов; интерактивные экскурсии, где участники примеряют роли исторических персонажей; виртуальные экскурсии по удаленным музеям и археологическим памятникам.

– **Практико-ориентированные социокультурные практики:** мастер классы по традиционным ремеслам (гончарство, ткачество, роспись); реконструкции исторических событий и обрядов. Эти практики изучения культурного наследия педагогический коллектив реализует в тесном контакте с музеем-заповедником «Старая Сарепта», который проводит выездные экскурсионно-интерактивные программы непосредственно в образовательных учреждениях. Например, программа «Музей в чемодане» – ребята узнали об истории сарептян и их соседей, научились писать чернилами, выяснили, какие меры веса и длины были в России XVIII–XIX вв., поиграли в старинные игры народов Нижнего Поволжья. Также интерактивные программы рассказали о национальных праздниках русских, татар, калмыков, ребята «сходили в гости» к разным народам, увидели настоящий национальный калейдоскоп.

– **Проектно-исследовательские социокультурные практики:** сбор краеведческого материала (интервью с ветеранами, старожилами); создание школьного музея и мини экспозиций; создание виртуальных экскурсий; создание краеведческих альманахов.

– **Игровые социокультурные практики:** квесты и викторины на основе музейных коллекций; ролевые игры (игра путешествие «Тайны старого дома» (изучение истории зданий района); «Путешествие в прошлое», «День в средневековом городе»).

– **Творческие социокультурные практики:** создание арт-объектов по мотивам исторических сюжетов; написание эссе, ведение дневников «от лица очевидца»; разработка мультимедийных презентаций и видео о наследии региона.

– **Музейно-образовательные социокультурные практики.** Содержание практик включает интерактивные экскурсии, музейные квесты, формирование музейных экспозиций. За ориентиры в организации этих форматов приняты в школе: наглядность (прямое общение с подлинными предметами); доступность (адаптация материала к возрасту и уровню подготовки); динамичность (использование интерактивных форм работы); содержательность (связь экспонатов с историческими процессами); последовательность (постепенное усложнение задач); гуманизм (акцент на личностном восприятии истории). В практиках удается решать такие

задачи, как: формировать понимание взаимосвязи исторических эпох и личной причастности к прошлому; воспитывать любовь к малой родине и стране путем ознакомления с местными традициями; развивать самосознание и активную гражданскую позицию; стимулировать творческие способности во взаимодействии с культурными объектами; создавать условия для совместной деятельности детей и взрослых в ситуациях музейно-образовательной деятельности.

Реализация музейно-образовательных практик позволяет: расширять обучающимся исторические знания, содействовать пониманию причинно– следственных связей событий, развивать эмпатию, активизировать гордость за достижения предков и ответственность за сохранение культурно-исторического наследия, приобретать навыки исследования, реставрации, экскурсоводческой работы, укреплять связи между поколениями, формировать активную гражданскую позицию обучающихся. Погружение в музейно-образовательные практики – эффективное педагогическое средство воспитания уважения к историческому и культурному наследию. Оно помогает сделать изучение прошлого личностно значимым через прямое взаимодействие с артефактами; соединить теорию и практику (от экскурсии – к реконструкции); развить критическое мышление, креативность, командную работу обучающихся.

– **Историко-краеведческие социокультурные практики:** исследовательские проекты о родном крае; составление генеалогических древ (создание «Дерева памяти» с фотографиями и рассказами о ветеранах семьи; проект «Улицы рассказывают» (исследование топонимики города); сбор устных историй у старожилов; картографирование исторических мест; видеоинтервью с представителями разных поколений о традициях семьи; разработка туристического маршрута по историческим местам. Такие практики организуются не как элементарный сбор сведений о родном крае, а посредством многогранной деятельности, которая связывает прошлое и настоящее, формирует культурную идентичность и способствует развитию детей как членов общества. В этой связи проводится комплексное изучение определенной территории: ее природы, истории, культуры, экономики, этнографии и т.д. Это позволяет объединить элементы разных наук – истории, географии, биологии, социологии, искусствоведения – и делает знания доступными для широкой аудитории.

Ключевая особенность историко-краеведческих социокультурных практик – в их локальности: фокус на конкретном регионе, городе, селе или отдельном районе. При этом краеведение как социокультурная практика, которая влияет на общество, формирует традиционные духовно-нравственные ценности и гражданскую идентичность, передает культурный опыт между поколениями; вовлекает людей в совместную работу [1].

Погружение в историко-краеведческие социокультурные практики содействует присвоению обучающимися духовно-нравственных ценностей исторических событий и традиций, природы родного края. Уважительного и сберегающего к ним отношения. Формируются ценности патриотизма, гражданственности,

защиты Отечества, ответственности, особенно у подростков. Через изучение и популяризацию местных традиций, фольклора, архитектуры ребята сохраняют уникальные элементы культуры родного края, которые могут быть утрачены. В историко-краеведческих социокультурных практиках организуется волонтерство и сотрудничество: музеи, архивы, школы, местные жители объединяются для общих проектов. Краеведение передает знания от старших поколений к младшим, создавая непрерывность культурной традиции.

Перспективы развития историко-краеведческих социокультурных практик мы связываем с использованием цифровых технологий (виртуальные музеи, базы данных), вовлечением молодежи через социальные сети и геймификацию, выполнением междисциплинарных проектов (экокраеведение, урбанистика и др.). Все это делает живой историко-краеведческую социокультурную практику, в которой укрепляется связь растущего человека с малой родиной и со всей страной – Россией, сохраняется уникальность регионов, объединяются люди вокруг общих духовно-нравственных ценностей. Ее преимущества – в доступности и вовлеченности: каждый может стать краеведом, изучая историю своей семьи, улицы или города. Такая деятельность особенно важна – она помогает сохранить разнообразие российской культуры и передать функционирующие в ней духовно-нравственные ценности будущим поколениям.

– **Фольклорно этнографические социокультурные практики:** изучение народных промыслов; участие в фольклорных ансамблях; празднование народных календарных праздников.

– **Социально-партнерские практики:** сотрудничество с музеями, библиотеками; встречи с историками, краеведами, участие в городских культурных проектах.

3. При организации социокультурных практик наши педагоги руководствуются следующими ***принципами*** [2]:

– принцип *доступности* (педагоги выбирают объекты и темы, близкие и понятные учащимся);

– *постепенность* (работа начинается с простых форм, напр., экскурсий, и постепенно усложняется, к примеру, в виде исследовательских проектов);

– *интерактивность* (акцент на деятельностном подходе: не просто слушать, а делать);

– *связь с современностью* (педагоги показывают, как наследие влияет на сегодняшнюю жизнь);

– *рефлексия* (после каждой практики педагоги проводят с учащимися обсуждение: что узнали, что удивило, что запомнилось);

– *публичность* (результаты работы представляются на школьных и городских мероприятиях).

Системная организация социокультурных практик позволяет добиться повышения интереса к традиционным российским духовно-нравственным ценностям, в частности, актуализировать ценности патриотизма, исторической памяти, защиты Отечества, истории и культуры родного края; бережного отношения

к памятникам и традициям [3; 4]. Вместе с этим происходит развитие исследовательских и коммуникативных навыков, укрепляется российская гражданская идентичность детей, совершенствуется их гражданская позиция во взаимосвязи с формированием школьного детско-взрослого сообщества, ценящего культурное наследие своей страны. В целом происходит становление каждого обучающегося, погруженного в социокультурные практики, как человека-патриота, знающего и любящего свой родной край, уважающего российский народ, культуру и традиции России, осознающего себя коренным жителем региона, наследником богатой истории и культуры, желающим внести свой вклад в их развитие.

Социокультурные практики превращают изучение духовно-нравственного наследия из формальной обязанности в увлекательное путешествие. Они помогают обучающимся не просто узнать о прошлом, но и почувствовать свою причастность к нему, осознать ответственность за его сохранение. Внедрение таких практик в образовательный процесс – важный шаг к воспитанию поколения, которое ценит и бережет культурное достояние своей страны.

**Литература**

1. Опыт патриотического воспитания младших школьников средствами краеведо-туристской деятельности: пособие по реализации государственной программы «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2001–2005 гг.». М.: АРКТИ, 2004. 208 с.

2. Гребенникова В.М., Игнатович В.К., Игнатович С.С. Принцип событийности в организации социокультурных практик учащихся как проектных единиц их индивидуальных образовательных маршрутов. URL: https://cyberleninka.ru/article/n/printsip-sobytiynosti-v-organizatsii-sotsiokulturnyh-praktik-uchaschihsya-kak-proektnyh-edinits-ih-individualnyh-obrazovatelnyh?ysclid=moo2v4hch9351015652

3. Система социокультурных практик в урочной и внеурочной деятельности. Методические рекомендации. М., Екатеринбург, Нижний Тагил, 2021. 163 с.

4. Дождикова Т.Ю. Модель организации социокультурных практик школьников. URL: https://nsportal.ru/shkola/vneklassnaya-rabota/library/2022/05/05/model-organizatsii-sotsiokulturnyh-praktik-shkolnikov

# Воспитание примером: сохранение семейных ценностей и исторической памяти о событиях и участниках Великой Отечественной войны

**Фастова Е.И.**
Преподаватель истории и обществознания, канд. пед. наук, Волгоградский кадетский корпус Следственного комитета РФ им. Ф.Ф. Слипченко

**Аннотация.** На материале организации и проведения гражданско-патриотического культурно-образовательного форума, посвященного историко-краеведческим исследованиям фактов и событий Великой Отечественной войны, автор предлагает пути решения проблемы присвоения традиционных российских духовно-нравственных ценностей крепкой семьи, служения Отечеству. ответственности за его судьбу, единства народов России, патриотизма, гражданственности, коллективизма. Предложен педагогический конструктор как коллекция педагогических ситуаций, применяемых учителем внутри спроектированного им гуманитарного пространства социокультурного самоопределения личности на основе присвоения духовно-нравственных ценностей.

**Ключевые слова:** воспитание, пример, историческая память, Великая Отечественная война, события и участники, присвоение ценностей, крепкая семья, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, единство народов России, патриотизм, гражданственность, коллективизм, гражданско-патриотический культурно-образовательный форум, проектная деятельность.

# Education by example: preserving family values and historical memory about the events and participants of the Great Patriotic War

***Fastova E.I.***
*Teacher of History and Social Studies, Candidate of Pedagogical Sciences, Volgograd Cadet Corps of the Investigative Committee of the Russian Federation named after F.F. Slipchenko*

***Abstract.*** *Based on the organization and conduct of a civic-patriotic cultural and educational forum dedicated to historical and local studies of the facts and events of the Great Patriotic War, the author proposes ways to solve the problem of assimilating traditional Russian spiritual and moral values of a strong family, service to the Fatherland, responsibility for its fate, unity of the peoples of Russia, patriotism, citizenship, and collectivism. A pedagogical constructor is proposed as a collection of pedagogical situations used by teachers within the humanitarian space of sociocultural self-determination of an individual based on the assimilation of spiritual and moral values.*

***Keywords:*** *upbringing, example, historical memory, the Great Patriotic War, events and participants, appropriation of values, a strong family, service to the Fatherland and responsibility for its fate, unity of the peoples of Russia, patriotism, citizenship, collectivism, civil-patriotic cultural and educational forum, and project activities.*

На открытие новых смыслов и присвоение кадетами ценностей таких, как: историческая память и преемственность поколений, крепкая семья, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, единство народов России, патриотизм, гражданственность, коллективизм был направлен организованный в Волгоградском кадетском корпусе Следственного комитета РФ имени Ф.Ф. Слипченко гражданско-патриотический культурно-образовательный форум «Воспитание примером и сохранение семейных ценностей и исторической памяти о событиях и участниках Великой Отечественной войны».

Форум стал не разовым мероприятием по сохранению исторической памяти об участниках фронта и тружениках тыла периода Великой Отечественной войны, а социокультурной практикой и площадкой конструктив-

ного взаимодействия, совместной деятельности субъектов отношений в сфере образования: учителей, воспитателей, сотрудников следственных органов, кадет, их родителей, старшего поколения родственников, наших выпускников, поисковых отрядов, краеведов-исследователей Сталинградской битвы, экспертного сообщества в лице сотрудников музеев, архивов, общественных объединений.

1. В вовлеченности в общее дело сохранения исторической памяти многих заинтересованных сторон нашел отражение педагогический принцип коллективизма, провозглашенный отечественным педагогом С.Т. Шацким [3]. Выступая в качестве традиционной духовно-нравственной ценности, коллективизм в настоящее время получает новое осмысление в работах современных исследователей как проявление «полисубъектной активности, носителем которой является коллективный педагогический субъект или полисубъект» (А.Н. Кузибецкий) [1]. Согласимся с А. Селезневой и др. в том, что традиционные ценности, являясь духовными скрепами общества, обеспечивая его консолидацию, не являются анахронизмом. Сохраняя динамичную структуру, но не изменяясь в целом по содержанию, в разные временные эпохи они по-разному называются, сохраняя при этом свою смысловую сущность [2]. Так, принцип коллективизма, представленный в дореволюционной России соборностью, в современной теории и практике российского образования находит отражение как «коллективный педагогический субъект, полисубъект, носитель полисубъектной активности».

Формат форума для совместной деятельности всех его участников был выбран неслучайно. Форум имеет определенную тематику, посвящен конкретной проблеме. В центре внимания форума была определена проблема сохранения исторической памяти о событиях и участниках Великой Отечественной войны и обеспечение преемственности разных поколений.

В традиционном понимании форум – это площадка, где его участники обмениваются мнениями, идеями, опытом, обсуждают конкретную проблему. Участников форума характеризуют диалог и вовлеченность, наличие обратной связи, участие в дискуссиях. В нашем случае форум — это эффективная социокультурная практика, потому что кадет, их родителей и старшее поколение семьи, учителей, выпускников кадетского корпуса и воспитателей объединила проектная деятельность. Отличительной особенностью форума являлась нацеленность на конкретный результат: разработка предложений, новых идей и проектов.

В предыдущие годы кадетами проводились исследования неизвестных фактов, событий и имен периода Сталинградской битвы, связанных с боями в тех местах, где находится Волгоградский кадетский корпус, изучалась локальная история. В этом году акцент был сделан на проекты, основанные на семейных ценностях, в центре исследования оказались семейные архивы и хранящиеся в них документы.

На первом этапе форума была организована работа с артефактами, хранящимися в семейных архивах. Были предложены темы проектов: «Герои моей семьи – участники Великой Отечественной войны», «События Сталинградской битвы на моей малой родине», «Артефакты в домашнем архиве», «История одной фотографии». Авторами проектов стали не только ребята, но и их родители, бабушки и дедушки, в проектную деятельность оказались вовлечены разные поколения родственников, в том числе, и хранители семейных архивов и ценной исторической информации.

Проектная деятельность объединила разных представителей семейного рода, актуализировала значимость и актуальность сохранения семейных ценностей и традиций, связанных с историей семьи в годы Великой Отечественной войны. Не было привычных для таких мероприятий высоких фраз о любви к Отечеству, патриотических лозунгов и пафоса. Они уступили место проникновенному разговору про память об ушедших поколениях советских людей, отстоявших мир и свободу своей Родины в тяжелейшие годы Великой Отечественной войны. О простых людях военных поколений говорили с искренней теплотой и любовью, нередко со слезами и дрожью в голосе, так как делились друг с другом сокровенным – воспоминаниями и семейными историями о своих родных и земляках, смотревших на нас со старых фотографий. Такими запомнятся нам прошедшие «Уроки памяти».

В этом контексте форум вышел за пределы площадки конструктивного взаимодействия и стал пространством ценностей и смыслов, гуманитарным пространством социокультурного самоопределения личности. Известно, что гуманитарность предполагает умение личности гармонизировать индивидуальный успех и общее благо. На форуме произошло осмысление всеми его участниками своей со-бытийности в сообществах семьи, коллектива класса, сообществе кадетского корпуса, и в целом в социуме через призму традиционных российских духовно-нравственных ценностей, нахождение смыслов в деятельности, направленной на укрепление семьи и семейных традиций, сохранение исторической памяти о членах семьи – участниках Великой Отечественной войны, обеспечение преемственности разных поколений, понимание важности служению Отечеству и формирование готовности брать ответственность за его судьбу.

Этому содействовали проектная, исследовательская, волонтерская, игровая деятельности, реконструкция событий военной истории, организация конструктивного взаимодействия разных членов семьи, деятельность по анализу и созданию семейных архивов, по изучению и исследованию музейных экспонатов, находок поисковых отрядов, установлению неизвестных и малоизвестных фактов, событий и участников Великой Отечественной войны в целом, и отдельных ее боевых операций и сражений.

Присвоенные ценности и открытые смыслы составляют ценностно-смысловое ядро самосознания личности, регулируют ее поведение и

деятельность. Ценности и смыслы выступают позитивными основаниями формирования идентичности растущей личности:

– с сообществом семьи, в котором сохраняется и культивируется как ценность историческая память и преемственность поколений;

– с сообществом Волгоградского кадетского корпуса, в котором транслируются через поведение взрослых ценности «Родина. Долг. Честь»;

– с сообществом класса, в котором усилиями референтно значимых взрослых, учителей и воспитателей, через личный пример, примеры в семейных историях и историях героев Отечества транслируются ценности служения Родине и защиты Отечества как личного долга и готовность нести ответственность за их судьбу.

Восприятие и интериоризация ценностей, открытие смыслов, формирование ценностно-смысловой структуры личности, ее мировоззрения определяется во многом и ролью педагогического проектирования, мастерством и профессионализмом педагога, способного создать гуманитарное пространство, насыщенное смыслами и ценностями. Факт проектирования такого пространства не определяет автоматически открытие смыслов и интериоризацию традиционных российских духовно-нравственных ценностей в силу ряда факторов:

– гуманитарное пространство социокультурного самоопределения личности многослойно: урочное, клубное (внеурочное), игровое (реконструкция), музейное, архивное, библиотечное, цифровое; оно открыто и не имеет четкой структуры;

– процессы саморазвития личности в этом пространстве носят нелинейный характер, характеризуются незавершенностью, неопределенностью, непредсказуемостью;

– гуманитарное пространство имеет синергетический эффект: при определенном взаимодействии элементы не просто суммируются, а усиливают друг друга, появляются новые связи, открываются скрытые возможности, снижаются затраты, повышается эффективность.

Ресурсным потенциалом педагогического проектирования гуманитарного пространства ценностей и смыслов стали: сложившаяся в Волгоградском кадетском корпусе система деятельности военно-исторического клуба, использующего потенциал музейного ресурса и семейные артефакты, хранящиеся в домашних архивах.

2. Разработка семейных проектов с участием кадет, их родителей и старшего поколения семьи при консультативной помощи педагога и презентация этих проектов кадетами совместно с родителями в формате уроков памяти, проведенных учителем, являлась примером реализации принципа коллективного творческого воспитания и методики коллективного творческого дела И. Иванова [4]. В ее основе – проектный способ обучения и воспитания, проектная технология. На форуме в ходе «Уроков памяти»

ученики, учителя и родители учились друг у друга тому, как нужно работать с документами и экспонатами в музеях и архивах нашего региона, как составлять запросы и вести поиск материалов на специальных интернет-ресурсах, в электронных базах и в библиотеках, чтобы установить судьбу своих родственников. Это было полезно для всех. Не только учителя истории, но и некоторые родители показали, как им удалось собрать довольно полную информацию о родных в военные годы. Практика уроков памяти позволила выявить образцы успешной социальной семейной практики, эталонные образцы сохранения семейных ценностей, транслировать лучший семейный проектно-исследовательский опыт. Ребята с родителями, выполнившие лучшие семейные проекты, получили право представить свои проекты на научно-практической конференции с участием научного экспертного сообщества, краеведов-исследователей, работников музеев и сотрудников архивов.

3. Ключевым педагогическим принципом проектирования пространства ценностей и смыслов на форуме стал принцип В.А. Сухомлинского воспитания личным примером [5]. Это проявилось в организации Стены памяти как выставочного пространства форума, где были размещены проекты об участниках Великой Отечественной войны – членах семей учителей, воспитателей, сотрудников кадетского корпуса. Реализацию этого принципа можно увидеть и в организованных учителями мастер-классах, в формате которых педагоги раскрыли, как противостоять попыткам фальсификации истории, работать с семейными архивами и документами Центрального архива Министерства обороны РФ, осуществлять поисковую деятельность по установлению неизвестных фактов военной биографии своих родственников, оформлять семейный архив и составлять генеалогическое древо семьи.

Учителя показывали, как работают с архивными документами, осуществляют поисковую деятельность по установлению военной биографии своих близких, оформляют семейные архивы, сохраняют и передают историческую информацию своим детям. Видео мастер-классы, показанные выпускниками кадетского корпуса, носили практико-ориентированный характер. Их авторы (сегодняшние студенты) показали, как ставить и решать проблему в исследовании, куда направлять запросы, как их составлять, как анализировать факты и сведения из журналов боевых действий, карт боевой операции, приказов по армии или дивизии, отчетов командиров и проч., и выстраивать на основе документов целостное исследование.

Уже несколько лет в кадетском корпусе работает возглавляемый нами военно-исторический клуб, в котором изучается программа «Военный Сталинград: маршруты и судьбы». Здесь ребята занимаются исследованиями, отвоевывая у беспамятства десятки утраченных и забытых имен героев Сталинградской битвы, по крупицам восстанавливая боевой путь каж-

дого. Работы выпускников высоко оценивались специалистами в рамках конкурсов по военной истории и краеведению на региональном и федеральном уровне, отмечены призовыми местами и победами.

4. Привлечение выпускников как наставников будущих студентов и следователей иллюстрирует принцип советской педагогики С.Т. Шацкого, не утерявший актуальность и сегодня, принцип старшего и младшего товарища [3]. В основе воспитания – сотрудничество старших и младших ребят в одном коллективе. Ценный опыт старших товарищей поможет кадетам лучше ориентироваться в правилах проектной деятельности и грамотно выстраивать свои исследования.

Принцип С.Т. Шацкого о старшем и младшем товарище проявился и в организации игрового пространства форума. Для ребят первого года обучения более старшие кадеты организовали в Народном музее боевой и трудовой славы тракторозаводцев квесты по военной истории. Сотрудниками архива по новейшей истории Волгоградской области была открыта экспозиция «Без срока давности» в триумфальном зале Народного музея, на которой были размещены уникальные документы по злодеяниям немецко-фашистских войск в Сталинградской области – «Архивное пространство форума». Кадеты, занимающиеся в музее, в течение недели проводили на основе архивных документов экскурсии для всех классов кадетского корпуса. В музее кадетского корпуса прошла встреча ребят, занимающихся исследованиями по военной истории, с представителями поискового отряда «Сталинград» – «Музейное пространство форума».

В пленарной части научно-практической конференции выступили «старшие товарищи»: Чунихин Артем Александрович, директор Фонда исторических исследований «Открытая история»; Ситникова Татьяна Владимировна, кандидат филологических наук, литературный краевед; Опалев Максим Николаевич, кандидат исторических наук, заведующий «Музеем памяти солдат войны и правопорядка» МУ «Волжский музейно-выставочный комплекс»; Вразова Дэя Григорьевна, член комиссии по увековечению памяти погибших Областного Комитета ветеранов войны и военной службы, член Президиума Городского Совета ветеранов, член Союза журналистов России. Секционные встречи с экспертами оказались познавательными, у кадет было много вопросов, на которые отвечали специалисты. И каждый участник этого разговора осознал, как важно знать, сохранять и передавать память о своих близких – о воинах Красной армии, моряках, танкистах, пограничниках, летчиках, разведчиках, о партизанах и тружениках тыла, о завоевании ими общей Победы над фашистским агрессором.

5. После проведения конференции форум перешел в цифровой формат. На публичной странице в Контакте «Военный Сталинград: маршруты и судьбы» кадеты размещали свои семейные истории, артефакты: фотогра-

фии, документы из семейного архива. По итогам работы в цифровом пространстве мы начали формирование «кадетского батальона героев». Сейчас по численности это еще «рота». Кадеты дополняют описания событий военной поры, касающиеся жизни своих родственников, подробнее исследуют боевой путь, устанавливают детали боевых действий или событий в тылу, либо на временно оккупированных территориях. Иначе говоря, занимаются исторической реконструкцией вместе со своей семьей.

Многое уже сделано, но некоторым предстоит провести дополнительную работу с архивными документами, сделать необходимые запросы. И спешка здесь не нужна. Кадеты пока только учатся, постигают азы исследовательской деятельности. Потребуется тщательная обработка документов и анализ обнаруженных сведений.

6. Ценностно-смысловая педагогика предполагает использование гуманитарных технологий для проектирования пространства социокультурного самоопределения личности. На наш взгляд, технология как некая алгоритмизация процесса обучения, заданная последовательностью определенных шагов с гарантированным результатом, возможна только в урочной деятельности, когда происходит овладение учениками способами учебной деятельности. В многослойном гуманитарном воспитательном пространстве возрастает неопределенность, открытость и незавершенность педагогических ситуаций, которые могут быть созданы педагогом в силу того, что ученики, их родители, воспитатели, выпускники, эксперты являются активными соавторами воспитательного процесса. Направленность траектории развития учеников в проектируемых педагогом условиях представляет неожиданность для учителя, некий вызов ему как профессионалу.

Процесс воспитания как обретение ценностей и открытие смыслов строится не в виде линейной модели восхождения ученика на новый уровень его гуманитарного развития, а в форме пространства синергетического, т.е. с взаимным усилением, взаимодействия разных энергетических потоков от субъектов воспитательной деятельности. Этим взаимодействием управляет учитель, согласовав свои педагогические цели с целями деятельности, которые поставил каждый участник синергетического взаимодействия. В этом ключе правильно говорить, на наш взгляд, не о технологии, а о педагогическом конструкторе как некой коллекции педагогических ситуаций, которые учитель применяет контекстно синергетике спроектированного им гуманитарного пространства социокультурного самоопределения личности. То есть определения личности в мире культуры, в ценностно-смысловом пространстве социума, в котором осуществляется открытие смыслов и присвоение ценностей, их трансформация из ценностных ориентиров в ценностные ориентации как регулятивов поведения личности. Смысл педагогического конструктора мы попытались наглядно представить на рисунке 1.

Рис. 1. Педагогический конструктор педагогических ситуаций

7. Социокультурная практика гражданско-патриотического культурно-образовательного форума представляет собой ценный жизненно-личностный опыт, который поможет кадетам лучше ориентироваться в правилах проектной деятельности и грамотно выстраивать свои исследования. Авторы этих работ установили имена героев, которые долгое время оставались неизвестными. И теперь память об этих воинах продолжает жить.

Наши прадеды были лицом своего поколения, сегодня для нас они стали лучшим примером отношения к своей Отчизне, к испытаниям и трудностям, которые им пришлось пройти в период войны, защищая Родину. И самое главное, что на форуме понял каждый из участников – бороться с попытками фальсификации и «переписыванием истории» можно только одним способом – глубоко зная ее. И делать это необходимо, изучая биографии своих родных на фоне истории страны. Именно такая, тщательно собранная, достоверная информация помогает нам в полной мере осознать значимость событий Великой Отечественной войны для нашего народа, цену великой Победы и массовый героизм советских людей, сражавшихся с фашизмом.

8. Помимо социокультурной практики, форум стал диагностикой отношения к событиям и участникам Великой Отечественной войны авторов семейных проектов. Он позволил не только актуализировать и приобрести опыт ценностно-смыслового отношения, но и выявить проблемы в сохранении исторической памяти и преемственности поколений. Он показал реальное отношение взрослых и детей, педагогического сообщества к историческому прошлому своей семьи и позволил на конкретных примерах увидеть, какой урон нашему обществу был нанесен отказом от традицион-

ных российских духовно-нравственных ценностей в 1990-е годы. Убедиться, как это негативно отразилось в нашем сознании, в сознании целых поколений российских людей.

Преодоление социокультурного кризиса, ценностного размежевания общества, восстановление преемственности поколений и консолидация общества на основе исторически присущих нашему народу ценностных ориентиров, как показал форум, далеко не простая задача не только для нашего сообщества, но и для общества в целом. Последовательными шагами мы учимся поисковой работе с архивами, открываем для себя новые и малоизвестные факты, сохраняем имена доблестного поколения наших прадедов. Но большинству из нас еще предстоит большая работа по поиску и уточнению сведений. По мере готовности рассказов и проектов о военном поколении фронтовиков и тружеников тыла станет больше, а предмет «история» будет восприниматься кадетами не просто как сухие факты из учебника, а как ожившая история.

**Литература**

1. Кузибецкий А.Н. Коллективный педагогический субъект: основные характеристики и их диагностика // Педагогическая диагностика в воспитании: Сб. науч. и метод. тр. / Под ред. Н.К. Сергеева, Н.М. Борытко и др. Волгоград: Изд-во ВГИПК РО, 2004. С. 11-16. (Сер. «Актуальные проблемы современного воспитания» Вып. 2)

2. Русские ценности: Традиционные смыслы и их отражение в сознании современной молодежи: Коллективная монография / Под ред. С.В. Перевезенцева, А.В. Селезневой / Авт. С.В. Перевезенцев, А.В. Селезнева, Т.В. Евгеньева, О.Е. Сорокопудова, А.Б. Страхов, И.С. Палитай, Д.Д. Тулегенова, Н.С. Скипин, А.Р. Боронин, А.А. Шакирова, Е.А. Турков. М.: Квадрига, 2024. 720 с.

3. Быков А.К. Социальное воспитание детейв творческом наследии С.Т. Шацкого и современность // Журнал психолого-педагогических исследований. 2023. № 1 (1). С. 5-10

4. Маленкова Л.И. Коллективно-творческое дело: идеи и способы организации // Народное образование. 2018. № 8-9. С. 1-5

5. Сердце свое отдаю детям: принципы воспитания Василия Сухомлинского. URL: https://институтвоспитания.рф/press-center/stati-i-pamyatki/serdtse-svoe-otdayu-detyam-printsipy-vospitaniya-vasiliya-sukhomlinskog/?ysclid=mpi6k89vlv472280606

## **Раздел 2.** Потенциал учебных занятий в организации социокультурных практик по освоению обучающимися традиционных российских духовно-нравственных ценностей

*Раскрыты педагогические и методические особенности различных по содержанию и возрастной ориентации учебных занятий во взаимосвязи с обсуждением их потенциала в созидании социокультурных практик освоения обучающимися традиционных российских духовно-нравственных ценностей, включая ценности православия.*

# Изучение жития священномученика Онуфрия (Гагалюка) на уроках и во внеурочной деятельности

**Акинина Г.С.**
Учитель истории и обществознания, муниципальное бюджетное образовательное учреждение «Основная общеобразовательная школа № 2», г. Старый Оскол, Белгородская область, Россия

**Аннотация.** Описан опыт решения задач патриотического воспитания на основе православного краеведения с направленностью на изучение жития священномученика Онуфрия (Гагалюка) на уроках и во внеурочной деятельности.

**Ключевые слова:** священномученик Онуфрий (Гагалюк), житие священномученика, патриотическое воспитание, православное краеведение, возрастные группы обучающихся, уроки-путешествия в прошлое, уроки-исследования, исследовательская работа.

# Studying the Life of the Holy Martyr Onufry (Gagalyuk) in Lessons and in Extra-Curricular Activities

***Akinina G.S.***
*Teacher of History and Social Studies, Municipal Budgetary Educational Institution "Basic General Education School No. 2", Stary Oskol, Belgorod Region, Russia*

***Abstract.*** *The article describes the experience of solving the tasks of patriotic education based on Orthodox local history with a focus on studying the Life of the Holy Martyr Onufry (Gagalyuk) in lessons and in extra-curricular activities.*

***Keywords:*** *Holy Martyr Onufry (Gagalyuk), Life of the Holy Martyr, Patriotic Education, Orthodox Local History, Age Groups of Students, Lessons-Travels to the Past, Research Lessons, Research Work.*

Основной задачей воспитания молодежи на современном этапе является задача патриотического воспитания. С целью воспитания обучающихся на духовных традициях родного края содержание отдельных тем предмета «История» расширено и добавлен курс «История нашего края. Белгородская область». Для того чтобы воспитать у подрастающего поколения чувства гражданина, патриота своего Отечества, привить настоящие духовные ценности, мы стараемся в урочной и внеурочной работе опираться на примеры патриотизма нашего народа, проявившегося в сложные периоды истории.

Перед краеведческой работой стоит комплекс задач. На наш взгляд, самая важная – это формирование у школьников осознанного понимания основ православной веры, нравственной и духовной оценки поведения людей на основе канонов православной веры, духовных традиций родного края.

В ходе изучения православного краеведения есть возможность сформировать у детей умение работать с книгой и справочной литературой, обобщать собранный из различных источников материал, выступать с сообщениями и докладами перед аудиторией. Культурологический характер отбора материала позволяет рассматривать основы православного краеведения в социокультурном контексте истории России.

В этом году мы обратили особое внимание на изучение жития священномученика Онуфрия (Гагалюка), служившего в Старооскольских храмах в 30-е годы прошлого столетия.

На уроках и внеклассных мероприятиях учитываются рекомендации возрастной педагогики и психологии восприятия, поэтапно дифференцируются цели духовного воспитания и выбираются способы их достижения. Выделяются три возрастные группы.

*Первая группа – 4–5 классы.* Дети в этот период живут не одну, а несколько жизней сразу: свою и – героев сказок, фильмов, житий… Главная возрастная особенность – стремление к подражанию, к максимально полному проживанию событий. В этих классах проводятся *уроки-путешествия в прошлое.*

На уроке «Детские годы священномученика Онуфрия (Гагалюка)» изучаем с детьми особенности того трудного времени, в которое протекало детство Антона. Как-то зимним вечером отец будущего архиепископа застал в лесу крестьян, вырубавших деревья. Они набросились на него и сильно избили, затем подожгли дом. Семье удалось спастись. Дом сгорел дотла со всем нехитрым имуществом. Крестьяне, сбежавшиеся на пожар, отвезли на подводе раненого лесничего в больницу, но он, к скорби родных, вскоре умер. В этот момент произошло одно чудесное событие, глубокий смысл которого открылся много лет спустя. Глядя на своих бездомных детишек, матушка не смогла сдержать слез. Дети окружили ее и принялись, кто, как мог, утешать. А пятилетний Антоша взобрался на колени к родительнице, крепко обнял ее и сказал: «Мама, ты не плачь. Когда я стану епископом, я возьму тебя к себе!». «Откуда сын взял это слово, и кто ему сказал, что он станет епископом», – недоумевала родительница. Но Антон повторил уверенно и серьезно: «Мама, я буду епископом. Я сам это знаю…».

На данном уроке примером для детей может быть то, что рано в Антоне обрисовалось свойство великих душ: не довольствоваться будничной, серенькой, поверхностной жизнью, а проникать вглубь понимания вещей, событий и людей.

*Вторая группа – 6–7 классы.* Это возраст усвоения понятий, решения задач. У ребенка появилась возможность не только проживать церковное событие, но и понимать его более полно, то есть устанавливать множественные причинно-следственные связи. Развивается любопытствующее сознание. Воспитательная цель на этот период: научить детей правильно вопрошать. Не гасить их любознательность, не стращать гордостью и грехами человеческого мудрования, а воспитывать православное сознание детей, внедрять культуру научного мышле-

ния, как его понимает христианство. Занятия в этих классах стараемся проводить в форме диалога. То есть используются не репродуктивные формы обучения: услышал – запомнил – повторил, а продуктивные – эвристические. В этот период дети могут самостоятельно приобретать знания. Источниками таких знаний выступают учебные пособия, православная литература, публикации в местной периодической печати, музейные уроки.

В 6–7 классах проводятся *уроки-исследования.* На уроке «Духовное служение священномученика Онуфрия» мы говорим о том, что Преосвященный Онуфрий снискал нелицемерную любовь и почитание у служителей Церкви и у мирян. Побывав однажды на его богослужении, не только глубоко верующие, но и отдаленные от Церкви становились постоянными посетителями храма и истинными его почитателями. Дети с уважением относятся к тому, что дом Преосвященного Онуфрия во всякое время был открыт для всех, желающих видеть его. Приходили и приезжали священники за разрешением своих пастырских вопросов. Приходили старушки с незатейливыми приношениями – посильным даром признательного сердца. Приходили дети-сироты, которых владыка особенно привечал. Всех он принимал приветливо, со всеми беседовал. Любовью и теплотой светились его глаза. Святитель ни к кому ни при каких обстоятельствах не изменял своего доброго расположения.

Во внеклассной беседе «Святость как смысл жизни священномученика Онуфрия» обращается внимание обучающихся на определение святого по его подвигам. Создание образа святого в ходе обсуждения проблемы внутренней и внешней святости. В ходе беседы говорим о скромности и милосердии Преосвященного. Жил владыка очень скромно, аскетом, никогда не заботился о хлебе насущном, будучи вполне доволен тем, что посылал Господь. Не было у него ни удобств в квартире, ни излишка в одежде, а только самое необходимое. Вместе с владыкой Онуфрием в Старый Оскол приехала его мать-старушка, которая рассказывала, что единственной пищей Владыки являлись просфорочка, картофель без соли и кусочек хлеба и что ночи он проводил в молитве!

Восхищают и удивляют детей факты из жития священномученика Онуфрия. Однажды владыка возносил Чашу во время пресуществления Святых Даров, вдруг раздался сильный детский крик. Оказалось, что ребенок на руках у матери, стоявшей против Алтаря, увидел через открытые Царские врата владыку как бы в огне и закричал, прижимаясь к матери: «Мама, смотри, батюшка сейчас сгорит, он весь в огне». Ребенок долго не мог успокоиться, повторяя все те же слова, несмотря на уговоры матери, утешавшей его и говорившей, что никакого огня нет. Все в храме слышали крик ребенка, но огня никто, кроме него, не видел. Когда по окончании Богослужения мать рассказала этот случай владыке, он, по своему смирению, сказал, что это ребенку показалось.

*Третья возрастная группа – 8–9 классы.* В 14–15 лет желание высказаться становится очень сильным. Чувства переполняют сердце, надо кому-то излить, надо, чтобы тебя поняли. Подросток все яснее слышит себя и чувствует себя,

становится себе более и более интересен. В нем оживает весь его внутренний мир. Возникает стремление к самостоятельной работе. Происходит изучение православной истории в ходе углубленного поиска, когда они фактически выступают в роли исследователей. На данном этапе используется исследовательский метод. Для него характерны атмосфера постоянного поиска, радости собственного открытия и творческой мысли. Применяя исследовательский метод, обучающиеся становятся не потребителями готовой информации, а соучастниками творческого процесса. Пусть они не сделают новых открытий, но они повторят путь, пройденный православными учеными.

Исследовательская работа при изучении наследия святителя Онуфрия выводит учащихся за рамки урока, за пределы школы, в мир окружающей действительности, расширяет их кругозор, развивает наблюдательность и учит вдумчиво относиться к явлениям жизни.

В 8-м классе на уроке решения ключевых задач «Христианский взгляд на чудо» рассматриваем основной вопрос «Прозорливость Владыки – это чудо или промысел Божий?». На уроке выясняем, что многие замечали в своем архипастыре дар прозорливости. Поражают школьников случаи из жития Святителя. В церкви слободы Ямской служил престарелый священник отец Иоанн. Ему, обеспокоенному гонениями на Церковь, закрытиями храмов и арестами духовенства, Владыка сказал в утешение, что он будет служить в этом храме до смерти. Батюшка поверил слову прозорливца, и прихожане весьма радовались этому утешению. Однако вскоре отец Иоанн был арестован и отправлен поездом в ссылку. Он совсем изнемог дорогой, его посчитали безнадежным и выбросили из поезда. Проходящие крестьяне из соседних сел по облику узнали в нем священника и, обнаружив, что он еще жив, стали ухаживать за ним, говоря, что Господь послал нам Своего Ангела. Отец Иоанн поправился, вернулся в слободу Ямскую и продолжал служить в церкви. Изучая житие Владыки, дети усвоили, что наша жизнь, что один миг, что день. Лишь в конце земного пути задумываемся мы об этом. Но чей-то жизненный миг блеснет и погаснет, а чей-то останется в веках.

В январе 2025 г. в нашей школе состоялись XII школьные, образовательные Рождественские чтения, посвященные духовному краеведению Старооскольского края, на которых обучающиеся 9-х классов выступили с докладами: «Семья и детские годы святителя Онуфрия (Гагалюка)», «Житие священномученика Онуфрия (Гагалюка) – пример духовной красоты», «Служение владыки Онуфрия (Гагалюка) в Старом Осколе». При подготовке докладов дети изучали краеведческую литературу, посещали дом-музей святителя Онуфрия.

В заключение хочу сказать, чтобы мы могли сознательно молиться угоднику Христову, необходимо духовно – крепко с ним слиться. Для этого нужно знать его жизнь и подвиги, его загробное дерзновение за нас. Чтобы черпать в молитве ему источники сил и преданности Православию. А для этого нужно изучать его жизнь, вдохновляться его примером.

## Литература

1. Агаркова, Н.А. Православные праздники как ресурс нравственно-патриотического воспитания / Н.А. Агаркова, Д.В. Полежаев, Е.Н. Сергеева // Российская гражданская идентичность как общественно-государственная задача: теория и практика патриотического воспитания: сборник научных трудов Межд. науч.-практ. конф. (г. Волгоград, 25 апр. 2025 г.). М.: Планета – Волгоград: РИЦ ГАУ ДПО ВГАПО, 2025. С. 62–67.

2. Кобец, О., прот. История Белгородской епархии / О. Кобец, прот. Белгород: Белгородская и Старооскольская епархия, 2006. 400 с.; ил.

3. Полежаев, Д.В. Нравственно-патриотическое воспитание в системе формирования общероссийской гражданской идентичности / Д.В. Полежаев // Семья и школа в духовно-нравственном воспитании детей: матер. II Всерос. науч.-практ. конф. (1–3 нояб. 2023 г., г. Чита) / Заб. гос. ун-т; отв. ред. О.С. Наумова. Чита: Изд-во ЗабГУ, 2023. С. 34–44.

4. Полежаев, Д.В. Нравственно-патриотическое воспитание: национально-государственный аспект становления общероссийской гражданской идентичности / Д.В. Полежаев // Ученые записки Комсомольского-на-Амуре государственного технического университета. Науки о человеке, обществе и культуре. 2024. № IV (76). С. 20–26.

5. Полежаев, Д.В. Особенности исторического влияния православия на русский менталитет / Д.В. Полежаев // Социально-педагогическая адаптация детей и подростков: проблемы и решения: матер. Межд. науч.-практ. конф. (28 29 апр. 2003 г.): в 2– ч. / под общ. ред. Л.И. Гриценко, Д.В. Полежаева. Ч. I. Волгоград: Изд-во ВГИПК РО, 2003. С. 128–134.

6. Полежаев, Д.В. О соборном характере русской духовной традиции (в контексте исследования менталитета) / Д.В. Полежаев // Духовно-нравственное воспитание в пространстве современного образования: матер. регион. науч.-практ. конф. (26 апр. 2007 г.) / сост. Д.В. Полежаев; под общ. ред. Л.И. Гриценко. Волгоград: Изд-во ВГИПК РО, 2007. (Макаренковские педагогические чтения. Вып. 5). С. 23–39.

7. Полежаев, Д.В. Православное пространство современного российского образования: социально-философский контекст / Д.В. Полежаев // Вестник Пензенской духовной семинарии. Научно-богословский журнал 2024. № 3 (33). С. 45–57.

8. Полежаев, Д.В. Современный культурно-религиозный ренессанс: образовательный аспект / Д.В. Полежаев // Традиции православной педагогики и гуманизация образования: сб. докл. и тез. Всерос. науч.-практ. конф. Ч. I. Новокузнецк: Изд-во ИПК, 1999. С. 48–52.

9. Русин, В., иерей. Преимущество в страданиях / В. Русин, иерей. Курская область, Горшеченский район, с. Кунье: изд-е Свято-Покровского храма, 2008. 87 с.; ил.

10. Русин, В., иерей. Священномученик Онуфрий (Гагалюк), епископ Старооскольский / В. Русин, иерей. Старый Оскол: Братство Священномученика Онуфрия, 2006. 55 с.

# Социокультурные практики освоения дошкольниками традиционных российских духовно-нравственных ценностей в ходе логопедических занятий в старшей и подготовительной группах

**Зубалиева Е.В.**
Учитель-логопед, детский сад № 4, г. Дубовка, Дубовский муниципальный район, Волгоградская область

**Аннотация.** Представлены размышления автора о возможностях логопедических занятий по освоению традиционных духовно-нравственных ценностей и, прежде всего, ценности русского языка.

**Ключевые слова:** логопедические занятия, старшая и подготовительная группа, освоение традиционных духовно-нравственных ценностей на логопедических занятиях, ценность русского языка.

# Sociocultural practices of preschoolers' mastering of traditional Russian spiritual and moral values in the course of speech therapy classes in senior and preparatory groups

***Zubalieva E.V.***
*Speech therapist, Kindergarten No. 4, Dubovka, Dubovsky Municipal District, Volgograd Region*

***Abstract.*** *The author's reflections on the possibilities of speech therapy classes in mastering traditional spiritual and moral values and, above all, the value of the Russian language are presented.*

***Keywords:*** *speech therapy classes, senior and preparatory groups, mastering traditional spiritual and moral values in speech therapy classes, and the value of the Russian language.*

Традиционные нравственно-духовные ценности любого народа отражаются, в первую очередь, в его языке. Русский язык считается одним из самых сложных в мире. Это и неудивительно. Ведь он богат и многогранен по своей грамматической структуре, семантике и многозначности. «Славяно-российский язык, по свидетельствам самих иностранцев-эстетов, не уступает латинскому ни в мужестве, греческому ни в плавности, превосходит все европейские языки: итальянский, испанский и французский, не говоря уже о немецком» (Г.Р. Державин) [2].

Слова меняют свои флексии, корневые гласные чередуются друг с другом, а согласные в одних словах «выпадают», не произносятся, но других, родственных, вдруг слышатся ясно и четко. Иностранцу трудно порой понять какое-нибудь многозначное слово без контекста.

«Начальник стражи ПРЕДАН трижды:
Сперва был ПРЕДАН королю,
Потом был ПРЕДАН стражей.
В конце был ПРЕДАН он огню, став бесполезной сажей». Так шутят лингвисты.

Удивительный язык, не подчиняющийся строгой линейной логике! Он живет и рождает новые слова, потому что в жизни появляются новые явления; он утрачивает старые, вышедшие из употребления так же, как и события и предметы, которые они обозначали. «…Настоящий, сильный, где нужно – нежный, трогательный, где нужно – строгий, где нужно – страстный, где нужно – бойкий и живой язык народа», – писал о нем Л.Н. Толстой [1].

Но каждое такое слово: неологизм или архаизм являются по сути своей отражением, слепком некоего актуального момента жизни. И так же трепетно, как к бесценным экспонатам, которые хранят в музее, надо к ним относиться. Сохранять, беречь и передавать поколениям. Как точно заметил А.И. Куприн: «Язык –

это история народ. Язык – это путь цивилизации и культуры. Именно поэтому изучение и сбережение русского языка является не праздным увлечением от нечего делать, а насущной необходимостью» [7].

Как же происходит освоение традиционных духовно– нравственных ценностей на логопедических занятиях?

Начнем с того, что в самом начале, когда речь у ребенка еще отсутствует, мощным, стимулирующим ее средством являются песенки-потешки, которые сопровождают пальчиковые игры и массаж. Именно они, напевные и ласковые, рожденные так давно, что хранят в себе отголоски древних былин и обрядов, переданные с материнским голосом, проникают в память и сердце ребенка, вызывают тот самый языковой отклик, который ляжет потом в основу будущей речи.

И вот дитя подрастает и начинает осваивать звуки родного языка. Н.В. Гоголь восхищался: «Дивишься драгоценности нашего языка: что ни звук, то и подарок; все зернисто, крупно, как сам жемчуг, и, право, иное названье еще драгоценней самой вещи».

Звуковые уклады русского языка сложны и нелегко даются ребенку. Именно на этом этапе постановки звука важно не просто добиться механического подражания, а через сказку, беседу обратить внимание именно на красоту его звучания.

Вслушайтесь в звуки чужого языка, и вы увидите каким-то внутренним взором и природу, и пейзаж другой страны.

Почему голландский язык кажется гортанным? Потому что это – море, ветер, шторм! Человеку, моряку, приходилось кричать так громко, чтобы можно было перекричать стихию и быть услышанным соплеменником.

Послушайте русские гласные А, О, У, Э, И! Это простор, бесконечный простор! Это сила могучих и плавных рек Волги, Оки, Оби! Это леса и степи до горизонта!

А звук Ы? Ведь он встречается только в нескольких языках мира (по опыту могу сказать, что он очень труден в произношении для иностранцев). В этом звуке Сила. Это мощный рык медведя, это горный поток, это лавина.

Обращая внимание ребенка на эти и подобные образы, мы устанавливаем ассоциативную связь с землей, природой, местом, где они родились и живут. Через красоту звуков родного языка в детях зарождается любовь ко всему тому, что называют одним словом – Родина.

От усвоения звуков ребенок переходит к словам. И этот период при умелом и чутком управлении может стать похожим на увлекательное путешествие по неизведанной стране, где за каждым поворотом подстерегают не опасности, а удивительные открытия.

Например, одним из так называемых «нелогичных» языковых моментов, непонятным многим иностранцам, является категория рода.

Есть мальчики. И есть девочки. Но как одни предметы могут быть «мальчиками», а другие «девочками»? Почему «пень» мужского рода, а «печь» женского?

А какая огромная разница между местоимениями «вы» и «ты»! Какая глубина

и многообразие оттенков! «Вы» – расстояние, уважение, трепет. «Ты» – близость, фамильярность.

Знакомство с новыми словами не проходит формально: «Назови, что на картинке!». Нет!! Оказывается, слова можно трогать, нюхать, пробовать на вкус.

На занятиях для развития дыхания мы используем глиняные свистульки.

Детки знакомятся с глиной и ее свойствами. Лепят сами. Узнают, как меняется вещество в огне, какие характерные игрушки делают в Скопине, Гжели, Усть-Соли, и вот мы уже касаемся географии нашей страны, находим города на карте, запоминаем их названия.

Как объяснить ребенку, что такое «клейстер»? А уж тем более рассказать, для чего он нужен. Клейстер – это уже архаизм, им больше не клеят обои, а папье-маше делают исключительно ремесленники. Ребенок зачарованно слышит эти незнакомые слова.

И вот на его изумленных глазах клейстер варится из крахмала и загустевает. А крахмал получают из картошки или кукурузы – узнает дитя. Этот клей можно есть! Детскому восторгу нет предела! Но лучше все-таки нарвать бумаги (дети обожают рвать) и склеить, например, тарелочку. Она будет называться «папье-маше». И очень давно, когда его дедушка и бабушка были маленькие, так делали различные предметы: игрушки, посуду и многое другое.

В этот момент происходит чудо соприкосновения со своим прошлым, передача знаний, умений и традиций подрастающему поколению. Возникает связь с историй своих предков. Знание передано, и дальше, годы спустя, оно также перейдет к другому ребенку.

Но самый увлекательный этап в логопедической работе – это этап формирования связной речи, когда ребенок учится самостоятельно высказываться и рассуждать. Спектр заданий огромен: от миниатюрных форм вроде считалок и прибауток, составления рассказов по сюжетным картинкам до инсценировок народных сказок и произведений К.И. Чуковского, С.Я. Маршака, А. Барто, которые современные дети также горячо любят, как и их родители, бабушки и дедушки.

На логопедических занятиях в соответствии с календарным планом продолжается тема патриотического воспитания. Годовщина Великой Отечественной войны, Сталинградской битвы и другие важные исторические моменты нашей истории традиционно представлены в детском саду различными мероприятиями, задача логопеда помочь подготовить детей. Это работа над разучиванием стихов, песен, участие в театрализации.

Задача логопеда – научить ребенка правильно и красиво говорить. А что подразумевает умение «красиво говорить»? Это – знать много слов и уметь их грамотно соединять.

Наша страна многонациональна и многоязыка. В любой группе детского сада находятся дети разных национальностей, порой и говорят они на разных языках и при этом прекрасно понимают друг друга! Потому что в игре, в детском обще-

нии слова одного языка незаметно и естественно перетекают в другой, и вот, некоторое время спустя, трудно определить, что откуда взялось!

Наш язык постоянно пополняется новыми словами. Благо ли это? Мнения на этот счет расходятся. Как вы увидите, из следующих высказываний, полемика по этому поводу началась очень давно.

«Берегите чистоту языка, как святыню! Никогда не употребляйте иностранных слов. Русский язык так богат и гибок, что нам нечего брать у тех, кто беднее нас», – писал И.С. Тургенев [6].

«Русский язык мы портим. Употребляем иностранные слова без необходимости. И употребляем их неправильно. Зачем говорить «дефекты», когда можно сказать пробелы, недостатки, недочеты? Не пора ли объявить войну употреблению иностранных слов без особой на то надобности?», – говорил В.И. Ленин [5]. Многие писатели и мыслители разных эпох разделяют эту точку зрения.

«С точки зрения языковой политики, использование иностранных слов в русском языке может быть полезным, если это способствует более точному и эффективному общению», – считает искусственный интеллект (ИИ). И продолжает: «В некоторых случаях иностранные слова могут иметь более точное определение или описывать концепцию, которая не имеет точного аналога в русском языке. Однако, следует учитывать, что избыточное использование иностранных слов может привести к потере уникальности русского языка и усложнить его понимание для тех, кто не владеет этими иностранными словами».

А что же думают ученые, изучающие закономерности и особенности развития различных языков – филологи? Они уверенно сходятся во мнении, что язык – это живая субстанция, которая в выборе слов, руководствуется не запретами или разрешениями, а эргономичностью и удобством слова, нужного для описания некоего актуального на данный момент понятия, его продуктивностью и простотой употребления.

Проще говоря, язык сам решает, что ему брать, а от чего избавляться. Принимая в себя новые слова из другого языка, он тут же начинает их менять, обращивая собственными морфемами, что порой выглядит очень комично. По сути, это выбор любого человека, как ему говорить: «в коллаборации» или «в сотрудничестве», «случайно я это сделал» или «рандомно».

Но нельзя не согласиться со словами В.Г. Белинского: «Употреблять иностранное слово, когда есть равносильное ему русское слово, – значит оскорблять и здравый смысл, и здравый вкус» [4].

Задача же современного логопеда – через призму истории, традиции, культуры раскрыть для своего воспитанника богатство родного языка, научить им грамотно и уверенно пользоваться, ценить и гордиться.

В заключение приведу одну притчу: «Жили в старину три брата. Однажды они долго охотились и не заметили, как перешли границу своей земли и оказались во владении чародея. Он сказал: «Вы убили моих зверей и за это должны поплатиться. В наказание вас постигнет несчастье». И он предложил каждому из

братьев самому определить свое несчастье на выбор: лишиться зрения, слуха или дара речи. Несчастье будет продолжаться до тех пор, пока человек не отыщет дорогу домой. Делать нечего, пришлось братьям выбирать. Старший решил стать слепым, средний – глухим, а младший – немым. Разошлись они в разные стороны, и каждый пошел своим путем. Первым вернулся домой слепой и сразу же прозрел. Гораздо позже вернулся глухой и стал слышать. А тот, кто утратил способность говорить и понимать не вернулся совсем».

**Литература**


1. Толстой Л.Н. Статьи о литературе и искусстве. Том 15. URL: https://traumlibrary.ru/book/tolstoy-ln-ss22-15/tolstoy-ln-ss22-15.html
2. Державин Г.Р. Рассуждения о лирической поэзии. Древняя и новая поэзия / Собрание сочинений с объяснительными примечаниями Я. Грота. Том VII. URL: https://derzhavin.lit-info.ru/derzhavin/proza/razsuzhdenie/razsuzhdenie.htm
3. Гоголь Н.В. Духовная проза. Критика. Публицистика. Кн. 4. Т. 6 / Собрание сочинений в 5 книгах и 7 томах. URL: https://fantlab.ru/edition16040
4. Галь Н. Слово живое и мертвое. URL: https://books.yandex.ru/books/IMLBgln8/read-online?ysclid=mojyg1hxwr212020851
5. Ленин В.И. Об очистке русского языка. URL: https://beta.livelib.ru/book/125725/read-polnoe-sobranie-sochinenij-tom-40-dekabr-1919-aprel-1920-vladimir-lenin/~
6. Тургенев И.С. Из письма Е.В. Львовой «О богатстве и выразительности русского языка». URL: http://litena.ru/books/item/f00/s00/z0000029/st024.shtml
7. Куприн А.И. Полное собрание сочинений, т. 3. URL: https://djvu.online/file/6Ixc0HvhxQIbF?ysclid=mojyld0lmf233516372


## Потенциал уроков литературы в освоении обучающимися духовно-нравственных ценностей


**Кузнецова Т.П.**

Учитель русского языка и литературы, Глазуновская средняя школа, Кумылженский район, Волгоградская область



**Аннотация.** Представлено авторская трактовка потенциала уроков литературы в освоении обучающимися духовно-нравственных ценностей. Приведены примеры из практики. Раскрывающие особенности применения автором методических приемов духовно-нравственного воспитания на уроках литературы.



**Ключевые слова:** литературное образование, освоение обучающимися духовно-нравственных ценностей, потенциал уроков литературы, методические приемы духовно-нравственного воспитания.


## The potential of literature lessons in the development of students' spiritual and moral values


***Kuznetsova T.P.***

*Teacher of Russian language and literature, Glazunovskaya Secondary School, Kumylzhensky District, Volgograd Region*



***Abstract.*** *The author's interpretation of the potential of literature lessons in the development of students' spiritual and moral values is presented. Examples from practice are provided. They reveal the specifics of the author's use of methodological techniques for spiritual and moral education in literature lessons.*



***Keywords:*** *literary education, students' acquisition of spiritual and moral values, the potential of literature lessons, and methods of spiritual and moral education.*


Литературное образование – это человеко-формирующий процесс. Его целевые ориентации: субъектно-смысловое общение учителя и учеников, самореализация личности, освоение культурных и социально значимых ценностей. Учитель словесности – это проводник в новые для формирующейся личности

пространства культуры, притом, самой тонкой, изысканной, душевной. Это художник, врач и скульптор, терпеливо, последовательно и настойчиво осуществляющий духовную лепку Человека [1, с.122].

Урок литературы обретает особый духовно-нравственный смысл, потому что объектом при изучении является сама жизнь, столь дорогая и интересная для любого человека. Соединяя жизнь, изображенную в книге, с реальной жизнью, окружающей ребят, нужно учить их разбираться в людях, делать нравственные открытия.

Сегодня проблема духовности занимает в литературе самое важное место. Ученик должен чувствовать высокую меру ответственности за общее дело, за семью, за людей. Это является необходимым условием становления духовности. Как решить данную проблему?

Литература – это философия жизни. Она учит жить [2, с. 45]. Как правильно донести до ученика сложные законы жизни, о которых предупреждает тот или иной писатель, поэт через произведение? Многому мы учимся на жизненном примере великих прозаиков и лириков.

В чем я вижу уникальность предмета «Литература»? Соединяя жизнь, изображенную в книге, с реальной жизнью, окружающей ребят, литература учит их разбираться в людях, делать нравственные открытия; художественно-эстетические ценности и уникальные по глубине произведений русской классики дают огромное нравственное приложение, тот духовный ориентир, который, подобно спасательному кругу, удержит наших детей в бурных волнах житейского моря.

Возьмем стихотворение А.С. Пушкина «К Чаадаеву», в ключевых словах которого зашифрована программа жизни: путь к святому, непорочному, сакральному – путь к красоте, гармонии, чести, истине, любви.

Пока свободою горим,
Пока сердца для чести живы,
Мой друг, Отчизне посвятим
Души прекрасные порывы!

Глубокий анализ текста изучаемого произведения, углубленная работа с деталью, с акцентированным словом – вот пути для того, чтобы открыли ученики – каждый для себя – бездонный родник литературы, из которого сколько ни черпай – не вычерпаешь. Считаю, что задача учителя литературы в том, чтобы научить ученика мыслить, формулировать личностное восприятие текста.

Цель уроков литературы заключается не только в изучении программных произведений, но и в познании законов Добра, Правды, Милосердия, Любви, Сострадания, Справедливости. Важно установить духовный контакт с детьми, в основе которого лежит принцип гуманизации обучения, что созвучно понятиям человечность, личность, нравственность, духовность.

Поэтому так важны методические приемы, используемые на уроках литературы, направленные на духовно-нравственное воспитание

**1. Постановка проблемного вопроса**

Случайно ли Андрей Петрович Гринев нарек своего сына Петром? Как вы

думаете, почему А.С. Пушкину важно было закончить повесть упоминанием о продолжении рода? Достойны ли вы своих дедов и отцов? (А.С. Пушкин «Капитанская дочка»).

Какой ценой достался герою рассказа «Конь с розовой гривой» долгожданный «пряник конем»?

Почему бабушка все-таки купила его, несмотря на обман внука?

Известно ли вам, что значат муки совести? (В.П. Астафьев «Конь с розовой гривой»).

Почему Лидия Михайловна решилась на игру в «замеряшки» со своим учеником?

Сформулируйте «Законы доброты» на основе содержания рассказа В.Г. Распутина «Уроки французского».

Расскажите о человеке, который самоотверженно и бескорыстно делал людям добро.

**Пример:** «Детство», М. Горький

Мы говорили о «свинцовых мерзостях « жизни, которые тяжелым грузом ложились на душу впечатлительного ребенка, живущего «как в глубокой темной яме».

Проблемный вопрос: «А нужно ли говорить об этом, об этих некрасивых людях, жестоких сценах, грубости?»

Автор на этот вопрос отвечает так: «Вспоминая эти свинцовые мерзости дикой русской жизни, я минутами спрашиваю себя: да стоит ли говорить об этом? И, с обновленной уверенностью, отвечаю себе – стоит; ибо это – живучая, подлая правда, она не издохла и по сей день. Это та правда, которую необходимо знать до корня, чтобы с корнем же и выдрать ее из памяти, из души человека, из всей жизни нашей, тяжкой и позорной».

Проблемный вопрос: «Что по этому поводу думаете вы?»

Вывод: да, проходя через такое, человек взрослеет, закаляется духовно.

**2. Запись главных слов по теме урока:**

Тема. К. Паустовский «Телеграмма». Главные ценности: любовь к родителям, забота о пожилых людях, милосердие, сострадание, христианская любовь, внимание к ближним.

Тема. Произведения о Великой Отечественной войне.

А.Т. Твардовский. Поэма «Василий Теркин». Главные ценности: Отечество земное, воинская доблесть, ратный подвиг, доспехи воина, враги Отечества.

**3. Комплексный анализ поэтического текста**

Стихотворение И.А. Аксакова «Приди ты, немощный, приди ты, радостный...».

Вопросы для беседы:

– О какой радости людской идет речь в стихотворении? Как люди называют эту радость

– Найдите в тексте слова, которыми автор характеризует колокольный звон.

– Какой колокольный звон (трезвон, набат или благовест) звучит в стихотворном размере?

– Почему поэт называет звон «благостным»? Как понять слова «звон всем в душу просится»?

– Найдите в тексте слова, в которых говорится о том, как был воздвигнут храм.

– Одинаковы ли по смыслу слова «спонсор», «благотворитель», «меценат»?

**4. Творческие задания по тексту:**

– Откровенный разговор о внутреннем духовном богатстве (сокровище) человека. Анализ персонажей произведения.

– Что есть «сокровище духовное»? (деньги, одежда, доброта, еда, вера, вещи, забота).

– Можно ли взять в руки сокровища духовные? Как они выглядят? Где их можно хранить? (в сейфе, в письменном столе, в сердце).

– Каким ключиком можно открыть место, где человек хранит свое духовное сокровище? (стамеска, молоток, любовь, сострадание).

– Какие добродетели герой произведения проявляет в жизни? Легко ли их проявлять?

– Выбери, какие качества могут украсить душу человека: радость, печаль, заботливость, ложь, честность, подозрительность, отчаяние, дружелюбие, надежда.

– Какими ценностями души ты можешь поделиться с окружающими: гордость, терпение, верность, нахальство, бескорыстие, осуждение, любовь, жадность, стыдливость, мужество?

– Распредели дела героя литературного произведения на группы: дела любви, дела мира, дела долготерпения, дела милости, дела смирения.

– Выдели в тексте слова-обращения к собеседнику. Какие чувства и ценности они выражают? (вежливость, воспитанность, благочестивость, уважительность).

– Выдели главные средства, которые могут противостоять проявлению зла в сердце человека (любовь, чистота, целомудрие, милостыня, честность, доброжелательность).

– Назови одно недоброе качество души, которое тебе не нравится больше других в этом герое (непослушание, лень, осуждение, злость, неуступчивость, нескромность, любопытство, неуважение старших, использование в разговоре грубых слов, ложь, воровство),

– Дай совет герою произведения: какое доброе качество следует призвать на помощь для преодоления этого порока?

– Укрась душу человека, замени недобрые качества добрыми (лень – трудолюбие, осуждение – любовь, скупость – щедрость, гордыня – смирение, ложь – честность).

– Выбери качества души, приближающие людей к благочестию, порядочности, человеческому достоинству: (гордость, послушание, жадность, любовь к окружающим, щедрость, осуждение, своеволие, милосердие, кротость, миролюбие, уныние).

**5. Творческие задания для работы в группе**

– Составьте маршрут путешествия героя книги.

– Составьте духовное завещание, которое вы могли бы оставить школьникам нашей страны, которые будут жить после вас (на примере известных духовных завещаний): «Употреби труд, храни умеренность – богат будешь», «Воздержанно пей, мало ешь – здоров будешь», «Твори добро, беги от зла – счастлив будешь».

– «Поэты размышляют о своем веке» (на основе стихотворений И.А. Бунина «Родина», «Ф.И. Тютчева «Наш век», А.Н. Плещеева «Он шел безропотно тернистою дорогой…»).

План сочинения:

– Как поэты характеризуют состояние душ своих современников?

– В чем поэт видит великое предназначение человека?

– О каком искажении красоты людской писал Ф. Тютчев?

– Почему поэт завершает свое стихотворение словами из Евангелия?

**6. Рубрика «Поэзия души» на уроке**

Чтение стихотворений духовно-нравственного содержания, размышление над поэтическим текстом.

Я так люблю осенний лес.
Над ним – сияние небес,
Что я хотел бы превратиться
Или в багряный тихий лист,
Иль в дождевой веселый свист,
Но, превратившись, возродиться
И возвратиться в отчий дом,
Чтобы однажды в доме том
Перед дорогою большою
Сказать:
– Я был в лесу листом!
Сказать:
– Я был в лесу дождем!
Поверьте мне: Я чист душою
(Николай Рубцов).

А что же такое душа? Некоторые утверждают, что у человека нет души, потому что ее нельзя увидеть и потрогать. Другие считают, что душа – это бессмертное начало в человеке, продолжающее жить и после его смерти.

А как считаете вы?

Для данной рубрики можно использовать следующие лирические произведе-

ния: К.Д. Бальмонт «Одна есть в мире красота», С.С. Бехтеев «Они горят! Горят над куполами...», И.А. Бунин «Слово», А.В. Кольцов «Человеческая мудрость», М.Ю. Лермонтов «Ангел», А.М. Майков «Последние язычники», Н.А. Некрасов «Накануне светлого праздника», И.С. Никитин «Блажен, кто ненависть людскую любовью может побеждать...».

Таким образом, уроки литературы содержат большой потенциал для духовно-нравственного воспитания. Зажигая на уроках литературы огоньки веры и любви в сердцах учеников, учитель стремится научить их жить по Законам Добра, настойчиво формируя систему духовно-нравственных ценностей, относящихся к лучшим традициям отечественной культуры [3, с. 37]. Эти традиции станут прочной основной духовно-нравственной высоты личностей сегодняшних школьников. Ведь, как известно, «люди не рождаются, а становятся теми, кто они есть».

**Литература**

1. Бердяев Н.А. О назначении человека. М., 1993. С.122.
2. Ильин И.А. Основы христианской культуры. СПб.: Изд-во «Шпиль», 2004. С.45
3. Соловцова И.А. Духовное воспитание школьников: проблемы, перспективы, технологии. Учебно-методическое пособие для педагогов и студентов. Волгоград: Изд-во ВГИПК РО, 2004. С.37

## Развитие нравственных ценностей учащихся на уроках в начальных классах

**Панягина Е.Ю., Филимонова Е.Е.**
Учителя начальных классов, средняя школа № 8 имени Героя Российской Федерации Ежова Даниила Николаевича, г. Камышин, Волгоградская область

**Аннотация.** Рассмотрена проблема формирования нравственных ценностей у учащихся начальных классов в условиях учебной деятельности, необходимость решения которой вытекает из требований федеральных государственных образовательных стандартов начального общего образования к личностным образовательным результатам учащихся. Предложена система принципов и приемов, обеспечивающих развитие нравственных ценностей в рамках урочной деятельности.

**Ключевые слова:** нравственные ценности, начальная школа, младший школьный возраст, нравственное воспитание, личностные результаты, учебная деятельность, анализ текста, диалог, рефлексия, ценностные ориентации.

## The development of students' moral values in primary school lessons

***Panyagina E.Yu., Filimonova E.E.***
*Primary school teachers, Secondary school No. 8 named after the Hero of the Russian Federation Ezhov Daniil Nikolaevich, Kamyshin, Volgograd Region*

***Abstract.*** *The article discusses the problem of forming moral values among primary school students in the context of educational activities, the need to address which stems from the requirements of federal state educational standards for primary general education in terms of students' personal educational outcomes. The article proposes a system of principles and techniques that ensure the development of moral values within the framework of classroom activities.*

***Keywords:*** *moral values, primary school, junior school age, moral education, personal results, educational activities, text analysis, dialogue, reflection, value orientations.*

Современный этап развития российского образования характеризуется усилением внимания к воспитательной составляющей образовательного процесса. Федеральные государственные образовательные стандарты начального общего

образования (ФГОС НОО) в числе приоритетных личностных результатов называют «формирование основ российской гражданской идентичности», «развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости», «понимание и сопереживание чувствам других людей». Эти нормативные требования отражают общественный запрос на воспитание личности, способной к нравственному выбору, ответственности, уважению к традиционным российским духовно-нравственным ценностям.

Вместе с тем реальная практика в начальных классах демонстрирует ряд противоречий. В частности, между высоким воспитательным потенциалом учебных предметов (литературного чтения, русского языка, окружающего мира, основ религиозных культур и светской этики) и недостаточной методической оснащенностью учителя для реализации этого потенциала. Во-вторых, между необходимостью системного, непрерывного нравственного развития и фрагментарным характером воспитательных воздействий, которые нередко сводятся к отдельным классным часам или внеклассным мероприятиям. И, наконец, в-третьих, между ценностью диалога и сотрудничества и сохраняющейся в урочной практике монологической моделью взаимодействия, когда учитель транслирует готовые моральные оценки, а ученик знакомится с ними без внутреннего присвоения.

В педагогической науке под нравственными ценностями понимаются устойчивые представления о добре и зле, справедливости, долге, чести, достоинстве, уважении к другим, ответственности, которые выступают регуляторами поведения и отношений человека. Для младшего школьного возраста формирование нравственных ценностей имеет свою специфику: ребенок начинает переходить от ориентации на внешнюю оценку (похвала учителя, отметка) к внутреннему принятию нормы, хотя этот процесс еще далек от завершения. Как показывают психолого-педагогические исследования, младший школьник может правильно перечислить, что такое «хорошо» и что такое «плохо», но в реальной ситуации поведения руководствоваться не этими знаниями, а непосредственным желанием или давлением сверстников.

Задача учителя начальных классов – создать условия для перехода от формального знания к осмысленному отношению, от внешней регуляции к внутренней, к присвоению традиционных российских духовно-нравственных ценностей. Ключевое значение для понимания этого процесса имеют идеи Л.С. Выготского об интериоризации: внешние социальные нормы, многократно прожитые в совместной деятельности и общении, становятся внутренними регуляторами поведения. Учебная деятельность, будучи коллективно-распределенной, дает уникальную возможность для этого: работа в паре, группе, обсуждение, совместное оценивание – все это создает контекст, в котором нравственные нормы не декларируются, а действуют.

Тем более, что каждый учебный предмет в начальных классах обладает специфическим ресурсом для присвоения нравственных ценностей. Так, *Литературное чтение* предусматривает изучение произведений, включенных в про-

грамму (сказки, рассказы о детях, о природе, исторические повествования), которые содержат модели нравственного выбора, столкновения добра и зла, примеры сочувствия, справедливости, мужества. Необходим организованный анализ, который переводит восприятие сюжета в осмысление нравственной коллизии. Вопросы «почему герой поступил так?», «как бы ты поступил на его месте?», «чему нас учит эта история?» превращают чтение в нравственную рефлексию. *Русский язык* (особенно работа с текстом, сочинение, изложение) также предоставляет такие возможности через осмысление пословиц, поговорок, через написание сочинений о дружбе, о маме, о своем поступке, когда ребенок учится вербализовать нравственные понятия, придавать им личностный смысл.

Нравственные ценности при изучении *Окружающего мира* проявляются в ответственности за окружающий мир, в уважении к труду людей, в понимании взаимосвязи человека и природы, что актуализируется в ценностно-ориентированной экологической деятельности. Наконец, *Основы религиозных культур и светской этики* – предмет, содержание которого напрямую обращено к нравственным понятиям, этическим категориям, традиционным ценностям, для их присвоения необходимо диалогическое обучение, позволяющее ребенку соотносить изучаемые ценности с собственным опытом.

Развитие и присвоение нравственных ценностей на уроках опирается на принципы интеграции, диалогичности, ситуативности, рефлексивности. С их учетом мы используем в практике определенные методические приемы развития нравственных ценностей на уроках.

В частности, *анализ текста как нравственной коллизии* на уроках литературного чтения и русского языка. Здесь ведущим приемом является анализ текста, направленный на выявление нравственного смысла. Такой анализ отличается от традиционного разбора (тема, идея, средства выразительности) акцентом на мотивацию героев, альтернативы поведения, оценку поступков.

*Пример работы* с рассказом В.А. Осеевой «Почему?»

После чтения учитель задает вопросы:

– Почему главный герой сначала не признался, что разбил чашку?

– Что он чувствовал, когда наказали собаку?

– Почему он все-таки признался?

– Как вы думаете, что было труднее – молчать или признаться?

– Что помогло ему сделать правильный выбор?

Эти вопросы не требуют однозначных ответов, они побуждают ребенка к эмпатии, к проживанию внутреннего состояния героя, к осмыслению моральной дилеммы.

Другой прием – это сравнение поступков героев. На примере двух произведений (например, сказок «Морозко» и «Двенадцать месяцев») сравниваются поступки положительных и отрицательных героев, обсуждается, почему одни вызывают симпатию, а другие – осуждение.

*Прием «Прогнозирование»:* учитель прерывает чтение на напряженном мо-

менте и предлагает детям предположить, как поступит герой. После обсуждения прогнозов читается авторский вариант. Сравнение своего решения с авторским помогает ребенку осознать, что нравственный выбор не всегда очевиден, что возможны разные варианты, и каждый из них имеет последствия.

Важной является *работа с пословицами и поговорками.* Пословицы и поговорки – концентрированное выражение народной нравственной мудрости. На уроках русского языка и литературного чтения работа с ними может быть разнообразной:

– Подбор пословицы к тексту или к поступку героя

– Объяснение смысла пословицы на примерах из жизни.

– Сопоставление пословиц разных народов о схожих нравственных понятиях (дружба, труд, честность).

– Написание мини-сочинения по пословице.

Такая работа не только обогащает речь, но и закрепляет в сознании ребенка ценностные ориентиры в афористичной, легко запоминающейся форме.

Мы также практикуем *моделирование нравственных ситуаций.* К примеру, на уроках окружающего мира и основ религиозных культур и светской этики эффективен прием моделирования ситуаций, требующих нравственного выбора. Например:

– Ситуация: «Ты нашел на улице кошелек с деньгами. Как ты поступишь? Почему?».

– Ситуация: «Твой друг получил двойку и просит не говорить родителям. Что ты сделаешь?».

– Ситуация: «В классе появился новенький, все над ним смеются из-за его акцента. Как ты поступишь?».

Важно, чтобы обсуждение таких ситуаций не сводилось к проговариванию «правильных» ответов. Мы стремимся создавать атмосферу, в которой дети могут высказывать сомнения, приводить разные аргументы, признаваться в трудности выбора.

Немаловажно применение коллективных форм работы, которые выступают своеобразной «школой» нравственных отношений. Работа в парах, группах, коллективное выполнение проекта – это не только методические приемы активизации познавательной деятельности, но и пространство для развития нравственных качеств: умения слушать другого, договариваться, уступать, оказывать помощь, принимать ответственность за общий результат. Организуя групповую работу, мы уделяем внимание не только предметному результату, но и процессу взаимодействия. После выполнения задания проводим рефлексию: «Как вы работали в группе? Кто помогал? Кому было трудно? Что вы сделали, чтобы все услышали вашу точку зрения?». Такая рефлексия формирует навыки конструктивного взаимодействия и осознание ценности сотрудничества.

Мы также стремимся формировать оценочные суждения учащихся. Оценка в начальной школе – мощный инструмент воспитания. Для развития нравствен-

ных ценностей используем содержательную оценку: оценку не столько правильности ответа, сколько способа действия, отношения к делу, проявленных качеств.

Примеры формулировок:

– «Я вижу, как ты старался помочь соседу по парте – это очень ценно».

– «Мне понравилось, как ты честно признал, что не понял задание, и попросил помощи».

– «Ты привел очень интересный аргумент, хотя я с ним не согласен. Важно, что ты умеешь обосновывать свою позицию».

Формирование у детей умения оценивать собственные действия и действия других с нравственной точки зрения является важной задачей. Можно вводить простые шкалы: «Сегодня на уроке я был внимателен к другим (да, иногда, нет)», «Я помогал товарищу (да, нет)».

Специфика организации урочной деятельности с учетом возрастных особенностей состоит в следующем: в 1–2-х классах – от эмоционального отклика к первичному осмыслению, в 3–4-х классах – переход к анализу и рефлексии. Если в 1–2-м классах ведущую роль играет эмоциональная сфера, когда дети глубоко переживают события, о которых читают, ярко реагируют на поступки героев, но их моральные суждения еще ситуативны и часто совпадают с мнением авторитетного взрослого, то в 3–4-м классах расширяются возможности для более глубокого анализа. Здесь дети могут сравнивать мотивы поступков разных героев; обсуждать неоднозначные ситуации, где нет абсолютно правых и виноватых; формулировать личное отношение к прочитанному в устной и письменной форме; участвовать в коллективном обсуждении, аргументировать свою позицию. Здесь мы постепенно вводим написание отзыва, участие в дискуссии, анализ пословиц как обобщения нравственного опыта, проектные работы на этические темы. В отличие от этого на предыдущем этапе делаем акцент на эмоциональное проживание нравственной ситуации (вопросы: «Что ты чувствуешь, когда читаешь этот эпизод?», «Тебе жалко героя?»); идентификацию с героем («А ты бы на его месте поступил так же?»); различение простых нравственных категорий («Кто в этой сказке добрый, а кто злой? Почему?»). И еще важный момент: учитываем индивидуальные особенности детей на обоих этапах, так как нравственное развитие происходит неравномерно.

Для повышения эффективности присвоения учащимися нравственных ценностей мы создаем и принимаем во внимание особые организационно-методические условия. В ряду значимых условий: личность учителя как нравственный образец, единство учебной и внеурочной деятельности, взаимодействие с семьями детей.

В заключение отметим, что развитие нравственных ценностей на уроках в начальных классах возможно и необходимо, так как каждый учебный предмет обладает воспитательным потенциалом, который может быть реализован при условии целенаправленного отбора содержания, акцента на нравственных аспектах изучаемого материала и организации соответствующего взаимодействия. Эффективность этой работы обеспечивается соблюдением принципов интегра-

ции (органичное включение ценностного компонента в урок), диалогичности (создание пространства для обсуждения разных точек зрения), ситуативности (моделирование и анализ ситуаций нравственного выбора) и рефлексивности (осмысление собственных действий, чувств, мотивов). Методический арсенал включает такие приемы, как анализ текста с акцентом на мотивацию и поступки героев, работу с пословицами, моделирование нравственных ситуаций, организацию коллективных форм взаимодействия, формирование содержательных оценочных суждений. Выбор приемов определяется возрастными особенностями класса и конкретными задачами урока. Ключевым условием успешности является личность учителя, его способность быть нравственным образцом, создавать атмосферу доверия и уважения, единство учебной и внеурочной деятельности, взаимодействие с семьями детей.

## Изучение пословиц как способ освоения культурно-языкового наследия учащимися начальных классов

**Елизарова Е.М.**

Учитель начальных классов, Средняя школа № 33, Дзержинский район, Волгоград

**Аннотация.** Автор привлекает внимание к изучению пословиц на уроках в начальных классах в контексте поиска способа освоения учащимися культурно-языкового наследия. Охарактеризованы приемы работы над пословицами на уроках литературного чтения.

**Ключевые слова:** изучение пословиц, способ освоения культурно-языкового наследия, начальные классы, анкетирование на знание пословиц, приемы работы над пословицами.

## Studying Proverbs as a Way of Mastering the Cultural and Linguistic Heritage by Primary School Students

***Elizarova E.M.***

*Primary School Teacher, Secondary School No. 33, Dzerzhinsky District, Volgograd*

***Abstract.*** *The author draws attention to the study of proverbs in primary school lessons in the context of finding a way for students to master the cultural and linguistic heritage. The methods of working with proverbs in literature reading lessons are described.*

***Keywords:*** *studying proverbs, method of mastering cultural and linguistic heritage, primary school, questionnaire on proverb knowledge, methods of working with proverbs.*

Выдающийся педагог К.Д. Ушинский писал: «Русские пословицы имеют значение при первоначальном учении отечественному языку, во-первых, по своей форме, во-вторых, по своему содержанию» [1]. Именно в начальной школе необходимо особое внимание уделить пословицам. Беда в том, что современные дети вообще на употребляют в своей речи пословицы, пословицы, поговорки, фразеологизмы. На их место пришли различные гаджеты, где используется простая лексика, жаргонизмы, подростковый сленг.

Дети часто не понимают смысл пословиц и поговорок, воспринимают буквально, а не в переносном значении. В пословице – красота русской речи, поэтичность, глубокий смысл. Пословицы появились очень давно и оттачивались на протяжении многих веков. Если мы, учителя, не будем уделять внимание изучению пословиц и поговорок, мы получим поколение с бедной речью, потеряем красоту русского языка. И эта проблема сейчас стоит перед школой очень остро. К сожалению, в учебниках пословицы и поговорки встречаются мало, и возника-

ет вопрос: когда с этим работать – на уроке и так мало времени, нужно «проходить» новый материал.

В 4-м классе нами было проведено анкетирование детей по знанию пословиц. Учащимся было предложено дописать известные пословицы. Был получен результат, представленный в таблице 1.

**Таблица 1. Результаты анкетирования в 4-м классе**

| Пословицы | Верных ответов (всего участвовало 21 чел.) |
|---|---|
| Меньше знаешь, крепче… | 21 |
| Не имей 100 рублей, а имей… | 21 |
| Первый блин… | 11 |
| С кем поведешься, … | 5 |
| Глаза боятся, а … | 18 |
| Лучше синица в руках, чем … | 1 |
| Век живи, век … | 14 |
| Сделал дело … | 19 |
| Старый друг лучше … | 3 |
| Где родился, там и … | 4 |
| Делу время, а … | 10 |
| Береги одежду снову, а честь … | 2 |
| Дурная голова ногам … | 3 |
| Лучше поздно, … | 15 |
| Яйца курицу … | 2 |

Из таблицы 1 видно, какие пословицы вызвали затруднения. Это «Лучше синица в руках, чем…», «Береги одежду снову, а честь…», «Старый друг лучше…», «Дурная голова ногам…», «Яйца курицу…».

Поэтому работа над пословицами с учащимися имеет большое значение. Она развивает мышление, обогащает речь, знакомит с народной культурой. Пословицы и поговорки выступают как нравственные ориентиры. В них отражен житейски-бытовой опыт народа, а именно:

– порицаются лень, хвастовство, мелочность и другие отрицательные качества;

– воспеваются трудолюбие, скромность, умеренность, честность, дружба и другие положительные черты.

Например, пословицы «Труд человека кормит, а лень портит», «Старый друг лучше новых двух», «Век живи – век учись» учат ценить труд, дружбу и стремление к знаниям. Через обсуждение смысла пословиц дети учатся анализировать поступки, различать хорошее и плохое, формировать ответственность за свои действия.

Мы исходим из того, что в работе с пословицами учитель должен решить три основные задачи [2]:

– различение в пословице прямого и переносного смысла;

– формирование умения выражать скрытую в пословице мысль своими словами;

– обучение переносу концепта в ситуацию с тем же отношением объектов.

Разберем некоторые конкретные приемы работы над пословицами.

**1) Подбор пословиц по темам**

Начиная с 1-го класса на уроках чтения необходимо приучать детей самостоятельно подбирать пословицы по темам. Это делается при знакомстве со стихотворениями, рассказами, при изучении какой– либо темы, при обобщении или повторении изученного материала.

**2) Подбор к стихотворению или рассказу пословицы, раскрывающей содержание произведения**

Прежде чем проводить такой вид работы, следует ознакомить детей с рассказом, басней или сказкой, у которых заглавием является пословица. Учитель читает учащимся рассказы, озаглавленные пословицей, например: «Ученье и труд – вместе живут»; «В труде закаляются руки»; «Дело мастера боится»; «Нашла коса на камень».

Затем учитель обращает внимание учащихся на то, что меткие и образные пословицы, созданные народом, иногда служат заглавием того или иного произведения. Учащиеся анализируют заглавие – пословицу, доказывают ее связь с содержанием произведения. После этого учитель предлагает учащимся подобрать к изучаемому рассказу или стихотворению пословицу, которая может быть его заглавием. Например, к рассказу «Приемыш» можно подобрать пословицы: «Не нужна соловью золотая клетка, а нужна зеленая ветка», «Доброму человеку и чужая болезнь к сердцу», «Жизнь дана на добрые дела».

Анализ пословиц – заглавий и их самостоятельный подбор развивают мышление детей, учат их находить общее между названием произведения и его содержанием, учат понимать значение заглавий, основную идею произведения.

**3) Нахождение пословиц в тексте художественных произведений и выяснение их назначения**

Используя материал изучаемых произведений в 3–4 классах, учитель должен показать учащимся, что «пословица недаром молвится», что писатель, включая пословицы в авторский текст или речь героев, придает языку своих произведений особую меткость, образность, народность. Особенно богатый материал для таких наблюдений дают басни И.А. Крылова, с которыми учащиеся знакомятся в 3-м классе. Например, найти в тексте выражения, которые стали пословицами и поговорками, затем раскрыть смысл этих изречений. «У сильного всегда бессильный виноват», «Ты виноват уж тем, что хочется мне кушать» (басня «Волк и ягненок»), «Чем кумушек считать трудиться, не лучше ль на себя, кума, оборотиться?» («Зеркало и обезьяна»).

**4) Использование пословиц при работе над сочинением**

Следует различать два вида работы: во-первых, сочинение по пословице; во-вторых, включение пословиц в сочинение.

Сочинение по пословице бывает устным и письменным. Устно рассказ по пословице составляется или сразу на уроке без особой подготовки учащихся, или после предварительного обсуждения плана и примерного содержания рассказа. Если дети имеют специальные тетради с пословицами, к которым они подбирают соответствующие картинки, то их следует использовать, при обучении устно составлять рассказ по пословице.

Пословица, которая в таком случае служит заглавием, делает рассказ целенаправленным; различные картинки, подобранные учащимися к одной и той же пословице, позволяют по-разному раскрыть ее содержание.

Так, вначале дети учатся строить рассказ по картинкам, которые они подобрали к пословице. Причем следует сразу же приучать их не только описывать сюжет картины, но и раскрывать общее в содержании пословицы и картинки. Затем рассказ составляется также по картинке, но уже по воображаемой. Учащиеся, записав новую пословицу и разобрав ее смысл, рассказывают, какую картинку можно подобрать или нарисовать к этой пословице.

**5) Соотнесение пословиц-«орешков» с их «ядрышками»-мыслями**

| | |
|---|---|
| У короткого ума длинный язык. | Деньги добываются трудом. |
| Яблочка нет, съешь и морковку. | Болтливый не отличается умом. |
| Трудовая копейка дорого стоит. | Довольствуйся тем, что имеешь. |

**6) Обозначение концепта в сжатом виде («О чем пословица?»)**

Глазами плачет, а сердцем смеется (Лукавство)
Не стыдись, а поклонись (Признательность)
По горло в воде, а пить просит (Жадность)

**7) Работа с деформированными пословицами, в которых перепутались части**

В своем болоте летит и мотылек.
На хороший цветок и лягушка поет.

Чтобы в сети попасть, нужно в воду лезть.
На то и перепел, чтобы рыбку есть.

Не торопись отвечать, а гляди на себя.
Не кивай на соседа, торопись слушать.

**8) Дополнение пословиц**

– Сколько волка ни корми…
– …а гостей нет.
– Век живи…
– …кто не смыслит ничего.
– Лучше поздно…
– …когда денег нет

– Мороз не велик…
– …он и ноги на стол.
– У кого густо…
– …людей насмешишь.
– Семь бед…
– …тот ходит в серебре.

**9) Нахождение среди данных пословиц лишней**

– И на солнце есть пятна (русская)
– Даже в пруду с лотосами водятся лягушки (сенегальская)
– И на хорошем нефрите есть пятна (вьетнамская)
– Всяк молодец на свой образец (русская)
– И в коралле, и в жемчуге можно найти изъян (тамильская)
– И в слоновой кости есть трещинка (индонезийская)

**10) Подбор к каждой русской пословице английской пословицы**

***Русские:***

– Что с возу упало, то пропало.
– У семи нянек дитя без глазу.
– Рыбак рыбака видит издалека.
– Ум хорошо, а два лучше.

***Английские***

– Слишком много поваров портят бульон.
– Нельзя из яичницы снова сделать яйцо.
– Четыре глаза видят больше, чем два.
– Птицы с одинаковым оперением собираются вместе.

**11) Работа исследовательского характера**

– Дмитрий да Борис за огород подрались.
– Богат Ермошка: есть козел да кошка.
– В дому у Макара – кошка, комар да мошка.
– Тарас есть пряники горазд, а Филат и каше рад.
– Добро к Фоме пришло, да промеж рук ушло.
– Миленок Ивашка в белой рубашке.
– На бедного Макара и шишки валятся.
– Наш Андрей никому не злодей.
– Наш Афоня в одном балахоне и в пир, и в мир, и в подоконье.

**11) Прием «Перевертыши»**

Отгадай пословицу

– От смелости затылок мал *(У страха глаза велики)*;
– Чужая ботинки дальше от ног *(Своя рубаха ближе к телу)*;
– Ниже пяток не опустишься *(Выше головы не прыгнешь)*;
– Скрыл, что водоросль – выходи из аквариума *(Назвался груздем – полезай в кузов);*
– Курица – кабану подружка *(Гусь свинье не товарищ)*;
– Борщ соусом поправишь *(Кашу маслом не испортишь);*

**12) Прием «Создание продукта – алгоритма составления пословиц»**

Разделив пословицы на группы по форме их написания, попробовать составить алгоритм составления пословиц. За основу можно взять пословицы, основанные на противопоставлениях. Для этого можно взять какое-то свойство характера человека, т.е. признак объекта, например, добрый, и записать это в первую графу, во второй графе должно быть действие этого объекта, но сначала, я заполнила третью графу при помощи антонимов, у слова добрый, антоним – злой, далее во 2-й и 4-й графе придумать действие для первого объекта и для второго так, чтобы они подходили по смыслу и рифмовались.

Например:

| Признак объекта 1 | Действие или свойство объекта 1 | Признак объекта 2 (антоним) | Действие или свойство объекта 2 |
|---|---|---|---|
| добрый | любит | злой | губит |

А для того, чтобы пословица была более выразительной и законченной, в середину нужно вставить союз «а», благодаря которому и получается противопоставление и поучительный оттенок.

Алгоритм составления пословиц:

1. Записать слово, обозначающее характер человека (признак объекта 1).
2. Подобрать к этому слову антоним (признак объекта 2).
3. К признаку объекта 1 подобрать действие, которым он обладает.
4. Для второго объекта подобрать действие так, чтобы оно подходило по смыслу и рифмовалось с действием для объекта 1.
5. Поставить в середину союз «а».

**13) Угадывание пословицы по рисунку**

**14) Подготовка проектов по пословицам**

– «Пословицы» в рисунках
– «Зимние пословицы»
– «Где труд, там и счастье» и др.

Пословицы – это неотъемлемая часть нашего языка, в нашей речи их использовать можно и нужно, так как это украшает нашу речь, делает ее более выразительной.

Работа с пословицами на уроках литературного чтения [4] показывает, что у детей развивается образное мышление, речь, обогащается их словарный запас, большую роль пословицы играют в культурном и нравственном воспитании учащихся.

Независимо от того, какое количество пословиц войдет в активный и пассивный запас младших школьников, благодаря систематической работе с данным жанром фольклора у детей развивается уверенность в себе, положительная самооценка. Дети начинают адекватно оценивать свои действия и действия другого.

Таким образом, пословицы и поговорки – это не просто краткие изречения, а мощный инструмент обучения и воспитания, который помогает детям развиваться гармонично.

**Литература**

1. Пословицы и поговорки в начальной школе. URL: https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/raznoe/2019/03/30/poslovitsy-i-pogovorki-v-nachalnoy-shkole

2. Габышева М.Д. Организация работы с пословицами в начальных классах. URL: https://urok.1sept.ru/publication/32119?ysclid=molo1zcd3u382904290

3. Князева С.А. Формы и методы работы с пословицами на уроках литературного чтения в начальной школе. URL: https://znanio.ru/media/formy-i-metody-raboty-s-poslovitsami-na-urokah-literaturnogo-chteniya-v-nachalnoj-shkole-poslovitsy-i-pogovorki-sozdannye-russkim-naro-2959390?ysclid=molo3mt9je65224389

4. Поликарова Е.А. Работа с пословицами на уроках литературного и внеклассного чтения в начальной школе. URL: https://urok.1sept.ru/publication/118428?ysclid=molpdun825968426353

## Интерактивные уроки и проекты как социокультурные практики по приобщению обучающихся к ценностям культурного наследия

**Степанова И.В.**

Учитель русского языка и литературы, муниципальное общеобразовательное учреждение «Средняя школа № 113 Красноармейского района Волгограда»

**Аннотация.** Показано как интерактивные уроки и проекты можно применять для созидания социокультурных практик по приобщению обучающихся к традиционным российским духовно-нравственным ценностям, включая ценности культурного наследия.

**Ключевые слова:** интерактивные уроки и проекты, социокультурные практики по приобщению обучающихся к ценностям культурного наследия, формы интерактивных уроков по культурному наследию.

## Interactive lessons and projects as sociocultural practices for introducing students to the values of cultural heritage

***Stepanova I.V.***

*Teacher of Russian language and literature, Municipal educational institution "Secondary school No. 113 of the Krasnoarmeysky district of Volgograd"*

***Abstract.*** *It is shown how interactive lessons and projects can be applied for creating sociocultural practices for introducing students to traditional Russian spiritual and moral values, including the values of cultural heritage.*

***Keywords:*** *interactive lessons and projects, sociocultural practices for introducing students to the values of cultural heritage, forms of interactive lessons on cultural heritage.*

В условиях активного развития цифровых технологий особенно важно сохранять связь поколений с национальным культурным наследием. Школа как ключевой институт социализации должна не просто знакомить учащихся с историей и традициями России, но и пробуждать искренний интерес, формировать цен-

ностное отношение к отечественной культуре. В Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования отмечено, что одним из требований общего образования является присвоение обучающимися традиционных российских духовно-нравственных ценностей, включая освоение культурных ценностей своей этнической и социокультурной группы [1].

В основе технологий лежит императив духовности, определяющий эмоционально-нравственное отношение личности к культурному наследию. Эмоционально-эстетические переживания, развитие нравственных и эстетических чувств, способности к восприимчивости объектов и явлений художественной сферы, искусства, позитивный опыт взаимодействия с культурным наследием – все это в значительной степени способствует развитию общей культуры личности, являются актуальными характеристиками ее воспитанности [2].

Эффективным инструментом решения этой задачи становятся интерактивные уроки и образовательные проекты. Они позволяют организовать социокультурные практики по приобщению обучающихся в духовно-нравственным ценностям, причем в живом, увлекательном и личностно значимом для обучающихся процессе. Это не случайно, так как традиционные формы подачи материала (лекция, чтение учебника) часто не вызывают у современных детей глубокого эмоционального отклика, что особенно важно для присвоения обучающимися традиционных российских духовно-нравственных ценностей [3].

Интерактивные методы решают эту проблему за счет:

– *активного участия:* обучающийся не пассивный слушатель, а исследователь, творец, участник диалога;

– *наглядности и мультисенсорности:* задействуются зрение, слух, тактильные ощущения (макеты, реконструкции);

– *связи с современностью:* наследие «оживает» через аналогии с сегодняшним днем, цифровые технологии;

– *развития навыков XXI века:* критического мышления, командной работы, креативности, цифровой грамотности.

Ниже приводим несколько форм интерактивных уроков по культурному наследию, которые учителя нашей школы широко используют.

**Квест-игра:** обучающиеся делятся на команды и выполняют задания, связанные с культурным наследием региона или страны. Задания могут включать поиск информации, решение головоломок, выполнение творческих заданий и т. д. Квест-игры – это не просто развлечение, это мощный инструмент для изучения культурного наследия. Они позволяют участникам не только узнать о достопримечательностях и исторических событиях, но и погрузиться в атмосферу прошлого, почувствовать связь времен и поколений.

Основные преимущества квест-игр:

– *повышение мотивации,* так как квест-игры вызывают у участников интерес и желание узнать больше о культурном наследии региона. Это особенно важно для молодежи, которая часто предпочитает активные и интерактивные формы обучения;

– *развитие навыков:* квест-игры способствуют развитию логического мышления, памяти, внимания и других когнитивных способностей. Участники учатся работать в команде, принимать решения и решать проблемы;

– *интерактивность:* квест-игры позволяют участникам не просто получать информацию, но и активно взаимодействовать с ней. Они могут исследовать исторические места, решать головоломки, связанные с культурным наследием, и таким образом лучше усваивать материал;

– *социализация*: квест-игры часто проводятся в группах, что способствует развитию коммуникативных навыков и укреплению социальных связей. Участники делятся своими знаниями и впечатлениями, обсуждают интересные факты и события;

– *привлечение внимания к культурному наследию:* квест-игры являются эффективным инструментом для привлечения внимания к историческим и культурным достопримечательностям региона. Они стимулируют интерес к изучению наследия, побуждают к посещению музеев, выставок и других культурных мероприятий. Кроме того, квест-игры могут быть адаптированы для различных возрастных групп и интересов. Это позволяет сделать их доступными для широкой аудитории и максимально эффективно использовать их потенциал в образовательных целях.

Так, например, с 5–7-классниками был проведен квест по сказкам Пушкина с поиском «волшебных» предметов в музее; 8–9-классники активно участвовали в квест-игре «В поисках пропавшей рукописи» с литературоведческими загадками; а старшеклассники увлеченно играли в игру «Эпохи и авторы: соедини точки».

Квест-игры по культурному наследию – это не только увлекательный, но и эффективный способ изучения истории и культуры. Они способствуют развитию интереса к прошлому, формированию уважения к культурным традициям и сохранению исторического наследия.

**Интерактивная экскурсия:** обучающиеся «посещают» виртуальные музеи, исторические места или памятники культуры через специальные программы или онлайн-ресурсы. Учитель заранее готовит вопросы и задания для учеников для такой экскурсии. Основные функции и роль интерактивных экскурсий состоит в следующем:

– *Погружение в атмосферу произведения:* обучающиеся визуализируют окружение и контекст, в котором разворачиваются события. Например: виртуальные туры по домам-музеям писателей (Пушкинский музей, Ясная Поляна, музей Достоевского в Петербурге); 3D реконструкции улиц и домов эпохи (Петербург XIX века для изучения «Преступления и наказания»); панорамы мест действия произведений (Кавказ для Лермонтова, Москва для Булгакова).

– *Изучение историко культурного контекста:* экскурсии помогают понять эпоху, в которой жили и творили писатели: знакомство с бытом, модой, архитектурой времени (например, виртуальный тур по Москве Грибоедова и Лермонтова, экскурсия по местам действия «Мастера и Маргариты» с аудио комментари-

ями); понимание социальных и культурных факторов, влиявших на создание произведений; сопоставление исторических событий и литературных сюжетов.

– *Взаимодействие с авторским контекстом:* через интерактивные элементы обучающиеся знакомятся с личными вещами писателей; рукописями и черновиками; письмами и дневниками; фотографиями и портретами современников.

– *Развитие аналитических навыков:* интерактивные задания в рамках экскурсий стимулируют анализ связи между биографией автора и его творчеством; выявление тематических и мотивационных параллелей; критическое осмысление текста через визуальные и аудиоматериалы.

– *Активизация познавательной деятельности:* в отличие от пассивного восприятия информации, интерактивность дает возможность выбирать маршрут экскурсии; позволяет выполнять задания прямо во время просмотра; вовлекает через игровые элементы (квесты, викторины); стимулирует самостоятельное исследование.

– *Формирование междисциплинарных связей:* литературные экскурсии затрагивают историю (эпоха, события, личности); искусство (живопись, архитектура, музыка эпохи); географию (места действия, маршруты героев); обществознание (социальные проблемы, отраженные в литературе).

– *Развитие творческих способностей:* после экскурсии обучающиеся могут создавать собственные виртуальные туры; писать сочинения от лица экскурсовода; разрабатывать интерактивные задания для сверстников; моделировать интерьеры комнат героев.

– *Повышение мотивации и интереса:* современные форматы подачи материала соответствуют цифровой среде, привычной для обучающихся; делают уроки более динамичными; позволяют использовать гаджеты в образовательных целях; дают возможность проявить себя в разных ролях (исследователь, экскурсовод, дизайнер).

– *Доступность и инклюзивность:* виртуальные интерактивные экскурсии не требуют затрат на реальные поездки; доступны для детей с ограниченными возможностями; могут быть повторены в любое время; позволяют «посетить» места, недоступные для реального посещения.

– *Формирование навыков XXI века:* работа с интерактивными ресурсами развивает цифровую грамотность; умение работать с мультимедийными источниками; навыки проектной деятельности; способность к коллаборации (при групповой работе).

**Работа в группах с интерактивными картами и схемами:** обучающиеся изучают культурное наследие региона или страны с помощью интерактивных карт и схем, отмечают на них исторические места, памятники культуры и т.п. Работа с интерактивными картами и схемами на уроках литературы и истории позволяет сделать обучение более наглядным, динамичным и увлекательным. Эти инструменты помогают визуализировать информацию, систематизировать знания, развивать аналитическое мышление и творческие способности учащихся.

Интерактивные карты в литературе могут быть разных видов:

– *Карты путешествий героев.* Обучающимся предлагается построить географический маршрут персонажа, отмечая на карте ключевые места его перемещений. Это задание полезно при изучении произведений, где локация играет важную роль (например, «Медный всадник» А. С. Пушкина, «Преступление и наказание» Ф. М. Достоевского). Такое задание помогает лучше понять связь между пространством и сюжетом, а также познакомиться с историческими местами, упомянутыми в произведении

– *Биографические карты писателей.* На карте можно отметить места, где жил и работал автор, его путешествия, значимые для творчества локации. Например, создать карту, посвященную жизни А. П. Чехова, с отметками мест, связанных с его биографией и произведениями.

– *Литературно-краеведческие карты.* Например, проект «Литературное Поволжье» включает информацию о поэтах и писателях, связанных с определенным регионом. Такие карты могут содержать биографии, тексты произведений, иллюстрации, аудиозаписи озвученных произведений.

– *Тематические карты.* Например, можно создать карту литературных музеев, мест, упомянутых в произведениях, или локаций, связанных с определенным литературным направлением

Для создания интерактивных карт можно использовать различные онлайн-сервисы. Они позволяют добавлять текст, изображения, аудиоматериалы, приближать или отдалять участки карты. Это расширяет возможности для анализа и презентации информации.

Преимущества использования интерактивных карт и схем:

– *наглядность* (визуализация помогает лучше усваивать и запоминать информацию);

– *систематизация знаний* (карты и схемы позволяют структурировать материал, видеть взаимосвязи между элементами);

– *развитие критического мышления и аналитических навыков* (учащиеся учатся выделять главное, анализировать текст, устанавливать причинно-следственные связи);

– *активизация познавательной деятельности* (работа с интерактивными инструментами делает уроки более динамичными и интересными);

– *возможность совместной работы* (групповая работа над картами и схемами развивает навыки коммуникации и сотрудничества).

Таким образом, интерактивные карты и схемы становятся эффективным инструментом для углубленного изучения литературы, развития метапредметных навыков и повышения мотивации учащихся.

**Мультимедийные презентации:** обучающиеся готовят мультимедийные презентации, рассказывающие о культурном наследии, используя фотографии, видео, аудиозаписи и другие материалы. Использование мультимедийных презентаций на уроках включает в себя несколько аспектов:

– *визуализация текста:* с помощью мультимедийных презентаций можно наглядно представить сюжет произведения, его героев, исторические и культурные контексты. Это помогает обучающимся лучше понять и запомнить информацию;

– *повышение интереса к литературе:* яркие и красочные презентации могут сделать урок более увлекательным и интересным для обучающимся. Это способствует формированию положительного отношения к чтению и изучению литературы;

– *интеграция различных видов искусства:* презентации могут сочетать в себе текст, изображения, аудио– и видеоматериалы, что позволяет интегрировать литературу с другими видами искусства (например, живопись, музыка) и расширить культурный кругозор ребят;

– *интерактивность*: мультимедийные презентации включают в себя интерактивные элементы, что способствует активному участию учеников в уроке.

Системное применение интерактивных методов для организации социокультурных практик обеспечивает углубление знаний обучающихся о культуре России, понимание ее многообразия и ценности; гордость за свою страну, уважение к традициям, осознание личной ответственности за их сохранение; совершенствование навыков исследования, презентации, командной работы, использования цифровых ресурсов; укрепление связи школы и сообщества, вовлечение родителей и местных жителей в работу с ценностями обучающихся.

Приобщение к культурному наследию через интерактив превращает абстрактные понятия «история» и «традиция» в живые образы, личные открытия и совместные достижения. Создавая условия для творческого взаимодействия с наследием, школа воспитывает не просто знающих выпускников, а сознательных граждан, готовых беречь и развивать культуру своей страны. Интерактивные уроки и проекты помогают сделать это прошлое близким и понятным молодому поколению.

**Литература**

1. Федеральный государственный образовательный стандарт среднего (полного) общего образования. М.: Просвещение, 2013.

2. Клемяшова Е.М. Технологии и условия приобщения детей и молодежи к культурному наследию. URL: https://naukaru.ru/ru/nauka/article/20346/

3. Кузибецкий А.Н. Присвоение обучающимися традиционных российских духовно-нравственных ценностей: процесс, условия, практики // Традиционные российские духовно-нравственные ценности: приоритеты и векторы образовательно-воспитательных событий. Материалы XXV международных педагогических чтений, посвященных Году защитника Отечества в РФ, 80-летию Великой Победы, 82-й годовщине победного окончания Сталинградского сражения; Россия, Волгоград, 8 апреля 2025 года / Сост.: Л.В. Максимова; науч. ред.: проф. А.Н. Кузибецкий, проф. Л.К. Максимов. Волгоград, РИЦ ГАУ ДПО «ВГАПО»; ВРО ООД творческих педагогов «Исследователь», 2025. С. 64–73

# Анализ поступков героев в контексте традиционных духовно-нравственных ценностей на уроках литературного чтения

**Суходолова Н.М.**
Учитель начальных классов, муниципальное общеобразовательное учреждение «Средняя школа № 113 Красноармейского района Волгограда»

**Аннотация.** Проанализирована проблема приобщения учащихся начальных классов к традиционным российским духовно-нравственным ценностям посредством их погружения в ситуации анализа поступков героев изучаемых классических произведений как проводников традиционных духовно-нравственных ценностей. Приведены примеры из учительской практики.

**Ключевые слова:** литературное чтение, традиционные российские духовно-нравственные ценности, анализ поступков героев, классические произведения как проводники традиционных духовно-нравственных ценностей.

# Analysis of the actions of the characters in the context of traditional spiritual and moral values in literature reading lessons

***Sukhodolova N.M.***
*Primary school teacher, Municipal educational institution Secondary school No. 113 of the Krasnoarmeysky district of Volgograd*

***Abstract.*** *The problem of introducing primary school students to traditional Russian spiritual and moral values is analyzed by immersing them in situations of analyzing the actions of the characters of the studied classical works as the promoters of traditional spiritual and moral values. Examples from the teacher's practice are given.*

***Keywords:*** *literary reading, traditional Russian spiritual and moral values, analysis of the characters' actions, and classical works as guides to traditional spiritual and moral values.*

Современное начальное образование переживает этап глубокого переосмысления целевых ориентиров, где на первый план выходит не просто формирование навыка беглого чтения или технической грамотности, но воспитание «читателя-собеседника», способного к эмпатии, нравственной рефлексии и ценностному самоопределению.

В этом контексте уроки литературного чтения обретают уникальный статус – они становятся тем пространством, где происходит незримая, но чрезвычайно интенсивная встреча растущего человека с культурным кодом своей страны, с системой традиционных духовно-нравственных ценностей, которые веками служили нравственной опорой для русского народа.

Анализ поступков героев в контексте этих ценностей превращает обычное чтение произведения в глубокий диалог о сути добра и зла, о долге и ответственности, о милосердии и справедливости. Для младшего школьника, находящегося на этапе активного формирования этических инстанций, литературный герой часто выступает более убедительным примером, чем абстрактные нравоучения взрослого. Именно поэтому методически выверенный разбор мотивации, выбора и последствий действий персонажей позволяет учителю не просто проверить знание текста, но и заложить фундамент мировоззрения, опирающийся на незыблемые духовно-нравственные устои.

Важно понимать, что традиционные духовно-нравственные ценности в контексте начальной школы – это система ориентиров: любовь к Родине, уважение к старшим, забота о младших и слабых, ценность дружбы, честность, трудолюбие, ответственность за свои слова и поступки, бережное отношение к природе

и исторической памяти. Иначе говоря, здесь отражаются положения известного Указа Президента России о сохранении и укреплении традиционных российских духовно-нравственных ценностей [1].

Переход от формального пересказа сюжета к ценностному анализу требует от учителя особой методической зоркости. Нельзя спрашивать ребенка: «Что такое добро?», ожидая определения из словаря. Вместо этого следует задать вопрос: «Почему герой поступил именно так несмотря на то, что ему было страшно?» или «Какая сила помогла героине преодолеть все препятствия?». В этом заключается суть анализа с точки зрения традиционных духовно-нравственных ценностей: мы смотрим не на то, что сделал персонаж с точки зрения фабулы, а на то, какой нравственный выбор он совершил, и как этот выбор соотносится с теми ценностными константами, которые приняты в культуре и в системе российских духовно-нравственных ценностей.

Рассмотрим это на примере классических произведений, традиционно изучаемых в начальной школе.

Сказка, как древнейший жанр, является идеальным проводником традиционных духовно-нравственных ценностей. В русской народной сказке «Царевна-лягушка» анализ поступков героев через призму духовно-нравственных ценностей раскрывается в нескольких плоскостях. Поступок Ивана-царевича, сжегшего лягушечью кожу, на первый взгляд, кажется продиктованным нетерпением и желанием скорее обрести счастье в привычном облике. Однако анализ мотивов в духе традиционного уклада позволяет детям прийти к выводу, что здесь нарушена ценность доверия и терпения. Иван-царевич не доверился судьбе и мудрости своей супруги, не уважил данное им слово (пусть и негласное), что привело к тяжелым испытаниям. В противовес этому образ Василисы Премудрой воплощает в себе целый спектр традиционных женских идеалов: мудрость, рукоделие (ценность трудолюбия), верность и способность к прощению. Анализируя финал, дети приходят к выводу, что восстановление справедливости становится возможным только тогда, когда герой проходит через испытания, доказывает свою любовь и искупает опрометчивый поступок. Так через обсуждение, казалось бы, волшебного сюжета закладываются представления о святости брачного союза, о важности терпения и ответственности за близкого человека, что является фундаментом семейных ценностей – одной из ключевых в системе традиционных российских духовно-нравственных ценностей [1; 2; 3].

Не менее значимым является обращение к произведениям, где традиционные духовно-нравственные ценности вступают в конфликт с сиюминутными желаниями или внешними обстоятельствами. Рассказы Л.Н. Толстого, написанные специально для детей, представляют собой подлинную энциклопедию нравственного выбора.

В рассказе «Косточка» перед маленьким Ваней встает классическая проблема: стыд признания против страха наказания. Анализ поступка героя через призму ценностей правдивости и честности позволяет учителю вывести разговор на

уровень обсуждения мужества быть честным. Для ребенка важно осознать, что традиционная культура ценит правду не как формальность, а как условие чистоты души и доверия в семье. Реакция отца в рассказе, который не наказывает сына, а переживает из-за того, что тот съел сливу тайком, иллюстрирует еще одну важную ценность – мудрое родительское наставничество, основанное на любви, а не на жестокости.

В рассказе «Прыжок» анализ поступка капитана, который выставил ружье, угрожая сыну, требует от детей высокой степени эмпатии. На первый взгляд, поступок жесток, но через призму ценности ответственности за жизнь и спасения любой ценой раскрывается глубина отцовской любви и понимание того, что иногда строгость – это высшая форма заботы. Такие произведения учат младших школьников многомерности поступков: нельзя судить о действии героя однозначно, важно понять контекст и мотив.

Особое место в анализе поступков героев занимает тема патриотизма и любви к Родине. В начальной школе эта тема часто представлена через исторические былины, рассказы о войне или произведения о родной природе. Здесь крайне важно избегать формализма и лозунговости, которые могут привести к отторжению. Вместо определения «Родина – это святое» лучше разбирать конкретные поступки.

В былине об Илье Муромце ценность служения Отечеству и его защиты раскрывается через отказ героя от личного благополучия, через его готовность стоять на заставе богатырской, не щадя живота своего. Анализ его диалога с Соловьем-разбойником, его ответы князю Владимиру позволяют детям увидеть образ защитника, который руководствуется не гордыней, а чувством долга и справедливости.

В рассказах о Великой Отечественной войне, адаптированных для младших школьников (например, «Сын артиллериста» К. Симонова или рассказы С. Алексеева), анализ поступков героев – это всегда разговор о подвиге как высшей степени самопожертвования ради жизни других. Для ребенка важно осознать, что героизм – это не отсутствие страха, а преодоление его во имя любви к близким и своему народу.

Такие уроки становятся актом передачи и сохранения исторической памяти, укрепления ценности уважения к прошлому, что является важнейшими традиционными российскими духовно-нравственными ценностями.

Методология анализа поступков героев в начальной школе требует от учителя отказа от авторитарной оценочности [3]. Нельзя говорить «это плохо», «это хорошо» в отрыве от контекста. Эффективным является метод «нравственной дилеммы», когда детям предлагается обсудить ситуацию, в которой нет однозначно правильного ответа, или когда выбор героя сложен и противоречив.

Например, при анализе сказки «Гуси-лебеди» перед детьми ставится вопрос: почему печка, яблонька и речка сначала отказались помогать девочке, а потом помогли? Ответ лежит в плоскости традиционной духовно-нравственной ценно-

сти созидательного труда и благодарности. Девочка не проявила уважения к их труду в начале пути (не попробовала пирожка, не стрясла яблочко), и только когда она научилась благодарности и смирению, мир вокруг стал ей помогать.

Этот вывод для ребенка становится открытием: мир (природа, окружающие люди) откликается на доброе и уважительное отношение. Так через анализ поступка формируется ценностное отношение к созидательному труду, к заботе о ближнем.

В более сложных произведениях таких, как «Цветик-семицветик», В. Катаева, анализ поступков главной героини Жени проводится через сравнение мотивов использования волшебства. Дети подсчитывают, сколько лепестков было потрачено на пустые капризы и сколько – на действительно важное. Кульминационным моментом является поступок, совершенный ради больного мальчика Вити. Здесь через призму традиционной духовно-нравственной ценности милосердия и сострадания учитель помогает детям увидеть грань между эгоистическим «хочу» и альтруистическим «надо для другого». Осознание того, что истинная радость и ценность поступка измеряется не личной выгодой, а помощью тому, кто в ней нуждается, – это важнейший нравственный ориентир, который остается с человеком на всю жизнь.

Важнейшим аспектом является также формирование ценностного отношения к природе и братьям нашим меньшим. Произведения М. Пришвина, В. Бианки, К. Паустовского, Е. Чарушина предоставляют богатейший материал для анализа поступков героев (часто детей) в их взаимодействии с миром природы.

В рассказе Пришвина «Ребята и утята» поступок детей, поймавших утят, кажется им забавной шалостью, но с позиции традиционной ценности бережного отношения к жизни он предстает как жестокость, вызванная непониманием. Реакция прохожего, который объясняет детям, что утка – мать, и ее горе не меньше человеческого, возвращает детей к ценностям сострадания и уважения к жизни любой твари. Анализ этого эпизода – мощный инструмент воспитания экологической этики, основанной не на запретах, а на чувстве сопричастности и любви.

В рассказе Паустовского «Заячьи лапы» анализ поступка деда Лариона, который спас зайца во время лесного пожара, а затем выхаживал его, раскрывает ценность благодарности и взаимопомощи, выходящей за рамки человеческого мира. Дети начинают понимать, что справедливость и доброта – это универсальные категории, связывающие человека и природу. Такие уроки воспитывают чувство ответственности за окружающий мир, что является неотъемлемой частью традиционного русского мировосприятия, где природа воспринималась не как ресурс, а как дом [3].

Реализация ценностного подхода на уроках литературного чтения невозможна без активного включения самих учащихся в диалог. Традиционная педагогика всегда была основана на «сердечном внимании» (К.Д. Ушинский), а не на сухой трансляции информации. Поэтому формы работы должны предполагать создание ситуаций эмоционального восприятия ценности и переживания, что особен-

но важно в контексте присвоения учащимися традиционных российских духовно-нравственных ценностей [5].

Эффективны такие приемы, как: «суд над героем» (где дети учатся аргументированно оценивать поступки), «письмо герою» (где ребенок формулирует свое отношение к выбору персонажа), «дерево ценностей» (где поступки героев прикрепляются к соответствующим ветвям – милосердие, честность, смелость). Особую роль играет инсценирование и чтение по ролям, когда ребенок пропускает через себя чувства героя, примеряет на себя его моральный выбор.

При анализе басен И.А. Крылова («Стрекоза и Муравей», «Ворона и Лисица») через призму традиционных духовно-нравственных ценностей особенно наглядно проявляется принцип «смех сквозь слезы». Анализируя поступок Стрекозы, дети через иронию усваивают ценность трудолюбия и предусмотрительности, а на примере Вороны – ценность скромности и опасность лести. Басня, благодаря своей аллегоричности, позволяет вывести обсуждение на уровень обобщения, но при этом удерживает его в конкретике поступка, что идеально для младшего школьного возраста.

Работа по анализу поступков героев должна быть системной, а не эпизодической. Важно, чтобы от класса к классу усложнялись не только тексты, но и глубина нравственных вопросов. Если в 1-м классе мы преимущественно учимся различать «хорошие» и «плохие» поступки на основе простых сказок и стихов, то во 2–3 классах вводим понятия мотива и последствий, обсуждаем сложные состояния (зависть, ревность, страх) и способы их преодоления. В 4-м классе дети уже готовы к анализу многогранных образов, где один и тот же герой может совершать как ошибки, так и подвиги, что требует от них более зрелого подхода. Это поступательное движение позволяет сформировать у ребенка не просто набор «правильных» оценок, а настоящую систему координат, в которой он сможет ориентироваться в реальной жизни. Реальные жизненные ситуации, которые дети приносят на урок, часто находят отклик именно в литературных примерах.

Подводя итог, следует подчеркнуть, что анализ поступков героев через призму традиционных духовно-нравственных ценностей на уроках литературного чтения в начальной школе – это возвращение к исконной миссии русской литературы и школы – быть «учителем нравственности» и «строителем души» [4]. Литературное произведение в руках грамотного педагога превращается из простого текста в «духовный мост», соединяющий опыт поколений с внутренним миром ребенка.

В процессе такого анализа формируется читательская компетентность высшего порядка: умение не просто извлекать информацию, но и сопереживать, оценивать, делать нравственный выбор. Для младшего школьника, чья эмоциональная сфера наиболее подвижна и восприимчива, такой подход закладывает прочный фундамент личности, обладающей четкими моральными ориентирами.

Традиционные духовно-нравственные ценности, осмысленные через судьбы и поступки любимых литературных героев, перестают быть внешними запрета-

ми или правилами, они становятся внутренними убеждениями ребенка, его нравственным стержнем. В конечном счете, именно такая организация воспитательно-образовательного процесса позволяет воспитать поколение, для которого понятия долга, чести, милосердия и любви к Родине будут не пустыми словами, а осознанными принципами жизни. Школа, реализующая такой подход, выполняет свой главный социальный заказ – воспитание растущего человека как носителя традиционных российских духовно-нравственных ценностей и наследника великих духовных традиций, способного понимать ценность человеческой личности, отстаивать ее в своих поступках, следуя примеру героев, ставших для него нравственным идеалом на уроках литературного чтения.

**Литература**

1. Указ Президента РФ от 9.11.2022 № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей». URL: http://www.kremlin.ru/acts/bank/48502

2. Безрукова А.М., Жесткова Е.А. Сказка на уроке литературного чтения как главный элемент развития ценностных отношений младших школьников // Сборник трудов V международной научно-практической конференции «Инженерно-техническое образование и наука» (г. Новороссийск.15–18 апреля 2025 г.) / Под общ. ред. к. ф. н. И.В. Чистякова. Новороссийск: Изд-во НФ БГТУ им. В.Г. Шухова, 2025. 280 с.

3. Федотова Г.Г. Формирование духовно-нравственных ценностей на уроках литературного чтения // Учительский журнал. Всероссийское педагогическое издание. URL: https://www.teacherjournal.ru/categories/11/articles/13168

4. Беловицкая С.И., Литвиненко О.С., Тлепцеришева С.А. Формирование духовно-нравственных компетенций обучающихся средствами литературного чтения // Мир науки. Педагогика и психология. 2021. № 4. Том 9. URL: https://cyberleninka.ru/article/n/formirovanie-duhovno-nravstvennyh-kompetentsiy-obuchayuschihsya-sredstvami-literaturnogo-chteniya/viewer

5. Кузибецкий А.Н. Присвоение обучающимися традиционных российских духовно-нравственных ценностей: процесс, условия, практики // Традиционные российские духовно-нравственные ценности: приоритеты и векторы образовательно-воспитательных событий. Материалы XXV международных педагогических чтений, посвященных Году защитника Отечества в РФ, 80-летию Великой Победы, 82-й годовщине победного окончания Сталинградского сражения; Россия, Волгоград, 8 апреля 2025 года / Сост.: Л.В. Максимова; науч. ред.: проф. А.Н. Кузибецкий, проф. Л.К. Максимов. Волгоград, РИЦ ГАУ ДПО «ВГАПО»; ВРО ООД творческих педагогов «Исследователь», 2025. С. 64–73

# Методы и приемы формирования духовно-нравственных качеств личности школьника на уроках русского языка и литературы

**Байбарова А.И., Ковригина Т.Н.**
Учителя русского языка и литературы, средняя школа № 3, г. Волжский, Волгоградская область

**Аннотация.** Показана педагогическая значимость и раскрыты некоторые возможности уроков русского языка и литературы в духовно-нравственном воспитании учащихся. Рассмотрены на конкретных примерах методы и приемы формирования духовно-нравственных качеств личности школьника.

**Ключевые слова:** личность школьника, формирование духовно-нравственных качеств, методы и приемы, уроки русского языка и литературы, духовно-нравственное воспитание.

# Methods and techniques for the formation of spiritual and moral qualities of a student's personality in Russian language and literature classes

***Baibarova A.I., Kovrigina T.N.***
*Teachers of Russian language and literature, Secondary School No. 3, Volzhsky, Volgograd Region*

***Abstract.*** *The pedagogical significance and some opportunities of Russian language and literature classes in the spiritual and moral education of students are shown. Methods and techniques for the formation of spiritual and moral qualities of a student's personality are considered using specific examples.*

***Keywords:*** *student personality, formation of spiritual and moral qualities, methods and techniques, Russian language and literature lessons, spiritual and moral education.*

Среди высших ценностей, чтимых русским народом, особое место занимает духовность. Для русского человека духовность – это самосознание, напряженный процесс «делания» собственной души. Слово является одним из главных «носителей» национальной культуры. Знание родного языка, умение пользоваться его «золотым» фондом – пословицами и поговорками, обогащение словарного запаса, обращение к лучшей классической и современной русской литературе укрепляют души детей, помогают противостоять духовному тлену, нравственному распаду.

Главная цель общего образования – развитие высоконравственной, гармоничной, физически развитой и духовно здоровой личности, способной к творчеству и самоопределению. Это позволяет каждому учителю участвовать в духовном становлении своих учеников. Наиболее способствуют этому учебные предметы «русский язык» и «литература». В ходе их изучения удается на каждом уроке уделять внимание вопросам духовно-нравственного воспитания учащихся. При этом имея в виду известные слова В.Г. Белинского о том, что

«есть много родов образования и развития, и каждое из них важно само по себе, но всех выше должно стоять образование нравственное» [1].

Под духовно-нравственным воспитанием понимается процесс содействия духовно-нравственному становлению человека и формированию у него:

– нравственных чувств (совести, долга, веры, ответственности, гражданственности, патриотизма);

– нравственного облика (терпения, милосердия, кротости, незлобивости);

– нравственной позиции (способности к различению добра и зла, проявлению самоотверженной любви, готовности к преодолению жизненных испытаний);

– нравственного поведения (готовности служения людям и Отечеству, проявления духовной рассудительности, послушания, доброй воли) [2].

**Некоторые возможности уроков русского языка**

На уроках русского языка, работая над фонетическим, грамматическим разбором, над правописанием суффиксов и приставок, над усвоением орфограмм и пунктограмм, обращаем внимание учащихся на значение слов, на смысл пословиц и поговорок, на нравоучительную сторону того или иного текста. Ведь для гармонического развития личности необходимо приобщение к сокровищам духовной культуры русского народа, которое нами осуществляется через знакомство с древнейшими жанрами русского фольклора. При изучении темы «Синонимы», «Антонимы» предлагаем учащимся поработать с понятиями: сострадание, уважение, забота, чуткость, сопереживание, любовь, нежность, сердечность, сочувствие, миролюбие, совесть, благородство, стыд, память, жертвенность, чувство вины, порядочность, угрызение совести.

Совместная работа с учащимися может строиться двумя способами: учитель предлагает учащимся продумать и записать понятия, близкие данному, затем каждый знакомит с результатами своей работы, и составляется общий ряд, анализируются основные оттенки, отличающие каждое понятие; совместно в процессе обсуждения выстраивается ряд близких по значению понятий, записывается на доске, а каждый в тетради анализирует их смысловое содержание [3].

Рассмотрим фрагмент урока с использованием пословицы.

Учащимся раздаются карточки со словами: честность, правдивость, искренность, лживость, нечестность, неискренность.

На доске записана пословица: «Кто один раз солжет, тому в другой раз не повезет».

Вопросы и задания:

1. Как вы понимаете смысл пословицы?
2. Чему учит пословица? (честности, правдивость, искренности)
3. Что осуждает пословица? (нечестность, лживость, неискренность)
4. Запишите новые слова в два столбика и сравните их по смыслу:

Честность – нечестность

Правдивость – лживость

Искренность – неискренность

5. Сравните слова первого и второго столбика. Что можно сказать об их значениях?

Важно научить ребенка не только объяснять значение нового слова, но и пользоваться изученным на практике. Этому помогают образцы употребления слов – готовые словосочетания и предложения, которые могут быть прочитаны, а затем записаны под диктовку.

Например: жадность. Словосочетания: жадность человека, человеческая жадность, необыкновенная жадность, жадность к деньгам.

Предложения:

– Нет у человека худшего врага, чем его жадность.

– Богатому жадность не дает покоя.

При изучении фразеологических оборотов мы проводили урок «Фразеологизмы Библейского происхождения».

Дети знакомились с устойчивыми выражениями, пришедшими из Библии, используя «Фразеологический словарь», «Православный справочник», толковали их, рассказывали библейские истории, ставшие основой таких фразеологизмов. Круг таких фразеологизмов, крылатых слов, пословиц и поговорок в нашей речи очень широк.

Вот некоторые из них: «Блудный сын», «Вавилонское столпотворение», «Внести свою лепту», «В поте лица», «Да минует меня чаша сия», «Зарывать талант в землю», «Запретный плод», «Иудин поцелуй», «Каинова печать», «Тридцать сребреников» и др.

Разнообразны методы духовного просвещения детей при изучении лексики и фразеологии. Изучая лексический строй языка, обязательно говорим о том, что в нашем языке есть особый слой лексики – церковнославянские слова, которые употребляются в книжных стилях речи и имеют определенные фонетические и морфологические приметы. Находим такие слова в литературных произведениях, в толковом словаре. Например, «молитва», «монах», «поститься», «блаженный», «юродивый» и др. Определяем лексическое значение, составляем словосочетания и предложения

После усвоения новой лексики учащимся предлагаем выполнить творческую работу: написать сочинение-миниатюру. Темы могут быть разными. Вот одни из них: «О доброте», «Что я ценю больше всего в человеке», «О милосердии», «Что такое доброта».

Опыт небольших творческих работ нужен детям, в них проявляется их личностное отношение к окружающему миру, ценность и радость бытия.

Также при подготовке к урокам стараемся подбирать тексты, предложения из текстов, которые помогают развивать нравственные качества учащихся.

Например, при изучении темы «Признаки глагола у причастий» в 7-м классе проводим выборочный диктант по тексту: «Сколько стоит хлеб?»

> Копейки? Рязанскому жителю Анатолию Мерзлову, спасшему от огня хлебные поля, он стоил жизни. Широко известны имена школьников, пренебрегающих опасностью и вступавших в борьбу за хлеб со стихией. Пал на обуглившейся ниве калининский школьник Гена Воронов. Газета, рассказывавшая о делах ребят, писала об отважном поступке школьника из Смоленской области Васи Богомолова, поднявшем на борьбу с огнем за хлеб все село. Нет ничего горше и обиднее, чем боль, нанесенная хлебу. Нельзя уважать человека, не ценящего хлеб. К каждому колоску, подобранному в поле, к булке в школьной столовой должно быть бережное отношение

Сначала этот текст читает учитель, затем проводится беседа по пунктам:

1. Определите тему текста, главную мысль.
2. Озаглавьте текст.
3. Почему мы должны бережно относиться к хлебу?
4. Что значит «относиться бережно к хлебу»?
5. Как достается хлеб вашим родителям?

6. А людям, работающим на полях, выращивающим его?

7. Всегда ли бережно вы относитесь к хлебу?

Затем уже учащимся предлагается выбрать в этом тексте словосочетания с причастиями.

**Некоторые возможности уроков литературы**

Велика роль литературы. Она всегда носила нравственно православный идеал. Русская литература – основа воспитания. Русская литература всегда была гордостью, совестью народа, потому что для нашей национальной психологии характерно повышенное внимание к душе, совестливости, к яркому и меткому слову, которым можно убить и воскресить, втоптать в землю и вознести до небес. Бездуховность народа – бедствие в современном обществе. Именно литература создает ценности, необходимые душе. Поэтому предмет «литература» очень благодатен для воспитания духовно-нравственных ценностей [4].

Говоря о духовно-нравственном воспитании молодого поколения, мы имеем в виду и воспитание внутреннего мира, и отношение к окружающему миру. Любая тема в литературе может рассматриваться с точки зрения духовно-нравственного понимания.

– Например, сказки, где всегда добро побеждает зло. Они учат нас тому, что хороший человек всегда на уровень выше злодея.

– Былины воспитывают в детях чувство патриотизма.

– И, конечно, при воспитании настоящего человека с большой буквы нельзя не обойтись без русской классики. Она бесценна, в ней нет ничего лишнего. И сколько бы времени не прошло, русская классическая литература останется бесценным достоянием русского народа.

Например, в романе А.С. Пушкина «Евгений Онегин» перед нами предстает настоящая русская девушка Татьяна Ларина –хранительница русских традиций. «Но я другому отдана и буду век ему верна» – это пример того, как высоко Татьяна ценит такие понятия, как честь, совесть, верность. Она готова пожертвовать своим чувством к Онегину, но не сможет причинить боль своему мужу.

У М.Ю. Лермонтова в произведении «Песня про купца Калашникова» главный герой защищает честь семьи и своей жены. Ради этого Калашников готов пожертвовать своей жизнью.

На примере этих произведений учащиеся знакомятся с такими понятиями, как: верность слову, честь семьи, достоинство и моральный облик русского человека.

Литература – это учебный предмет, где учащиеся могут, не стесняясь, высказывать свою точку зрения, спорить, вместе решать проблемы, находить выход из трудных ситуаций. Роль учителя заключается в том, чтобы направить их мысли в нужное русло.

Важное место занимают литературные дискуссии, так как они развивают самостоятельность мышления учащихся, готовят их к реальной жизни.

Для решения духовно-нравственного воспитания на уроках литературы мы

проводим уроки-исследования, беседы, семинары, дискуссии, конференции, которые позволяют в непринужденной беседе рассуждать о настоящих человеческих ценностях: о долге, о чести, об ответственности за свои поступки, о величайшей силе любви, о семье.

Например, в 7-м классе мы познакомились с ребятами с рассказом Л. Андреева «Кусака». Это произведение вызвало массу различных чувств у учащихся: от жалости до негодования. Во время урока учащиеся бурно обсуждали проблему отношения людей к животным, и ни один из них не остался равнодушным. Они искренне сочувствовали этой бедной несчастной собачке. Это доказало то, что наши дети способны сочувствовать не только людям, но и животным.

Приведем еще пример. В 8-м классе мы изучали следующие произведения: Л.Н. Толстой «После бала», И.А. Бунин «Кавказ», А.И. Куприн «Куст сирени», А.П. Чехов «О любви». Все эти рассказы напрямую связаны с духовно-нравственным воспитанием, так как они затрагивают такие проблемы, как: честь, совесть, чувство собственного достоинства, самопожертвование, семейные ценности. В процессе изучения этих произведений учащиеся бурно обсуждали поступки главных героев, и во многом дети были не согласны с тем, как герои ведут себя по отношению к другим людям. После изучения этих рассказов учащимся было предложено написать сочинение на тему «Что такое совесть, честь, достоинство?». Наши дети способны рассуждать на высоко моральные темы. Они четко представляют себе, что значит быть благородным, честным человеком.

Литература всегда носила нравственно православный идеал. Русская литература – основа воспитания. Русская литература всегда была гордостью, совестью народа, потому что для нашей национальной психологии характерно повышенное внимание к душе, совестливости, к яркому и меткому слову, которым можно убить и воскресить, втоптать в землю и вознести до небес.

Итак, русский язык и литература – важные предметы для формирования гармоничной личности, человека, любящего себя и окружающий мир.

**Литература**

1. Белинский В.Г. Собрание сочинений: в 3 т. / Ред. В.И. Кулешова; под общей ред. Ф.М. Головенченко. М.: ОГИЗ, ГИХЛ, 1948. Т. III: Статьи и рецензии 1843–1848. URL: https://ru.wikisource.org/wiki/Сочинения_Александра_Пушкина_(Белинский)/Статья_седьмая

2. Козлова В.С. Сущность и характеристика основных понятий духовно-нравственного воспитания школьника. URL: https://www.pedopyt.ru/categories/12/articles/2768

3. Еремеева Е.А. Духовно-нравственное воспитание на уроках русского языка и литературы. URL: https://nsportal.ru/shkola/rodnoy-yazyk-i-literatura/library/2014/01/17/dukhovno-nravstvennoe-vospitanie-na-urokakh

4. Гришина Л.Н. Духовно-нравственное воспитание на уроках русского языка и литературы и во внеурочной деятельности. URL: https://www.teacherjournal.ru/categories/15/articles/3368

## **Раздел 3.** Потенциал внеурочных занятий в организации социокультурных практик по освоению обучающимися традиционных российских духовно-нравственных ценностей

*Обсуждаются возможности организации социокультурных практик освоения традиционных российских духовно-нравственных ценностей обучающимися разных возрастов во внеурочное время и во внешкольной работе. Представлен опыт духовно-нравственного и гражданско-патриотического воспитания посредством воспитательно-образовательных событий, реализующих школьные обычаи и традиции, включающих гражданско-патриотические акции («Ветеран живет рядом» и др.), ученические мастер-классы, экскурсии, историческое краеведение и др.*

# Особенности формирования исторической памяти у детей дошкольного возраста: из опыта работы

**Сергеева Е.Н.**
Заведующий, детский сад «Звездочка», г. Краснослободск, Волгоградская область

**Агаркова Н.А.**
Старший воспитатель, детский сад «Звездочка», г. Краснослободск, Волгоградская область

**Полежаев Д.В.**
Профессор, чл.-корр. Международной академии наук педагогического образования, заведующий кафедрой педагогики и воспитательной деятельности; руководитель Волгоградского регионального ресурсного центра гражданско-патриотического воспитания, доктор философских наук, доцент, Волгоградская государственная академия последипломного образования

**Аннотация.** Описан опыт реализации гражданско-патриотического воспитания дошкольников с акцентом на ценности исторической памяти и патриотизма. Охарактеризованы воспитательные средства, включая функционирование мини-музея, участие родителей и старших членов семьи, посещение выставок и походы в краеведческий музей, экскурсии на Мамаев курган и др.

**Ключевые слова:** историческая память, патриотизм, дети дошкольного возраста, мини-музей, участие родителей и старших членов семьи, посещение выставок и походы в краеведческий музей, Мамаев курган, система гражданско-патриотического воспитания дошкольников.

# Features of historical memory formation in preschool children: from work experience

***Sergeeva E.N.***
*Head, Kindergarten «Zvezdochka», Krasnoslobodsk, Volgograd region*

***Agarkova N.A.***
*Senior teacher, Kindergarten «Zvezdochka», Krasnoslobodsk, Volgograd region*

***Polezhaev D.V.***
*Professor, Corresponding Member. International Academy of Sciences of Pedagogical Education, Head of the Department of Pedagogy and Educational Activities; Head of the Volgograd Regional Resource Center for Civil and Patriotic Education, Doctor of Philosophy, Associate Professor, Volgograd State Academy of Postgraduate Education*

***Abstract.*** *The article describes the experience of implementing civic and patriotic education for preschool children, with a focus on the values of historical memory and patriotism. The article describes the educational tools used, including the functioning of a mini-museum, the involvement of parents and older family members, visits to exhibitions and local history museums, excursions to Mamayev Kurgan, and more.*

***Keywords:*** *historical memory, patriotism, preschool children, mini-museum, participation of parents and older family members, visits to exhibitions and trips to the local history museum, Mamayev Kurgan, system of civic and patriotic education for preschool children.*

Историческая память человека основывается, как известно, на значимых исторических событиях, именах людей, сыгравших в них большую роль или внесших значительный вклад в достижение военного, трудового, научного, культурного, спортивного и иного рода успеха. Специфика волгоградского региона в том, что очень и очень многое в деле гражданско-патриотического воспитания, формирования общероссийской гражданской идентичности и должного становления исторической памяти детей и молодежи основывается на событиях и героических примерах времен Великой Отечественной войны и Сталинградской битвы. В этом – наша сила и слабость… Сила – в непрерывности патриотического воспитания и неизбывных и повседневных опорах исторического бытия войны и Победы. А слабость – в том, что минимально необходимое содержание воспитания может оказать недостаточным. Это – важная тема сопоставления теории и практики образования, требующая отдельного, как философско-образовательного, так и праксеологического осмысления.

Чем дальше от нас уходят времена Великой Отечественной войны, тем «бледнее» (никуда не уйдешь от исторического «угасания» прошлого) становятся ее «картинки», тем труднее новым поколениям – детям понять, как страшны были военные годы. Трудно понять, какой высокой ценой была «оплачена» Победа их прадедами над коварным немецко-фашистским врагом, Победа, благодаря которой они сейчас живут под мирным небом.

«Оживление» представлений об историческом прошлом, фиксирование правильного / позитивного к нему отношения с помощью различных форм и приемов воспитательной работы – важная задача образовательного учреждения любого уровня. Организация в дошкольном учреждении мини-музея посвященного военным годам, является одной из актуальных форм работы. Для того чтобы дети осознали и прочувствовали важность и трагедию Великой Отечественной войны, получили эмоциональный отклик в своих сердцах, испытали чувство гордости за свой народ и надолго сохранили в памяти события тех дней, необходимо использовать такие формы работы, в которых дети стали бы активными участниками образовательно-воспитательного процесса.

Важная особенность организации музея ДОО – возможность активно участвовать в его создании детей и родителей. В обычном музее ребенок – лишь пассивный созерцатель, а здесь он – соавтор, творец экспозиции, как и его родители. Созданный в детском саду музей – это результат общения и совместной работы воспитателей, детей и их семей, что дает плодотворный результат работы по многим направлениям воспитательно-образовательного процесса как в рамках ДОО, так и за ее пределами.

В дошкольном возрасте начинает формироваться чувство патриотизма: любовь и привязанность к Родине, преданность ей, ответственность за нее, желание трудиться на благо Отечества, беречь богатства страны, отстаивать интересы. Базовым этапом формирования у детей любви к Родине следует считать накопление ими социального опыта в своем месте жительства, приобщение к миру его

культуры. Любовь к Отчизне начинается с любви к своей малой Родине – месту, где человек родился.

У большинства воспитанников детского сада «Звездочка» г. Краснослободска уже вполне сформированы знания о Великой Отечественной войне, о общероссийском и международном празднике «День Победы», однако историческая роль города Сталинграда в этой войне им неизвестна. Именно здесь есть потенциал последовательного и органичного «включения механизмов» исторической памяти в сознании и мировоззрении дошкольников. Важно последовательно доносить до детского осознания понимание того, что Сталинградская битва затронула каждую семью не только в нашем крае, но и во всей стране. Этой победы под Сталинградом ждал весь мир, о чем можно прочитать в выпусках иностранных газет – от Америки до Азии. Это должны помнить и мы, хотя, к сожалению, не многим детям удалось увидеть своих прадедов и услышать их «живые» истории о подвигах солдат, о жизни «детей военного Сталинграда» ... В связи с этим большинство детей не знают о причастности своей семьи к Великой Победе. Поэтому разработка модели и создание музея по данной теме становится актуальной задачей, затрагивающей в том числе связь каждой семьи и ребенка с военным прошлым Сталинграда – Волгограда.

Необходимо чтобы связь между поколением, пережившим самую страшную войну, и современными детьми и молодежью не оборвалась, а наоборот – восстановилась в ходе работы по духовно-нравственному воспитанию с дошкольниками и родителями.

Идея патриотизма в России всегда порождала невиданную энергию, позволявшую решать вопросы исторической важности. Сегодня патриотизм – важнейший фактор мобилизации страны, необходимый для ее охранения и возрождения. Мы должны способствовать формированию чувства патриотизма, уважения к героическому прошлому нашей Родины, учить ценить мир. Наше прошлое включает огромный идейный, нравственный заряд, помогающий делать человеческую личность гордой за нашу Родину, наших людей, которые в смертельных схватках с врагами отстояли свободу и независимость государства. Священна память о народных героях, бессмертен подвиг советского человека, солдата и труженика в Великой Отечественной войне. Мы живем на земле каждая пядь, которой полита кровью солдат – и это не просто слова.

В настоящее время педагоги довольно часто касаются темы Великой Отечественной войны и Победы. А что знают современные дети о Великой Отечественной войне? В наше время многое из жизни и подвигов воинов прошлого века забывается, что особенно больно (хотя для него и «незаметно») отражается на молодом поколении. Но это очень опасно в плане идентификации себя человеком как гражданина, ведь на это в том числе строится любовь к Родине, гордость за мужество современных наших защитников, уважение к российской армии, радость за ее боевые успехи.

Да, с каждым годом все меньше остается ветеранов Великой Отечественной. Но воспоминания об этих людях и о событиях должны сохраниться – в художе-

ственных произведениях, научных монографиях и статьях, в личных дневниках очевидцев, которые мы будем читать, изучать, запоминать и гордиться подвигом нашего народа. А также в маленьких школьных и детсадовских музеях, где на доступном языке юные россияне будут осваивать героические смыслы нашего исторического прошлого, фиксируя их в качестве значимых т формируя собственную историческую память.

В некоторых семьях воспитанников их прапрадедушки прошли Великую Отечественную войну, в семьях на память о них остались фотографии, документы, награды. Родители предоставляют в музей хранящийся исторический материал – для ознакомления детей группы. Бабушка одного из детей была медицинской сестрой и выносила солдат с поля боя под Сталинградом. А прадедушка другого был простым рядовым, дошедшим до Берлина. Конечно, материал необходимо не просто собирать, а знакомить с ним детей, включать их в его освоение посредством различных мероприятий.

Наши дети живут не в самом Волгограде, а значит посетить Мамаев курган – место памятное для всех волгоградцев, могут не все. Поэтому важной задачей проекта было рассказать и показать детям об этом культурно-историческом памятнике Сталинградской битве. Некоторые дети были на Мамаевом Кургане, но их рассказы были связаны с самой поездкой в Волгоград, и лишь после этого занятия дети смогли рассказать, около каких памятников они фотографировались, какому событию или кому эти памятники поставлены. После этого занятия дети приносили фото посещения Мамаева Кургана и рассказывали, где они фотографировались, как искали фамилии своих родственников в зале воинской славы. Для многих родителей был интересным рассказ своего ребенка о, казалось бы, всем знакомом памятнике Великой Отечественной войны.

Посетив выставку «Героям Сталинграда» в краеведческом музее, дети увидели множество экспонатов, узнали об их предназначении в солдатской жизни и быте, ребята услышали много интересного о событиях Великой Отечественной войны, о подвиге русского солдата, о мужестве наших прадедов. Дети с большим интересом слушали экскурсовода, задавали вопросы, рассматривая экспонаты. Среди них – личные вещи участников войны, предметы обмундирования и военные артефакты. Все они подлинные! Увидеть, как они выглядели в военные годы, можно было на представленных стендах с фотографиями, документами, биографиями, письмами, книгами.

Поход в краеведческий музей позволил и детям, и их родителям задуматься: а что в нашей семье хранится из того давнего исторического прошлого? Что мы можем воспринимать, как семейную реликвию. И что может стать предметом экспозиции музея детского сада. Большую помощь в создании музея оказали родители и родственники воспитанников. Они принесли солдатские фотографии времен войны, медали, которые хранятся в семьях, документы. Предоставленный материал будет интересен и детям других групп. Ведь не в каждой семье бережно хранятся награды и фотографии солдат Великой Отечественной войны.

В результате создания мини-музея в группе у детей развился интерес к памятным событиям, происходящим в Городе-герое Волгограде сегодня и памятным местам, где происходили грозные и великие исторические события, о которых важно помнить каждому. Были сформированы знания о празднике 2 февраля и его значении в истории нашей страны, сформированы знания о защитниках Сталинграда и их подвигах, о памятниках и улицах города, названных в честь защитников Сталинграда.

В результате проведенной работы по созданию музея как одного из методов формирования исторической памяти дошкольников, мы отметили активное включение родителей в педагогический процесс детского сада, укрепление их заинтересованности в инициативном сотрудничестве с нашей образовательной организацией. Примечательно, к слову, что у многих родителей сформировалось желание посетить памятник-ансамбль «Мамаев Курган» и другие памятные места города-героя Волгограда… Но это – не итог. Работа по формированию исторической памяти дошкольников (и их родителей…) продолжается. Необходимо на практике отработать теоретические позиции гражданской идентичности и оформить их в качестве системы гражданско-патриотического воспитания дошкольников.

## Литература

1. Агаркова, Н.А. Воспитательный потенциал предметного пространства музейной комнаты: историко-патриотический контекст инновационной деятельности / Н.А. Агаркова, Д.В. Полежаев // Великая Отечественная война в истории народов Поволжья: матер. Всерос. науч.-практ конф. с межд. участ. (г. Чебоксары, 16 мая 2024 г.) / М-во образования Чувашской Республики; ФГБОУ ВО «ЧГУ им. И.Н. Ульянова»; ЧГПУ им. И.Я. Яковлева; Чувашский респ. Ин-т образования Минобразования Чувашии; редколл.: О.В. Андреев, А.В. Кузнецов, А.Г. Берман, И.И. Бойко. Чебоксары: Среда, 2024. С. 358–360.

2. Богданова, Н.И. Опыт использования фондов музейных комнат ДОУ в гражданско-патриотическом воспитании дошкольников / Н.И. Богданова, Д.В. Полежаев // Дошкольное образование: опыт, проблемы, перспективы развития: матер. V Межд. науч.–практ. конф. (г. Чебоксары, 3 июля 2015 г.) / редкол.: О.Н. Широков [и др.]. Чебоксары: Интерактив плюс, 2015. С. 180–183.

3. Казачкова, С.П. История и культура Донского казачества в мини-музее класса: материалы педагогического проекта / С.П. Казачкова, Д.В. Полежаев // Культура. Образование. Наука. Сборник научных трудов. – 2017. – Вып. XVII / под ред. проф. Д.В. Полежаева. М.: Планета, 2017. С. 60–64.

4. Лемешкин, С.П. Школьный музей как пространство патриотического воспитания / С.П. Лемешкин, Д.В. Полежаев // Историческое образование в XXI веке: матер. Всерос. науч.-практ. конф. (12 марта 2015 г.) / отв. ред. Е.Ю. Болотова, Д.В. Полежаев. Волгоград: Изд-во ВГАПО, 2015. С. 129–132.

5. Полежаев, Д.В. Волгоградский опыт непрерывного патриотического воспитания / Д.В. Полежаев // Уроки Победы: лучшие практики гражданско-патриотического воспитания в Волгоградской области. Сборник описаний эффективного опыта воспитательной деятельности (посвящено Году защитника Отечества в Российской Федерации) / сост. и науч. ред.: Д.В. Полежаев, А.Н. Кузибецкий. Волгоград: РИЦ ГАУ ДПО «ВГАПО», 2025. С. 4–8.

6. Полежаев, Д.В. Духовно-нравственное просвещение как основа формирования общероссийской гражданской идентичности: история, философия, современность / Д.В. Полежаев // XIII Сталинградские исторические чтения: сборник научных трудов Межд. науч.-практ. конф., посвященной 83-й годовщине начала контрнаступления советских войск под Сталинградом (г. Волгоград, 21 ноября 2025 г.) / Волгогр. регион. ресурсный центр гражданско-патриотического воспитания; Каф. педагогики и восп. деятельности ГАУ ДПО «ВГАПО»; ВОО «АУИО»; редкол.: проф. Д.В. Полежаев (науч. ред.) и др. М.: Планета – Волгоград: РИЦ ГАУ ДПО ВГАПО, 2026. С. 47–58.

7. Полежаев, Д.В. «Матрица идентичности» как социолого-образовательная модель «измерения» результативности гражданско-патриотического воспитания / Д.В. Полежаев // Традиционные российские духовно-нравственные ценности: приоритеты и векторы образовательно-воспитательных событий. Матер. XXV межд. пед. чтений, посвященных Году защитника Отечества в РФ, 80-летию Великой Победы, 82-й годовщине победного окончания Сталинградского сражения (г. Волгоград, 8 апреля 2025 г.) / сост.: Л.В. Максимова; науч. ред.: проф. А.Н. Кузибецкий, проф. Л.К. Максимов. Волгоград, РИЦ ГАУ ДПО «ВГАПО», 2025. С. 32–39.

8. Полежаев, Д.В. Ментальные основания воспитания исторического сознания: философско-образовательные аспекты / Д.В. Полежаев // Известия Волгоградского государственного педагогического университета. 2022. № 2 (165). С. 31–37.

9. Полежаев, Д.В. «Ментальный диалог», или Философско-образовательное «измерение» исторической темпоральности / Д.В. Полежаев // Проблемы современного образования (Москва). 2022. № 3. С. 22–29.

10. Полежаев, Д.В. Нравственно-патриотическое воспитание: национально-государственный аспект становления общероссийской гражданской идентичности / Д.В. Полежаев // Ученые записки Комсомольского-на-Амуре государственного технического университета. Науки о человеке, обществе и культуре. 2024. № IV (76). С. 20–26.

11. Сергеева, Е.Н. Инновационные ресурсы гражданско-патриотического воспитания в условиях дошкольной образовательной организации: музейно-педагогический аспект / Е.Н. Сергеева, Д.В. Полежаев // Великая Отечественная война в истории народов Поволжья: матер. Всерос. науч.-практ конф. с межд. участ. (г. Чебоксары, 16 мая 2024 г.) / М-во образования Чувашской Республики; ФГБОУ ВО «ЧГУ им. И.Н. Ульянова»; ЧГПУ им. И.Я. Яковлева; Чувашский респ. Ин-т образования Минобразования Чувашии; редколл.: О.В. Андреев, А.В. Кузнецов, А.Г. Берман, И.И. Бойко. Чебоксары: Среда, 2024. С. 354–358.

12. Уроки Победы: волгоградская технология патриотического воспитания: метод. пособие / авт.-сост. А.Н. Кузибецкий; науч. ред.: Д.В. Полежаев. Волгоград: РИЦ ВГАПО, 2018. 64 с.

# Дополнительная общеразвивающая программа духовно-нравственного и гражданско-патриотического воспитания дошкольников: предпосылки создания, инструменты реализации, ожидаемые результаты

# Additional general development program spiritual, moral, and civic-patriotic education preschoolers: prerequisites for creation, implementation tools, expected results

**Жаворонкова Т.Г.**
Воспитатель,
**Подшивалова А.А.**
Старший воспитатель,
**Чертихина А.В.**
Заведующий, Центр развития ребенка № 9,
Ворошиловский район, Волгоград

***Zhavoronkova T.G.,***
*Mentor;*
***Podshivalova A.A.,***
*Senior tutor;*
***Chertikhina A.V.,***
*Head, Child Development Center No. 9,*
*Voroshilovsky district, Volgograd*

**Аннотация.** Описаны предпосылки создания дополнительной общеразвивающей программы духовно-нравственного и гражданско-патриотического воспитания дошкольников, инструменты ее реализации и ожидаемые результаты.

**Ключевые слова:** дополнительная общеразвивающая программа, духовно-нравственное и гражданско-патриотическое воспитание дошкольников, тенденции по результатам опросов воспитанников, проблемы в родительских компетенциях, цель, задачи и ожидаемые результаты программы.

***Annotation.*** *The article describes the prerequisites for creating an additional general education program for the spiritual, moral, and civic-patriotic education of preschool children, the tools for its implementation, and the expected results.*

***Keywords:*** *additional general education program, spiritual, moral, and civic-patriotic education of preschool children, trends based on the results of surveys of preschool children, problems in parental competencies, the goal, objectives, and expected results of the program.*

В условиях идеологического вызова российское общество сталкивается с серьезной проблемой ослабления традиционных ценностей и снижения уровня духовно-нравственного развития молодого поколения.

Проведенные среди воспитанников Центра развития ребенка № 9 Ворошиловского района Волгограда беседы, опросы выявили следующие тревожные *тенденции*:

– у значительной части детей 5–7 лет (далее – дошкольники) отсутствуют четкие представления о родословной, семейных традициях (около 60% опрошенных);

– многие дошкольники (70% респондентов) имеют поверхностные представления о родном городе, его истории, ключевых событиях, путают символы России;

– наблюдается низкий уровень экологической культуры: дети не осознают связи между своими действиями и состоянием окружающей среды, будущем планеты – нашего общего дома (80% ответов);

– слабо сформировано представление о милосердии и добровольческой деятельности как нравственной норме (65% детей не имеют опыта участия в добрых делах).

Анкетирование семей воспитанников выявило существенные проблемы в родительских *компетенциях*.

*Когнитивные*: размытые представления о традиционных ценностях и их роли в формировании личности ребенка; недостаточное понимание целей и задач духовно нравственного воспитания; незнание возрастных особенностей дошкольников и подходящих методов воспитания.

*Ценностные*: приоритет материальных и прагматических целей над нравственными; индивидуализм вместо коллективизма и взаимопомощи; слабая гражданская идентичность и патриотические чувства у самих родителей.

*Практические*: неумение последовательно применять методы нравственного воспитания в повседневной жизни; использование авторитарных или попустительских стилей вместо демократического; дефицит навыков конструктивного общения с ребенком; низкая готовность к сотрудничеству с педагогами ДОУ.

Полученные данные не в полной мере согласуются с задачами государственной политики в сфере воспитания, обозначенными в Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года; Федеральном законе «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 12.1); Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

Это противоречие обусловило необходимость создания целостной образовательной среды, объединяющей ресурсы семьи, дошкольного учреждения и православного прихода для духовно-нравственного становления личности ребенка на основе традиционных ценностей и культурного наследия России посредством реализации дополнительной образовательной программы для детей 5–7 лет «Хранители традиций».

*Целью* программы является формирование у дошкольников целостного представления о духовно-нравственных ценностях, патриотизме и гражданской идентичности через приобщение к семейным традициям, историческим событиям, православной культуре.

В достижение поставленной цели был сформулирован ряд взаимосвязанных задач:

– формирование у дошкольников представлений о ценности семьи, приобщение к семейным традициям, семейно-культурному опыту;

– духовно-нравственное развитие дошкольников на основе ценностей православной культуры;

– формирование у дошкольников первичных представлений об истории родного города, России, приобщение к культурно-историческому наследию нашей страны;

– формирование у дошкольников ценностного отношения к милосердию и доброте как основополагающим нравственным качествам, развитие внутренней потребности заботиться о других и участвовать в добровольческой деятельности ради блага окружающих;

– формирование у дошкольников осознанного, ценностного отношения к

природе как к общему дому человечества, создание основ экологической культуры и социальной ответственности за сохранение окружающей среды ради будущего своей страны и всей планеты;

– формирование у дошкольников представлений об Отечественных научно-технических достижениях, их связи с общечеловеческими ценностями;

– формирование у дошкольников основы гражданской идентичности, готовности участвовать в общественной жизни и действовать на благо окружающих и страны в целом.

Формирование целостной системы духовно-нравственных и патриотических ценностей у дошкольников на основе традиций православной культуры и культурно-исторического наследия России возможно только через интеграцию образовательного процесса с семьей и социальными партнерами. На основании данного принципа к основным направлениям и формам реализации программы мы отнесли:

*Семейное воспитание*: создание «семейных альбомов» и генеалогических древ; организация тематических встреч «История моей семьи в истории страны»; проведение семейных гостиных, праздников.

*Духовно-нравственное развитие*: взаимодействие с местным православным храмом: экскурсии в храм, встречи, беседы со священнослужителем, участие в благотворительных акциях, знакомство с православными праздниками и традициями.

*Патриотическое воспитание*: сотрудничество с казачьим обществом: встречи с казаками, знакомство с казачьими традициями; экскурсии в музейную комнату, посещение тематических высевок; виртуальные экскурсии: знакомство с достопримечательностями города, страны; тематические занятия «Моя Родина – Россия»; создание мини проектов «Русские изобретения, изменившие мир» (знакомство с выдающимися учеными и изобретателями России).

*Гражданско-социальное воспитание*: работа детского добровольческого движения «Ростки добра»: помощь пожилым людям, сбор кормов для животных Зимнего сада, посылок участникам СВО, участие в городских акциях милосердия.

*Эколого-нравственное воспитание*: реализация экологического проекта «Проросток»: посадка цветов, деревьев, передача растений городским учреждениям культуры, здравоохранения, православным храмам; экологические акции: сбор макулатуры, изготовление кормушек для птиц; цикл занятий «Береги природу – береги Родину».

*Культурно-просветительская работа*: партнерство с детской библиотекой: тематические встречи, книжные выставки «Герои России», проведение патриотического детско-родительского форума.

Срок реализации дополнительной общеразвивающей программы: два года.

Система целевых установок и конкретных показателей, которые должны быть достигнуты дошкольниками в ходе освоения программы сформирована в виде нескольких групп ожидаемых результатов:

– *количественные результаты:*

охват участников: обучение по программе пройдут не менее 50 детей 5–7 лет;

вовлеченность семей: не менее 90% родителей примут участие в совместных мероприятиях (семейные гостиные, создание генеалогических древ, благотворительные акции);

будет проведено не менее 90 мероприятий: 18 тематических занятий по направлениям программы; 18 экскурсий в храм, музейную комнату, библиотеку; 18 встреч с казаками и священнослужителем; 18 акций добровольческого движения «Ростки добра»; 18 экологических мероприятий в рамках проекта «Проросток».

– *практические результаты:*

Создание не менее 30 «семейных альбомов» и генеалогических древ.

Реализация 10 мини-проектов «Русские изобретения, изменившие мир».

Изготовление не менее 30 кормушек для птиц, посадка 50 деревьев и цветов; сбор не менее 100 кг макулатуры.

*Качественные результаты для детей:*

– *Семья и традиции:* формирование у 85% детей представлений о родословной и семейных традициях; повышение интереса к истории своей семьи, умение рассказать о 3–4 поколениях родственников.

– *Патриотизм и гражданская идентичность:* знание символов России и родного города у 100% детей; понимание связи между историей семьи и историей страны у 80% воспитанников; проявление интереса к достопримечательностям и истории Волгограда у 75% детей; знание имен 3–5 выдающихся российских ученых и их открытий у 70% детей; понимание значимости научных достижений для страны и мира.

– *Духовно-нравственное развитие:* знакомство с основными православными праздниками и традициями у 80% детей; развитие эмпатии и милосердия: 70% детей будут проявлять инициативу в добрых делах.

– *Экологическая культура:* осознание связи между своими действиями и состоянием окружающей среды у 80% детей; участие в экологических акциях как норма поведения у 70% воспитанников;

– *Интеллектуально-патриотическое развитие*: знание имен 3–5 выдающихся российских ученых и их открытий у 70% детей; понимание значимости научных достижений для страны и мира;

– *Социально-нравственные качества:* готовность участвовать в общественной жизни и помогать другим у 75% детей; развитие навыков сотрудничества и взаимопомощи в группе.

*Качественные результаты для родителей:*

– повышение уровня компетентности в вопросах духовно-нравственного воспитания у 80% семей;

– формирование позитивного отношения к традиционным ценностям у 75% родителей;

– рост готовности к сотрудничеству с педагогами: увеличение числа активных участников совместных мероприятий на 50%;

– освоение родителями методов воспитания в повседневной жизни (по результатам опросов и наблюдений);

– укрепление детско-родительских отношений через совместную деятельность.

*Продуктами реализации программы* ожидаются: диагностический материал; сборник детских рассказов «История моей семьи в истории страны»; фотоальбом «Наши добрые дела» с описанием акций добровольческого движения; видеофильм «Экскурсия в храм: что мы узнали»; выставка творческих работ «Россия – моя Родина» (рисунки, поделки); картотека мини-проектов «Русские изобретения, изменившие мир»; экологический паспорт группы с результатами проекта «Проросток»; методический сборник «Как говорить с дошкольником о нравственных ценностях» для родителей и педагогов; отчет о трансляции опыта (публикации, выступления на методических объединениях, семинарах).

При реализации поставленных задач возможно формирование прочного фундамента устойчивого развития детско-родительского сообщества и достижение *долгосрочных эффектов:*

– устойчивое развитие детско-родительского сообщества: продолжение совместных мероприятий после завершения программы;

– внедрение элементов программы в основную образовательную деятельность ДОУ;

– распространение опыта через публикации и выступления на городском и региональном уровнях;

– повышение престижа традиционных ценностей среди жителей района через участие в городских акциях;

– создание системы взаимодействия ДОУ, семьи и православного прихода для духовно-нравственного воспитания детей;

– рост числа семей, заинтересованных в дополнительном образовании дошкольников по направлению духовно-нравственного и гражданско-патриотического воспитания.

К *критериям и методам оценки результатов* освоения программы мы отнесли: анкетирование и родителей (входное и итоговое); беседы с детьми; наблюдение за поведением детей в повседневной деятельности (проявление милосердия, бережное отношение к природе и т.д.); анализ продуктов деятельности (семейные альбомы, проекты, рисунки, фотоотчеты); экспертная оценка педагогов и священнослужителя (по итогам экскурсий и встреч); отзывы родителей и партнеров (библиотека, храм, казачье общество); мониторинг участия детей в добровольческих и экологических акциях.

Таким образом, предложенная программа не только отвечает актуальным вызовам современного общества, но и предлагает конкретный, измеримый и масштабируемый механизм решения проблемы духовно нравственного воспитания дошкольников. С ее внедрением планируется внести значимый вклад в укрепление традиционных духовно-нравственных ценностей и формирование гражданской идентичности детей дошкольного возраста в нашем учреждении.

## Литература

1. Агаркова, Н.А. Православные праздники как ресурс нравственно-патриотического воспитания / Н.А. Агаркова, Д.В. Полежаев, Е.Н. Сергеева // Российская гражданская идентичность как общественно-государственная задача: теория и практика патриотического воспитания: сборник научных трудов Межд. науч.-практ. конф., посвященной 80-й годовщине Великой Победы (г. Волгоград, 25 апреля 2025 г.) / Волгогр. регион. ресурсный центр гражданско-патриотического воспитания; Каф. педагогики и восп. деятельности ГАУ ДПО «ВГАПО»; ВОО «АУИО»; редкол.: проф. Д.В. Полежаев (науч. ред.) и др. М.: Планета – Волгоград: РИЦ ГАУ ДПО ВГАПО, 2025. С. 62–67.

2. Богданова, Н.И. Опыт использования фондов музейных комнат ДОУ в гражданско-патриотическом воспитании дошкольников / Н.И. Богданова, Д.В. Полежаев // Дошкольное образование: опыт, проблемы, перспективы развития: матер. V Межд. науч.–практ. конф. (г. Чебоксары, 3 июля 2015 г.) / редкол.: О.Н. Широков [и др.]. Чебоксары: Интерактив плюс, 2015. С. 180–183.

3. Полежаев, Д.В. Опыт «измерения» гражданской идентичности в рамках инновационной деятельности образовательной организации / Д.В. Полежаев // Непрерывное образование педагогов: достижения, проблемы, перспективы: матер. VIII Межд. науч.-практ. конф. (г. Минск, 12–13 нояб. 2025 г.) / М-во образования Респ. Беларусь, Академия образования. Минск, 2026. С. 775–781.

4. Полежаев, Д.В. «Услышать идеологию…», или Философское осмысление современной российской цивилизации / Д.В. Полежаев // Учебный год (Волгоград). 2022. № 3 (69). С. 72–74.

5. Сергеева, Е.Н. Гражданско-патриотическое воспитание обучающихся во взаимодействии с родителями: инновационный контекст / Е.Н. Сергеева, Д.В. Полежаев // Традиционные российские духовно-нравственные ценности, поддержка семьи и семейного воспитания: сб. матер. участников всерос. (с межд. участием) науч.-практ. конф., посвященной Году семьи в РФ и 95-летию ГАУ ДПО «ВГАПО» (г. Волгоград, 27 марта 2024 г.) / сост.: А.Н. Кузибецкий, А.Н. Мишакова; науч. ред.: действ. чл. РАО, д.п.н., профессор Н.К. Сергеев; Почетный профессор РАО, д.п.н., профессор С.В. Куликова. Волгоград, РИЦ ГАУ ДПО «ВГАПО», 2024. С. 386–390.

6. Сергеева, Е.Н. Инновационный потенциал патриотически-ориентированной работы в ДОУ: перспективы освоения / Е.Н. Сергеева, Д.В. Полежаев // Патриотическое воспитание: теория и практика реализации исторического компонента образования: сб. матер. Всерос. науч.-практ. конф., посвященной 80-летию Сталинградской Победы (г. Волгоград, 21 апреля 2023 г.) / Каф. педагогики и восп. деятельности ГАУ ДПО «ВГАПО»; Регион. ресурсный центр гражданско-патриотического воспитания; редкол.: проф. Д.В. Полежаев (науч. ред.) и др. М.: Планета – Волгоград: РИЦ ГАУ ДПО ВГАПО, 2023. С. 160–167.

# Духовно-нравственные основания исторического краеведения как инновационный ресурс гражданско-патриотического воспитания

**Замчалова Н.В.**
Директор, средняя школа № 24 им. Героя России М.С. Аплеталина, г. Волжский, Волгоградская область.

**Смирнова О.В.**
Заместитель директора по учебно-воспитательной работе, средняя школа № 24 им. Героя России М.С. Аплеталина, г. Волжский, Волгоградская область.

**Аннотация.** Охарактеризованы духовно-нравственные основания исторического краеведения в контексте гражданско-патриотического воспитания обучающихся. Предложена программа из трех блоков изучения родного края, отмечена значимость межпредметных связей.

**Ключевые слова:** историческое краеведение, духовно-нравственные основания, гражданско-патриотическое воспитание, инновационный ресурс.

# Spiritual and moral foundations of historical local lore as an innovative resource of civic and patriotic education

***Zamchalova N.V.***
*Director, secondary school No. 24 named after Hero of Russia M.S. Apletalin, Volzhsky, Volgograd region.*

***Smirnova O.V.***
*Deputy Director for educational work, Secondary school No. 24 named after Hero of Russia M.S. Apletalin, Volzhsky, Volgograd region.*

***Annotation.*** *The article describes the spiritual and moral foundations of historical local history in the context of civic and patriotic education of students. A program consisting of three blocks for studying the local region is proposed, and the importance of interdisciplinary connections is noted.*

***Keywords:*** *historical local history, spiritual and moral foundations, civic and patriotic education, innovative resource.*

Поиск и осознание духовно-нравственных оснований учебно-воспитательной деятельности образовательных организаций обусловлен рядом факторов. В их числе: государственная политика, направленная на сохранение и культивирование традиционных духовно-нравственных ценностей, и социальный запрос – о национальной, культурной и цивилизационной самоидентификации российских граждан.

Идентичность общества и человека выстраивается в нескольких уровнях: национально-государственном, национально-этническом и национально-региональном (субэтническом).

Национально-региональный уровень предполагает активное будирование интереса детей и молодежи к краеведению – историческому, биологическому, литературному и др. Именно поэтому в последнее время в школах заметно возрос интерес к изучению родного края, малой родины. Для чего же следует изучать родной край? Что является предметом и объектом изучения? Каким образом следует организовывать достижение намеченной цели? Этот вопрос имеет несколько аспектов, связанных с организационно-педагогической деятельностью учителя и учебно-исследовательской работой обучающегося. Как преподать краеведческий материал и презентовать наработанные результаты? Эти и другие вопросы требуют каждодневного ответа с необходимыми рекомендациями для работы.

Объект изучения – край: его социальная, культурная, а также природная сре-

да. Для детей начальной школы понятие «край» достаточно узкое, соответствующее восприятию детей: это свой микрорайон, улица, город; для учащихся основной школы понятие «край» расширяется до границ области, региона. Цель системы краеведческого образования – создание условий для духовно-ценностной и практической ориентации обучающегося в окружающем его «микромире» – области, деревне, городе, микрорайоне, содействие развитию ребенка для достижения определенного уровня его образованности.

Можно выделить несколько блоков изучения родного края, как отражающих познавательный интерес ребенка к изучению ближайшего социального и природно-ландшафтного окружения, так и определяющих / задающих условия формирования нравственных чувств, качеств и свойств личности, этики поведения маленького человека:

– Блок 1: «Мир города и правила взаимодействия с ним» (знакомство детей со средой обитания человека – дома, улицы, памятники, мосты, парки…);

– Блок 2: «Особенности моего города» (уникальные – природные, этнические, культурные, исторические – особенности своего края, города; способность видеть в привычном и повседневном нечто глубоко символичное, непривычное, чудесное, загадочное…);

– Блок 3: «Самые памятные места родного города» (выделение уникальных с различных точек зрения мест может быть предложен учителем, а может быть отдан для самостоятельного отбора, с помощью родителей, родственников и иных «значимых других» людей).

Во всех трех блоках отбор материала производится с учетом возрастных психологических особенностей детей. Необходимо отбирать такой материал, который поможет ребенку посмотреть иными глазами на знакомое окружение, будет максимально приближен к ученику и личностно значим для него (мой дом, улица, предприятие, где работали мои родственники, театр, куда я ходил, здание, которое я могу видеть).

Согласно задачам первого блока, дети знакомятся с домом как необходимой и важнейшей частью жизни человека и города. Во втором блоке программы дети возвращаются к изучению домов как памятников архитектуры, строительного искусства, создающие неповторимый облик родного города. И, наконец, в третьем блоке изучаются здания, которые являются местными достопримечательностями, памятниками истории и культуры города. Здания хранят память не только о тех, кто их создавал, но и о тех, кто в них проживал, а также об исторических событиях в жизни города.

Важнейшее условие результативности курса – сочетание аудиторных и экскурсионных занятий; обязательное введение разноуровневых творческих заданий, которые способствуют формированию оценочных суждений. Нарисуй «портрет» своей улицы для международной выставки, для людей, которые не знают ничего о твоем городе. Нарисуй главную достопримечательность своего города в такое время года или в такую погоду, которая более всего подходит к ее облику. Опиши

устно или письменно свой или понравившийся тебе дом, можно сделать это в стихотворной форме. Придумай «лекарство», которое вылечит «больной» дом или город. Придумай рекламу для туристов, которые хотят приехать в наш город. Составь гербарий из растений, которые посадила твоя семья или ты.

Материал, изученный на уроках краеведения, следует пропускать и через другие предметы. Так, на уроках русского языка можно решать главные задачи этого курса с помощью местного материала. На уроках развития речи стихи о своем крае, газетные статьи и очерки. Сведения о городе можно использовать в качестве исходного материала для составления задач по математике.

В течение года желательно провести несколько внеклассных мероприятий, посвященных своему краю. Например, на заключительной игре «По станциям» одна из станций может быть посвящена теме «За что ты можешь благодарить дома?» Возможна организация выставки творческих работ «Дома моего города». Авторы могут выступать экскурсоводами перед посетителями – родителями. Эффективна и такая форма работы, как совместная семейная защита тематически разнообразных проектов.

Приветствуется самодельная наглядность, максимально приближенная к району проживания. Пропущенная через глаза и руки детей информация усваивается более осознанно. Дети «строят» здания (жилые и общественные, старинные и современные) с помощью аппликаций (аппликации могут быть сделаны на уроке технологии). На последующих занятиях дети из этих же аппликаций строят улицу (на каждой парте два собранных здания, на партах всей колонки получилась улица; дети добавляют мостовую, тротуар, пешеходные дорожки, нумеруют дома и дают имя улице, «высаживают» зеленые растения, ставят фонари и т.д.)

У учащихся закладывается ряд краеведческих умений, в частности, умение ориентироваться по карте-схеме. Аппликационная условная карта-схема должна быть индивидуальной, на ней обозначаются собственная школа и те объекты, с которыми ученики знакомятся на уроках и во время прогулок. Такая карта позволяет формировать не только пространственное представление, но и способствует формированию практических навыков ориентации в городе. Учащиеся оживляют карту, путешествуют по ней, прокладывая маршрут от школы до изучаемого объекта, а также отмечают маршруты воскресных прогулок с родителями.

Очень важно, чтобы дети при описании любого городского объекта высказывали свое мнение: понравилось ли тебе? Например, в рамках распространенной дидактической игры «Какой? Какая? Какое?» Все это способствует интеллектуальному содружеству семьи. Родители и дети вместе сочинят сказки, гуляют по городу, а ребенок рассказывает родителям, что узнал на занятиях. В свою очередь родители ведут его к своим любимым местам, вспоминают, где они познакомились, а также другие памятные места города. Конечно, так происходит далеко не во всех семьях. Но заинтересованность в изучении истории своего края растет.

Осознавая важность краеведческой работы, предлагаем создавать авторские программы факультативного курса «Историческое краеведение», в который в ка-

честве составляющих могут входить блоки-модули: «Знакомство с картой Волгоградской области», «История названий городов…», «Растительный и животный мир», «Внутренние воды и их значение», «Охрана природы», «Промышленность родного края», «Великая Отечественная война», «Местные поэты и писатели», «Царицын – Сталинград – Волгоград: вехи истории» и др.

Важно познакомить детей с историей и традициями родного края, духовно-нравственного (в том числе религиозного), эстетического и экономического уклада жизни нашего населения. Представляется, что при грамотном преподавании краеведческого курса и активном включении в работу родительского сообщества можно достичь высоких результатов.

**Литература**

1. Агаркова, Н.А. Воспитательный потенциал предметного пространства музейной комнаты: историко-патриотический контекст инновационной деятельности / Н.А. Агаркова, Д.В. Полежаев // Великая Отечественная война в истории народов Поволжья: матер. Всерос. науч.-практ конф. с межд. участ. (г. Чебоксары, 16 мая 2024 г.) / М-во образования Чувашской Республики; ФГБОУ ВО «ЧГУ им. И.Н. Ульянова»; ЧГПУ им. И.Я. Яковлева; Чувашский респ. Ин-т образования Минобразования Чувашии; редколл.: О.В. Андреев, А.В. Кузнецов, А.Г. Берман, И.И. Бойко. Чебоксары: Среда, 2024. С. 358–360.

2. История Волгоградской земли от древнейших времен до современности: учеб. пособие / А.С. Скрипкин, А.В. Луночкин, И.И. Курилла. – 2-е изд., стереотип. М.: Планета, 2013. – 224 с. (Сер.: «Наш Волго-Донской край»).

3. Казачкова, С.П. Гражданско-патриотическое воспитание младших школьников средствами исторического краеведения / С.П. Казачкова, Д.В. Полежаев // Ученые записки Крымского федерального университета имени В.И. Вернадского. Социология. Педагогика. Психология (Симферополь). 2022. Т. 8 (75). № 2. С. 108–124.

4. Молчанова, А.А. Великая победа в Сталинграде (по материалам украинской прессы) / А.А. Молчанова, Д.В. Полежаев, Л.Ю. Султанова // Сталинградская битва в судьбах народов: матер. Межд. науч.-практ. конф. (1 февр. 2013 г.) / [редкол.: М.М. Загорулько (гл. ред.) и др.]. Волгоград: Принт, 2013. С. 245–248.

5. Полежаев, Д.В. История родного края, или Региональный контекст становления общероссийской гражданской идентичности / Д.В. Полежаев // Патриотизм – национальная идея России: гражданское, военное, духовное служение: сборник научных трудов Всерос. науч.-практ. конф. (г. Волгоград, 26 апр. 2024 г.) / Волгогр. регион. ресурсный центр гражданско-патриотического воспитания; Каф. педагогики и восп. деятельности ГАУ ДПО «ВГАПО»; ВОО «АУИО»; редкол.: проф. Д.В. Полежаев (науч. ред.) и др. М.: Планета – Волгоград: РИЦ ГАУ ДПО ВГАПО, 2024. С. 22–27.

6. Полежаев, Д.В. «Матрица идентичности»: история, краеведение, историческая память (эпистемологический контекст российского гражданского самосознания) / Д.В. Полежаев // Философия и методология истории: сб. науч. ст. X Всерос. науч. конф. (г. Коломна, 21 апреля 2023 г.) / М-во образования Моск. обл., Гос. соц.-гум. ун-т / отв. ред. В.А. Давыдов. Коломна: Изд-во ГСГУ, 2023. С. 185–193.

7. Полежаев, Д.В. Формирование гражданской идентичности средствами исторического краеведения / Д.В. Полежаев // Историческое образование в школе и вузе: региональная история в контексте истории России: матер. межрегион. науч.-практ. конф. (г. Архангельск, 5 дек. 2023 г.) / отв. ред. А.Д. Резанов; Сев. (Арктич.) федер. ун-т им. М.В. Ломоносова. Архангельск: Изд-во САФУ, 2024. С. 103–112.

8. Сергеева, Е.Н. Гражданско-патриотическое воспитание обучающихся во взаимодействии с родителями: инновационный контекст / Е.Н. Сергеева, Д.В. Полежаев // Традиционные российские духовно-нравственные ценности, поддержка семьи и семейного воспитания: сб. матер. участников всерос. (с межд. участием) науч.-практ. конф., посвященной Году семьи в РФ и 95-летию ГАУ ДПО «ВГАПО» (г. Волгоград, 27 марта 2024 г.) / сост.: А.Н. Кузибецкий, А.Н. Мишакова; науч. ред.: действ. чл. РАО, д.п.н., профессор Н.К. Сергеев; Почетный профессор РАО, д.п.н., профессор С.В. Куликова. Волгоград, РИЦ ГАУ ДПО «ВГАПО», 2024. С. 386–390.

## Мораль и современность: стратегии воспитания

**Дьяченко Л.Б.**
Советник директора по воспитанию и связям с детскими общественными движениями
**Кузнецова А.А.**
Педагог-психолог Средняя общеобразовательная школа № 4, г. Краснослободск, Волгоградская область

**Аннотация.** На примере опыта школы по духовно-нравственному воспитанию учащихся как будущих граждан России раскрыта система мероприятий, реализующих школьные обычаи и традиции, включающих акции («Ветеран живет рядом» и др.), Уроки Мужества, Уроки Победы, ученические мастер-классы и др.

**Ключевые слова:** воспитание гражданина России, духовно-нравственное воспитание, обычаи и традиции школы, акции («Ветеран живет рядом» и др.), Уроки Мужества, Уроки Победы, ученические мастер-классы, пример как метод духовно-нравственного воспитания.

## Morality and Modernity: Educational Strategies

***Dyachenko L.B.***
*Advisor to the Director for Education and Relations with Children's Social Movements*
***Kuznetsova A.A.***
*Teacher-Psychologist Secondary School No. 4, Krasnoslobodsk, Volgograd Region*

***Abstract.*** *Based on the school's experience in the spiritual and moral education of students as future citizens of Russia, the article explores the system of events that implement school customs and traditions, including campaigns («A Veteran Lives Nearby» and others), Lessons of Courage, Lessons of Victory, student workshops, and more.*

***Keywords:*** *education of a Russian citizen, spiritual and moral education, school customs and traditions, events («A Veteran Lives Nearby» and others), Lessons of Courage, Lessons of Victory, student workshops, and example as a method of spiritual and moral education.*

Главная цель образования – воспитать гражданина России, который обладает высокими моральными качествами, способен к творчеству и обладает необходимыми знаниями и навыками. Такой гражданин должен чувствовать личную ответственность за судьбу своей страны, осознавая свое влияние на ее настоящее и будущее. В Год единства народов России особенно актуальными становятся слова: «Мы граждане одной страны, нам важно быть едиными, и дети мы одной земли, с историей великой».

Цель работы нашей школы – создать условия для формирования у учащихся глубоких духовно-нравственных убеждений, которые станут их опорой в противостоянии современным вызовам (социальным, информационным). Это также направлено на развитие их гражданской ответственности и всестороннее личностное развитие, основанное на богатом культурном наследии России, «формирование гражданского самосознания, воспитание патриотизма, уважения к культуре народов России и сплоченности» [2].

Духовно-нравственное воспитание во внеурочное время – это процесс формирования системы ценностей, который происходит не через «сухую теорию», а через живой опыт, эмоции и деятельность. Нравственность не «преподается», она «передается» через личный пример и искренность взрослого.

Гражданско-патриотическое направление – это фундамент, на котором строится чувство сопричастности к судьбе своей страны и народа, формирует у учащихся любовь к Родине, гражданскую ответственность, уважение к культуре, традициям, истории России и ее законам. Оно базируется на формировании активной жизненной позиции, социальной активности, гордости за свой народ и готовности служить Отечеству.

Школа представляет собой центр формирования патриотизма и нравственности, потому что играет ключевую роль в формировании духовных и нравственных качеств личности. Ее задача – стать той силой, которая объединит школьников и воспитает поколение истинных патриотов, преданных своей Родине не на словах, а на деле. Поэтому работа в этом направлении является одной из важнейших задач современного образования. А внеклассная деятельность является основой нравственного воспитания. Особое значение в духовно-нравственном воспитании имеют внеклассные мероприятия.

В нашей школе есть свои обычаи и традиции, которые мы, реализуем с помощью педагогов, учащихся и родителей. И, наверное, самое одно из самых ярких воспитательных событий – это начало учебного года. Каждый классный руководитель 11-го класса, разрабатывая линейку 1-го сентября, старается найти свою «изюминку», чтобы эта линейка запомнилась первоклассникам и всем, кто присутствует на ней. Уже четвертый раз мы 1 сентября запускаем акцию «Самолетик будущего», во время которой выпускники дарят первоклассникам самолетики, на которых написаны пожелания. Нравственная основа акции «Самолетик будущего» заключается в преемственности поколений, передаче опыта, заботы и поддержки от старших к младшим. Она символизирует воплощение мечты руками человека, веру в светлое будущее, объединение через добрые пожелания, воспитание ответственности и создание теплой эмоциональной связи между выпускниками и первоклассниками. Особенно трогательно было услышать слова благодарности от родителей, чьи дети приняли участие в этом важном мероприятии. Ведь именно такие акции помогают пробуждать в детях лучшие человеческие качества и показывают, что даже маленький жест может иметь большое значение.

1-е сентября всегда проходит ярко и эмоционально. Но, когда наступает, третье сентября, мы скорбим вместе со всей страной и зажигаем свечи в память о погибших детях Беслана и других жертвах терроризма. В этот день мы проводим акцию «Капля жизни», суть которой заключается в том, что детям в ладошки наливают воду, и они поливают этой водой любое растение, как символ того, что эта вода уходит на небо к ангелам – детям, погибшим от жажды. Акция демонстрирует, что память о погибших продолжает жизнь в «капле» воды, делясь ею с цветами, олицетворяющими жизнь. Это знак общего стремления сделать все, чтобы трагедии

не повторились, объединяя людей против терроризма. Акция воспитывает чувство патриотизма, гражданского долга и противодействия идеологии насилия.

После проведения мероприятия с учащимися мы провели анкетирование, результаты которого показывают важность и нужность работы в этом направлении. Проведенную акцию мы обсудили с родителями на классных родительских собраниях. Родители выразили искреннюю признательность за организацию этого важного мероприятия. Мы рады, что смогли внести свой вклад в развитие социально ответственного поколения. Благодарность родителей стала для нас дополнительным стимулом продолжать работу в этом направлении и организовывать подобные мероприятия в будущем.

Воссоединение Крыма, Донбасса и ЛНР с Россией имеет огромное историческое, социальное и политическое значение для Российской Федерации. Это стало очередным этапом консолидации русских земель в пространстве единого государства. В школе мы в эти дни проводим торжественные линейки, которые строятся на концепции «одной страны, одной семьи и общей судьбы». Нравственный акцент делается на защиту права людей говорить на родном языке, сохранять свою культуру и веру. Важно отметить, что на этих линейках присутствуют не только представители администрации города Краснослободска и городской Думы, но и представители духовенства. Настоятель храма Николая Чудотворца города Краснослободска Протоиерей Димитрий Старшинин всегда делает акцент на общей вере, культуре и традициях, которые связывают наши народы и призывает к молитве за защитников Отечества и за установление прочного мира на новых территориях. Ключевые слоганы этих акций: «Россия и Крым – вместе навсегда», «Нам строить жизнь вместе» символизируют готовность всей страны поддерживать новые регионы в их восстановлении и развитии. На линейках прославляем мужество жителей этих территорий и бойцов, защищающих их выбор.

Важнейшим элементом воспитания молодежи является бережное отношение к истории, к подвигам предков и примерам самоотверженного служения народу, стране. Нравственная ниточка мероприятий, объединяющая День Неизвестного Солдата и День Героев Отечества, заключается в воспитании чувства глубокой благодарности, гордости за подвиг предков и сохранении исторической памяти. Основной посыл – «Никто не забыт, ничто не забыто» подчеркивает бессмертие подвига. Комплекс мероприятий, проводимых в эти дни в школе, направлен на формирование у молодого поколения нравственных ценностей: патриотизма, уважения к военной истории и бережного отношения к памяти о защитниках. Уроки Мужества и Уроки Победы, торжественные линейки призваны увековечить безымянных героев, отдавших жизнь за свободу Родины, чьи имена остались неизвестными, но подвиг – бессмертен. На уроках Победы через истории героев прошлого, от георгиевских кавалеров до участников современных конфликтов, устанавливается духовная связь между предками и молодежью, актуализируется духовно-нравственная ценность преемственности поколений. Проводимые мероприятия привлекают внимание учащихся к ценностям исторической памяти, защиты Отечества, укрепляют

гордость за народ и страну, готовность брать на себя ответственность за судьбу Отечества. Тесное сотрудничество с ветеранами боевых действий, проведение Уроков Мужества в День вывода советских войск из Афганистана – все это помогает школьникам понять цену мира и важность защиты Отечества.

Проведение акции «Ветеран живет рядом» способствует формированию у детей чувства заботы и уважения к старшим. Когда взрослые и дети окружают заботой пожилых людей, они доказывают им, что те не одиноки и нужны обществу. Поделки, сделанные руками детей и врученные ветеранам, всегда находят отклик в сердцах пожилых людей.

Помня о героях прошедших великих сражений, в своей работе не забываем о героях современности. Особое внимание уделяем выпускникам нашей школы, участникам специальной военной операции. В память о Душутине Никите создали ролик «Герой русской весны», который регулярно показываем учащимся нашей школы.

Основная задача духовно-просветительского вектора заключается в формировании личности российского гражданина, отличающегося высокими моральными качествами, глубоким чувством долга, активной жизненной позицией и профессиональной подготовкой. Мы стремимся к тому, чтобы каждый осознавал свою неразрывную связь с судьбой Отечества, принимал на себя ответственность за его развитие и будущее, а также был прочно связан с духовными и культурными основами, присущими многонациональному народу России.

В целях воспитания у подрастающего поколения чувства патриотизма и сопричастности с судьбой своего народа, своего города, уважения к истории Отчизны учащиеся активно принимают участие в акции «Спасибо за Победу». Все работы отмечаются грамотами и благодарственными письмами за активное участие.

Ежегодно принимаем участие в Покровских образовательных чтениях. Делимся опытом с коллегами по реализации духовно-нравственного и гражданско-патриотического воспитания обучающихся.

Учащиеся школы принимают участие в городском конкурсе чтецов в рамках городского проекта «Десятилетие детства в России». В этом году конкурс был посвящен Году единства народов России. Малышев Артем проникновенно прочитал стихотворение Е. Андриановой «Ода толерантности». Это стихотворение, над которым стоит задуматься:

«Очнитесь, люди! Мы же все равны!

Душа ведь не имеет цвета кожи.

Мы – граждане одной большой страны.

Земля ей имя. Нет ее дороже…» [1]

Школьное духовно-нравственное воспитание включает в себя культурно-эстетическое направление, призванное привить детям любовь к прекрасному, развить их художественное чутье и научить видеть в искусстве источник личностного роста. Для этого используются различные методы: от знакомства с культурным наследием и вовлечения в творчество до формирования высоких эстетических идеа-

лов через учебные занятия, поездки и совместные проекты. Развитие способности видеть и ценить прекрасное, что напрямую влияет на чистоту помыслов. Совершаем с учащимися совместные поездки по городам нашей великой России. Планируя программы экскурсий, большое внимание уделяем посещению музеев, картинных галерей, а также храмов и соборов. Погружение в мир экскурсий – это не просто прогулка по музеям, театрам и памятникам. Это мощный инструмент для формирования души и характера, способный через зрительное и эмоциональное восприятие истории и культуры заложить фундамент духовно-нравственных ценностей. Такие поездки и походы пробуждают патриотизм, учат сопереживать, развивают чувство прекрасного и прививают глубокое уважение к прошлому, гармонично соединяя новые знания с живыми эмоциями.

Совместные экскурсии с родителями, педагогами и школьниками – это форма взаимодействия, которая позволяет объединить усилия участников образовательного процесса для решения задач воспитания и образования, укрепление детско-родительских отношений. Участие родителей в экскурсиях позволяет им лучше понимать воспитательный процесс, поддерживать педагогов и вносить вклад в развитие детей.

Социальное проектирование и волонтерство в школе – это живая лаборатория, где дети учатся быть настоящими гражданами, патриотами и добрыми людьми. Они не просто слушают о добре и долге, а проживают эти понятия через реальные дела, превращая их в часть себя. Так формируется активная жизненная позиция и глубокая ответственность перед обществом и Родиной.

24 декабря 2025 года ученица психолого– педагогического класса Осипова Анна провела мастер-класс для учащихся 6 «В» класса по изготовлению Рождественской звезды! Эта звезда подойдет и для верхушки ели, и для рождественских дней, когда по традиции принято ходить с поздравлениями к знакомым. Ребята с большим удовольствием приняли участие в мастер-классе, у всех получилось сделать звезду. Сердцем мастер-класса, заложившим фундамент для настоящего коллектива, стало нечто большее, чем просто занятие. Это была та самая легкая, вдохновляющая атмосфера творчества, пронизанная волшебной историей Вифлеемской звезды. Именно она открыла сердца участников, научив их ценить добро, понимать друг друга и всегда быть готовыми прийти на помощь.

Лучший способ воспитать нравственность – это практика добрых дел. Наши обучающиеся зарегистрированы на сайте «Добро.ру». Этот сайт создан, чтобы помогать благотворительности расти и объединять всех, кто готов помогать другим людям. Отряды добровольцев учат детей видеть в каждом человеке ценность, проявлять сострадание и дарить бескорыстную помощь тем, кто в ней нуждается – нашим ветеранам и пожилым людям.

Через волонтерские акции в сердцах детей зажигается любовь к родной земле, чувство гражданской гордости и ответственность за завтрашний день страны. Присоединение школьников к акциям «Подарок ветерану» и «Обелиск» – это не просто участие, а глубоко значимый патриотический порыв, призванный увеко-

вечить память о подвиге Великой Отечественной войны. Ребята не только приводят в порядок памятники и братские могилы, но и с искренней заботой приходят на помощь ветеранам и труженикам тыла, даря им не только подарки, но и частичку своего уважения.

Ежегодно учащиеся школы принимают участие в акции «Внуки по переписке», организуемой Фондом «Старость в радость». Инициатива «Внуки по переписке» – это по-настоящему трогательный и полезный проект. Она служит мостом между поколениями, принося одиноким пожилым людям в домах-интернатах самое важное – уверенность в том, что они не забыты и их жизнь интересна другим. Для школьников это уникальная возможность развить сопереживание, улучшить навыки письма и осознать ценность безвозмездной помощи.

Духовно-нравственное воспитание в школе – это не просто один из элементов учебного плана, а фундамент для формирования личности, обладающей такими качествами, как честность, доброта и трудолюбие. Оно призвано помочь молодым людям найти свое место в жизни и использовать полученные знания и навыки во благо своей страны. Ключевым показателем успешности духовно-нравственного воспитания является не механическое следование правилам, а глубокое внутреннее принятие их как собственных ценностей. Главный индикатор прогресса – это переход от внешнего подчинения к самостоятельному, осознанному моральному выбору. Осознание реального позитивного воздействия их вклада побудило детей к выражению желания продолжать подобную деятельность.

Таким образом, духовно-нравственное воспитание сегодня – это не просто трансляция ценностей, а создание условий для присвоения учащимися традиционных российских духовно-нравственных ценностей посредством осознанного выбора подростка в пользу добра, справедливости, ответственного поведения, что является залогом формирования гармоничной личности и здорового общества.

Главный вывод, который мы сделали из своей работы: собственный пример – самый мощный метод духовно-нравственного воспитания. Он заключается в честном, уважительном поведении взрослых в соответствии с традиционными российскими духовно-нравственными ценностями, в демонстрации любви, ответственности и бескорыстия. Ребенок перенимает ценности не через слова, а через реальные поступки, доверие и совместные дела.

Святитель Иоанн Златоуст говорил: «Нет никакой пользы от учения, если жизнь не будет согласна со словом. Если ты сам не делаешь того, чему учишь, то ты не учитель, а актер».

**Литература**

1. Андрианова Л. Ода толерантности. URL: https://stihi.ru/2013/06/19/7295

2. Указ Президента Российской Федерации от 25.11.2025 г. № 858 «О стратегии государственной национальной политики Российской Федерации на период до 2036 года». URL: http://www.kremlin.ru/acts/bank/52615

3. Указ Президента РФ от 9.11.2022 № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей». URL: http://www.kremlin.ru/acts/bank/48502

# Обогащение представлений старших дошкольников о Дне Победы и традициях его празднования посредством вовлечения их в Практику «Этих дней не смолкает слава»

**Максимова Н.В.**
Старший воспитатель, муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Центр развития ребенка – детский сад № 11», г. Кунгур, Пермский край

**Аннотация.** Представлена система патриотического воспитания в дошкольном образовательном учреждении, «ядро» которой образует функционирование образовательной Практики «Этих дней не смолкает слава», центрированной на праздновании Дня Победы, связанной с ним исторической памяти и традициях.

**Ключевые слова:** патриотическое воспитание, представления детей о Дне Победы, старшие дошкольники, образовательная Практика «Этих дней не смолкает слава», принципы организации Практики, модель трех вопросов, пять активных направлений совместной деятельности, создание развивающей предметно-пространственной среды.

# Enriching the ideas of senior preschoolers about Victory Day and the traditions of its celebration by involving them in the Practice «The Glory of These Days Never Ends»

***Maksimova N.V.***
*Senior teacher, Municipal Autonomous preschool educational institution "Center for the development of the child – kindergarten No. 11", Kungur, Perm region*

***Abstract.*** *The system of patriotic education in preschool educational institution is presented, the "core" of which is formed by the functioning of the educational Practice "These days the glory does not cease", centered on the celebration of Victory Day, the historical memory and traditions associated with it.*

***Keywords:*** *patriotic education, children's ideas about Victory Day, senior preschoolers, educational practice «The Glory of These Days Never Ends,» principles of organizing the practice, three-question model, five active areas of joint activity, creation of a developing material and spatial environment.*

В настоящее время одним из важных направлений образовательной деятельности педагогов является патриотическое воспитание, цель которого – содействовать формированию личностной позиции ребенка как наследника традиций и культуры, защитника Отечества. Актуальность развития познавательного интереса к памятным, историческим событиям, героям Отечества обусловлена и задачами Федеральной образовательной программы дошкольного образования (ФОП ДО). «Человек, не знающий своего прошлого, не знает ничего» – патриотическое чувство не возникнет само по себе, его невозможно воспитать без знаний об историческом прошлом своей страны, народа, семьи.

Тема войны очень сложна для восприятия детьми дошкольного возраста. Великая памятная дата, 9 мая 1945 года, далека от современных родителей и детей. Это поколение не проникнуто страхами, ужасами и надеждами военного времени. На сегодняшний день осталось в живых очень мало ветеранов Великой Отечественной войны. Детям необходимо знать о подвиге своих прадедов, чтобы передать эту информацию в будущем своим детям и внукам.

Представления о Великой отечественной войне, о ее защитниках и героях у большинства детей дошкольного возраста формируются на примере родителей и более старшего поколения, которые принимают участие в традиционных мероприятиях в городе, посвященных празднованию Дня Победы. Первоначально интерес к теме войны у ребенка возникает накануне праздника, особая роль от-

водится «семейной памяти». О горестях и радостях военных лет дети узнают из рассказов родственников старшего поколения. Родители знакомят дошкольников с историей своей семьи: показывают сохранившиеся фотографии бабушек и дедушек, письма с фронта, награды и рассказывают кто из родственников воевал на фронте или работал в тылу.

О войне невозможно познакомить в ходе одного мероприятия, образовательного события. Важно обсуждать эту тему грамотно (с учетом детских особенностей внимания и восприятия), не вызывая тревоги, а побуждая чувство гордости, сострадания и уважения. Эту тему важно освещать, отвечая на детские вопросы, рассказывая больше сведений по мере взросления детей. Дошкольников привлекает военная техника, героические поступки людей, отличившихся на войне. Узнав цену Победы, ребенок научается гордиться теми, кому он обязан своей жизнью, становится способным благодарить ветеранов и чтить погибших.

Содержание ФОП ДО указывает на необходимость активного использования воспитательного потенциала семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей к сотрудничеству. Поэтому для эффективного приобщения воспитанников к памятным, историческим событиям нашей Родины возникла необходимость разработки и реализации образовательной Практики «Этих дней не смолкает слава!».

Содержание образовательной Практики учитывает следующие принципы ее организации:

– Принцип личностного подхода. Совместная деятельность организуется с опорой на естественный процесс саморазвития задатков и творческого потенциала личности ребенка, признания ценности личности ее уникальности.

– Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности: игре, рисовании, лепке, конструировании, смотрах-конкурсах, акциях и др.

– Принцип деятельностного подхода. Взаимодействие ребенка со взрослым реализуется в сюжетно-ролевых играх, играх-квестах, мероприятиях соревновательного характера, творческой деятельности, продуктивной деятельности (рисовании, создании панорам, коллективных творческих работ, книг и др.).

– Принцип интеграции. Для решения задач и достижения качественного результата совместная деятельность осуществляется с учетом интеграции образовательных областей: «Познавательное», «Художественно-эстетическое», «Социально-коммуникативное», «Речевое развитие», «Физическое развитие».

Практика направлена на обогащение представлений детей о государственном празднике «День Победы», знакомство с его содержанием, традициями празднования, побуждение у детей интереса к историческому прошлому нашей Родины.

Используя «Модель трех вопросов» (Что мы знаем про это? Что мы хотим узнать? Что нужно сделать, чтобы узнать?) побудили интерес детей к предстоящей деятельности.

Практика предусматривает организацию совместной деятельности по пяти активным направлениям:

1. «Давайте вспомним про войну» – предполагает формирование представлений у детей о событиях военного времени.

2. «Города герои. Подвиг Ленинграда» – посвящено памятной дате 80-летия снятия блокады Ленинграда.

3. «Солдаты далекой войны!» – направлено на уточнение и расширение представлений детей о родах войск Советской армии, профессии военного корреспондента, подвиге солдат в условиях познавательной и творческой деятельности со специально разработанными дидактическими пособиями, а также на участие детей и педагогов в конкурсах по теме проекта.

4. «Дети герои войны» – содействует знакомству с подвигом юных героев-детей в годы войны.

5. «Весна победы» – ориентирует на обогащение представлений дошкольников о государственном празднике, традициях его празднования в нашей стране, предполагает привлечение детей и родителей к памятным акциям, торжественным мероприятиям.

Организация деятельности по приобщению воспитанников к историческому прошлому страны в годы Великой Отечественной Войны обеспечивает ее соответствие возрастным интересам детей; актуальным познавательным, творческим, игровым задачам.

Совместная деятельность с детьми проводится в «Комнате Славы» один раз в неделю в течение пяти месяцев (с января – по май) в группе. Встречи проводятся во второй половине дня, продолжительностью не более 25 минут (с учетом свободной игровой деятельности детей). Практика содержит 16 игровых, познавательных, творческих встреч, включающих следующие виды деятельности: общение со взрослыми и сверстниками, чтение художественной литературы, игровая деятельность, речевая деятельность, познавательно-исследовательская, двигательная, музыкальная деятельность.

В основе совместной деятельности Практики «Этих дней не смолкает слава!» используются практико-ориентированные технологии такие, как: видеогостиная, экскурсия, экспериментирование, коллективное творческое дело, творческая мастерская, квест, игропрактика (с дидактическими и интерактивными играми) и др. При проведении совместных мероприятий используется информационно-коммуникационные технологии: smart-доска для просмотра видеороликов, видеоэкскурсий, проведения интерактивных игр, робототехнический набор MATATALAB для создания и выполнения игровых заданий по алгоритмике.

Использование интерактивных форм проведения мероприятий, чередование различных видов деятельности и другие преимущества обусловливают проявление устойчивого интереса у дошкольников к традициям празднования «Дня Победы».

Особое внимание мы уделили созданию развивающей предметно-пространственной среды в дошкольном учреждении:

1.«Комната Славы», в которой размещены:

– стенды «России верные сыны»;

– магнитная карта России;

– SMART-доска, мультимедиа;

– видеоролики на военную тему: «О блокадном Ленинграде», «Маленькие герои большой войны»;

– презентации: «Город-Герой Ленинград», «Дорога жизни», «Дети блокады Ленинграда», «Гавроши Великой Отечественной страны», «Военный парад», «Про День Победы детям»;

– дидактические игры: «Собери военную технику», «Узнай и назови ордена и медали ВОВ», лото «Военное оружие», домино «Символы Победы», «Найди пару – военные звезды», «Из какого города памятник», «Аллея славы», «Отгадай военную профессию», «Подбери военную форму», Стендбук «Символы Дня Победы» и «Военные профессии», «Найди и обозначь магнитным значком город Ленинград» (Санкт-Петербург) на карте, «Найди и обозначь магнитными значками города герои» на карте, «Полевая кухня», «Военная техника», «Вещи военного времени», «Назови рода войск», «Кому что нужно?», «Что для чего», «Одень солдата» (военные профессии), «Собери звезды на погонах», Подбери пару «Самолеты на аэродроме», Разрезные картинки «Военная техника, сухой паек», «Что лежит у солдата в вещевом мешке», Вертушки «9 мая», пазлы «День Победы», Кубики «Ретро-открытки – День Победы», Домино «Звезды»;

– авторские интерактивные игры на платформе LearningApps.org:«Узнай и назови ордена и медали ВОВ», «Я помню, я знаю!», «Профессия – Родину защищать», «Военная техника Великой Отечественной войны»;

2. Центры по гражданско-патриотическому воспитанию в группе, оснащенные:

– подборкой стихов, рассказов, пословиц и поговорок о Родине, ее защитниках;

– альбомами о Великой Отечественной войне: «Родина-мать зовет!», «Символы Победы», «Военная техника ВОВ», «Лента событий ВОВ», «Дети в годы войны», «Мы помним героев», «Война глазами детей»;

– дидактическими пособиями для знакомства с различными родами войск: «Сосчитай и обозначь цифрой», «Продолжи ряд», «Военное судоку», «Военные крестики-нолики», «Военные награды», Куб Блума «Навстречу Победе», «Собери цветок 9 мая», Мемори «9 мая», Графомоторные дорожки «Победа», Речевые облака «Будем помнить!», «Военные шифровки»;

– материалы для творчества: бумага, цветная бумага, краски, карандаши, фломастеры, картонные втулки, картон, камешки Марблс, пластилин, стек, салфетки;

– материалы для экспериментирования: карточки на хлеб, весы, хлеб ржаной.

3. Полоса препятствий со спортивным оборудованием для проведения тренировочных занятий.

Знакомство с праздником Дня Победы невозможно без взаимодействия с семьями воспитанников. Традиционными стали такие формы работы, как: анкетирование родителей «Как сформировать у детей знания о Великой Отечественной войне» в Google Forms, Рекомендации к просмотру мультфильмов: «Приключения красных галстуков», «Сильные духом крепче стены», «Легенда о старом маяке»,

«Жить», «Воспоминание», «Солдатская лампа», «Василек», «Солдатская сказка», «Салют»; оформление папок-передвижек – «Книги детям о войне», «Что рассказать детям о блокаде Ленинграда», «День Победы»; оформление памятки и буклета «Как рассказать детям о войне», «История празднования Дня Победы»; экскурсия в зал боевой славы Краеведческого музея; посещение поезда-музея «Эшелон победы; посещение праздничного концерта в память о Великом Подвиге нашего народа «Пришла весна – пришла Победа»; посещение памятных мемориалов: «Скорбящая мать», «Вечный огонь», «Танк Т-34» и др.

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает приобщение детей к историческим, культурным событиям в жизни города, посвященным празднованию «Дня Победы»: участие во встречах с ветеранами, работниками Библиотеки № 5 МБУК Кунгурской ЦБС, артистами МБУК «Нагорный», учащимися МАОУ СОШ № 12 им. Героя Советского союза В.Ф. Маргелова, совместное посещение мероприятий (смотров, экскурсий, тематических часов, выставок и др.).

Итоговыми мероприятиями Практики стали:

– создание игры ходилки-бродилки «Памятники защитникам г. Кунгура»;

– проведение квест-игр «Воспитываем патриота вместе!», «Быть защитником здорово!»;

– занятие «Зашифрованное послание «Подвиг без оружия»;

– коллективное творческое дело – создание Ленты памяти «Дети – герои войны»;

– детский спортивный праздник «Спартакиада младших друзей кадетов»;

– создание видеоролика о реализации образовательной Практики.

Подводя итоги Практики, отмечаем положительные результаты:

– У детей возрастает интерес к социокультурным ценностям народа, празднику «День Победы», традициям его празднования.

– У детей развивается чувство гордости, признательности, благодарности, уважения к защитникам Отечества, к ветеранам, к памяти павших бойцов в совместной практической деятельности, что становятся мощным фактором воздействии на родителей, мотивируя их на участие в образовательной деятельности дошкольного учреждения.

– Родители становятся активными участниками образовательного процесса, участвуют в интересных, познавательных, спортивных, культурных событиях г. Кунгура, посвященных Великому празднику «День Победы».

– Возможность использование материала проекта другими педагогами.

Таким образом, реализация совместных мероприятий в условиях Практики позволила дошкольникам не только приобщиться к государственному празднику «День Победы», но и познакомила их с его историей, традициями празднования. Деятельность по формированию интереса у воспитанников к историческим фактам, событиям военного времени нашей страны сложна и интересна. Она послужит ступенькой процесса приобщения к историческому прошлому нашей Родины, поможет воспитывать у детей патриотические ценности в дальнейшем.

## Литература

1. Алешина, Н.В. Патриотическое воспитание дошкольников / Н.В. Алешина. М.: ЦГЛ, 2005. 256 с.

2. Богданова, Н.И. Опыт использования фондов музейных комнат ДОУ в гражданско-патриотическом воспитании дошкольников / Н.И. Богданова, Д.В. Полежаев // Дошкольное образование: опыт, проблемы, перспективы развития: матер. V Межд. науч.–практ. конф. (г. Чебоксары, 3 июля 2015 г.) / редкол.: О.Н. Широков [и др.]. Чебоксары: Интерактив плюс, 2015. С. 180–183.

3. Зеленова, Н.Г. «Мы живем в РОССИИ», подготовительная группа / Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова. М.: Скрипторий, 2016. 96 с.

4. История, культура и традиции Волго-Донского края: программа дополнительного образования детей дошкольного возраста / И.В. Богачева, Н.Н. Волохова, В.Ф. Князева, Л.О. Тимофеева, Д.В. Полежаев, Т.В. Тимофеева // Сб. образ. программ и метод. рекомендаций по реализации этнокультурного казачьего компонента в образовании / под ред. М.Б. Кусмарцева. Т. 2. Волгоград: Изд во ВолгГМУ, 2012. С. 33–130.

5. Казачкова, С.П. Гражданско-патриотическое воспитание младших школьников средствами исторического краеведения / С.П. Казачкова, Д.В. Полежаев // Ученые записки Крымского федерального университета имени В.И. Вернадского. Социология. Педагогика. Психология (Симферополь). 2022. Т. 8 (75). № 2. С. 108–124.

6. Казачкова, С.П. Социологические аспекты измерения общероссийской гражданской идентичности младших школьников / С.П. Казачкова, Д.В. Полежаев // Primo Aspectu (Волгоград). 2021. № 3 (47). С. 44–49.

7. Лемешкин, С.П. Школьный музей как пространство патриотического воспитания / С.П. Лемешкин, Д.В. Полежаев // Историческое образование в XXI веке: матер. Всерос. науч.-практ. конф. (12 марта 2015 г.) / отв. ред. Е.Ю. Болотова, Д.В. Полежаев. Волгоград: Изд-во ВГАПО, 2015. С. 129–132.

8. Полежаев, Д.В. Великая Победа в исторической памяти народа: философско-образовательные аспекты / Д.В. Полежаев // Вестник Российского философского общества (Москва). 2025. № 3–4 (113–114). С. 50–68.

9. Полежаев, Д.В. Ментальные основания воспитания исторического сознания: философско-образовательные аспекты / Д.В. Полежаев // Известия Волгоградского государственного педагогического университета. 2022. № 2 (165). С. 31–37.

10. Полежаев, Д.В. Ментальный подход в образовании: философское измерение социальных проектов / Д.В. Полежаев // Сибирский учитель (Новосибирск). 2016. № 4. С. 67–71.

11. Полежаев, Д.В. Общероссийская гражданская идентичность: философско-методологические основания и праксеологические перспективы / Д.В. Полежаев // Вестник Бурятского государственного университета. Философия (Улан-Удэ). 2024. № . 4. С. 40-47.

12. Полежаев, Д.В. Субъектный подход в измерении качества образования: философско-методологические основы / Д.В. Полежаев // Primo Aspectu (Волгоград). 2018. № 3 (35). С. 35–42.

13. Сергеева, Е.Н. Гражданско-патриотическое воспитание обучающихся во взаимодействии с родителями: инновационный контекст / Е.Н. Сергеева, Д.В. Полежаев // Традиционные российские духовно-нравственные ценности, поддержка семьи и семейного воспитания: сб. матер. участников всерос. (с межд. участием) науч.-практ. конф., посвященной Году семьи в РФ и 95-летию ГАУ ДПО «ВГАПО» (г. Волгоград, 27 марта 2024 г.) / сост.: А.Н. Кузибецкий, А.Н. Мишакова; науч. ред.: действ. чл. РАО, д.п.н., профессор Н.К. Сергеев; Почетный профессор РАО, д.п.н., профессор С.В. Куликова. Волгоград, РИЦ ГАУ ДПО «ВГАПО», 2024. С. 386–390.

14. Сергеева, Е.Н. Инновационные ресурсы гражданско-патриотического воспитания в условиях дошкольной образовательной организации: музейно-педагогический аспект / Е.Н. Сергеева, Д.В. Полежаев // Великая Отечественная война в истории народов Поволжья: матер. Всерос. науч.-практ конф. с межд. участ. (г. Чебоксары, 16 мая 2024 г.) / М-во образования Чувашской Республики; редкол.: О.В. Андреев, А.В. Кузнецов, А.Г. Берман, И.И. Бойко. Чебоксары: Среда, 2024. С. 354–358.

15. Сергеева, Е.Н. Инновационный потенциал патриотически-ориентированной работы в ДОУ: перспективы освоения / Е.Н. Сергеева, Д.В. Полежаев // Патриотическое воспитание: теория и практика реализации исторического компонента образования: сб. матер. Всерос. науч.-практ. конф., посвященной 80-летию Сталинградской Победы (г. Волгоград, 21 апреля 2023 г.) / Каф. педагогики и восп. деятельности ГАУ ДПО «ВГАПО»; Регион. ресурсный центр гражданско-патриотического воспитания; ВОО «АУИО»; редкол.: проф. Д.В. Полежаев (науч. ред.) и др. М.: Планета – Волгоград: РИЦ ГАУ ДПО ВГАПО, 2023. С. 160–167.

16. Эргадт, В.С. Национально-этнический аспект духовно-нравственного воспитания (в контексте музейной педагогики) / В.С. Эргадт, Д.В. Полежаев // Духовно-нравственное воспитание обучающихся в общеобразовательной школе: сб. метод. рекоменд. и образ. программ / под ред. Н.А. Болотова. Волгоград: Изд-во ВолгГМУ, 2012. С. 422–428.

17. Федеральная образовательная программа дошкольного образования. М.: ТЦ Сфера, 2024. 224 с. (Сер.: «Правовая библиотека образования»).

## Воспитание основ гражданственности и патриотизма у детей дошкольного возраста

**Яркевич М.И.**

Заместитель заведующего по основной деятельности, Государственное учреждение образования «Детский сад № 6 г. Ошмяны», Республика Беларусь

**Аннотация.** Описан опыт применения самодельных пособий, предназначенных для воспитания основ гражданственности и патриотизма у детей дошкольного возраста. Представлены блоки пособий «Счастье там, где семья», «История моей страны» и «Космос».

**Ключевые слова:** гражданственность, патриотизм, гражданско-патриотическое воспитание, семейные ценности, блок пособий «Счастье там, где семья», формирование особы гражданина Республики Беларусь, блоки «История моей страны» и «Космос».

## Education of the basics of citizenship and patriotism in preschool children

***Yarkevich M.I.***

*Deputy Head for Main Activities, State Educational Institution "Kindergarten No. 6 in Oshmyany", Republic of Belarus*

***Abstract.*** *The experience of using homemade aids intended for education of the basics of citizenship and patriotism in preschool children is described. The blocks of aids "Happiness is where the family is", "History of my country" and "Space" are presented.*

***Keywords:*** *citizenship, patriotism, civic and patriotic education, family values, the block of manuals «Happiness is Where the Family Is», the formation of a citizen of the Republic of Belarus, the blocks «History of My Country» and «Space».*

Целью гражданско-патриотического воспитания является формирование основ патриотизма как нравственного качества личности, развитие высокой социальной активности, гражданской ответственности, духовности, становление личности, воспитание патриота, который любит свою Родину, мечтаем о том, чтобы на всей Земле всегда было только мирное небо. Мир – это ясное небо, улыбки друзей и счастливое детство. Наши ребята знают, как важно беречь этот хрупкий мир.

Патриотическое воспитание в учреждении дошкольного образования обеспе-

чивает планомерную и последовательную передачу исторического и социального опыта белорусского народа, воспитание уважения и гордости к государственным символам Республики Беларусь. Интерес ребенка к изучению такого объемного материала в значительной мере зависит от содержания образования.

Поэтому патриотическое воспитание не просто реализуется традиционными методами образования, а черпает источники из педагогических идей белорусского народа, в основе которых культ человека, культ высокой морали и красоты, культ доброты. Тогда эмоционально-познавательные впечатления ребенка мотивируют к овладению родным языком, соблюдению народных и государственных традиций, стремление приобщаться к белорусской культуре.

Таким образом, патриотическое воспитание реализует потребность в качествах, генетически присущих ребенку. Патриотические качества характерны только человеку, и чем выше уровень овладения ими, тем выше уровень познавательной организации, тем выше эта генетически предопределенная тяга к познанию социума, потребность его обогащать результатами своих знаний и своего труда [2, с. 14]. Патриотизм – это не просто знание символики, это чувство сопричастности к своей семье, дому и стране.

Педагогами ГУО «Детский сад № 6 г. Ошмяны» изготовлены пособия, которые помогают нам заложить этот фундамент в сердцах наших воспитанников.

1. Семья – это первый социальный институт, с которым ребенок встречается в жизни, частью которого является, это фундамент его гражданственности. Семья занимает центральное место в воспитании ребенка, играет основную роль в формировании мировоззрения, нравственных норм поведения, чувств, социально-нравственного облика [1, с. 13]. В семье воспитание детей должно строиться на любви, опыте, традициях, личном примере из детства родных и близких. И какую бы сторону развития воспитанника мы не рассматривали, всегда окажется, что главную роль в становлении его личности на разных возрастных этапах играет семья.

Вот почему проблема сохранения семейных ценностей, возрождения семейных традиций становится актуальной и определяется той огромной ролью, которую играет семья и семейные традиции в развитии и формировании социально-нравственной культуры. Если ребенок любит свой дом и уважает родителей, он сможет полюбить и свою страну. Поэтому наш блок пособий мы назвали «Счастье там, где семья». В нем представлены 9 игровых пособий и дидактических игр под названием «Моя семья», «Мой папа», «Моя мама», «Наши родные», игра-лото «Азбука хороших манер», «Семейный отдых», игровые пособия «Семья», «Семейные игры», «Сундучок счастья».

С помощью игрового пособия «Наши родные» через игровые карточки мы знакомим воспитанников с родственными связями и семейными ценностями. Мы учим не только названиям (внук, правнук, племянник), но и правилам заботы, помощи и уважения к старшим. Здесь воспитанники наглядно видят преемственность поколений. Работа по составлению семейного дерева помогает им почувствовать частью большой и сильной истории своего рода.

Дидактические игры «Моя мама» и «Мой папа» направлены н формирование представлений у воспитанников о профессиях и тех профессиональных действиях, которые выполняют родители, а также воспитывают уважение к труду взрослых.

Игра-лото «Азбука хороших манер» направлена на воспитание культуры поведения, начиная с семьи, усвоение правил этикета, выработку привычки хорошего отношения с окружающими.

Игровое пособие «Совместные игры» и дидактическая игра «Семейный отдых» демонстрируют, как важны семейные ценности такие, как совместные игры в воспитании будущего гражданина.

Игровое пособие «Да бабулі ў веску» – это своего рода этнографический навигатор, где мы не просто учим слова, а проживаем один день в деревне вместе с героями. Данное пособие помогает формировать интерес к истории своей малой родины и уважения к старшему поколению.

Пособия, представленные в блоке «Счастье там, где семья» позволяют решать задачи по социально-нравственному развитию. Мы не просто смотрим картинки. А ведем диалог о том, что такое верность, поддержка и любовь. Ведь именно из маленьких счастливых семей складывается наше большое Отечество.

2. Материалы, способствующие формированию особы гражданина Республики Беларусь через знания и историю своей Родины, ее исторического и этнографического прошлого наследия, уважение к государственным символам Республики Беларусь и ее достопримечательностям, гордости за знаменитых сыновей белорусской земли, представлены в блоке «История моей страны» [3, с. 49].

Государственные герб, государственный флаг и государственный гимн – это лицо нашей страны. Но как объяснить дошкольнику их величие? Через игру, цвет и символ. Наши пособия помогают воспитанникам почувствовать гордость за свою принадлежность к сильному и независимому государству.

Колесо обозрения «Моя Беларусь» содержит 12 граней, каждая из которых содержит QR-код с обзорной видеопрезентацией. Воспитанникам предлагается как можно быстрее заполнить игровое поле магнитными карточками. Имеющиеся игровые поля помогают формировать у воспитанников представления о Республике Беларусь, ее символах, достопримечательностях и природных богатствах.

Дидактическое пособие «Собери Беларусь в своем сердце» состоит из 4 дидактических игр «Собери карту Республики Беларусь», «Назови область и областной город», «Подбери герб», «Путешествие по стране». Наша карта – это не просто пластик, это возможность для воспитанника совершить путешествие по Республике Беларусь, не выходя из группы. Воспитанники учатся узнавать, гордиться и беречь то, что нас окружает [4, с. 34].

Пособие «Апранi ляльку» помогает знакомить воспитанников с элементами белорусского национального строя. Национальный костюм – это не просто одежда, это «паспорт» народа. В нашем пособии каждая деталь одежды имеет свое место и свое название. Пособие открывает свет белорусского строя, чтобы наши ляльки, а вместе с ними и наши воспитанники знали свои корни и гордились

ими. Прикасаясь к истокам, воспитанник впитывает мудрость поколений и учится уважать наследие своих предков.

Пособия, представленные в данном блоке, способствуют воспитанию гражданственности, уважения к правам и свободам человека, к Родине, формированию общечеловечечкой и национальной культуры, уважению к национальным ценностям, осознанию воспитанников своей принадлежности к истории своего народа.

3. Тема космоса для дошкольников Беларуси в 2026 году актуальна как никогда, поскольку страна официально закрепила за собой статус космической державы. Для детей этого возраста космос – это не только область науки, но и мощный стимул для развития фантазии и патриотизма. После успешного полета первого белорусского космонавта Марины Василевской тема космоса является частью национальной гордости, которую необходимо прививать с дошкольного возраста.

Поэтому отдельным направлением представлена «Карусель настольных игр «Космос». Пособия используются в рамках реализации образовательной области «Познавательное развитие» и направлена на формирование у детей дошкольного возраста первичных представлений о планете Земля как об общем доме людей, об особенностях ее природы и многообразии объектов Вселенной. Блок представлен каруселью с 6 гранями, 6 настольными играми с описанием. Каждая грань содержит название игры. При вращении карусели та грань, которая смотрит лицом к стоящему игроку, будет указывать, в какую игру будет играть воспитанник.

Настольные игры «Космос», «Космическая мозаика», «Балансир космонавтов», «Найди равновесие», «Солнечная система», «Отправление в полет» направлены на формирование представлений воспитанников о космосе, планетах солнечной системы, о сложности работы космонавта, которому предстоит изучать Вселенную.

В настольной игре «Космическая мозаика» воспитанникам предлагается принять роль космонавта и разгадать код Вселенной. Каждый игрок получает свое игровое поле. Педагог перемешивает карточки и предлагает воспитаннику вытянуть одну карточку наугад. Выбранная карточка помещается в специальное отделение на поле боя. По сигналу оба игрока начинают игру одновременно. Воспитанникам необходимо повторить схему с карточки на своем игровом поле как можно быстрее. Игрок, первым правильно собравший схему, нажимает на рычаг справа от своего поля, опрокидывая игровое поле соперника.

Наглядные макеты Солнечной системы в настольной игре «Солнечная система» показывают расположение планет относительно Солнца и их масштаб помогают формировать представления воспитанников о солнечной системе, расположении и взаимодействии планет в космическом пространстве.

Таким образом, само время диктует необходимость активизации гражданско-патриотического воспитания. Мы работаем с детьми, родители которых выросли в эпоху, когда нравственные понятия такие, как: любовь к Родине, гордость за достижения своей страны и ее героев, память исторического прошлого – несут в себе моральные нормы, правила и принципы историко-культурного наследия нашей страны.

Патриотизм нельзя навязать, его можно только взрастить – бережно и с любовью. Представленные пособия являются компасом, указывающим путь к любви к своему Отечеству.

Главный результат нашей работы по гражданско-патриотическому воспитанию – это горящие глаза воспитанников. Когда ребенок узнает флаг на улице или с гордостью рассказывает о своей стране, мы понимаем: наши пособия работают.

**Литература**

1. Воронецкая Л. Семья и родина едины: организация работы по патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста // Пралеска. 2014. № 5. С. 13–20.

2. Голубец, О. Патриотическое воспитание дошкольников / О. Голубец, М. Жиличкина // Дошкольное воспитание. 2020. № 2. С. 14–23.

3. Дубініна, Д. Мы – беларусы: што і як расказваць дзецям пра гісторыю роднай краіны / Д. Дубініна // Пралеска. 2011. № 10. С. 49–50.

4. Ясева Н. Ю. Воспитание патриотических чувств у детей дошкольного возраста // Актуальные вопросы дошкольного образования: учеб.-метод материалы / [И. Н. Батура, И. А. Комарова и др.]; под общ. ред. И. А. Комаровой. Могилев: МГУ имени А. А. Кулешова, 2020. С. 34–42.

## Кадетское движение в школе как пространство взаимодействия педагогического и родительского сообществ

## Cadet Movement in School as a Space for Interaction between Teachers and Parents

**Матвиенко Т.Н.**
Директор, кандидат педагогических наук, почетный работник воспитания и просвещения РФ, средняя школа № 101, Дзержинский район, Волгоград

**Харитонова Е.В.**
Заместитель директора по воспитательной работе, почетный работник воспитания и просвещения РФ, средняя школа № 101, Дзержинский район, Волгоград

**Аннотация.** Описан опыт взаимодействия педагогического и родительского сообществ в практике организации кадетского движения в общеобразовательной школе.

**Ключевые слова:** кадетское движение, формы взаимодействия с родительским сообществом, особенности кадетского воспитания.

***Matvienko T.N.***
*Director, Candidate of Pedagogical Sciences, Honored Worker of Education and Enlightenment of the Russian Federation, Secondary School No. 101, Dzerzhinsky District, Volgograd*

***Kharitonova E.V.***
*Deputy Director for Educational Work, Honored Worker of Education and Enlightenment of the Russian Federation, Secondary School No. 101, Dzerzhinsky District, Volgograd*

***Abstract.*** *The article describes the experience of interaction between teachers and parents in the practice of organizing the cadet movement in a secondary school.*

***Keywords:*** *cadet movement, forms of interaction with the parental community, features of cadet education.*

Кадетское движение в России – это важный элемент системы воспитания молодежи, которое активно развивается в образовательных учреждениях. В нашей школе с 2015 года функционируют кадетские классы МВД, в которых обучаются 200 учащихся с 1 по 9 класс. Кадетские классы отличаются от обычных классов не только учебным планом, но и подходом к воспитанию подрастающего поколения.

**Особенности кадетского воспитания**

Кадетское воспитание – это комплексная система влияния на личность обучающихся, направленная на формирование у них таких социально значимых ценностей, как гражданственность и патриотизм. В отличие от традиционного образования, кадетские классы акцентируют внимание на развитии определенных духовных и нравственных качеств, физической подготовке и военно-патриотическом воспитании. Основные цели деятельности кадетских классов включают в себя:

– Воспитание у учащихся духовных и нравственных качеств, способствующих служению Отечеству.

– Подготовку к службе в вооруженных силах и других силовых структурах.

– Формирование гражданского самосознания и чувства ответственности за судьбу Родины.

– Возрождение и поддержание патриотических традиций.

– Привитие здорового образа жизни.

Внеурочная деятельность в кадетских классах включает занятия по строевой и общей физической подготовке, психологии, этикету, хореографии, хоровому пению. Для старшеклассников добавляются основы военного дела, рукопашный бой и краеведение. Во всех перечисленных видах подготовки коллективы и отдельные кадеты школы демонстрируют серьезные успехи, становятся победителями и призерами различных конкурсов и соревнований.

**Роль родительской общественности**

Успехи кадетского движения в школе во многом зависит от взаимодействия педагогического коллектива с родительской общественностью. Родители играют ключевую роль в поддержке образовательного процесса и воспитания детей. Важно, чтобы они были вовлечены в жизнь кадетского класса, что способствует созданию единой образовательной среды. В школе сложилась уникальная атмосфера сотрудничества, где мнение семьи учитывается при планировании многих мероприятий. Родительский комитет работает в тесной связке с классными руководителям

**Формы взаимодействия с родительским сообществом**

**1. Организация совместных мероприятий** таких, как: родительские собрания, спортивные соревнования, праздники, позволяет родителям лучше узнать программу кадетского воспитания и активнее участвовать в жизни школы. Совместные усилия позволяют организовывать поездки на соревнования и экскурсии в другие города. Родители кадет в школе активно участвуют в таких мероприятиях, как:

**– Экскурсии по историческим и памятным местам города и области.** Кадеты посетили памятник-ансамбль «Героям Сталинградской Битвы» на Мамаевом Кургане, музей-панораму «Сталинградская Битва», мемориальный комплекс «Остров Людникова», Аэропорт «Сталинград», музей-заповедник «Старая Сарепта», военно-мемориальное кладбище Россошки, мемориальный комплекс

«Солдатское поле», исторический парк «Россия – моя история», монумент «Соединение фронтов» в п. Пятиморск и другие объекты.

– Родители кадет организуют праздники, соревнования, игры, конкурсы, в числе которых «Масленичные гуляния» с чаепитием и блинами, зимними играми на воздухе; Благотворительная ярмарка в школьный День открытых дверей с продажей сувениров, поделок и десертов; традиционные школьные конкурсы «Битва хоров» и «Инсценировка художественных произведений», выполняя роли сценаристов, режиссеров и реквизиторов.

– Родители-сотрудники силовых структур входят в состав жюри смотра строя и песни.

– Родители кадет проводят классные часы и беседы о значимых событиях в истории страны, а также профориентационные мероприятия. Они вовлекают обучающихся в сбор и отправку гуманитарной помощи участникам Специальной военной операции. Так, уже несколько лет помощь адресно доставляется бойцам 20-й отдельной Гвардейской мотострелковой бригаде танкового батальона 255-го полка, в рядах которой доблестно сражался и отдал свою жизнь за Родину выпускник нашей школы Савенков Борис Геннадьевич (посмертно награжден «Орденом Мужества»).

**2. Поддержание дисциплины.** Родители являются главными союзниками школы в вопросах поддержания дисциплины. Дома поддерживаются те же требования к порядку, ответственности и уважению, что и в школе. Это создает единое воспитательное пространство, в котором у ребенка не возникает соблазна «разделять» правила поведения на школьные и домашние.

**3. Информационные встречи.** Проведение регулярных встреч с педагогами и представителями МВД помогает родителям быть в курсе всех аспектов обучения и воспитания их детей, а также позволяет обсудить возникающие вопросы и проблемы. В частности, родители участвуют в проведении Дня открытых дверей», в открытых уроках, «Разговорах о важном» (например, с родителями-участниками специальной военной операции).

**4. Обратная связь.** На официальном сайте школы есть раздел, посвященный кадетским классам. Там можно получить информацию о правилах приема в школу, о жизни и работе школы, последних событиях и мероприятиях в рамках кадетского движения. Важно создать механизм обратной связи, который позволит родителям высказывать свои мнения и предложения по улучшению работы кадетских классов. Это может быть реализовано через анкеты, опросы или открытые заседания. Также существует общий кадетский родительский чат, где информация поступает не только от педагогов, но и от родителей кадет. Часто родители кадет используют школьную газету «101-я весточка» для размещения заметок, очерков поздравлений в адрес детей и педагогов.

**5. Материально-техническая поддержка.** Благодаря активной позиции родителей, кадетские классы лучше обеспечены необходимой формой, инвентарем и снаряжением.

**6. Моральный климат.** Главное, что дают родители – это вера в своих детей и поддержка. Когда ребенок знает, что его успехи важны не только для учителей, но и для самых близких людей, у него появляется мощнейшая мотивация двигаться дальше, преодолевать трудности и добиваться новых побед.

**Заключение.** Можно сделать вывод, что кадетские классы нашей школы – это яркий пример успешного образовательно-воспитательного проекта. Здесь, на волгоградской земле, пропитанной духом патриотизма, куются характер и личность будущих защитников Отечества. Спортивные достижения и победы в строевых смотрах – это лишь видимая часть айсберга, в основе которого – ежедневный кропотливый труд педагогов и родителей. Только благодаря их единству, общим целям и взаимному уважению школа воспитывает не просто хороших спортсменов или отличников, а настоящих граждан, готовых любить, беречь и защищать свою Родину. И пока существует такой союз, у будущего России есть надежная опора.

## Организация классным руководителем процессов освоения учащимися кадетского класса традиционных духовно-нравственных ценностей

**Толкачева Е.С.**

Учитель физической культуры, муниципальное общеобразовательное учреждение «Средняя школа № 113 Красноармейского района Волгограда»

**Аннотация.** Описан опыт организации классным руководителем процессов освоения учащимися кадетского класса традиционных духовно-нравственных ценностей в различных социокультурных практиках.

**Ключевые слова:** учащиеся кадетского класса, классный руководитель, освоение традиционных духовно-нравственных ценностей, система методов работы классного руководителя, направления процессов освоения кадетами традиционных духовно-нравственных ценностей в социокультурных практиках.

## The organization of the class teacher's processes of the students of the cadet class of the traditional spiritual and moral values

***Tolkacheva E.S.***

*Physical education teacher, municipal educational institution "Secondary school No. 113 of the Krasnoarmeysky district of Volgograd"*

***Abstract.*** *The experience of the class teacher's organization of the processes of the students of the cadet class of the traditional spiritual and moral values in various socio-cultural practices is described.*

***Keywords:*** *cadet class students, class teacher, mastering traditional spiritual and moral values, system of methods used by the class teacher, directions for the cadets' mastering of traditional spiritual and moral values in sociocultural practices.*

Воспитание на основе традиционных духовно-нравственных ценностей – ключевое звено образовательного процесса в кадетских классах. Оно формирует у кадет патриотизм, гражданскую ответственность, уважение к истории и культуре страны, а также развивает личностные качества, необходимые для служения Отечеству. Эффективным инструментом освоения традиционных духовно-нравственных ценностей является погружение кадет в практическую ценностно-ориентированную деятельность. Это позволяет кадетам не только усваивать знания о

ценностях, но и применять их в реальных ситуациях морального выбора. Кадетское образование не сводится только к внеурочным формам военно-патриотического воспитания. Требуется создание системы кадетского обучения на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей [1].

Как классный руководитель кадетского класса целью своей работы считаю формирование у кадет системы традиционных российских духовно-нравственных ценностей посредством включения их в ценностно-ориентированную практическую деятельность. Задачи своей работы вижу в том, чтобы познакомить кадет с содержанием традиционных духовно-нравственных ценностей, создать условия для практического освоения ценностей в различных практиках, развить навыки социального взаимодействия и гражданской активности, сформировать у кадет ценности патриотизма и ответственности за судьбу Отечества, укрепить связь семьи с образовательным учреждением в вопросах воспитания.

К традиционным духовно-нравственным ценностям, на которые ориентируется воспитание в кадетском классе, относятся патриотизм и любовь к Родине; историческая память, уважение истории и традиций народа; долг и ответственность; честь и достоинство; взаимопомощь и товарищество; трудолюбие и дисциплина; семейные ценности как основа общества; духовность и нравственность [2].

Как классный руководитель кадетского класса в организации процессов освоения кадетами традиционных духовно-нравственных ценностей применяю определенную систему методов. Элементы этой системы представляю ниже.

*Метод убеждения* – влияние на сознание кадета через аргументацию, примеры из истории, литературы, жизни выдающихся людей. Реализуется в форме бесед, дискуссий, лекций. Прежде чем начать работу, я четко определяю, к каким традиционным духовно-нравственным ценностям хочу приобщить кадетов. Например, это могут быть патриотизм, уважение к старшим, честность, ответственность, доброта и взаимопомощь. Организация дискуссий на темы, связанные с традиционными ценностями, позволяет кадетам выразить свое мнение, аргументировать свою позицию. Это способствует развитию критического мышления и умения отстаивать свою точку зрения.

Для того чтобы метод убеждения был эффективным, стараюсь создать атмосферу доверия и уважения. Кадеты должны чувствовать, что их мнение важно, что их готовы выслушать и понять. Стараюсь всегда получать обратную связь от кадет, чтобы понимать, насколько эффективно работает метод убеждения. Это делаю через опросы, анкеты, обсуждения. Важно отслеживать прогресс кадет в освоении традиционных ценностей и при необходимости корректировать методы работы. Это помогает сделать процесс эффективнее и целенаправленнее. Использование метода убеждения в работе с кадетами требует терпения, времени и усилий, но это может стать эффективным способом приобщения кадет к традиционным духовно-нравственным ценностям и помочь им стать достойными гражданами своей страны.

*Метод упражнения* – систематическое включение кадет в деятельность, тре-

бующую проявления ценностных качеств (например, дежурство, участие в патриотических акциях). Традиционные духовно-нравственные ценности должны не только обсуждаться, но и проявляться в практической деятельности кадет. Например, наш кадетский класс всегда принимает участие в волонтерских акциях («Добрый автобус», сбор посылок на СВО, вахты Памяти и др.), экологических проектах (высадка кустов роз на пришкольном участке, сбор мусора на Красноармейской набережной и др.), спортивных мероприятиях, которые способствуют проявлению кадетами традиционных ценностей в жизни.

*Метод примера* – демонстрация педагогом и значимыми взрослыми образцов поведения, соответствующего традиционным российским духовно-нравственным ценностям. Преподаватель должен служить примером для кадет. Его поступки и слова должны соответствовать тем ценностям, к которым он пытается приобщить кадет.

Метод личного примера в работе с кадетами по освоению традиционных ценностей включает следующие аспекты:

– *демонстрация ценностных ориентиров:* педагоги и наставники должны демонстрировать приверженность традиционным ценностям в своей повседневной жизни и работе. Это проявляется в уважительном отношении к старшим, помощи младшим, честности и ответственности в выполнении обязанностей;

– *участие в совместных мероприятиях:* организация и проведение мероприятий, направленных на формирование традиционных ценностей, где педагоги и кадеты участвуют вместе. В нашем кадетском классе это исторические реконструкции, встречи с ветеранами, экскурсии в музеи и храмы, где акцент делается на важности сохранения культурного наследия и исторических традиций;

– *совместная практическая деятельность:* вовлечение кадет в практическую деятельность, связанную с традиционными ценностями, например, участие в волонтерских проектах, помощь нуждающимся, организация благотворительных акций. Это помогает кадетам не только усвоить теоретические знания о ценностях, но и следовать им на практике;

– *обсуждение примеров из жизни:* педагоги используют примеры из своей жизни и жизни известных людей, которые являются носителями традиционных ценностей, для иллюстрации важности этих ценностей. Обсуждение таких примеров стимулирует у кадет размышления о собственных ценностях и поведении;

– *личный пример в преодолении трудностей:* демонстрация педагогами умения преодолевать трудности и сохранять верность традиционным ценностям в сложных ситуациях служит мощным мотиватором для кадетов. Это может быть как личный рассказ о преодолении препятствий, так и примеры из истории, когда люди сохраняли свои ценности в непростых условиях;

– *создание атмосферы доверия и уважения:* для эффективного применения метода личного примера важно создать в коллективе атмосферу доверия и уважения, где кадеты могут открыто обсуждать свои мысли и чувства, связанные с традиционными ценностями;

– *наставничество*: старшие кадеты или опытные наставники могут выступать в роли примера для младших, демонстрируя применение традиционных ценностей в повседневной жизни и учебе. Это включает помощь в учебе, поддержку в трудных ситуациях и совместное участие в проектах;

– *поощрение инициативы:* поддержка и поощрение инициативы кадет в разработке и реализации проектов, направленных на продвижение традиционных ценностей среди сверстников или в обществе. Это помогает кадетам осознать важность своей роли в сохранении и передаче традиционных ценностей;

– *обратная связь и обсуждение:* регулярное обсуждение с кадетами их наблюдений и выводов, основанных на примерах, помогает углубить понимание традиционных ценностей и их применения в жизни. Это также способствует развитию критического мышления и способности анализировать ситуации с точки зрения традиционных духовно-нравственных ценностей.

*Метод поощрения* – стимулирование положительных поступков через благодарности, грамоты, награды и пр. Метод поощрения в работе классного руководителя по освоению кадетами традиционных ценностей через практическую деятельность включает следующие формы работы:

– *публичное признание достижений.* Классный руководитель отмечает успехи кадет на школьных линейках, собраниях или в социальных сетях, подчеркивая важность традиционных ценностей, которые помогли достичь этих результатов. Это может быть как словесная похвала, так и вручение грамот, благодарственных писем или наград;

– *создание портфолио достижений.* Классный руководитель предлагает кадетам вести портфолио, в котором они будут фиксировать свои достижения, связанные с освоением традиционных ценностей. Это может включать записи об участии в дискуссиях, проектах, конкурсах и других мероприятиях. В конце учебного периода мы всегда проводим презентацию портфолио перед одноклассниками и учителями, где кадетами будут представлены их лучшие работы и достижения;

– *поддержка и развитие лидерских качеств.* Классный руководитель всегда поощряет кадет, которые проявляют инициативу в организации мероприятий, направленных на изучение и сохранение традиционных ценностей. Это может быть выражено через назначение ответственных за определенные аспекты мероприятия, что подчеркнет важность их вклада. Также классный руководитель поощряет кадет за организацию совместных проектов и мероприятий, направленных на изучение традиционных ценностей, а также за помощь одноклассникам в освоении этой темы. Это способствует укреплению командного духа и взаимоподдержки среди кадет;

– *создание стендов и уголков достижений.* Размещение информации о достижениях кадет, связанных с освоением традиционных ценностей, на стендах и в уголках класса. Это не только поощряет их, но и служит примером для остальных учащихся.

Технологии организации классным руководителем процессов освоения кадетами традиционных духовно-нравственных ценностей в конкретных социокультурных практиках охватывают различные направления:

– *во внеурочной деятельности* – организация культурных практик (праздники, концерты, творческие конкурсы); проведение интеллектуальных викторин и исторических квестов; участие в военно патриотических играх («Зарница», «Орленок»); во внешкольной деятельности – социальные проекты («Сохраним памятники», «Чистота моих улиц»); благотворительные акции (помощь ветеранам, сбор посылок на СВО); экологические десанты и субботники; экскурсии в музеи, на мемориалы, к историческим местам.

– *в рамках военно патриотического воспитания* – смотры строя и песни; дни памяти и уроки мужества; встречи с ветеранами и военнослужащими; участие в парадах и торжественных мероприятиях ко Дню Победы, Дню защитника Отечества.

– *в практиках семейного воспитания* – совместные праздники («День матери», «8 Марта», «День семьи, любви и верности»); творческие домашние задания, требующие участия родителей; тематические беседы и консультации для родителей.

– *в ходе спортивно массовых мероприятий* – участие в спортивных соревнованиях и эстафетах; военно спортивные сборы и тренировки; занятия в секциях по военно прикладным видам спорта.

Таким образом, организация классным руководителем процессов освоения учащимися кадетского класса традиционных духовно-нравственных ценностей требует от педагога системного подхода и использования разнообразных методов и технологий. Включение кадет в социально значимую деятельность не только углубляет их понимание ценностей, но и формирует устойчивые модели поведения, необходимые для становления личности гражданина и патриота. Успех воспитания зависит от единства усилий педагогов, семьи и общества, от создания среды, где традиционные духовно-нравственные ценности становятся естественной частью жизни кадет.

**Литература**

1. Духовно-нравственное воспитание в кадетских классах: Теория. Практика. Опыт Сборник методических разработок / В.О. Гусакова, О.Н. Холодырева, сост. Т.А. Ичеткина; М-во образования, науки и молодеж. политики Респ. Коми, Коми республик. ин-т развития образования. Сыктывкар: КРИРО, 2018. URL: https://komiedu.ru/sistema-obrazovaniya-rk/obrazovanie/guidelines

2. Указ Президента РФ от 9.11.2022 № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей». URL: http://www.kremlin.ru/acts/bank/48502

# Игровой практикум «Семейный Маяк» как инструмент формирования ценностных ориентиров младших школьников

**Овчарова Л.В.**
Учитель начальных классов, средняя школа № 8, г. Камышин, Волгоградская область

**Аннотация.** Описан опыт использования игрового практикума «Семейный Маяк» для формирование ценностных ориентиров младших школьников в сфере семейных отношений.

**Ключевые слова:** игровой практикум, формирование ценностных ориентиров младших школьников, семья и семейные ценности, использование игрового практикума «Семейный Маяк».

# The Family Beacon Game Workshop as a Tool for Forming the Value Orientations of Primary School Students

***Ovcharova L.V.***
*Primary School Teacher, Secondary School No. 8, Kamyshin, Volgograd Region*

***Abstract.*** *The article describes the experience of using the Family Beacon Game Workshop to form the value orientations of primary school students in the field of family relations.*

***Keywords:*** *game workshop, formation of value orientations of primary school students, family and family values, use of the Family Beacon Game Workshop.*

В современном мире, где цифровизация стремительно меняет образ жизни, а темп роста информации зачастую подменяет живое общение, вопрос сохранения и укрепления института семьи выходит на первый план. Важно не пренебрегать словами Б. Генри о том, что «Семья – это компас, который ведет нас. Она является источником вдохновения для достижения больших высот и нашим утешением в моменты неудач».

Для младшего школьника семья остается фундаментом личности. Однако педагогическая практика показывает: не все дети приходят в школу с четким пониманием семейных ценностей. Иногда им нужна помощь в осмыслении роли близких людей, и школа может стать надежным партнером в этом процессе.

В этой статье я хочу поделиться своим педагогическим опытом использования игрового практикума «Семейный Маяк».

Целью использования игрового практикума «Семейный Маяк» является создание эффективной системы формирования семейных ценностных ориентиров у детей во внеурочной деятельности через внедрение интерактивных форм работы.

Практикум представляет собой набор готовых сценариев занятий (всего 34 сценария), разработанных с учетом возрастных особенностей младших школьников и с опорой на их имеющийся жизненный опыт. Каждое занятие посвящено отдельному компоненту семейных ценностей.

*Ключевая особенность структуры занятия:*

– Начало: подводящие вопросы для настройки.

– Погружение: притча, волшебная, добрая или мудрая история, либо разбор жизненной ситуации.

– Творческая активность: практическая работа детей.

– Завершение: вопросы для обсуждения и рефлексии.

Важно отметить, что каждое занятие проектируется так, чтобы проживаться

на уровне чувств и заканчиваться на духоподъемной ноте. Это позволяет не просто информировать ребенка, а затрагивать его эмоциональную сферу.

*Актуальность методики*

Внедрение практикума обусловлено шестью ключевыми факторами, отражающими современные социальные и образовательные тенденции.

1. Противодействие цифровизации общения. Гаджеты часто заменяют живой контакт. Исследования подтверждают, что чрезмерное использование экранов снижает качество семейных отношений [3, с. 45–48]. «Семейный Маяк» предлагает форматы, стимулирующие совместное участие родителей и детей, восстанавливая близкие связи.

2. Интеграция семьи в образовательный процесс. Согласно ФЗ «Об образовании в РФ», взаимодействие семьи и школы ключевое для развития личности [4, ст. 44]. Практикум делает родителей активными участниками, а не наблюдателями. Кроме того, использование игрового практикума «Семейный Маяк» решает проблемы:

– Дефицита времени (структурированные форматы деятельности помогают занятым родителям делать совместное времяпрепровождение более осознанным и продуктивным).

– Развития ключевых компетенций (игры направлены на формирование социальных и эмоциональных навыков, что соответствует задачам ФГОС НОО и федеральной рабочей программы воспитания).

– Укрепления традиционных ценностей (в условиях общественных трансформаций важно сохранять ценности любви, уважения и ответственности. Практикум помогает осмыслить их через творчество).

3. Игровой практикум полностью соответствует требованиям ФГОС НОО и федеральной рабочей программы воспитания.

4. Единство обучения и воспитания. Практикум реализует личностно-ориентированный подход, учитывая жизненный опыт детей.

5. Духовно-нравственное воспитание. Через притчи и задания формируются традиционные российские семейные ценности.

6. Гражданское воспитание. Семья понимается как основа общества, укрепляется связь «семья – школа».

7. Эстетическое воспитание. Творческие активности развивают вкус и эмоциональную отзывчивость.

Использование игровых технологий в начальных классах обосновано возрастной психологией: игра является ведущей деятельностью младшего школьника, плавно переходящей в учебную, что способствует эффективному усвоению ценностных ориентиров [5, с. 89–92].

Сценарии практикума универсальны: их можно использовать во внеурочной деятельности, а также интегрировать в уроки «Окружающий мир» (темы: семейные традиции, родословная, 2 класс), «Основы православной культуры» (темы: брак, родители и дети, 4 класс) и классные часы «Разговоры о важном».

*Пример из нашей практики: фрагмент занятия «Тайна сада»*

Чтобы продемонстрировать механику работы практикума, предлагаю ознакомиться с фрагментом одного из занятий.

Подводящие вопросы:

– Рассмотрите иллюстрацию. Какие ассоциации у вас возникают?

– Что вы почувствовали?

– Можно ли сравнить семью с садом?

Я хочу рассказать вам таинственную историю. Слушайте внимательно.

Текст для чтения (притча).

> На окраине одного города рос сад. Он был огромный и прекрасный. Там росли яблони, сирени, розы, незабудки и множество самых красивых и благоухающих цветов и деревьев. Самое интересное то, что он не принадлежал никому и в тоже время он принадлежал всем. Каждый, кто шел мимо, мог укрыться в его ветвях. Каждый мог сорвать яблоко или гроздь винограда. Множество птиц прилетало, чтобы укрыться и свить гнезда в ветвях деревьев. И поэтому он всегда был наполнен пением птиц... Прошло много лет. Сад стал необыкновенно больших размеров. Сад радовал людей. Это был мир, где царит гармония. Часто путники, сидя под деревьями, думали о том, кто мог посадить этот прекрасный сад. Но сад хранил свою тайну.

А вы хотите разгадать тайну сада?

– Творческая активность: детям предлагается «посадить свой сад».

На листе бумаги они наклеивают цветы, рисуют солнышко (тепло) и озеро (вода).

Вопрос детям: Какое чувство мы проявляли к нашим цветочкам, чтобы они росли красивыми?

Завершение притчи:

> Это сад духовной радости и любви. Ведь тот, кто любит, всегда готов поделиться своей любовью с окружающими. И пока горит в сердце любовь, они будут приходить сюда и сажать новые и новые деревья. Этому саду ничего не страшно, потому что любовь вечна.

Вопросы для обсуждения:

– Удалось ли нам разгадать тайну прекрасного сада? (Сад посадили люди, готовые делиться любовью).

– Попробуйте сказать одним словом, о чем эта история, не используя слова: сад, деревья, цветы. (Ответ: Любовь и забота).

– Домашнее задание: напишите на каждом цветочке имя вашего близкого человека. Подумайте, как вы можете проявить заботу к ним сегодня.

*Методический комментарий.* Успех практикума невозможен без поддержки семьи. Работа с родителями строилась по принципу «от информирования к партнерству». В начале учебного года, на первом родительском собрании, я презентовала идею «Семейного Маяка». Моя задача была не просто проинформировать, а увлечь родителей, сделать их единомышленниками. В течение года родители принимали активное участие в разнообразных мероприятиях: от домашнего задания «Читаем всей семьей» и школьных соревнований «Мама, папа, я – спортивная семья» до региональных и всероссийских конкурсов.

*Критерии оценки ээфективности*

Для объективной оценки эффективности и результативности использования практикума были отобраны следующие критерии:

– Когнитивный: осведомленность о ценностях, понимание роли членов семьи, знание традиций.

– Эмоциональный: позитивная привязанность, способность сопереживать, чувство гордости за семью.

– Поведенческий: реальная забота о близких, участие в делах, конструктивное разрешение конфликтов.

*Инструменты диагностики*

1. Анкетирование: методика Р.В. Овчаровой «Семейные ценности» (для детей) и анонимный опрос для родителей (оценка изменений в поведении ребенка) [2, с. 215–218].

2. Проективные методики: рисунок «Моя семья» (анализ цветов, расположения фигур) и сочинение «Один день из жизни нашей семьи» [1, с. 73–76].

3. Наблюдение: карта наблюдений педагога, фиксирующая проявления заботы и ответственности в школьной среде.

Комплексный мониторинг позволил не только отметить высокую результативность «Семейного Маяка», но и сделать процесс воспитания более осознанным и целенаправленным.

*Заключение*

Воспитание семейных ценностей – это не разовая акция, а долгий процесс. Игровой практикум «Семейный Маяк» становится тем инструментом, который помогает зажечь свет в сердцах детей. Он отвечает на вызовы современного общества, предлагая системный подход к решению проблем семейного воспитания.

Как учитель начальных классов, я убеждена: если мы сможем помочь ребенку понять, что семья – это его опора и тыл, мы подарим ему уверенность на всю жизнь. Пусть каждый наш ученик найдет свой верный компас и всегда видит свет своего семейного маяка.

**Литература**

1. Венгер А.Л. Психологические рисуночные тесты: иллюстрированное руководство. М.: Владос-Пресс, 2019. С. 73–76, 102–105.

2. Овчарова Р.В. Практическая психология образования: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / под ред. И.В. Дубровиной. 2-е изд. СПб.: Питер, 2020. С. 215–218, 301–305.

3. Солдатова Г.У., Шляпников В.Н. Цифровая компетентность подростков и родителей: результаты всероссийского исследования. М.: Фонд Развития Интернет, 2021. С. 45–48, 67–70.

4. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 04.08.2023) // Собрание законодательства РФ. 2012. № 53. Ст. 7598. Ст. 44, 63.

5. Шмаков С.А. Игры учащихся – феномен культуры. М.: Новая школа, 2018. С. 89–92, 145–148.

# Освоение ценностей патриотизма и гражданственности в ситуациях международного общения учащихся

**Сластя Н.Н.**
Учитель иностранного языка, Средняя школа № 30 им. Медведева С.Р., г. Волжский, Волгоградская область

**Аннотация.** Тезисно проанализирован потенциал международного общения учащихся на иностранном языке в становлении их ценностной картины мира, в формировании ценностных ориентаций на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, демонстрируемых в актах международного общения.

**Ключевые слова:** гражданско-правовые ценности; ценности патриотизма, гражданственности, исторической памяти, защиты Отечества; ситуации международного общения, освоения ценностей, практика общения на иностранном языке, международные онлайн-уроки.

# Mastering the values of patriotism and citizenship in situations of international communication between students

***Slastia N.N.***
*Teacher of a foreign language, Secondary school No. 30 named after Medvedeva S.R., Volzhsky, Volgograd region*

***Annotation.*** *The thesis analyzes the potential of international communication of students in a foreign language in the formation of their value picture of the world, in the formation of value orientations based on traditional Russian spiritual and moral values demonstrated in acts of international communication.*

***Keywords:*** *civil law values; values of patriotism, citizenship, historical memory, and defense of the Fatherland; situations of international communication, mastering values, practice of communication in a foreign language, and international online lessons.*

Международное общение способствует расширению кругозора учащихся, формированию уважительного отношения к другим культурам и традициям. Международные встречи и уроки не только предоставляют практику общения на иностранном языке, но и укрепляют в сознании учащихся любовь и уважение к своей стране, формируют у детей чувство ответственности за будущее страны, обучают государственной терминологии, символам России, подталкивают к изучению истории родного края, а также повышают уровень духовно-нравственного развития.

*Формирование гражданской идентичности.* Международное сотрудничество помогает учащимся осознать себя частью российского общества, укрепляет уважение к государственным символам и истории Родины.

*Развитие коммуникативных навыков.* Взаимодействие с зарубежными сверстниками совершенствует умение ясно выражать мысли, вести конструктивный диалог и отстаивать собственную позицию, опираясь на традиционные российские духовно-нравственные ценности, прежде всего, ценности патриотизма и исторической памяти.

*Воспитание уважения и ценность межнационального диалога.* Участие в совместных образовательных мероприятиях формирует понимание культурного многообразия, снижает проявления национальной нетерпимости и предвзятости, совершенствует навыки межнационального диалога.

*Практическая реализация гражданских обязанностей.* Погружение учащихся в международные волонтерские проекты и экологические акции активизирует ответственность за благополучие окружающей среды, безопасность общества, содействует присвоению ценностей патриотизма и защиты Отечества.

*Использование урочного и внеурочного времени.* Интеграция мероприятий международного общения в учебный процесс и в дополнительное образование детей повышает мотивацию обучающихся к обучению, прежде всего, к изучению иностранного языка, улучшает образовательные результаты учащихся – не только предметные, но и метапредметные, прежде всего, коммуникативные.

*Поддержка индивидуальности и самореализации.* Обмен культурными инициативами и творческими проектами в рамках международного общения стимулирует личностное развитие каждого учащегося, выявляет таланты, совершенствует творческие способности, включая сферы лингвистики, иноязычной коммуникации, диалога культур. Особенно важно, что на этом фоне осознается учащимися значимость русского языка как государственного языка межнационального общения.

*Повышение уровня правовой грамотности.* Изучение опыта зарубежных стран в области соблюдения прав человека и гражданина убеждает учащихся в высоком качестве российского законодательства, в преимуществах правовой системы России, неукоснительно соблюдающей верховенство законов и правопорядка в стране.

*Создание единого образовательного пространства.* Систематическое проведение онлайн-конференций, вебинаров, виртуальных экскурсий объединяет обучающихся в разных странах, содействуя складыванию единого образовательного пространства, включая позитивные модели поведения и отношений с окружающими, конструктивность совершаемых действий, поступков, актов коммуникации.

Во время международных онлайн-уроков происходит общение с иностранными студентами, практикуется речь, осваиваются новые лексические единицы. При этом используются компьютерные технологии в обучении, что делает процесс овладения языком интереснее, в высокой степени творческим, учитывает индивидуальный темп работы каждого учащегося. В процессе применения различных цифровых образовательных технологий на онлайн-уроках, учащиеся тренируют лексику по разным темам общения, которые заранее совместно с педагогами других стран оговариваются при подготовке коммуникации.

И, что особенно важно, все онлайн-уроки несут в себе оттенок гражданственности. Учащиеся часто с гордостью и с высоким чувством патриотизма сообщают партнерам по международному общению, что мы живем в самой большой стране на планете, рассказывают о столице нашего государства, о символах государства (флаге, гербе) и Волгоградской области, а также города Волжского и родной для них школы № 30. Прежде чем сделать такие заявления, учащиеся задумываются о стране и малой Родине, о своей роли в ней. Так естественно возникают ситуации осмысления и присвоения духовно-нравственных ценностей патриотизма, гражданственности, исторической памяти, защиты Отечества. На этой основе – демонстрации своей активной, патриотичной, социально ответственной жизненной позиции.

Все это повышает качество иноязычного образования и оказывает позитивное влияние на становление ценностной картины мира учащихся, формирование их ценностных ориентаций на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, осмысленно демонстрируемых в актах международного общения.

# Школьное исследование как средство актуализации семейных ценностей

**Розка В.Ю.**
Заведующий кафедрой социально-гуманитарных дисциплин и менеджмента в образовании, доцент, кандидат исторических наук, Волгоградская государственная академия последипломного образования

**Розка К.В.**
Магистрант, Федеральное государственное образовательное учреждение высшего образования «Волгоградский государственный социально-педагогический университет

**Розка О.Н.**
Советник директора по воспитанию и связям с детскими общественными объединениями, гимназия № 14, Краснооктябрьский район, Волгоград

**Аннотация.** Описан «семейный» вариант организации учебно-исследовательской деятельности по изучению истории семьи на протяжении длительного времени с участием детей и взрослых. Показаны особенности организации «школьного» исследования, его ход и получаемые продукты. Проведен анализ фактов семейной истории и сформулированы выводы, значимые для актуализации семейных ценностей в учебно-исследовательской деятельности.

**Ключевые слова:** школьное исследование, семейные ценности, учебно-исследовательская деятельность, проблемно-реферативное исследование, семейный архив, лонгитюдная социокультурная практика.

# chool Research as a Means of Actualization of Family Values

***Rozka V.Yu.***
*Head of the Department of Social Sciences and Humanities and Management in Education, Associate Professor, Candidate of Historical Sciences, Volgograd State Academy of Postgraduate Education*

***Rozka K.V.***
*Master's Student, Federal State Educational Institution of Higher Education «Volgograd State Social and Pedagogical University*

***Rozka O.N.***
*Advisor to the Director for Education and Relations with Children's Public Associations, Gymnasium No. 14, Krasnooktyabrsky District, Volgograd*

***Abstract.*** *The article describes a «family» approach to organizing educational and research activities aimed at studying family history over a long period of time with the participation of children and adults. The article highlights the specific features of organizing a «school» research project, its progress, and the resulting products. The article analyzes the facts of family history and formulates conclusions that are significant for the implementation of family values in educational and research activities.*

***Keywords:*** *school research, family values, educational research activities, problem-based research, family archive, longitudinal sociocultural practice.*

В образовательной политике современной России в последнее десятилетие значительное место занимает вопрос о формировании у обучающихся опыта осмысления роли истории своей семьи как части общероссийской истории. Учителя вместе с учащимися задаются вопросами: Какие примеры из жизни моих предков напрямую связаны с ключевыми историческими событиями прошлого? И что готов сделать я для того, чтобы сохранить и преумножить историю своей семьи?

Этими вопросами задаются родители ребенка, который получает паспорт, ведь это не просто знаменательный или рубежный момент в жизни семьи, а шанс поговорить о понимании гражданственности как сопричастности истории каждого человека к многовековой истории своей страны, охарактеризовать взаимосвязи и взаимозависимости судеб страны и конкретной семьи. Результатом такого разговора в нашей семье стало сначала историческое сочинение, а потом и статья [1].

Наш опыт показал, что от готовности к совместному выбору оптимального и понятного ребенку лейтмотива первого опыта осмысления истории своей семьи зависит его личная включенность и заинтересованность в обсуждение, исследования информации и воплощение его результатов. Для нашей семьи ключевыми стали слова А.С. Пушкина о том, что «Уважение к минувшему – вот черта, отличающая образованность от дикости. Гордиться славою своих предков не только можно, но и нужно».

Знакомясь с книгой А.С. Кошеля «Родословие», где он, отвечая на вопросы тех, кто впервые погружается в историю своей семьи и, продолжая слова А.С. Пушкина, говорит о том, что когда-то давно знать свою генеалогию считалось чуть ли не священной обязанностью каждого человека. Затем это стало привилегией элиты общества. Сегодня же, как справедливо отмечает автор, многие потеряли интерес к своим предкам, ограничиваясь отрывочной информацией не далее, чем о прадедах [2].

Многие жители современных мегаполисов не владеют и этими знаниями, что требует особого внимания со стороны взрослых членов семьи и учителей как наставников и помощников в сборе и обобщении информации об истории семьи. В 2025–2026 учебном году во всех школах России введен учебный курс «История нашего края», который призван не только погрузить учащихся в контекст истории малой родины, но и сформировать у них опыт осмысления истории каждой семьи в контексте общероссийской истории.

В разное время, начиная с 2015 года [3] и по сегодняшний день [4], мы собирали факты, восстанавливающие образ жизни наших семей, остановившись на такой форме воплощения, как учебно-исследовательская деятельность. Традиционно учебно-исследовательская деятельность выполняет поисково-исследовательскую функцию в обучении, способствуя формированию у учащихся умений анализировать проблемные ситуации, ставить и решать жизненно значимые задачи, планировать и воплощать в реальные продукты замыслы, взаимодействуя с партнерами по предпринимаемым действиям. Лучшего варианта организации взаимодействия с членами семьи, живущими в разных частях города, найти сложно.

Мы исходили из того, что учебно-исследовательская деятельность связана с решением творческих задач с заранее неизвестным решением, а значит, реализацией взаимосвязанных между собой этапов. Предмет и объект исследования в нашем случает предполагали конкретизацию, связанную с возрастом основного исследователя (К.В. Розка) – от начальных классов до студенчества и трансформировались по мере взросления и обретения опыта и самостоятельности в работе с источниками и избираемыми методами (интервью, работа с фотоматериалами и др.).

Видом нашей работы стало проблемно-реферативное исследование, в основе которого находится аналитическое сопоставление данных различных источников, прежде всего, семейных архивов.

Начальным этапом погружения в историю нашей семьи мы выбрали характеристику жизненного пути одного из прадедов, погибшего в далеком 1967 году. Воссоздание его короткой, но яркой жизни осложнялось тем, что единственным носителем семейной истории осталась Наталия Николаевна. Сбор информации затруднялся и тем, что

семейный архив фотографий и наград Николая Федоровича был передан на хранение в музей государственной автомобильной инспекции Волгоградской области.

Тем не менее мы обобщили материал и сохранили память о нем. Николай Федорович Скосырев родился в 1915 году в казачьей станице Алексеевской. В день его рождения никто из его близких даже и не мог предположить, что события, которые произойдут буквально через два года изменят весь уклад их жизни и страны в целом. А пока все радовались появлению мальчика на свет, и это сулило в будущем и традиционную возможность – получения дополнительного земельного надела, пая, и бесспорную службу государству – таков удел казака.

Наступил 1917 год и Октябрьская революция изменила жизнь россиян, коснулись эти события и семьи моего прадеда. Стремительно менялись ценности и жизненные ориентиры и как результат – Гражданская война. Наверное, потому что она ведется гражданами одного государства, и брат идет на брата, отец на сына, многие современные семьи не все знают о судьбе своих родственников. Интервью с его дочерью Наталией Николаевной позволило убедиться в том, что сложность понимания истории гражданской войны наложила отпечаток на ее оценку исторической памяти семьи, что выразилось в том, что прапрабабушка, Мария Михайловна Скосырева, предпочитала тактично обходить тематику первых лет Советской власти.

Но как удалось выяснить из разговоров со старшими членами нашей семьи, Советская власть не только наложила запрет на обсуждение некоторых событий из жизни семьи, но дала возможность Николаю Федоровичу, мальчику из незнатной и небогатой семьи, получить образование. Хотя его мать, Мария Михайловна, так и осталась малограмотной. А Николаю Федоровичу удалось реализовать свои способности в деле служения государству, ибо эту обязанность не может отменить ни один, пусть даже и эпохальный, исторический поворот.

Наступил второй знаковый рубеж в жизни нашей страны – Великая Отечественная война, прадедушка ушел на фронт. Его передовая во время войны – танковое училище, где он обеспечивал подготовку офицеров-танкистов. Медалью «За боевые заслуги» он награжден за подвиги, которые на фронтах Великой Отечественной войны совершали его ученики. После войны прадедушка Николай Федорович продолжал защищать Родину – служил в милиции, где и погиб на боевом посту в 1967 году. В далеком 1982 г. имя Николая Федоровича Скосырева оказалось на стенах одной из улиц в Центральном районе города-героя Волгограда, и в семейном архиве хранятся фотографии, на которых отражены три поколения нашей семьи [5].

Мы рассматриваем результаты проделанной работы не только с позиции того, что они были положены в основу одной из первых статей К.В. Розка, выполненных вместе с родителями, но и того, что совместная деятельность сформировала ее интерес к исследовательской деятельности, который в настоящее время воплощается в творческом поиске в рамках магистратуры.

Вторым этапом изучения истории семьи можно считать описание жизненного пути А.М. Розка. Отправной точкой изучения истории педагогической династии семьи стал проект, выполненный К.В. Розка в 2013 году, тогда еще учащейся на-

чальных классов, а его завершение воплотилось в статье, описывающей профессиональную деятельность Афанасия Максимовича Розка, основателя династии педагогов, внесшего ощутимый вклад в развитие отечественной системы трудового воспитания в период соединения обучения с производственным трудом и создавшего эффективную учебно-воспитательную практику для своего времени [4].

Эта публикация, как было отмечено родственниками, не только представляет жизнь уже четырех поколений учителей, но и помогает актуализировать ценность преемственности поколений, восстанавливая их связь и наполняя семейные встречи яркими впечатлениями. При этом не только закрепляя существующие традиции, но и рождая новые. А это и является одной из целей развития семейных ценностей, выступает средством их укрепления.

Долгие семейные разговоры не только сопровождались новыми для нас открытиями, но и помогли на конкретных примерах увидеть, как исторические события влияют на выбор людей. Мы убедились в том, что сопереживание и совместное проживание эмоций с участниками событий помогает глубже понять их значимость.

Опыт знакомства с историей семьи показал, что усиление значимости и понимание ценности жизни каждого человека зависят не только от длинного или короткого списка совершенных им дел, их оценки друзьями или признания обществом, но и от сохранения памяти об этих событиях. Важно понимать истоки поступков наших предков, которые они совершали под влиянием исторических событий нашего города и страны. Тогда каждый из нас сможет задуматься о ценностных ориентирах своих действий и, принимая повседневные решения, равняться на своих предков.

В заключение подчеркнем, что из материалов статьи видно, как семейный вариант организации «школьного исследования» вырастает в лонгитюдную социокультурную практику актуализации и присвоения всеми субъектами учебно-исследовательской деятельности семейных ценностей, включенных в перечень традиционных российских духовно-нравственных ценностей Указом Президента РФ в 2022 году. Причем показательно, что в ряду этих субъектов – дети и взрослые члены семьи разных возрастов и интересов, но объединенных ценностью преемственной связи и истории жизни членов семьи разных лет.

## Литература

1. Розка К.В., Розка О.Н. Мой прадед навеки в истории города: опыт исторического сочинения // V Сталинградские исторические чтения [Текст]: сборник научных докладов и сообщений Всероссийской научно-практической конференции, г. Волгоград, 24 ноября 2017 г. / под ред. Д.В. Полежаева. М.: Планета, 2018. С. 233–235

2. Кошель, А.С. Родословие / Алексей Кошель. М., 2011. С. 5

3. Розка К.В., Розка О.Н. Мы – потомки героев Великой Отечественной: опыт учебного исследования // Подвиг народа и слава Отечества: вехи истории: материалы Межд. науч.-практ. конф., посвященной 70-летию победы советского народа в Великой отечественной войне (г. Волгоград, 23–24 апреля 2015 г.) / редкол.: Д.В. Полежаев (отв. ред.) и др. М.: Планета, 2015. С. 259–260.

4. Розка В.Ю., Розка К.В., Моисеева П.М. Афанасий Максимович Розка: реформатор трудового воспитания и основатель династии педагогов // Учебный год. 2025. № 4 (82). С. 34–39.

# **Раздел 4.** Организация социокультурных практик освоения обучающимися традиционных российских духовно-нравственных ценностей в среднем профессиональном и высшем образовании

*Описаны эффективные практики организации социокультурных практик освоения традиционных российских духовно-нравственных ценностей в форматах досуговых воспитательно-образовательных событий. Раскрыт потенциал внеурочной деятельности в профилактике негативных социальных явлений среди студентов на основе их приобщения к духовно-нравственным ценностям.*

## Применение технологий массовой досуговой деятельности в работе по освоению традиционных российских духовно-нравственных ценностей будущими специалистами

**Бондарева Е.В.**

Преподаватель, кандидат педагогических наук, доцент, Волгоградская государственная консерватория им. П.А. Серебрякова, Волгоградский социально-педагогический колледж

**Аннотация.** Проанализированы научные основы применения технологий массовой досуговой деятельности в практике ее организации по созданию условий будущим специалистам для освоения традиционных российских духовно-нравственных ценностей. Приведены примеры конкретных мероприятий героико-патриотической направленности.

**Ключевые слова:** технологии массовой досуговой деятельности, будущие специалисты, освоение традиционных российских духовно-нравственных ценностей, шоу-технология, массовое празднество, массовое зрелище, мероприятия героико-патриотической направленности.

## Application of technologies of mass leisure activities in the work on the development of traditional Russian spiritual and moral values by future specialists

***Bondareva E.V.***

*Teacher, Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor, Volgograd State Conservatory named after P.A. Serebryakov, Volgograd Social and Pedagogical College*

***Abstract.*** *The article analyzes the scientific foundations of the application of technologies of mass leisure activities in the practice of organizing them to create conditions for future specialists to develop traditional Russian spiritual and moral values. Examples of specific events of a heroic-patriotic orientation are given.*

***Keywords:*** *technologies of mass leisure activities, future specialists, mastering of traditional Russian spiritual and moral values, show-technology, mass celebration, mass spectacle, events of a heroic-patriotic orientation.*

Современный этап развития образования характеризуется повышенным вниманием к вопросам духовно-нравственного воспитания будущих специалистов. Сегодня остро ощущает необходимость в сохранении культурной идентичности, традиций и моральных устоев.

Особую роль в этом процессе играют технологии массовой досуговой деятельности, которые выступают связующим звеном между прошлым, настоящим и будущим, обеспечивают преемственность поколений и формируют основы нравственной культуры личности. Профессиональное образовательное учреждение становится пространством, где традиционные ценности не только сохраняются, но и получают новое осмысление, адаптируясь к современным реалиям.

Профессиональное становление будущих специалистов стало одной из ключевых задач образования. Большое влияние на развитие личности оказывает досуговая деятельность, где создаются благоприятные условия для всестороннего развития личности.

Для воспитания духовно-нравственных ценностей, эффективной профессиональной и личностной самореализации будущего специалиста требуются новые технологии. Актуальными в этой связи становятся технологии массовой досуговой деятельности (МДД) и ее применение в учебно-воспитательном процессе современных профессиональных образовательных организаций. Известны виды и формы МДД: концерты (сборный, народного творчества, литературный, театрализованный), литературно-музыкальные композиции, шоу-программы, игровые программы, театрализованные представления, эстрадный и театральный спектакли, все виды вечеров отдыха, праздников и др. Это мощный ресурс развития будущего специалиста, формирующий мягкие навыки (soft skills), эмоциональную устойчивость, креативность и социальную активность (Никитина Е.В.).

Технологии МДД направлены на: духовно-нравственное развитие, формирование творческого потенциала; совершенствование художественной культуры, формирование мировоззрения личности, основу которого составляет патриотизм, нравственность, потребность в социально-значимой деятельности; овладение традиционными российскими духовно-нравственными ценностями, историческим опытом и патриотическими традициями; создание условий для творческого развития обучающихся в атмосфере сотрудничества и сотворчества; развитие эмоциональной культуры (Воловик А.Ф. и В.А., Жарков А.Д., Никитина Е.В., Черный Г.П.).

В условиях досуга происходит активное взаимодействие формирующейся личности с окружающим миром, трансляция духовно-культурных ценностей, обеспечивается преемственность поколений, передача традиций, стимулирование творчества. Участие в мероприятиях развивает коммуникативные способности, коллективизм и психологические ресурсы, помогая процветать личности. Это важный инструмент социализации, способствующий адаптации к профессиональной среде.

В последнее время среди молодежи заметно активизировался интерес к многообразным формам и жанрам праздничной деятельности. Исходя из этого, многие ученые пришли к выводу, что среди молодежи за последнее время в два раза вырос интерес к национальной культуре; в три раза – к современной праздничной культуре.

В центре таких отрезков воспитательного процесса находится шоу – интересное, зрелищное действо. Шоу-технология, используемая в воспитательной работе, имеет три основных особенности: деление участников на выступающих («сцену») и зрителей («зал»); соревновательность на сцене; заготовленный организаторами сценарий шоу-программы [3, с. 108]. Смысл художественного воздействия на личность заключается в том, что участник программы является и

субъектом, и объектом влияния [2, с. 203]. Схема реализации технологии: подготовка шоу-программы → проведение воспитательного шоу → подведение итогов [3, с.109].

Научно-технический прогресс открывает широкие возможности организации зрелищных форм. Аспекты организации и постановки массовых действ нашли отражение в работах Генкина Д.М., Силина А.Д., Тихомирова Д.В., Туманова И.М., Чечетина А.И. и др. Как следует из работ, искусство массового зрелища – это искусство высоких идей, целенаправленности, требующее яркой образности, оригинального, смелого творческого замысла (Борщ А.В.). Зрелище – всегда есть часть праздника. Зрелище является эстетическим феноменом широчайшего диапазона: спортивные состязания, игры, публичные ритуалы и церемонии, празднества и театрализованные представления; театр, цирк, эстрада, кинематограф – все это зрелище. Сами зрелищные формы называются «синтетическими», поскольку в них синтезируются элементы всех видов искусств; действительность и коллективность выступают как два самых основных зрелищных признака. В любом зрелище присутствует эффект соучастия, сопереживания и сотворчества зрителя [1, с. 23]. Возможность использовать в одной постановке разнообразия видов и жанров искусства – драмы, музыки, кино, эстрады, цирка, изобразительного искусства – обеспечивает предпосылки для создания ярких впечатляющих зрелищ [8, с. 128].

Массовое празднество – это многожанровое зрелище, в котором сочетаются мастерство огромного числа профессиональных и самодеятельных артистов и коллективов: солистов-певцов и хоров, коллективов классического балета и народного, национального танца, артистов цирка и музыкантов (как солистов, так и целых оркестров, малых и больших, сводных и образцово-показательных. Постановка массового зрелища требует подробной, всесторонней подготовки, совместных усилий всех членов постановочной группы (Петров Н.В.).

Массовое зрелище должно быть действенно-динамичным, зрелищным, эмоциональным и образным. Символические и аллегорические построения, пластические метаморфозы и образно-ассоциативные мизансцены заменяют здесь диалоги и монологи (Силин А.Д.). Особый характер постановочного решения массовых зрелищ предполагает и необычный характер декораций и реквизита. Декорации, например, могут быть неподвижными или, напротив, движущимися, укрепленными на автомобилях, мотоциклах, разного рода фурках и т.д. Огромную роль при создании атмосферы играет звук и свет, с помощью которых можно выразить практически любую идею (Шароев И.Г.).

В режиссуре массовых зрелищ решающее значение приобретает умение организации массы людей. Именно масса участников действия с их выходами и уходами, выполнением различного рода упражнений и движений, построений и перестроений является ведущим выразительным средством, с помощью которого создается неповторимая атмосфера [8].

В массовом зрелище все – свет и звук, костюмы и реквизит, оформление и

мизансцен – служит одной цели: созданию художественною образа. Благодаря своим качествам – предельной яркости, эмоциональности, выразительности – в театрализованном празднике музыка становится едва ли не основным связующим все эпизоды компонентом представления (Овсянников С.).

Для того чтобы праздник состоялся, необходимо соблюсти ряд условий: содержание праздника должно отвечать поставленным воспитательным задачам; должен быть задействован комплекс средств эмоционально-нравственного воздействия на учащихся: слово, образ, музыка, театрализованное действие и др.; необходимо учитывать возрастные особенности участников; должна быть методически четко продумана вся организация праздника; участники должны включаться в праздничное действие добровольно (Черный Г.П.).

Зрелищная культура воспитывает каждую личность и весь коллектив, учит умению выражать чувства солидарности людей. Зрелищная практика раскрывает «человеческие сущностные силы». Зрелище поднимает настроение, концентрирует творческую энергию масс, выражает коллективные эмоции. Аккумулируя человеческие эмоции, раскрывает истинные, идеальные устремления людей.

Реализация проекта, плана проведения праздника основана на использовании элементов соревновательности, импровизации или игры, приемов создания общей эмоциональной атмосферы. Соревновательность подразумевает процедуру оценивания и подведения итогов (Калацкая Н.Н.).

Для того чтобы деятельность обучающихся во время досуга не приводила к бездумному времяпрепровождению, необходимо развивать у них умения самоанализа, разумного управления собственным поведением, адекватную оценку происходящего, а также учитывать ряд аспектов: возрастные особенности; дружеское единство коллектива; выбор мероприятий в соответствии с увлечениями и интересами участников; систематичность различных видов мероприятий; добровольность посещения (Бершакова А.И.).

Эффективным средством формирования жизненной цели и патриотического воспитания будущего специалиста стали мероприятия героико-патриотической направленности. Они ориентированы на пропаганду знаменательных героических и исторических дат нашей истории, воспитание чувства гордости к героическим деяниям предков. В них принимают участие люди всех поколений, клубы военно-патриотического движения детей и подростков, происходят встречи с реальными героями, свидетелями военных событий, используются инновационные аудиовизуальные технологии.

Нами были реализованы следующие творческие проекты:

– *цикл радиопередач:* радиогазета «Мир помнит, что такое Сталинград!»;

– *тематический вечер-хроника* «Сталинград: история, события, герои»;

– *киноконцерт* «Сохраним Победу в сердце!»;

– *отчетный концерт* «Во имя жизни на земле» и др.

Впервые в *театрализованном представлении* из цикла «Хроника Великой Победы!» картина «Фронтовой концерт: все для фронта! Все для победы!» удалось

воссоздать реальные картины жизни советских бойцов. Представление было организовано в парковой зоне колледжа в реальных декорациях, а в основу сценария легли документальные факты, воспоминания очевидцев, солдатский фольклор.

Перед студентами ожили картины военных лет. Как когда-то к солдатам на фронт приезжали концертные творческие бригады для поддержания патриотического духа солдат. В парке звучали любимые песни военных лет, рассказы о Теркине, солдатский юмор и частушки. Благодаря воссозданным условиям, студенты смогли «погрузиться в атмосферу» 1945 года. Кульминацией представления стало радостное известие о долгожданной Победе, наполнив сердца и зрителей, и исполнителей чувством гордости и сопричастности к великому победному событию.

Традиционными стали и спортивно-патриотические праздники, которые ориентированы на развитие морально-волевых качеств, воспитание силы, ловкости, выносливости, стойкости, мужества. Это такие праздники, как: «Во все времена бессмертной Земли, помните!», «Сохраним Победу в сердце!», «Во имя жизни на Земле!».

Целевые комплексные программы развития национальной праздничной культуры – наиболее эффективный инструмент реализации молодежной культурной политики, необходимое условие успешного продвижения в деле культурного воспитания, гармоничного духовного развития молодежи на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей. Важнейшей составной частью воспитательного процесса является формирование патриотизма и культуры межнациональных отношений, которые имеют огромное значение в социально-гражданском и духовном развитии личности студентов, особенно в контексте проведения Года единства народов России. Фестиваль национальных культур в кругу друзей, молодежного праздника «Широкая масленица», «День народного единства» ориентированы на познание историко-культурных корней, традиций народов Волгоградской области, формирование гордости за сопричастность к деяниям предков и современников, исторической ответственности за происходящее в обществе.

Возможность применения досуговой деятельности в формировании ценностного мировоззрения и профессионализма студента позволяет подготовить гармонично развитого специалиста, способного не только эффективно работать, но и успешно взаимодействовать в профессиональном сообществе. Обозначенные выше технологические основы проектирования МДД эффективны в целях освоения традиционных российских духовно-нравственных ценностей, обеспечивая подготовку специалистов, соответствующую современным требованиям.

**Литература**

1. Гайдук Т.А. Организация праздничных мероприятий. М.: ОРИГО, 2009. 122с.

2. Жарков А.Д. Технология культурно-досуговой деятельности: учебное пособие для студентов вузов культуры и искусств. 2-е изд. перераб. и доп. М.: Изд-во МГУК, ИПО «Профиздат», 2002. 288 с.

3. Калацкая Н.Н. Современные методы и технологии воспитания. Конспект лекций. Казань, 2014. 275 с.
4. Овсянников С. Зрелищность и выразительность театрализованного представления. СПб.: СПБГУКИ. 2003. С.14.
5. Петров Н.В. Режиссура массовых спортивно-художественных представлений. Л., 1987.
6. Силин А.Д. Специфика работы режиссера при постановке массового театрализованного представления под открытым небом и на нетрадиционных сценических площадках. М., 1987. 117 с.
7. Шароев И.Г. Режиссура эстрады и массовых представлений. М.: ГИТИС, 1992. 480 с.
8. Шубина И.Б. Драматургия и режиссура зрелища: игра, сопровождающая жизнь. Учебно-метод. пособие. Ростов н/Д: Феникс, 2006. 288 с.

## Потенциал внеурочной деятельности в профилактике негативных социальных явлений среди студентов техникума на основе их приобщения к духовно-нравственным ценностям

**Пустовидова М.В.**
Преподаватель физической культуры, государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Волгоградский индустриальный техникум»

**Аннотация.** Проанализированы возможности внеурочной деятельности студентов техникума в профилактике негативных социальных явлений посредством приобщения к традиционным российским духовно-нравственным ценностям. Развернута система форм организации внеурочной деятельности и применяемых методов духовно-нравственного воспитания.

**Ключевые слова:** внеурочная деятельность, профилактика негативных социальных явлений, студенты техникума, приобщение к духовно-нравственным ценностям, система форм организации внеурочной деятельности, методы духовно-нравственного воспитания.

## The potential of extracurricular activities in the prevention of negative social phenomena among students of a technical school on the basis of their introduction to spiritual and moral values

***Pustovidova M.V.***
*Teacher of Physical Education, State Budgetary Professional Educational Institution «Volgograd Industrial Technical School»*

***Abstract.*** *The possibilities of extracurricular activities of students of a technical school in the prevention of negative social phenomena through introduction to traditional Russian spiritual and moral values are analyzed. The system of forms of organization of extracurricular activities and methods of spiritual and moral education used is developed.*

***Keywords:*** *extracurricular activities, prevention of negative social phenomena, students of a technical school, introduction to spiritual and moral values, system of forms of extracurricular activities, methods of spiritual and moral education.*

Внеурочная деятельность играет важную роль в профилактике негативных социальных явлений среди молодежи через формирование духовно-нравственных ценностей. Подмена реальных форм социализации виртуальными, ослабление вертикальных связей между детьми и родителями приводят к самоизоляции детства. Результатом этого является примитивизация сознания подростков, рост агрессивности, жестокости, цинизма, грубости, за которыми на самом деле скрываются страх, одиночество, неуверенность, непонимание и неприятие будущего [1].

В таких условиях внеурочная деятельность помогает усвоить нормы и правила поведения, принятые в обществе, и развить внутренние установки на справедливость, честность, уважение к другим людям; сформировать позитивные отношения к традиционным российским духовно-нравственным ценностям (человек, семья, защита Отечества, природа, созидательный труд, культура); получить опыт самостоятельного социального действия. Это важно для формирования социально приемлемых моделей поведения, укрепления межличностных связей – работа в коллективе, сотрудничество и взаимопомощь во время подготовки и проведения мероприятий способствуют созданию атмосферы доверия и взаимопонимания среди участников.

Студентами нашего техникума становятся юноши и девушки, которые уже имеют свой взгляд на мир. Задача педагогов – показать им правильные пути реализации таких качеств человека, как: милосердие, любовь, доброта и сострадание не только в обыденной жизни, но и в профессиональной деятельности [2].

Духовно-нравственное воспитание во внеурочной деятельности нашего техникума основано на традиционных российских духовно-нравственных ценностях: патриотизм, гражданственность, семья, милосердие, взаимопомощь и др. Цель – сформировать человека, способного к принятию ответственных решений и проявлению нравственного поведения в любой жизненной ситуации. Внеурочная деятельность позволяет создать условия для глубокого осмысления духовно-нравственных ценностей, их присвоения и применения в повседневной жизни.

В Волгоградском индустриальном техникуме реализуется система форм организации внеурочной деятельности для формирования духовно-нравственных ценностей.

**Мероприятия духовно-нравственной направленности**

Например, классные часы, посвященные памятным датам, героям и событиям истории России, благотворительные акции, квесты и викторины на темы истории, литературы, искусства. Мероприятия духовно-нравственной направленности играют важную роль в профилактике негативных социальных явлений среди студентов техникума. Они способствуют формированию у молодежи устойчивых духовно-нравственных ценностей, которые помогают противостоять различным асоциальным влияниям.

К таким мероприятиям также относятся лекции и семинары по этике, морали и духовным ценностям; встречи с представителями религиозных организаций, общественными деятелями и экспертами в области психологии и социологии; дискуссии и круглые столы на темы, связанные с нравственными выборами и их последствиями; творческие конкурсы, фестивали и другие мероприятия, направленные на развитие культурных и духовных интересов студентов; волонтерские акции и проекты, направленные на помощь нуждающимся и поддержку общественных инициатив.

Духовно-нравственные ценности, которые осмысливаются студентами в результате участия в таких мероприятиях, включают в себя: уважение к человеческому достоинству и правам других людей; ответственность за свои поступки и их по-

следствия; стремление к самосовершенствованию и развитию своих личностных качеств; умение находить компромиссы; любовь к Родине, ее истории и культуре.

Все это способствует снижению уровня девиантного поведения, профилактике алкоголизма, наркомании, правонарушений и других негативных явлений среди студентов. Кроме того, духовно-нравственное воспитание помогает формировать у молодежи чувство принадлежности к обществу, что также снижает риск социальной изоляции и маргинализации.

**Коллективные творческие дела и волонтерская деятельность**

Они играют важную роль в профилактике негативных социальных явлений среди студентов техникума, так как способствуют формированию духовно-нравственных ценностей, которые помогают молодым людям сделать правильный выбор в сложных ситуациях. Коллективные творческие дела помогают студентам развить навыки сотрудничества, взаимопомощи и ответственности. В процессе совместной деятельности они учатся работать в команде, слушать друг друга и учитывать интересы других людей. Это способствует формированию таких ценностей, как: доброта, уважение, справедливость. Участие в волонтерской деятельности позволяет студентам почувствовать свою значимость и полезность для общества. Они участвуют в экологических акциях, сборе посылок на СВО, организуют мероприятия для учащихся соседних школ. Это развивает у них чувство сострадания, милосердия и ответственности за свои поступки.

Кроме того, коллективные творческие дела и волонтерская деятельность способствуют снижению уровня стресса и напряжения среди студентов; формированию позитивного отношения к жизни и обществу;

развитию лидерских качеств и организаторских способностей; укреплению связей между студентами и преподавателями.

Все это в совокупности помогает создать благоприятную атмосферу в техникуме, в которой меньше места для негативных социальных явлений таких, как: агрессия, асоциальное поведение, склонность к правонарушениям. Коллективные творческие дела и волонтерская деятельность являются эффективным инструментом профилактики негативных социальных явлений среди студентов техникума. Они способствуют формированию духовно-нравственных ценностей, которые являются основой для здорового и гармоничного развития личности.

**Посещение исторических мест, музеев, выставок**

Это расширяет кругозор и помогает лучше понимать культурное наследие страны. Посещение исторических мест, музеев и выставок играет важную роль в профилактике негативных социальных явлений среди студентов техникума. Это способствует не только расширению их кругозора, но и формированию духовно-нравственных ценностей. Знакомство с историей и культурой своей страны помогает студентам осознать свою принадлежность к великому наследию, что способствует формированию патриотизма и любви к Родине. Это, в свою очередь, может снизить уровень асоциального поведения и агрессии.

Посещение музеев и выставок, посвященных искусству, культуре и морали,

помогает студентам понять и принять нравственные ценности такие, как: доброта, справедливость, уважение к другим людям. Это способствует формированию этических принципов, которые могут стать основой для принятия правильных решений в жизни.

Изучение истории и культуры разных народов помогает преодолеть стереотипы и предвзятость, способствует формированию толерантности и уважения к культурным различиям. Это может снизить риск вовлечения студентов в экстремистские и радикальные группы.

Посещение музеев и выставок стимулирует обсуждение и анализ исторических событий, произведений искусства и культурных явлений. Это помогает студентам развивать критическое мышление, умение анализировать информацию и делать обоснованные выводы.

Знакомство с историей семьи, рода, культурных традиций своего народа помогает студентам лучше понять свои корни, что способствует укреплению семейных ценностей и традиций. Это может снизить уровень социального отчуждения и одиночества.

Посещение культурных мероприятий вызывает у студентов глубокие эмоциональные переживания, которые способствуют их духовному развитию. Это помогает им лучше понимать свои чувства и эмоции, а также эмоции других людей.

Таким образом, посещение исторических мест, музеев и выставок является важным инструментом в профилактике негативных социальных явлений среди студентов техникума. Оно способствует формированию духовно-нравственных ценностей, которые являются основой для здорового развития личности и общества в целом.

**Исследовательские и социальные проекты**

Такие проекты направлены на исследование и решение конкретных социальных и этических проблем, что развивает самостоятельность и ответственность. Исследовательские и социальные проекты играют значительную роль в профилактике негативных социальных явлений среди студентов техникума, особенно через призму духовно-нравственных ценностей.

Вот несколько способов, как это может быть реализовано:

– *Формирование ценностных ориентиров.* Проекты, направленные на изучение и обсуждение духовно-нравственных ценностей, помогают студентам лучше понять и принять эти ценности как основу для своего поведения. Это может снизить вероятность вовлечения в негативные социальные явления, такие как правонарушения, употребление психоактивных веществ и другие асоциальные действия.

– *Развитие критического мышления.* Исследовательские проекты, требующие анализа и оценки различных социальных явлений, могут помочь студентам развить критическое мышление и умение отличать добро от зла, правильные поступки от неправильных. Это способствует формированию более осознанного и ответственного отношения к жизни.

– *Социализация и взаимодействие.* Социальные проекты, направленные на помощь другим людям или сообществам, могут способствовать развитию у сту-

дентов чувства сострадания, ответственности и взаимопомощи. Это помогает противостоять индивидуализму и эгоизму, которые могут способствовать негативным социальным явлениям.

– *Профилактика девиантного поведения.* Проекты, посвященные изучению причин и последствий негативных социальных явлений, могут помочь студентам лучше понять риски, связанные с девиантным поведением. Это способствует формированию более здорового образа жизни и отказа от вредных привычек.

– *Создание позитивной среды.* Участие в исследовательских и социальных проектах также способствует формированию позитивной и поддерживающей среды в техникуме. Это снижает уровень стресса и напряженности среди студентов, что, в свою очередь, уменьшает вероятность их вовлечения в негативные социальные явления.

– *Интеграция духовно-нравственных ценностей в учебный процесс.* Проекты, которые включают элементы духовно-нравственного воспитания, могут помочь интегрировать эти ценности в учебный процесс. Это может сделать их более привлекательными и понятными для студентов, а также способствовать их более глубокому усвоению.

– *Формирование лидерских качеств.* Участие в проектах может помочь студентам развить лидерские качества и умение работать в команде. Это может способствовать созданию более сплоченного и поддерживающего сообщества, которое может противостоять негативным социальным явлениям.

– *Повышение осведомленности о последствиях.* Проекты, информирующие студентов о последствиях негативных социальных явлений для них самих и для общества в целом, могут способствовать более осознанному выбору в пользу здорового и ответственного образа жизни.

– *Поддержка и наставничество.* В рамках исследовательских и социальных проектов студенты могут получать поддержку и наставничество от преподавателей и наставников. Это может помочь им развить уверенность в себе и своих силах, что также может снизить вероятность их вовлечения в негативные социальные явления.

– *Развитие творческого потенциала.* Проекты, требующие творческого подхода и самовыражения, могут помочь студентам выразить свои мысли и чувства, а также найти альтернативные способы самореализации, которые могут снизить их склонность к негативным социальным явлениям.

При работе с современными студентами педагогический коллектив техникума использует во внеурочной деятельности такие методы духовно-нравственного воспитания:

*Метод примера* – использование примеров из жизни выдающихся личностей, исторических событий и литературных героев для демонстрации нравственных идеалов.

*Игровые методы* – применение ролевых и деловых игр для моделирования жизненных ситуаций и выработки правильных решений.

*Проектный метод* – реализация проектов, направленных на исследование и решение конкретных социальных и этических проблем.

*Метод диалога* – организация бесед и дискуссий, где обучающиеся могут свободно выражать свои мнения и учиться уважительно относиться к позициям других.

*Этические кейсы* – анализ и обсуждение конкретных ситуаций, требующих морального выбора, что помогает формировать навыки принятия обоснованных решений.

*Практико-ориентированный метод* – выполнение практических заданий, связанных с реальной жизнью, таких как волонтерство, участие в экологических акциях и благотворительности.

В социокультурной практике нашего техникума есть примеры реализации проектов и программ по формированию духовно-нравственных ценностей во внеурочной деятельности. Внеурочная деятельность выступает значимым инструментом профилактики негативных социальных явлений среди студентов техникума, поскольку создает условия для гармоничного развития личности через обращение к духовно нравственным ценностям.

Организованные вне учебного процесса мероприятия – творческие кружки, волонтерские проекты, спортивные секции, историко-патриотические клубы и культурно просветительские инициативы – позволяют студентам не просто занять свободное время, но и обрести устойчивые ориентиры в жизни. В такой среде молодые люди учатся взаимодействовать друг с другом на основе уважения, взаимопомощи и ответственности, что снижает риск вовлечения в асоциальные группы и деструктивные практики.

Духовно нравственные ценности, воплощаемые в содержании внеурочной работы, формируют у студентов понимание этических норм, развивают эмпатию, гражданскую позицию и чувство причастности к обществу. Участие в совместных делах способствует осознанию личной ответственности за свои поступки, учит преодолевать трудности конструктивными способами и видеть смысл в созидательной деятельности.

Кроме того, внеурочная деятельность дает возможность студентам раскрыть индивидуальные способности, обрести уверенность в себе и найти социально одобряемые способы самореализации. Это особенно важно для молодежи, находящейся в зоне риска: наличие значимого увлечения, наставника и позитивного окружения служит действенной альтернативой негативным влияниям среды.

Системная организация внеурочной деятельности, опирающаяся на духовно нравственные ценности, не только снижает вероятность проявления асоциального поведения среди студентов техникума, но и способствует формированию зрелой, социально ответственной личности, способной вносить позитивный вклад в развитие общества.

**Литература**

1. Нужина М.Н. Формирование духовно-нравственных ценностей как условие развития личности студента. URL: https://урок.рф/library/formirovanie_duhovno_nravstvennih_tcennostej_kak_111025.html (Дата обращения 20.03.2026)

2. Семенова Т.Д. Организация внеурочной деятельности как средство формирования духовно-нравственных ценностей. URL: https://www.prodlenka.org/metodicheskie-razrabotki/132059-organizacija-vneurochnoj-dejatelnosti-kak-sre

# Копинг-стратегии и присвоение духовно-нравственных ценностей обучающимися

**Кузибецкая П.А.**
Студент, направление 44.03.02 «Психолого-педагогическое образование», профиль «Педагог-психолог», Волгоградский государственный социально-педагогический университет

**Аннотация.** Автор размышляет о путях решения сложной проблемы, отягчающей процессы присвоения традиционных российских духовно-нравственных ценностей. Охарактеризована актуальность проблемы и показана связь процессов присвоения духовно-нравственных ценностей с появлением при этом стрессов, возникающих в ходе актуализации новых ценностных ориентиров. Описаны классификации и возможности копинг-стратегий в преодолении этих стрессов. Эскизно представлена психолого-педагогическая программа помощи обучающимся в борьбе со стрессами, связанными с ситуациями присвоения традиционных российских духовно-нравственных ценностей.

**Ключевые слова:** копинг-стратегии, присвоение духовно-нравственных ценностей, обучающиеся, стрессы, преодоление стресса, классификации копинг-стратегий, стрессовые факторы в духовно-нравственном развитии, психолого-педагогическая программа помощи обучающимся в борьбе со стрессами в ситуациях присвоения духовно-нравственных ценностей.

# Coping strategies and the assimilation of spiritual and moral values by students

***Kuzibetskaya P.A.***
*Student, majoring in 44.03.02 «Psychological and Pedagogical Education», profile «Psychologist», Volgograd State Social and Pedagogical University*

***Abstract.*** *The author reflects on the ways to solve the complex problem that aggravates the processes of assimilation of traditional Russian spiritual and moral values. The relevance of the problem is characterized, and the connection between the processes of assimilation of spiritual and moral values and the emergence of stress during the actualization of new value orientations is shown. The article describes the classifications and possibilities of coping strategies in overcoming these stresses. The article provides a sketch of a psychological and pedagogical program to help students cope with the stresses associated with the assimilation of traditional Russian spiritual and moral values.*

***Keywords:*** *coping strategies, assimilation of spiritual and moral values, students, stresses, overcoming stress, classification of coping strategies, stress factors in spiritual and moral development, psychological and pedagogical program to help students cope with the stresses associated with the assimilation of spiritual and moral values.*

Актуальной является проблема присвоения обучающимися разных возрастов традиционных российских духовно-нравственных ценностей (Гукаленко О.В., Вагнер И.В., А.Н. Кузибецкий, Сериков В.В. и др.). В современной ситуации международной турбулентности и столкновения культур ценностная сфера подвергаются серьезным испытаниям, что привело к активизации государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей [1]. Особого внимания это потребовало со стороны педагогов, родителей, методических служб в связи с необходимостью создания специальных педагогических условий для присвоения обучающимися традиционных российских духовно-нравственных ценностей [2; 3; 4].

Важным представляется и психологический аспект, в частности, связь процессов присвоения извне предъявляемых духовно-нравственных ценностей с формированием личных ценностей обучающегося. При этом, как правило, появляются стрессы как психоэмоциональные состояния обучающегося, возникающие в ходе актуализации новых ценностных ориентиров. Это так называемые психодуховные стрессы, возникающие при кризисе личных ценностей на фоне

внешних ценностных приоритетов, а также смысла и целеустремленности, когда человек сталкивается с несоответствием в своих духовных убеждениях [5].

Интересной представляется оценка возникающих психоэмоциональных состояний обучающегося в контексте когнитивно-поведенческой терапии (КПТ), с позиции которой ценности человека формируются под влиянием личного опыта, социального окружения, культурных и семейных факторов, представляя собой устойчивые убеждения и принципы, направляющие поведение, принимаемые решения, определяя подлинно важное для человека в жизни. В ситуациях встречи с внешними ценностями обучающемуся важно не только изменить и опровергнуть старые убеждения, но и сформировать новые ценностные опоры [6].

При этом возникают стрессы, которые могут быть связаны с внутренними конфликтами между новыми и старыми ориентирами, с издержками в воспитательной деятельности, когда духовно-нравственные ценности грубо навязываются, с влиянием радикальных цифровых сетей, убеждающих в истинности антиценностей, а также с кризисами личностного становления ребенка и др. В связи с этим обучающиеся могут оказаться в трудной ситуации, востребующей преодоление стресса.

Известно, что успешное преодоление стресса связано с копинг-стратегиями или совладающим поведением. Не случайно копинг-стратегии рассматривали как стрессоустойчивость отечественные психологи и педагоги К.К. Платонов, Б.М. Теплов, Л.И. Уманский. Другие исследователи, в частности, Л.И. Анцыферова, В.А. Бодров, В.С. Мерлин, характеризовали данное понятие как эмоциональную устойчивость [7; 8]. В работах Ю.Е. Затинацкой указывалось, что копинг рассматривается как некоторая психологическая защита человека от стрессогенов [9]. Отечественные авторы И.Г. Малкина-Пых, Т.Л. Крюкова видели специфику копинг-поведения (или же совладающего поведения) в его направленности на приспособление человека к тем или иным обстоятельствам для преодоления эмоционального стресса [10].

В связи со значимостью копинг-стратегий в преодолении стрессов, вызванных ситуациями присвоения традиционных российских духовно-нравственных ценностей, немаловажным является вопрос об «ассортименте» копинг-стратегий, в частности, об их классификации. Известно, что в настоящее время учеными не выделен единый универсальный критерий для классификации копинг-стратегий, но это не мешает выделению учеными их типов и видов. В анализе Д.И. Трубеева [11] указано, что первую классификацию копинг-стратегий разработали Р. Лазарус и С. Фолкман, выделившие две группы копинг-стратегий – проблемно-ориентированные и сосредоточенные на эмоциях. Первые из них предполагают активные действия по изменению стрессовой ситуации: поиск решения проблемы, обращение за помощью или изменение подхода к ситуации. В то время как эмоционально-ориентированные направлены на уменьшение эмоционального дискомфорта, вызванного стрессом, включение различных психологических методов (релаксация, медитация, переосмысление ситуации, использование поддержки со стороны других).

В последующих классификациях доминирует тот же критериальный подход, различающий «работу с проблемой» и «работу с восприятием проблемы». Например, И.Г. Малкина-Пых выделяет проблемно-ориентированный копинг, нацеленный на разрешение проблем, и копинг, направленный на поиск социальной поддержки, либо избегание [10]. Похожая классификация предложена Т.Л. Крюковой, включающая: 1) проблемно-ориентированный копинг (стратегии активного решения проблемы или изменения стрессовой ситуации посредством поиска информации, планирования действий, сознательного преодоления); 2) эмоционально-ориентированный копинг (стратегии, направленные на регуляцию эмоционального состояния, вызванного стрессом); 3) копинг, ориентированный на избегание (стратегии ухода от проблемы или отвлечения от нее посредством занятий другими видами деятельности, поиска общения с другими людьми). Классификация описана в [12].

Интересна описанная Б.Д. Карвасарским и др. [13] типология Е. Хейма, состоящая из трех групп копинг-стратегий: 1) Адаптивные копинг-стратегии – «положительная переоценка» (преодоление негативных переживаний за счет положительного переосмысления проблемы), «планирование решения проблем» (целенаправленный анализ ситуации и возможных вариантов поведения); 2) Неадаптивные копинг-стратегии – «бегство-избегание» (попытка преодолеть негативные переживания за счет уклонения: отрицания проблемы, фантазирования, неоправданных ожиданий); 3) Относительно адаптивные копинг-стратегии, конструктивность которых зависит от значимости и выраженности ситуации преодоления.

По степени адаптивности различают копинг-стратегии и в когнитивно-поведенческой терапии, где они широко применяются и трактуются как осознанные усилия личности, направленные на преодоление стрессовых или сложных ситуаций. В практиках сеансов КПТ имеют место адаптивные, относительно адаптивные и неадаптивные копинг-стратегии [14; 15]. В исследовании Л.А. Варавиной, Е.Н. Корнеевой [15] показано применение методов КПТ в работе с ненормативными кризисами, возникающими у студентов. В частности, речь идет об использовании приемов адаптивных копинг-стратегий, направленных на конструктивное решение проблем, снижение стресса и улучшение адаптации к ситуации. Делается акцент на использовании техник сократического диалога и мотивационного интервью, стимулирующих внутреннюю мотивацию студентов к изменениям, критическую оценку и осознание личных ценностей, целей, желаний.

Нам представляется, что развитие адаптивных копинг-стратегий через осознание и изменение отношения обучающегося к предлагаемым для присвоения духовно-нравственным ценностям, переоценка в этой связи своих реакций обучающимся и поиск способов решения проблем, возникающих в виде внутренних конфликтов, будет оптимизировать процесс присвоения духовно-нравственных ценностей. В рамках повышения эффективности этого процесса полезными могут быть, по нашему мнению, адаптивные когнитивные копинг-стратегии (проблем-

ный анализ ситуации встречи с новой ценностью, осознание личных ценностей и их коррекции на фоне присвоения духовно-нравственных ценностей, придание смысла процедуре присвоения); эмоциональные адаптивные копинг-стратегии (оптимизм и уверенность в улучшении системы личных ценностей); поведенческие адаптивные копинг-стратегии (сотрудничество и взаимодействие с другими участниками процесса присвоения духовно-нравственных ценностей; поиск социальной поддержки и обращение за советом и помощью к близким).

Ученые конструируют и другие типологии копинг-стратегий, рассматривая не только их содержание, но и их эффективность в различных ситуациях. Успешность применения той или иной копинг-стратегии зависит от типа стресса, индивидуальных особенностей человека и контекста ситуации. Важно, что копинг-стратегии – это способы, используемые человеком для преодоления стрессовых ситуаций и включающие усилия по активизации знаний, эмоций, поведения в направлении минимизации негативных влияний стресса и поддержания эмоционального равновесия.

Различные стрессовые факторы могут осложнять целостный процесс присвоения традиционных российских духовно-нравственных ценностей. Присвоение духовно-нравственных ценностей осложняется социально-экономическими факторами, отражающими современные трансформации в обществе – атаки на традиционные ценности, неоднозначность в толковании ценностей патриотизма и защиты Отечества, активизация радикальных настроений и террористических действий, изменение критериев добра и зла, связанный с этим кризис внутренних убеждений и др. Все это может создавать внутренние конфликты и порождать стрессы при встрече с традиционными российскими духовно-нравственными ценностями.

Нельзя не учитывать стрессы, связанные с кризисами возрастного становления, обучения и воспитания. С возрастом происходит активная перестройка личной системы ценностей под влиянием семьи, социума, взаимодействия в пространстве школы и класса, что приводит к необходимости адаптации к предлагаемым требованиям, нормам, ценностным ориентирам. Часто эти процессы сопровождаются стрессами из-за неготовности субъекта принимать новые приоритеты. Принуждение к их принятию, внешнее давление в связи с формированием новых ценностных ориентиров подчас побуждает действовать «наперекор», принимая антиценности, что усиливает внутреннее напряжение и связанные с этим психодуховные стрессы.

Если в воспитании как работе с ценностной сферой обучающихся отсутствует системность, не уделяется внимание формированию умений справляться со стрессом, и дело ограничивается лишь отдельными мероприятиями, даже и сориентированными на значимые духовно-нравственные ценности, то в процессах присвоения духовно-нравственных ценностей неизбежны провалы. В частности, неумение обучающихся справляться со стрессом, т.е., иначе говоря, невладение подходящими копинг-стратегиями, может приводить к нарушениям в нрав-

ственной сфере, игнорированию социальных норм и, как следствие, к дезадаптивному поведению, к деструкциям в общении и деятельности. Процесс присвоения духовно-нравственных ценностей будет существенно затруднен. Наконец, эмоциональное состояние обучающегося в момент встречи с духовно-нравственной ценностью может способствовать или, наоборот, затруднять процесс ее присвоения, выступая сложным стрессогенным фактором. Дело в том, что присвоение духовно-нравственных ценностей требует от обучающегося внутренних усилий, создает психологическое напряжение, и связанные с этим стрессы могут истощать внутренние ресурсы субъекта и мешать становлению мировоззрения, личностной картины мира с опорой на традиционные российские духовно-нравственные ценности.

На этом фоне при организации социокультурных практик по присвоению традиционных российских духовно-нравственных ценностей востребуются копинг-стратегии, помогающие купировать стрессовые факторы, связанные с перестройкой ценностных ориентаций. Расширение набора копинг-стратегий личности как ее своеобразного копинг-ресурса в поведенческой, эмоциональной и когнитивной сферах будет обогащать ее возможности в преодолении стрессов, сопровождающих духовно-нравственное становление. Это актуализирует планирование и проведение специальной работы в этом направлении. Например, реализацию психолого-педагогической программы помощи обучающимся в борьбе со стрессами, связанными с ситуациями присвоения традиционных российских духовно-нравственных ценностей.

Такая программа может предусматривать расширение представлений обучающихся о стрессах и копинг-стратегиях по их преодолению, овладение адаптивными копинг-стратегиями как поведенческими, эмоциональными, когнитивными способами совладания со стрессами в ситуациях духовно-нравственного развития. К примеру, посредством выработки умений поиска положительного в стрессовой ситуации, обращения за помощью к окружению, оптимистического настроя, релаксации, самообладания, самокритичности, адекватной самооценки и др. В этом плане немаловажной в программе должна стать часть, посвященная самовоспитанию и самооценке, включая тренинги по развитию саморегуляции, психологической готовности к стрессу, формирование поведения, совладающего со стрессами в ситуациях присвоения духовно-нравственных ценностей. Полезным будет овладение методами формирования ценностного осмысления, включая арт-терапию, дискуссии, ролевые игры, содействующие активному поиску смыслов, функционирующих в традиционных российских духовно-нравственных ценностях, и их значимости для самоопределения обучающегося в жизни. Освоение программы должно помочь обучающемуся осознать и расширить систему собственных копинг-ресурсов. Обучающийся должен научиться осознавать эффект от системного применения своих копинг-ресурсов, чтобы сознательно, взаимозаменяемо и без опасений их использовать в рамках ситуаций присвоения традиционных российских духовно-нравственных ценностей.

Присвоение традиционных российских духовно-нравственных ценностей с целью их формирования в сознании обучающихся – это условие национальной безопасности нашей страны, указывают В.В. Сериков и др. [16]. Авторы справедливо подчеркивают, что «в условиях обострения противоречий глобального мира, новых вызовов времени, рисков социализации система образования призвана реализовать свои функции обеспечения национальной безопасности страны посредством формирования ее человеческого капитала… Ведущим вектором развития образования стал вектор укрепления ценностных основ образования».

В контексте усиления обозначенной векторности образования особой значимостью обладает целостный и сложный процесс присвоения традиционных российских духовно-нравственных ценностей, который могут усугублять различные стрессовые факторы. Повышение его эффективности лежит на пути их купирования. Для этого требуется комплексный подход, интегрирующий личностно-профессиональное развитие педагогов в направлении выработки стрессологических умений, своеобразную «терапевтическую» поддержку личности обучающихся. В частности, развитие ее копинг-ресурсов для совладания со стрессами в процессах присвоения традиционных духовно-нравственных ценностей, выступающих «скрепами» современного российского общества, отстаивающего свою культурную самобытность в мире международной турбулентности и столкновения культур.

## Литература

1. Указ Президента РФ от 9.11.2022 № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей». URL: http://www.kremlin.ru/acts/bank/48502

2. Кульберг А.С. Педагогические условия формирования традиционных российских духовно-нравственных ценностей у младших школьников // Ярославский педагогический вестник. 2024. № 6 (141). С. 82–89. URL: https://vestnik.yspu.org/releases/2024_6/9.pdf?ysclid=moto4dlpij765052680

3. Сериков В.В. Ценностно-смысловые аспекты воспитания гармонично развитой личности на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей // Приобщение учащихся к традиционным российским ценностям в ходе внеурочной деятельности: методология и практика. М.: ФГБНУ «Институт стратегии развития образования РАО», 2022. С. 18–26

4. Кузибецкий А.Н. Присвоение обучающимися традиционных российских духовно-нравственных ценностей: процесс, условия, практики // Традиционные российские духовно-нравственные ценности: приоритеты и векторы образовательно-воспитательных событий. Материалы XXV международных педагогических чтений, посвященных Году защитника Отечества в РФ, 80-летию Великой Победы, 82-й годовщине победного окончания Сталинградского сражения; Россия, Волгоград, 8 апреля 2025 года / Сост.: Л.В. Максимова; науч. ред.: проф. А.Н. Кузибецкий, проф. Л.К. Максимов. Волгоград, РИЦ ГАУ ДПО «ВГАПО»; ВРО ООД творческих педагогов «Исследователь», 2025. С. 64–73

5. Виды стресса в психологии. URL: https://teledoctor24.ru/article/501-24-vidy-stressa-v-psikhologii/?ysclid=moy28hmxyv84838222

6. Путь к своей ценности через КПТ. URL: https://www.b17.ru/article/707121/

7. Анцыферова Л.И. Личность в трудных жизненных условиях: переосмысление, преобразование ситуаций и психологическая защита // Психологический журнал. Т. 15. № 1. С. 3–16. URL: https://psy.jes.su/s0205–95920000621–0-1-ru-1488/

8. Бодров В.А. Психологический стресс: развитие и преодоление. М.: ПЕР–СЭ, 2006. 528 с.

9. Затинацкая Ю.Е. Понятие копинг-стратегий и совладающего поведения // Академическая публицистика. 2020. № 3. С. 246–248. URL: https://www.elibrary.ru/item.asp?id=4261825

10. Малкина-Пых И.Г. Стратегии поведения при стрессе // Московский психологический журнал. 2005. № 12. URL: http://maga zine.mospsy.ru/nomer12/s11.shtml

11. Трубеев Д.И. Копинг-стратегии как психологический феномен // Молодой ученый. 2024. № 48 (547). С. 174–176. URL: https://moluch.ru/archive/547/119743

12. Казанцева, А.А. Понятие «копинг-стратегии» и особенности ее реализации / А.А. Казанцева, О.Ю. Зотова // Студенческий вестник. 2020. № 2–1 (100). С. 50–54. URL: https://www.elibrary.ru/item.asp?id=42216952

13. Карвасарский, Б.Д. Копинг-поведение (механизмы совладания) как сознательные стратегии преодоления стрессовых ситуаций и методы их определения: пособие для врачей и психологов / Б.Д. Карвасарский, В.А. Абабков, А.В. Васильева, Г.Л. Исурина и др. СПб.: Изд-во НИПНИ им. В.М. Бехтерева, 2007. 28 с.

14. Ларских М.В., Филиппова Т.В., Терехова Е.Ю. Формирование и развитие адаптивных копинг-стратегий у больных отделения неврозов // Медицинская психология в России. 2020. Т. 12. № 1 (60). С. 1–10. URL: https://cyberleninka.ru/article/n/formirovanie-i-razvitie-adaptivnyh-koping-strategiy-u-bolnyh-otdeleniya-nevrozov/viewer

15. Варавина Л.А., Корнеева Е.Н. Применение когнитивно-поведенческой терапии в работе с ненормативными кризисами личности // Ярославский педагогический вестник. 2024. № 4 (139). С. 148–158. URL: http://dx.doi.org/10.20323/1813-145X-2024-4-139-148. https://elibrary.ru/MSOMMP

16. Гукаленко О.В., Вагнер И.В., Сериков В.В. Формирование у обучающихся общеобразовательной организации традиционных российских ценностей: тенденции, проблемы, условия // Отечественная и зарубежная педагогика. 2025. Т. 1. № 2 (104). С. 63–74. doi: 10.24412/2224–0772–2025–104–63–74

## **Раздел 5.** Личностно-профессиональное развитие и этическая культура педагога как условие эффективности в освоении обучающимися традиционных российских духовно-нравственных ценностей

*В контексте анализа проблем личностно-профессионального развития и этической культуры педагогов рассмотрены факторы вовлеченности учащихся в освоение традиционных российских духовно-нравственных ценностей, включая этический кодекс педагога и систему работы с педкадрами, направленную на развитие их профессиональных компетенций в сфере организации освоения учащимися традиционных духовно-нравственных ценностей. Описаны взаимосвязанные блоки педагогических навыков в ценностной сфере и уровни системной работы с педагогами.*

### Этический кодекс педагога как фактор вовлеченности учащихся в освоение традиционных российских духовно-нравственных ценностей

**Вострикова А.О.**
Педагог-психолог, муниципальное общеобразовательное учреждение «Средняя школа № 113 Красноармейского района Волгограда»

**Аннотация.** Раскрыты ключевые элементы этического кодекса педагога, функционирование которых в педагогической практике учителя выступает фактором вовлеченности учащихся в освоение традиционных российских духовно-нравственных ценностей.

**Ключевые слова:** этический кодекс педагога, вовлеченность учащихся, освоение традиционных российских духовно-нравственных ценностей, ключевые элементы этического кодекса педагога.

### The Ethical Code of a Teacher as a Factor of Students' Involvement in the Development of Traditional Russian Spiritual and Moral Values

***Vostrikova A.O.***
*Psychologist, Municipal Secondary School No. 113 of the Krasnoarmeysky District of Volgograd*

***Abstract.*** *The article reveals the key elements of the teacher's ethical code, the functioning of which in the teacher's pedagogical practice acts as a factor of students' involvement in the development of traditional Russian spiritual and moral values.*

***Keywords:*** *teacher's ethical code, student engagement, mastering traditional Russian spiritual and moral values, and key elements of the teacher's ethical code.*

В современном образовательном процессе особую значимость приобретает задача формирования у учащихся традиционных российских духовно нравственных ценностей. Ключевую роль в решении этой задачи играет педагог – не только как носитель знаний, но и как образец нравственного поведения. Эффективность этого процесса во многом определяется соблюдением педагогом норм этического кодекса, который задает стандарты профессионального и личностного взаимодействия с учащимися.

Этический кодекс педагога – это совокупность моральных принципов и норм поведения, регулирующих взаимоотношения в образовательной среде. Он включает уважение к личности учащегося, справедливость, честность, ответственность, терпимость, культуру общения и стремление к самосовершенствованию. Эти элементы не просто формируют благоприятный микроклимат в классе, но и

напрямую влияют на вовлеченность школьников в процесс освоения духовно нравственных ценностей.

Вовлеченность учащихся – это не только их активность на уроках, но и внутренняя готовность принимать и осмысливать ценности, которые транслирует образовательная среда. Когда педагог демонстрирует искреннюю заботу, проявляет внимание к индивидуальным особенностям учащихся, выстраивает доверительные отношения, ребята начинают воспринимать духовно нравственные ценности не как абстрактные понятия, а как часть своей жизни. Например, проявление учителем справедливости в оценке их достижений помогает учащимся осознать ценность честности и трудолюбия, а уважительное отношение к мнению каждого ребенка формирует у него чувство собственного достоинства и уважение к другим.

Одним из ключевых элементов этического кодекса является личный пример педагога. Дети и подростки особенно восприимчивы к поведению взрослых, и учитель, который следует декларируемым ценностям на практике, становится для них живым воплощением нравственных идеалов. Если педагог демонстрирует доброту, отзывчивость, готовность прийти на помощь, эти качества естественным образом усваиваются учащимися. Напротив, расхождение слов и дел снижает доверие и ослабляет воспитательный эффект.

В современном образовании все большее внимание уделяется не только передаче знаний, но и формированию у учащихся системы ценностей, которая соответствует традициям и культуре страны. Одним из ключевых факторов, влияющих на этот процесс, является личный пример педагога.

Педагог, который живет в соответствии с теми ценностями, которые он транслирует, становится для учащихся не только источником информации, но и нравственным ориентиром. Его поведение, отношение к работе, к другим людям и к жизни в целом оказывают значительное влияние на формирование мировоззрения и системы ценностей у учеников.

Когда педагог демонстрирует такие качества, как честность, справедливость, доброта, трудолюбие, уважение к старшим и любовь к своей стране, это не только укрепляет авторитет учителя в глазах учащихся, но и способствует более глубокому усвоению традиционных духовно-нравственных ценностей.

Рассмотрим несколько примеров того, как личный пример педагога может влиять на вовлеченность учащихся в процесс формирования духовно-нравственных ценностей.

**1. Патриотическое воспитание**

Педагог, который сам интересуется историей и культурой своей страны, с большим энтузиазмом рассказывает об этом на уроках и внеклассных мероприятиях. Учащиеся видят, что учитель гордится своей страной, ее достижениями и традициями, и это вдохновляет их на изучение истории и культуры. Например, учителя литературы и истории нашей школы часто организуют обсуждение произведений, посвященных историческим событиям или героям, и делятся своими мыслями о значении этих произведений для понимания истории и культуры страны.

**2. Формирование нравственных ценностей**

Педагог, который в повседневной жизни демонстрирует такие качества, как честность и справедливость, становится примером для учащихся. Они видят, что учитель не боится говорить правду, всегда готов помочь и поддержать, и это укрепляет их веру в справедливость и добро. Например, учитель может рассказать о случае, когда он сам столкнулся с моральным выбором между правдой и ложью, и объяснить, почему он принял то или иное решение.

**3. Воспитание толерантности и уважения к другим культурам**

Педагог, который сам открыт к другим культурам и религиям, может стать примером для учащихся в формировании уважительного отношения к представителям других национальностей и вероисповеданий, в принятии духовно-нравственной ценности «единства народов России». Учитель может организовать встречи с представителями разных культур, рассказать о традициях и обычаях других народов, обсудить с учащимися вопросы межкультурного взаимодействия, прежде всего, имея в виду народы и народности, проживающие на территории Волгоградской области.

**4. Трудовое воспитание и профессиональное самоопределение**

Педагог, который сам любит свою работу и стремится к личностно-профессиональному развитию, становится примером для учащихся в отношении трудолюбия, ответственности, саморазвития. Учитель может поделиться своими историями о том, как он преодолевал трудности на пути к профессиональному успеху, и рассказать о важности постоянного самосовершенствования. Личный пример педагога – это мощный инструмент в формировании традиционных российских духовно-нравственных ценностей у учащихся. Когда учитель живет в соответствии с теми ценностями, которые он транслирует, это не только укрепляет его авторитет, но и способствует более глубокому и осмысленному усвоению этих ценностей учащимися. Важно, чтобы каждый педагог осознавал свою роль в этом процессе и стремился быть примером для своих учеников.

**5. Культура общения**

Не менее важна культура общения. Тон, в котором педагог общается с учащимися, выбор слов, умение слушать и слышать – все это формирует атмосферу в классе. Доброжелательность и тактичность побуждают учащихся открыто выражать свои мысли, участвовать в дискуссиях на темы морали и духовности. Когда учитель не осуждает, а помогает разобраться в сложных вопросах, учащиеся охотнее погружаются в осмысление традиционных духовно-нравственных ценностей таких, как: семья, патриотизм, милосердие, трудолюбие.

**6. Справедливость и объективность**

Справедливая и объективная оценка знаний и поступков учащихся играют существенную роль. Учащиеся, чувствующие, что к ним относятся беспристрастно, более склонны доверять педагогу и принимать его наставления. Это особенно актуально при обсуждении неоднозначных тем, связанных с нравственным выбором. Педагог, который умеет аргументировать свою позицию, не

навязывая ее, учит детей критически мыслить и самостоятельно делать выводы, опираясь на традиционные духовно-нравственные ценности.

**7. Терпимость и инклюзивность**

Это еще один важный элемент этического кодекса. В многонациональной и многоконфессиональной России педагог должен уметь учитывать культурные и религиозные особенности учащихся, не допуская дискриминации или унижения. Такой подход не только укрепляет ценность взаимного уважения, но и помогает учащимся осознать ценность единства и многообразия, которые являются частью российской идентичности.

Терпимость – это способность педагога принимать и уважать мнения, убеждения и особенности других людей, даже если они отличаются от его собственных. Это качество помогает создать в классе атмосферу доверия и уважения, где каждый учащийся чувствует себя комфортно и может свободно выражать свои мысли. Например, учителя истории нашей школы на уроках организуют дискуссию на тему различных исторических периодов и событий, поощряя учащихся высказывать свои мнения и аргументы. При этом важно, чтобы педагог не только слушал, но и пытался понять точку зрения каждого учащегося, даже если она отличается от общепринятой. Это способствует развитию критического мышления и формированию уважения к различным точкам зрения.

Создание доброжелательной и взаимоуважительной образовательной среды – это главное условие для развития высокого духовно-нравственного сознания и межэтнического диалога обучающихся. На этапе знакомства с культурными традициями народов на первый план выходят мотивация и познавательная активность учащегося, эмоциональное насыщение содержания деятельности по освоению духовно-нравственных ценностей, создание творческой атмосферы, постановка проблемных вопросов. Беседы, тематические классные часы, конкурсы, игры, выставки, праздники способствуют вовлечению учащихся в межкультурный диалог в ходе урочной и внеурочной деятельности, которая осуществляется в тесном взаимодействии с учреждениями района: районной библиотекой, Центром детского творчества.

Инклюзивность – это подход, который предполагает создание равных возможностей для обучения и развития всех учащихся, независимо от их физических, интеллектуальных, социальных, эмоциональных, лингвистических или других особенностей. Педагог учитывает индивидуальные потребности каждого учащегося и адаптирует свой подход к обучению. Например, учитель математики может использовать различные методы и инструменты для объяснения материала, чтобы сделать его доступным для всех учащихся, включая тех, кто имеет особые образовательные потребности. Это может включать в себя использование визуальных материалов, аудиоподдержки, интерактивных заданий и т.п. Важно, чтобы педагог был готов адаптировать свои методы и подходы, чтобы каждый учащийся мог успешно учиться и развиваться. Или педагог может организовать групповую работу, где учащиеся с разными интересами и способностя-

ми будут работать вместе над проектом. Это не только способствует развитию навыков сотрудничества и коммуникации, но и помогает формировать у учащихся уважение к различиям и понимание того, что каждый вносит свой вклад в общий успех. Создавая атмосферу доверия, уважения и равенства, педагог помогает учащимся развивать не только знания, но и ценностное сознание, важные социальные навыки, которые будут полезны им в будущем.

**8. Ответственность педагога за свои слова и действия**

Особого внимания заслуживает ответственность педагога за свои слова и действия. Учитель несет ответственность за то, какие ценности он транслирует и как это влияет на формирование мировоззрения учащихся. Осознавая эту ответственность, педагог стремится к саморазвитию, изучает традиции и историю России, чтобы грамотно и убедительно рассказывать о таких понятиях, как долг, честь, служение Отечеству и другие традиционные российские духовно-нравственные ценности.

Педагог, являясь примером для подражания, влияет на формирование мировоззрения и системы ценностей учащихся. Его слова и действия могут как способствовать укреплению традиционных духовно-нравственных ценностей, так и подрывать их основы. Поэтому важно, чтобы педагог осознавал свою ответственность и стремился к созданию благоприятной образовательной среды, способствующей духовно-нравственному развитию.

Приведу примеры ответственного подхода педагога.

**1. Пример честности и справедливости**

Педагог, который всегда честен и справедлив в своих действиях и оценках, формирует у учащихся доверие к взрослым и уважение к справедливости. Это способствует созданию атмосферы, в которой учащиеся чувствуют себя комфортно и готовы к открытому диалогу о важных жизненных вопросах. Например, учитель истории на уроках рассказывает о значимых исторических событиях и личностях, подчеркивая важность честности и справедливости в их поступках. Это помогает учащимся понять, что эти ценности являются неотъемлемой частью исторического наследия и культуры страны.

**2. Поддержка и поощрение**

Педагог, который поддерживает учащихся в их начинаниях и поощряет их усилия, способствует формированию у них уверенности в себе и своих силах. Это, в свою очередь, повышает их вовлеченность в учебный процесс и мотивацию к изучению традиционных ценностей. Например, учитель литературы отмечает не только высокие результаты учеников, но и их усилия в анализе литературных произведений с точки зрения традиционных ценностей. Это помогает ученикам чувствовать поддержку и стимулирует их к более глубокому изучению материала.

**3. Пример уважительного отношения**

Педагог, который демонстрирует уважительное отношение к различным культурам и мнениям, способствует формированию у учащихся уважения к разнообразию и понимания важности межкультурного диалога. Это особенно актуально в многонациональных и многоконфессиональных обществах. Например,

учитель обществознания может организовать дискуссию на тему межкультурного диалога, где учащиеся будут делиться своими мыслями и опытом. Это поможет им лучше понять важность уважения к другим культурам и традициям.

**4. Интеграция ценностей в учебный процесс**

Педагог может интегрировать обсуждение традиционных духовно-нравственных ценностей в учебный процесс. Например, на уроках литературы, истории, обществознания. Это может быть обсуждение нравственных дилемм, поднятых в литературных произведениях, или анализ исторических событий с точки зрения их влияния на формирование системы ценностей человека, его ценностных ориентаций.

**5. Личный пример следования традициям**

Педагог, который сам следует традиционным российским духовно-нравственным ценностям в повседневной жизни, становится более убедительным примером для подражания. Например, учитель может делиться своими семейными традициями или рассказывать о том, как он сам стремится к духовному развитию. Это создает более глубокую связь между словами педагога и его действиями.

Ответственность педагога за свои слова и действия является важным фактором, влияющим на вовлеченность учащихся в процесс формирования традиционных российских духовно-нравственных ценностей. Примеры честности, справедливости, поддержки, взаимоуважения и личного следования традициям помогают создать благоприятную образовательную среду, способствующую духовно-нравственному развитию учащихся.

**6. Стремление к самосовершенствованию**

Наконец, стремление к самосовершенствованию показывает учащимся, что нравственный рост – это непрерывный процесс. Педагог, который открыто говорит о своих ошибках, работает над недостатками и делится опытом преодоления трудностей, вдохновляет учащихся следовать его примеру. Это создает в классе атмосферу взаимного уважения и поддержки, где каждый чувствует себя частью единого целого.

**В заключение** подчеркнем, что духовно-нравственные ценности сохраняются и передаются из поколения в поколение, обеспечивая гармонию и традиционную российскую устойчивость и идентичность. Одной из эффективных и доступных форм изучения, освоения и передачи традиционных духовно-нравственных ценностей являются различные социокультурные практики в условиях образовательного процесса. Современная школа является стратегической площадкой для освоения традиционных российских духовно-нравственных ценностей детьми, подростками, юношеством.

Элементы этического кодекса педагога – уважение, справедливость, культура общения, терпимость, ответственность, личный пример – становятся мощным инструментом вовлечения учащихся в процесс освоения традиционных российских духовно нравственных ценностей. Когда эти принципы воплощаются в повседневной практике, школа превращается не просто в место получения знаний, а в пространство нравственного становления личности, где дети учатся быть добрыми, честными и ответственными гражданами своей страны.

## Литература

1. Указ Президента РФ от 9.11.2022 № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей». URL: http://www.kremlin.ru/acts/bank/48502

2. Красноносова Л.Н. Духовно-нравственное воспитание российского школьника на основе традиционных российских ценностей. URL: https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/raznoe/2024/11/08/duhovno-nravstvennoe-vospitanie-rossiyskogo-shkolnika-na-osnove

3. Кодекс профессиональной этики учителя. URL: https://sh-kozhanovskaya-r04.gosweb.gosuslugi.ru/netcat_files/32/50/Kodex_professional_noy_etiki_uchitelya.pdf

4. Письмо Минобрнауки России от 06.02.2014 № 09-148 «О направлении материалов» (вместе с «Рекомендациями по организации мероприятий, направленных на разработку, принятие и применение Кодекса профессиональной этики педагогическим сообществом»). URL: https://apkipp.ru/media/documents/normal_docs/7.pdf


# Профессиональные компетенции педагогов в сфере освоения традиционных духовно-нравственных ценностей


**Шабалина Н.А.**

Советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями, муниципальное общеобразовательное учреждение «Средняя школа № 113 Красноармейского района Волгограда»



**Аннотация.** Представлена система работы с педагогами, направленная на развитие их профессиональных компетенций в сфере организации освоения учащимися традиционных духовно-нравственных ценностей. Описаны конкретные уровни системной работы с педагогами, применяемые формы и методы, а также взаимосвязанные блоки педагогических навыков в ценностной сфере.



**Ключевые слова:** профессиональные компетенции, освоение традиционных духовно-нравственных ценностей, взаимосвязанные блоки навыков педагога, уровни системной работы с педагогами, формы и методы работы с педагогами, квик-настройка, наставник-сессия.


# Professional competencies of teachers in the field of mastering traditional spiritual and moral values


***Shabalina N.A.***

*Advisor to the Director for Education and Interaction with Children's Public Associations, Municipal Educational Institution «Secondary School No. 113 of the Krasnoarmeysky District of Volgograd»*



***Abstract.*** *The article presents a system of work with teachers aimed at developing their professional competencies in organizing the mastering of traditional spiritual and moral values by students. The article describes specific levels of systemic work with teachers, the forms and methods used, as well as the interconnected blocks of pedagogical skills in the value sphere.*



***Keywords:*** *professional competencies, mastering traditional spiritual and moral values, inter-connected blocks of teacher skills, levels of systemic work with teachers, forms and methods of work with teachers, quick setup, mentor session.*


В современном обществе возрастает значимость воспитания подрастающего поколения на основе традиционных духовно нравственных ценностей. Школа как ключевой институт социализации должна не только давать знания, но и формировать у учащихся моральные ориентиры, уважение к культурному наследию, патриотизм и гражданскую ответственность.

Успешность этой задачи напрямую зависит от уровня профессиональной компетентности педагогов в данной сфере.

Традиционные духовно нравственные ценности – это фундамент, на котором строится национальная идентичность и социальная стабильность. К ним относят уважение к семье и старшим; любовь к Родине; трудолюбие и ответственность; милосердие и сострадание; честность и справедливость; коллективизм и взаимопомощь.

Педагог, работающий с традиционными духовно-нравственными ценностями, не просто транслирует информацию – он помогает учащимся осмыслить их, связать с личным опытом и превратить в жизненные принципы. Для этого требуются особые компетенции: понимание сути ценностей, умение интегрировать их в учебный процесс, навыки диалога и мотивации.

Развитие профессиональных компетенций в этой сфере предполагает формирование нескольких взаимосвязанных блоков навыков.

**1. Ценностно мировоззренческий блок.** Педагог должен сам глубоко осознавать и принимать традиционные ценности, уметь анализировать их в историческом и культурном контексте. Это требует изучения отечественной истории, философии, религиозной мысли (в культурологическом аспекте), а также рефлексии собственных убеждений. Часть этих требований отражена в профстандартах по соответствующим должностям педагогических работников.

**2. Методический блок.** Учитель должен владеть педагогическими технологиями, позволяющими органично включать духовно нравственное воспитание в уроки и внеурочную деятельность. Например, использование исторических примеров и биографий выдающихся личностей для обсуждения нравственных выборов; анализ литературных произведений через призму традиционных ценностей; организация дискуссий, проектов и социальных практик (волонтерство, краеведческая работа).

**3. Коммуникативный блок.** Работа с духовно-нравственными ценностями требует особого стиля общения – уважительного, доверительного, без назидательности. Педагог учится вести диалог о сложных вопросах (вера, мораль, патриотизм) без давления и стереотипов; слушать и слышать учащихся, понимать их мировоззренческие позиции; создавать в классе атмосферу взаимопонимания и поддержки.

**4. Психолого педагогический блок.** Важно учитывать возрастные особенности детей, их эмоциональный мир, влияние цифровой среды и социальных трендов. Педагог осваивает методы диагностики ценностных ориентаций учащихся; профилактики деструктивных влияний (экстремизм, асоциальные субкультуры); поддержки детей в кризисных ситуациях (конфликты, стресс).

Эффективное развитие профессиональных навыков педагогов требует системной работы на нескольких уровнях.

**Повышение квалификации.** Специализированные курсы, семинары и вебинары по духовно нравственному воспитанию помогают учителям обновить знания, изучить новые методики и обменяться опытом. Важно, чтобы программы были практико ориентированными – с разбором кейсов, тренингами и мастер классами.

**Самообразование.** Чтение классической литературы, изучение трудов педагогов классиков (К.Д. Ушинский, А.С. Макаренко и др.), знакомство с современ-

ными исследованиями в области аксиологии и педагогики расширяют профессиональный кругозор.

**Методическое сопровождение.** Школьные методические объединения, творческие группы и наставничество позволяют педагогам совместно разрабатывать уроки, обсуждать трудности и находить решения. Например, создание междисциплинарных модулей, объединяющих историю, литературу и обществознание вокруг темы патриотизма и других духовно-нравственных ценностей.

**Практическое взаимодействие.** Сотрудничество с музеями, библиотеками, религиозными и общественными организациями дает возможность организовывать экскурсии, встречи с интересными людьми, тематические акции. Это обогащает образовательный процесс и делает ценности «живыми» для детей.

**Рефлексия и оценка.** Регулярный анализ собственной работы – через самоанализ, обратную связь от коллег и учащихся, мониторинг результатов – помогает педагогу корректировать подходы и расти профессионально.

Для повышения уровня педагогического мастерства в нашей школе используем разнообразные формы и методы работы с педагогами.

*Традиционные*: педагогический совет; семинары-практикумы; педагогическая гостиная; круглый стол; педагогический ринг; наставничество; творческие микрогруппы, тренинг.

*Новые*: деловая игра; выставки – ярмарки педагогических идей; банк идей; мастер-класс; творческий час; творческие конкурсы; проектная деятельность; мозговой штурм; презентация.

*Новейшие*: педагогическая мастерская; наставник-сессия; союз единомышленников; квик-настройка; кружки качества [1].

Рассмотрим некоторые из них подробнее.

**«Квик-настройка»** (англ.quick –«быстрый») – быстрая психологическая индивидуальная настройка педагога на успешную работу. Это интерактивная форма работы с педагогическим коллективом, которая предполагает активность со стороны всех участников. Цель – быстро переключить внимание педагога в позитивное русло, помочь ему справиться с эмоциональным напряжением, которое часто возникает из-за энергоемкости педагогической профессии. Для положительной настройки используют аффирмации – убеждающие высказывания, которые при многократном повторении закрепляют в подсознании человека установку на положительные перемены.

В нашей школе мы придерживаемся следующих правил составления аффирмации: утверждение должно быть сформулировано как факт, причем в настоящем времени; используются только позитивные слова, без негативных утверждений; аффирмация должна быть краткой и в то же время яркой, образной; утверждение должно давать направление движения и не иметь отрицания.

Внедрение квик-настройки может осуществляться, например, через закрытые конверты, в которых содержатся аффирмации. Конверт педагог выбирает самостоятельно из множества предложенных ему.

Некоторые примеры аффирмаций на положительную работу: «У меня есть очень много идей, и я успеваю их реализовывать»; «На работе ценят мою самоотдачу»; «В моей работе есть сотни „плюсов“»; «Я полна энергии и энтузиазма в отношении к своей работе»; «Я занимаюсь своим любимым делом, когда нахожусь на рабочем месте».

Также для квик-настройки можно использовать упражнения, например, «Похвалилки» (саморегуляция с воздействием слова) или «Мотивация (визуализация)» (мотивация и представление себя так, будто цели достигнуты).

Систематическое внедрение квик-настройки дает положительный эффект: у педагогов повышается настроение, появляется уверенность в своих силах, трудности не кажутся непреодолимыми, что повышает производительность.

**«Наставник-сессия»** – форма работы, направленная на раскрытие потенциала педагога и достижение профессиональных целей. Это беседа наставника с педагогом, которая предполагает определенную структуру построения. Особенности наставник-сессии: наставник не дает готовых ответов, а задает вопросы, которые побуждают педагога самостоятельно анализировать свою практику и находить решения; в отличие от традиционного обучения, наставник-сессия сосредоточена на практическом применении навыков: например, вместо изучения теории управления классом педагог через наставник-сессию анализирует реальные уроки, определяет проблемные моменты и разрабатывает план действий; может проводиться в формате индивидуальных сессий, групповых тренингов или онлайн-курсов.

В нашей школе мы проводим наставник-сессии со следующими целями:

– Повышение эффективности в преподавании – педагоги учатся мотивировать учеников, управлять классом, использовать инновационные методы обучения.

– Развитие новых навыков и компетенций – например, управление стрессом и эмоциональным выгоранием, повышение самосознания и самооценки, эффективное тайм-менеджмент и организация труда.

– Создание безопасной среды для открытого обсуждения проблем и ошибок – педагоги могут делиться своими мыслями и чувствами без опасения критики или неудачи.

– Поддержка и мотивация для развития – коучинг помогает установить цели, определить шаги по их достижению и отмечать прогресс, что повышает самоуверенность и желание продолжать учиться.

Некоторые этапы наставник-сессии с педагогами:

– Постановка цели – педагог должен четко понять, чего хочет достичь в своей профессиональной деятельности. Цель должна быть конкретной, измеримой и достижимой.

– Анализ текущей ситуации – педагог оценивает свою текущую практику, наставник помогает разобраться, что в работе идет хорошо, а что требует улучшений.

– Составление плана достижения цели – наставник задает вопросы, например: «Каким будет первый шаг для достижения цели?», «Что вы станете делать?».

– Сопровождение и поддержка во время движения к цели – наставник слушает, уточняет, обсуждает, правильно ли была поставлена задача, возможно, ее на-

до разбить или, наоборот, объединить.

Некоторые характеристики наставник-сессии: периодичность – 1–2 раза в неделю; продолжительность – в среднем от 30 до 90 минут; самостоятельная работа педагога между сессиями (домашнее задание); структурированность – есть определенный план беседы, контролируемый наставником, если педагог отходит от темы, наставник возвращает беседу в нужное русло.

Для проведения наставник-сессий с педагогами используются, например:

– Открытые вопросы – наставник помогает педагогу определить приоритеты. Например: «Какой результат ты хочешь видеть на уроках через месяц?» или «Что изменится, если ученики станут активнее?».

– Тренинговые игры и упражнения – позволяют педагогам преодолеть препятствия на пути к результату.

Наставник-сессии способствуют профессиональному и личностному развитию педагога. Некоторые результаты использования таких сессий в нашей школе:

– Профессиональное развитие – наставник-сессия развивает умение четко формулировать цели, анализировать свою деятельность и находить эффективные решения. Например, молодой учитель может понять, как организовать урок, чтобы вовлечь всех учащихся, включая тех, кто теряет интерес.

– Личностное развитие – наставник создает безопасное пространство, где педагог чувствует поддержку, что позволяет ему экспериментировать с новыми методами преподавания.

– Решение проблем на этапах педагогической работы – наставник позволяет структурировать подход к сложным ситуациям: будь то управление дисциплиной, организация совместной работы или взаимодействие с родителями. Например, открытые вопросы помогают педагогу понять, какие аспекты его деятельности требуют корректировки, а какие уже приносят достижения.

Среди основных трудностей – нехватка времени, перегруженность учителей, разнообразие мировоззрений в обществе и влияние цифровых технологий, которые могут транслировать альтернативные ценности. Однако эти вызовы одновременно открывают новые возможности: использование цифровых инструментов для создания интерактивных уроков (виртуальные экскурсии по историческим местам, онлайн квесты на тему патриотизма); вовлечение родителей в воспитательный процесс через совместные проекты и мероприятия; развитие сетевого взаимодействия школ для обмена лучшими практиками.

Развитие профессиональных компетенций педагогов в работе с традиционными духовно нравственными ценностями – это долгосрочный процесс, требующий системной поддержки со стороны образовательных учреждений, государства и общества.

## Литература

1. Дремина Е.С. Повышение профессиональной компетентности педагогов в реализации через использование методов и форм образовательного процесса духовно-нравственного воспитания. URL: https://multiurok.ru/files/doklad-povyshenie-professionalnoi-kompetentnosti-p.html

# **Раздел 6.** Результаты исследований, эффективные практики, опытно-экспериментальные материалы региональной инновационной площадки

*Охарактеризованы исследовательские результаты, полученные участниками инновационной деятельности в рамках достижения цели и задач региональной инновационной площадки. Описаны эффективные практики и предложены опытно-экспериментальные материалы по модернизации воспитательно-образовательной системы в части создания условий обучающимся по освоению традиционных российских духовно-нравственных ценностей посредством продуцирования социокультурных практик ценностной направленности.*

## Региональная инновационная площадка по организации социокультурных практик освоения традиционных российских духовно-нравственных ценностей

**Кузибецкий А.Н.**
Советник при ректорате, профессор кафедры социально-гуманитарных дисциплин, чл.-корр. МАНПО, канд. пед. наук, доцент, заслуженный учитель РФ, научный руководитель проекта, Волгоградская государственная академия последипломного образования

**Макарова Л.П.**
Заместитель директора лицея № 8 «Олимпия» Волгограда, председатель ВРО ООД творческих педагогов «Исследователь», канд. пед. наук, заслуженный учитель РФ

**Попков В.С.**
Руководитель проекта, директор лицея № 8 «Олимпия», Дзержинский район, Волгоград

**Аннотация.** Представлены цель, задачи, основная идея и замысел инновационного проекта, реализуемого региональной инновационной площадкой на базе волгоградского лицея № 8 «Олимпия», начиная с 2025 года. Раскрыты законодательные и нормативные обоснования возможностей реализации инновационного проекта. Охарактеризованы содержание и результаты первого и начала второго этапа инновационной деятельности за 2025 год и 1-ый квартал 2026 года.
**Ключевые слова:** региональная инновационная площадка, социокультурные практики, освоение традиционных российских духовно-нравственных ценностей, этапы инновационной деятельности.

## Regional innovation platform for the organization of socio-cultural practices of mastering traditional Russian spiritual and moral values

***Kuzibetsky A.N.***
*Advisor to the Rector's Office, Professor of the Department of Social and Humanitarian Disciplines, Corresponding Member of the MANPO, Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor, Honored Teacher of the Russian Federation, Scientific director of the project, Volgograd State Academy of Postgraduate Education*

***Makarova L.P.***
*Deputy Director of Lyceum No. 8 «Olympia» in Volgograd, Chairman of the Volgograd Regional Branch of the All-Russian Public Movement of Creative Teachers «Researcher», Candidate of Pedagogical Sciences, Honored Teacher of the Russian Federation*

***Popkov V.S.***
*Project Manager, Director of Lyceum No. 8 «Olympia», Dzerzhinsky District, Volgograd*

***Abstract.*** *The article presents the purpose, objectives, main idea, and concept of an innovative project implemented by the regional innovation platform based on Lyceum No. 8 «Olympia» in Volgograd since 2025. The article also provides legislative and regulatory justifications for the implementation of the innovative project. The content and results of the first and second stages of innovative activity for 2025 and the first quarter of 2026 are described.*
***Keywords:*** *regional innovation platform, sociocultural practices, development of traditional Russian spiritual and moral values, stages of innovative activity.*

В 2024 году в координационный совет по вопросам развития инновационной инфраструктуры в сфере образования Волгоградской области от лицея № 8 «Олимпия» Дзержинского района Волгограда нами была направлена заявка, подготовленная инициативной рабочей группой, об установлении лицею статуса региональной инновационной площадки (РИП). Предлагалось в 2025–2029 гг. реализовать инновационный проект (программу) с целью организации вариативных социокультурных практик в воспитательно-образовательной системе учреждения образования по освоению учащимися традиционных российских духовно-нравственных ценностей.

Для достижения цели проекта была сконструирована система проектных задач.

Предполагалось обосновать возможность модернизации воспитательно-образовательной системы в учреждении общего образования в части создания условий обучающимся по освоению традиционных российских духовно-нравственных ценностей посредством продуцирования инновационных социокультурных практик экзистенциальной, гуманистической, гражданско-патриотической, культурно-исторической, морально-нравственной ценностной ориентации.

Было понятно, что для повышения эффективности инновационной деятельности в рамках выполнения проекта потребуется активизировать личностно-профессиональное развитие педкадров в ценностной сфере. В связи с этим предполагалось разработать и предложить региону матричную, проблемно-целевую модель корпоративной системы совершенствования функциональной грамотности педкадров в области организации социокультурных практик по освоению учащимися традиционных российских духовно-нравственных ценностей. В этом состояла вторая задача.

Успешное функционирование РИП потребовало разработать нормативно-правовое, документационное, методико-технологическое, праксеологическое обеспечение процессов созидания социокультурных практик учащихся в сфере освоения традиционных российских духовно-нравственных ценностей. Было запланировано создание системы соответствующих документов. Все это входило в содержание третьей проектной задачи.

В интересах диссеминации инновационного опыта по освоению учащимися традиционных российских духовно-нравственных ценностей планировалось сконструировать и опробовать в деловой коммуникации с образовательными учреждениями региона базисные виды социокультурных практик. Было намечено проверить эффективность модели методической службы по совершенствованию востребуемой в рамках проекта функциональной грамотности педагогов. И обеспечить тиражирование в региональной образовательной сети разработанных в рамках проекта социокультурных практик по освоению учащимися традиционных российских духовно-нравственных ценностей. Все это предусматривалось решением четвертой, пятой и шестой проектных задач.

Основная идея проекта включала в себя модернизацию воспитательно-образовательной системы лицея в части формирования ценностного сознания и гражданской идентичности учащихся в ситуациях освоения традиционных российских духовно-нравственных ценностей посредством продуцирования инновационных

социокультурных практик экзистенциальной, гуманистической, гражданско-патриотической, культурно-исторической, морально-нравственной ценностной ориентации. А также построение матричной, проблемно-целевой модели корпоративной системы совершенствования функциональной грамотности педкадров в области организации социокультурных практик по освоению учащимися традиционных российских духовно-нравственных ценностей и способов эффективной деловой коммуникации (партнерской, сетевой, вербально-диалогической) с целевыми группами, включая образовательные учреждения региона.

Замысел проекта оценивался актуальным и значимым, что подтверждалось его соответствием задачам государственной политики в сфере образования, сформулированным в основополагающих документах. Прежде всего, в Указе Президента РФ об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей [1]. А также приоритетным направлениям развития системы образования Волгоградской области в части повышения качества воспитательной работы, включая формирование общероссийской гражданской идентичности, мировоззрения и ценностной картины мира обучающихся на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей [2].

*Значимость замысла* проекта обусловливалась предполагаемым вкладом в развитие системы образования Волгоградской области. В частности, планировалось, что реализация проекта будет содействовать повышению эффективности воспитательно-образовательной деятельности по достижению национальной цели развития РФ, предусматривающей создание к 2030 году условий для воспитания гармонично развитой, патриотичной и социально ответственной личности на основе традиционных российских духовно-нравственных и культурно-исторических ценностей [3]. Будут созданы предпосылки для обновления воспитательно-образовательных систем учреждений образования на основе введения элементов опыта и продуктов инновационной деятельности, созданных в ходе реализации инновационного проекта.

Помимо этого, будут для региона разработаны пакеты локальных нормативно-правовых актов и проектных документов, регулирующих достижение целей и повышение качества воспитательной деятельности на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей. Особенно важно, что воспитательная практика в регионе будет обогащена базисными видами социокультурных практик. А инфраструктура региональной образовательной системы будет дополнена полезными проектными продуктами, включая сценарные планы воспитательно-образовательных событий в рамках осваиваемых ценностных групп, планы диссеминационных мероприятий и событий взаимодействия с образовательными организациями региона; методические разработки и статьи по теме проекта.

При проектировании РИП ожидалось, что удастся усилить инновационный потенциал образовательных учреждений региона в части организации социокультурных практик по освоению учащимися традиционных российских духов-

но-нравственных ценностей, а также отладить и реализовать механизмы диссеминации и экстраполяции проектных продуктов инновационной деятельности на практику воспитания гармонично развитой, патриотичной, социально ответственной личности. В рамках проекта его участники смогут обновить инструментарий взаимодействия образовательных учреждений региона разработанными способами эффективной деловой коммуникации (партнерской, сетевой, вербально-диалогической). А также обосновать условия и факторы эффективности тиражирования в региональной образовательной сети социокультурных практик по освоению учащимися традиционных российских духовно-нравственных ценностей, определить возможности использования проектных продуктов в системе дополнительного профессионального образования.

*Возможность реализации* инновационного проекта не вызывала сомнений у разработчиков. Она обусловливалась его направленностью на реализацию задач государственной политики в сфере образования, сформулированных в таких документах, как:

– *Конституция Российской Федерации* (положения о добре и справедливости, о детях как важнейшем приоритете государственной политики России, их всестороннем духовном, нравственном, интеллектуальном и физическом развитии, о воспитании в них патриотизма, гражданственности и уважения к старшим; о защите нравственности как одном из оснований для сохранения прав и свобод личности).

– *Указ Президента РФ* «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей» (положение о статусе традиционных ценностях как нравственных ориентирах, формирующих мировоззрение граждан России; о группе традиционных ценностей).

– *Указ Президента РФ* «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года и на перспективу до 2036 года» (положение о реализации потенциала каждого человека, развитии его талантов, о создании к 2030 году условий для воспитания гармонично развитой, патриотичной, социально ответственной личности на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей).

– *Федеральный закон РФ* «Об образовании в Российской Федерации» (положения о воспитании как деятельности, направленная на развитие личности; о создании условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, традиционных российских духовно-нравственных ценностей; о формировании у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения и др.).

– *Профессиональный стандарт «Педагог»,* трудовая функция «Воспитательная деятельность» А/02.6 (проектирование ситуаций и событий, развивающих эмоционально-ценностную сферу ребенка (культуру переживаний и ценностные

ориентации ребенка); нахождение ценностного аспекта учебного знания и информации, обеспечение его понимания и переживания обучающимися).

С 2025 года началась реализация первого этапа инновационной деятельности в рамках предложенного инновационного проекта после его одобрения экспертами и издания комитетом образования и науки Волгоградской области приказа об установлении лицею № 8 «Олимпия» статуса РИП [4].

Почти с самого начала работ актуализировалась необходимость трансформация понятия освоения ценностей в их присвоение. Сущность категории «присвоение» было специально исследовано в виду ее неоднозначности. В ходе исследования нами выделены четыре уровня трактовки понятия: бытовой, правовой, воинский, педагогический. Установлено, что в бытовом понимании присвоение трактуется как обращение не мошенническим путем субъектом в свою пользу того, что ему не принадлежит. На правовом уровне присвоение имеет признаки преступного деяния как противозаконное отторжение какого-либо объекта от собственника. У военных присвоение связывают с повышением статуса солдата или офицера, получающего очередное звание.

В педагогическом контексте речь ведут о присвоении знаний для их практического применения при решении различных задач, а также рассматривают присвоение ценностей как процесс формирования ценностных ориентаций обучающихся, усвоения и принятия ценностей, признаваемых обществом и государством как приоритетные.

С учетом полученных данных нами была сконструирована педагогическая логика целостного процесса присвоения учащимися традиционных российских духовно-нравственных ценностей, определены условия его эффективности и классифицированы созидаемые социокультурные практики [5]. Причем под социокультурными практиками мы предложили понимать реальную ценностно-ориентированную педагогическую действительность, в которой совершается присвоение ценностей учащимися. То есть, иначе говоря, происходит целостный процесс присвоения учащимися традиционных российских духовно-нравственных ценностей в специально создаваемых для этого условиях. В ходе присвоения ребенку «открывается» смысл ценности, ее живой образ и подлинное содержание, а также значение для самоопределения и жизнедеятельности. Целостный процесс присвоения традиционных российских духовно-нравственных ценностей реализуется, по нашему мнению, в педагогической логике, включающей движение от эмоционального восприятия ценности к открытию функционирующих в ней знаний и смыслов. Затем к выработке позитивного отношения к ценности и к преобразованию себя в деятельности, поведении, общении и, наконец, к самоопределению и проектированию своей жизни с опорой на присвоенные ценности [5].

В ходе реализации 1-го этапа выполнения проекта стало понятно, что для присвоения учащимися духовно-нравственной ценности требуется инициировать особое воспитательно-образовательное событие. Его отличительный признак в том, чтобы происходила эмоциональная встреча учащегося с духов-

но-нравственной ценностью или ценностями. Это есть начало целостного процесса присвоения учащимися традиционных российских духовно-нравственных ценностей, реализуемого в обоснованной РИП педагогической логике.

Для упорядочения инновационной деятельности все возможное многообразие социокультурных практик было решено классифицировать по видам согласно приоритетным ценностям, присваиваемым в соответствующих практиках. Были выделены виды социокультурных практик: экзистенциальные, гражданско-патриотические, морально-нравственные, гуманистические, культурно-исторические. Каждая разновидность социокультурной практики вбирала в себя присвоение учащимися определенной группы духовно-нравственных ценностей. Экзистенциальных – жизнь, достоинство, права и свободы человека. Гражданско-патриотических – патриотизм, гражданственность, служение Отечеству, ответственность за его судьбу. Морально-нравственных – высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным. Гуманистических – гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь, взаимоуважение. Культурно-исторических – историческая память, преемственность поколений, единство народов России.

С этих позиций мы проанализировали ценностный аспект регионального образовательного пространства, обнаружив в итоге видовое многообразие воспитательно-образовательных событий, направленных на организацию присвоения учащимися определенных духовно-нравственных ценностей. Это дало основание различать форматы соответствующих социокультурных практик, конструирование которых оказывается первоочередным приоритетом в реализации ценностно-смысловых аспектов воспитания детей и подростков на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей. Так, гражданско-патриотические и культурно-исторические социокультурные практики могут быть реализованы в форматах историко-просветительских экскурсий, диалоговых либо внеурочных занятий и др. Форматами морально-нравственных и гуманистических социокультурных практик могут стать интерактивное ток-шоу «Миссия – быть человеком», внеурочные занятия «Семья – душа России» и др. [6].

Важнейший формат присвоения учащимися традиционных российских духовно-нравственных ценностей – это урок. Но, правда, если образовательное пространство урока наполняется для этого духовно-нравственными ценностями, проявляющимися в словах и действиях учителей и учащихся. При этом учебный материал необходимо насытить примерами следования духовно-нравственным ценностям значимых для ребят личностей в различных ситуациях их жизни. Требуется во взаимосвязи с изучаемым материалом выстраивать личностно-смысловой диалог с учащимися о патриотизме, служении Отечеству, о крепкой семье и созидательном труде, о справедливости, взаимопомощи, взаимоуважении и других духовно-нравственных ценностях. Немаловажно позаботиться об отражении традиционных российских духовно-нравственных ценностей в оформлении образовательной среды класса и школы.

На 1-м этапе инновационной деятельности, который длился с января по сентябрь 2025 года, были скомплектованы диагностические методики и инструментарий мониторинга процессов присвоения учащимися традиционных российских духовно-нравственных ценностей. Предусматривалось исследование когнитивного, эмоционального, поведенческого компонентов духовно-нравственного развития для отслеживания эффективности педагогических условий, обеспечивающих личностное становление учащихся, и в случае необходимости – их корректировки. В числе диагностических инструментов: методики «Незаконченные предложения», «Мой сад», «Как поступать», «Диагностика морально-нравственной самооценки», методика наблюдения, а также анкета «Духовно-нравственные понятия», методика «Диагностика отношения к жизненным ценностям» и др.

В части нормативно-правового и документационного обеспечения создана система правовых актов, включающая: положение о РИП, паспорт проекта, положение о социокультурных практиках, положение о проектной команде, положение о проектных конкурсах обучающихся (базисный макет форматов социокультурных практик). Была создана базисная модель планов-графиков работ проектных команд, сконструированы нормативная модель образовательного мастер-плана по теме инновационного проекта и схемы контроля реализации этапов проектной деятельности.

С октября 2025 года началась реализация 2-го деятельностно-преобразующего этапа инновационной деятельности. Его приоритет: модернизация воспитательно-образовательной системы посредством продуцирования социокультурных практик присвоения традиционных российских духовно-нравственных ценностей. Основные направления инновационной деятельности в части продуцирования экзистенциальных практик предусматривают укрепление гражданского единства, общероссийской гражданской идентичности, российской самобытности, межнационального и межрелигиозного согласия; организацию социально значимых проектов и ученических исследований, создание детьми текстовых и аудиовизуальных материалов, направленных на освоение и популяризацию традиционных российских духовно-нравственных ценностей.

В части продуцирования морально-нравственных практик ценностными приоритетами выступают: сохранение, укрепление и продвижение традиционных семейных ценностей, обеспечение преемственности поколений, заботы о достойной жизни старшего поколения, сбережения народа России. А также поддержка традиционных религиозных культур и светской этики; воспитание в духе уважения к традиционным российским духовно-нравственным ценностям как основы формирования гармонично развитой и социально ответственной личности.

Продуцирование гражданско-патриотических практик нацеливается на поддержку проектов в области патриотического воспитания и сохранения историко-культурного наследия народов России, укрепление ценностей патриотизма, гражданственности, служения Отечеству, ответственности за его судьбу. В процессах созидания гуманистических практик конструируются воспитательно-образовательные события, востребующие от учащихся проявление гуманизма и милосердия в рамках под-

держки граждан в трудных жизненных условиях и в социально опасном положении, детей с инвалидностью и ОВЗ. Эти события выстраиваются с целью побуждения учащихся к справедливому разрешению конфликтов в сочетании с взаимопомощью и взаимоуважением, коллективизмом в отношениях со сверстниками.

Организация культурно-исторических практик увязывается педагогами с укреплением единства народов России, с сохранением исторической памяти, противодействием попыткам фальсификации истории, сбережением исторического опыта формирования традиционных духовно-нравственных ценностей; защитой и поддержкой русского языка как языка государствообразующего народа и средства межнационального общения на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей.

Опытно-экспериментальные материалы участников инновационной деятельности на 1-м и 2-м этапах в период с марта 2025 г. по апрель 2026 г. представлены педагогами в настоящем разделе.

Мы уверены, что результаты инновационного проекта сохранят устойчивость после его завершения. Это обеспечат позитивные изменения воспитательно-образовательной системы лицея, приспособленной к формированию ценностного сознания и гражданской идентичности учащихся в социокультурных практиках на основе присвоения традиционных российских духовно-нравственных ценностей. Достижение необходимого уровня функциональной грамотности педработников в ценностной сфере выступит гарантом устойчивости результатов проекта. Этому же будет содействовать закрепление и развитие отлаженных механизмов управления воспитательно-образовательной деятельностью, в том числе посредством использования возможностей корпоративных мастерских и технологии наставничества. А также сформированная в ходе выполнения проекта ресурсная база (кадровый потенциал, программно-методическое и организационное обеспечение), которая станет основой для развития инновационной деятельности лицея в других направлениях.

## Литература

1. Указ Президента РФ от 9.11.2022 № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей». URL: http://www.kremlin.ru/acts/bank/48502

2. Стратегия развития образования до 2040 года: Волгоградская область в фокусе обсуждений. URL: https://vgapo.ru/strategiya-razvitiya-obrazovaniya-do-2036-goda-volgogradskaya-oblast-v-fokuse-obsuzhdenij/

3. Указ Президента РФ от 07.05.2024 № 309 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года и на перспективу до 2036 года». URL: http://www.kremlin.ru/acts/bank/50542?ysclid=mose1prqge848237016

4. Приказ комитета образования и науки Волгоградской области от 31.03.2025 № 38 «О внесении изменений в приказ комитета образования, науки и молодежной политики Волгоградской области от 13 марта 2019 г. № 29…». URL: https://school34.volgogradschool.ru/upload/volgscschool34_new/files/78/ad/78adcdbee5ad22e432f939ea91588d5a.pdf

5. Кузибецкий А.Н. Присвоение обучающимися традиционных российских духовно-нравственных ценностей: процесс, условия, практики // Традиционные российские ду-

ховно-нравственные ценности: приоритеты и векторы образовательно-воспитательных событий. Материалы XXV международных педагогических чтений, посвященных Году защитника Отечества в РФ, 80-летию Великой Победы, 82-й годовщине победного окончания Сталинградского сражения; Россия, Волгоград, 8 апреля 2025 года / Сост.: Л.В. Максимова; науч. ред.: проф. А.Н. Кузибецкий, проф. Л.К. Максимов. Волгоград, РИЦ ГАУ ДПО «ВГАПО»; ВРО ООД творческих педагогов «Исследователь», 2025. С. 64–73

6. Социокультурные практики присвоения обучающимися традиционных российских духовно-нравственных ценностей (материалы по курсу «Разговоры о важном» с историко-краеведческими сведениями о Волгоградской области) / Сост.: А.Н. Мишакова; науч. ред.: проф. А.Н. Кузибецкий, проф. Д.В. Полежаев. Волгоград, РИЦ ГАУ ДПО «ВГАПО», 2026. 112 с.

## Повышение квалификации педагогов как ресурс эффективности деятельности региональной инновационной площадки в цифровую эпоху

**Святина М.А.**

Старший преподаватель и специалист по учебно-методической работе, кафедра социально-гуманитарных дисциплин и менеджмента в образовании, Волгоградская государственная академия последипломного образования

**Аннотация.** Обосновывается ключевая роль системы повышения квалификации педагогических работников в формировании у них компетенций, необходимых для выявления, нейтрализации и профилактики угроз цифровой эпохи. Предложена программа для корпоративного повышения квалификации педагогических работников.Рассматривается проблема обеспечения цифровой безопасности детей в сети Интернет как неотъемлемая составляющая государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей. Анализируются основные риски цифровой эпохи: распространение экстремистской идеологии, пропаганда нетрадиционных сексуальных отношений, вовлечение несовершеннолетних в потребление наркотических средств и психотропных веществ, культивирование насилия, иные формы деструктивного контента.

**Ключевые слова:** цифровая безопасность детей, традиционные российские духовно-нравственные ценности, профилактика экстремизма и терроризма, пропаганда наркотиков, нетрадиционные сексуальные отношения, деструктивный контент, повышение квалификации педагогов, информационный иммунитет.

## Professional Development of Teachers as a Resource for the Efficiency of the Regional Innovation Platform in the Digital Age

***Svyatina M.A.***

*Senior Lecturer and Specialist in Educational and Methodological Work, Department of Social Sciences and Humanities and Management in Education, Volgograd State Academy of Postgraduate Education*

***Abstract.*** *The key role of the professional development system for pedagogical workers in forming their competencies necessary for identifying, neutralizing, and preventing threats of the digital age is substantiated. A program for corporate professional development of pedagogical workers is proposed. The issue of ensuring children's digital security on the Internet is considered as an integral component of state policy for preserving and strengthening traditional Russian spiritual and moral values. The main risks of the digital age are analyzed: the spread of extremist ideology, propaganda of non-traditional sexual relations, involvement of minors in the consumption of narcotic drugs and psychotropic substances, cultivation of violence, and other forms of destructive content.*

***Keywords:*** *digital security of children, traditional Russian spiritual and moral values, prevention of extremism and terrorism, promotion of drugs, non-traditional sexual relations, destructive content, advanced training for teachers, and information immunity.*

Одна из задач деятельности региональной инновационной площадки на базе волгоградского лицея № 8 «Олимпия», которая реализуется под научным руководством Волгоградской государственной академии последипломного образования (кафедра социально-гуманитарных дисциплин и менеджмента в образовании), предусматривает построение матричной, проблемно-целевой модели корпоративной системы совершенствования функциональной грамотности педкадров в области организации социокультурных практик по освоению учащимися традиционных российских духовно-нравственных ценностей [1, с. 94].

На кафедре в рамках решения проблемы обеспечения цифровой безопасности детей в сети Интернет (отв. исп. М.А. Святина) предложена ценностно-ориентированная модель корпоративной системы совершенствования функциональной грамотности педкадров во взаимосвязи с укреплением традиционных российских духовно-нравственных ценностей в цифровую эпоху. При этом исходный посыл создания модели состоял в понимании, что повышение квалификации по цифровой безопасности необходимо каждому учителю, а не только «специалистам». Направляющий вектор проводимых работ – это поиск ответов на вопрос педагогов: «Зачем это нам, если мы преподаем физику / историю / литературу?».

А ответ, как нам представляется, кроется в самой природе современных угроз. Действительно, экстремистская пропаганда не выбирает предмет; она может проникнуть в беседу с ребятами класса, в чат класса, в переписку двух учащихся и т.п. На любом уроке видны признаки игровой зависимости учащихся: падение успеваемости, утеря интереса, раздражительность, но распознать их может только педагог, знающий, на что важно обращать внимание при профилактике [9]. Возможностей для профилактики у учителей не меньше, а подчас и больше, чем у классного руководителя. К примеру, учитель-словесник на материале классической литературы, учитель истории, анализируя трагедии войн и революций, могут осуществлять профилактическую работу. В частности, делая акценты на ценностях семьи, уважения к родителям, неприятия насилия, причем это не тема отдельного предмета, это сквозная линия всего воспитательного процесса, опирающегося на традиционные российские духовно-нравственные ценности.

Более того, лучший фильтр – не программное обеспечение, а голова самого ребенка. Но чтобы этот фильтр настроить, нужен квалифицированный взрослый – педагог, который понимает механизмы манипуляции, знает возрастные особенности восприятия, владеет методиками критического мышления и, главное, сам является носителем традиционных российских духовно-нравственных ценностей на фоне цифровых угроз. Без системного повышения квалификации педагог, даже имеющий благие намерения, может оказаться бессилен перед хорошо отлаженными технологиями вовлечения подростков в деструктивные сети.

Цифровая безопасность детей в сети Интернет не может рассматриваться изолированно от задачи сохранения и укрепления традиционных российских духовно-нравственных ценностей. Деструктивный контент (экстремистский, наркоти-

ческий, пропагандирующий нетрадиционные сексуальные отношения, оправдывающий насилие) представляет прямую угрозу не только индивидуальному здоровью и развитию ребенка, но и национальной безопасности в целом. Безусловно, правовая база (ФЗ-436, ФЗ-149, Указ № 809) создает необходимые нормативные предпосылки для защиты детей от вредной информации. Однако наличие закона не отменяет необходимости системной педагогической работы по формированию у подрастающего поколения информационного иммунитета – способности распознавать и отвергать деструктивный контент на основе нравственных критериев.

Ключевым субъектом этой работы выступает педагогический работник, а системообразующим условием – его специальная подготовка в рамках программ повышения квалификации. Традиционная модель, при которой компетенции в области цифровой безопасности считаются уделом учителей информатики или администраторов, исчерпала себя. Повышение квалификации по вопросам цифровой безопасности сегодня необходимо каждому педагогу, независимо от преподаваемого предмета, поскольку угрозы носят универсальный характер, а профилактика их требует скоординированных усилий всего педагогического коллектива.

Включение системных курсов по цифровой безопасности в обязательный минимум дополнительного профессионального образования педагогических кадров является насущной потребностью времени. Только подготовленный, ценностно ориентированный учитель способен стать для ребенка тем надежным проводником, который не просто запрещает «ходить по опасным тропинкам», но учит уверенно и безопасно ориентироваться в пространстве современной цифровой культуры, сохраняя при этом верность традиционным российским духовно-нравственным ценностям.

Современный этап развития информационного общества характеризуется не только беспрецедентной доступностью знаний, но и стремительной трансформацией глобальной сети в арену ожесточенного ценностного противостояния. Интернет перестал быть нейтральным каналом передачи данных; он превратился в мощнейший инструмент воздействия на сознание, мировоззрение и систему нравственных ориентиров подрастающего поколения.

Согласно данным общероссийского опроса Левада-Центра за март 2026 года, интернет является основным источником информации для более чем 70% молодых людей в возрастной группе до 25 лет, аудитория социальных сетей составляла 78%. При этом 58% респондентов посещали социальные сети ежедневно или практически ежедневно, еще 10% – несколько раз в неделю. При этом почти половина населения (46%) сомневается в собственной способности отличить достоверные сведения от ложных, а полностью уверены в этом лишь 9% опрошенных.

Этот разрыв между цифровой активностью и критической грамотностью создает благоприятную почву для распространения разнообразных информацион-

ных угроз, среди которых особую опасность представляют: пропаганда экстремизма и терроризма, вовлечение несовершеннолетних в потребление наркотических средств, культивирование нетрадиционных сексуальных отношений (гомосексуализма), романтизация насилия и жестокости, а также иные формы деструктивного контента, прямо противоречащие традиционным российским духовно-нравственным ценностям.

Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 года № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей» [2] прямо указывает, что деструктивное информационное воздействие на детей и молодежь является одной из основных угроз национальной безопасности. Следовательно, задача защиты несовершеннолетних от вредоносной информации приобретает статус приоритетной государственной задачи, в реализации которой ключевая роль отводится системе образования, а именно – педагогическим работникам, имеющим достаточную функциональную грамотность для такой работы.

Однако, как показывает практика, большинство учителей, классных руководителей, педагогов-психологов, администраторов образовательных организаций не обладают системными знаниями о природе современных интернет-рисков, методах их профилактики и, что особенно важно, о способах формирования у детей *информационного иммунитета* – устойчивой способности распознавать, критически оценивать и отвергать контент, противоречащий традиционным российским духовно-нравственным ценностям. Восполнить этот профессиональный дефицит призваны программы повышения квалификации нового поколения, интегрирующие вопросы цифровой безопасности и преодоления рисков цифровой эпохи в ценностно-мировоззренческий контекст.

При моделировании программы повышения квалификации мы опирались на понимание, что нормативной основой изучения цифровой безопасности являются традиционные российские духовно-нравственные ценности. Поэтому предметом изучения в программе стала ценностная рамка, относительно которой эти риски цифровой эпохи квалифицируются как вредоносные. Согласно Указу Президента № 809, к традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся: жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и уважение к предкам. Эти ценности составляют мировоззренческий фундамент российского общества и подлежат безусловной защите.

Федеральный закон от 29 декабря 2010 года № 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию» [3] переводит ценностную повестку на язык юридических запретов и ограничений. В соответствии со статьей 5 указанного закона, к информации, запрещенной для распространения среди детей, относится информация:

– побуждающая к совершению действий, представляющих угрозу жизни и здоровью, в том числе к самоубийству;

– способная вызвать желание употребить наркотические средства, психотропные и (или) одурманивающие вещества, табачные изделия, алкогольную и спиртосодержащую продукцию, принять участие в азартных играх, заниматься проституцией, бродяжничеством или попрошайничеством;

– отрицающая семейные ценности и формирующая неуважение к родителям и (или) другим членам семьи;

– оправдывающая допустимость насилия и (или) жестокости либо побуждающая к насильственным действиям по отношению к людям или животным;

– оправдывающая противоправное поведение;

– содержащая нецензурную брань;

– содержащая информацию порнографического характера;

– пропагандирующая нетрадиционные сексуальные отношения.

Таким образом, правовая защита детей от вредной информации является юридическим выражением государственной политики по сохранению традиционных российских духовно-нравственных ценностей. Однако, как справедливо отмечают исследователи (Баева [4]; Кабаченко [5]), наличие правовых норм само по себе не обеспечивает безопасность. Необходима системная работа по формированию у детей информационного иммунитета – интегративного качества личности, выражающегося в способности отражать негативное влияние информационной среды, выявлять информационные угрозы, определять степень их опасности и умело противостоять им на основе нравственных и культурных ценностей.

Значимый вектор содержания программы – это рассмотрение и осознание основных рисков цифровой эпохи от экстремизма до пропаганды антиценностей. Современное интернет-пространство, при всех его позитивных возможностях, является средой повышенной опасности для несовершеннолетних в силу их возрастной сензитивности, не критичности мышления, повышенной внушаемости и потребности в принадлежности к референтной группе.

Наиболее значимые риски, прямо противоречащие традиционным российским духовно-нравственным ценностям, намечены как предмет рассмотрения в программе. Это, во-первых, *экстремизм и терроризм: вербовка через сеть*. Экстремистские и террористические организации активно используют социальные сети, мессенджеры, закрытые чаты и форумы для вербовки молодежи. Сценарий вовлечения, как правило, включает несколько этапов: установление доверительного контакта, формирование искаженной картины мира («мы – жертвы, они – угнетатели»), постепенная радикализация, подведение к мысли о допустимости или даже необходимости насильственных действий. Подростки, переживающие кризис идентичности, чувствующие себя отверженными или несправедливо обиженными, составляют группу повышенной уязвимости. Пропаганда экстремизма прямо противоречит таким ценностям, как патриотизм, гражданственность, служение Отечеству, уважение к закону и неприятие насилия.

Во-вторых, это *пропаганда наркотических средств и психотропных веществ.* В сети Интернет функционирует разветвленная инфраструктура по распространению информации о наркотиках: от «безобидных» мемов и эстетизированных фотографий до детальных инструкций по изготовлению и употреблению, а также теневых маркетплейсов. Пропаганда наркотиков часто маскируется под «свободу выбора», «расширение сознания», «молодежную культуру». В контексте традиционных российских духовно-нравственных ценностей потребление наркотиков является абсолютным злом, разрушающим здоровье, семью, трудоспособность и саму жизнь человека.

В-третьих, *пропаганда нетрадиционных сексуальных отношений (гомосексуализма)*. Особую тревогу в контексте сохранения традиционных семейных ценностей вызывает распространение среди несовершеннолетних контента, пропагандирующего нетрадиционные сексуальные отношения. Такая пропаганда ведется через молодежные субкультуры, блоги, аудиовизуальные материалы, а также через систему гендерного образования, внедряемую в некоторых зарубежных и российских негосударственных проектах. ФЗ-436 [3], а также Федеральный закон от 27.12.2018 № 530-ФЗ «О внесении изменений в статью 5 Федерального закона «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию» [6] прямо устанавливают запрет на распространение среди детей информации, пропагандирующей нетрадиционные сексуальные отношения. Данная правовая норма защищает фундаментальную ценность семьи как союза мужчины и женщины, а также нравственное здоровье подрастающего поколения.

В-четвертых, *кибербуллинг, культ насилия и деструктивные сообщества.* Значительным риском является также распространение контента, оправдывающего или романтизирующего насилие, жестокость, агрессию. Деструктивные сообщества («синие киты», «тихий дом» и им подобные) целенаправленно склоняют детей к самоповреждающему поведению и суициду. Кибербуллинг – травля в цифровой среде – становится причиной тяжелых психологических травм, снижения самооценки, депрессии, а в ряде случаев – суицидальных попыток. Все это противоречит традиционным российским духовно-нравственным ценностям: жизнь, достоинство личности, гуманизм, милосердие и др.

Существенная линия в содержании программы – это осознание педагогами своей субъектности цифровой безопасности, овладение компетенциями и осмысление зон ответственности. Эффективное противодействие перечисленным угрозам невозможно без системной подготовки педагогических кадров. Сегодня каждый член педагогического коллектива – от учителя начальных классов до заместителя директора по воспитательной работе – должен владеть базовыми компетенциями в области цифровой безопасности.

К таким компетенциям, формируемым в рамках программ повышения квалификации, нами отнесены:

– *Нормативно-правовая компетенция* – знание положений ФЗ-436, ФЗ-149, ФЗ-152, Указа № 809, а также умение применять их для оценки информационных рисков.

– *Диагностическая компетенция* – способность выявлять у обучающихся ранние признаки интернет-зависимости, кибербуллинга, вовлечения в деструктивные сообщества (анкетирование, наблюдение, беседа).

– *Профилактическая компетенция* – владение методиками проведения уроков интернет-безопасности (для разных возрастных групп), тренингов общения, занятий по формированию информационного иммунитета.

– *Интервенционная компетенция* – знание алгоритмов действий при выявлении случаев распространения запрещенной информации, контактов с подозрительными лицами, угроз жизни и здоровью (взаимодействие с Управлением «К» МВД, Лигой безопасного интернета, психологической службой).

– *Ценностно-ориентационная компетенция* – способность транслировать традиционные российские ценности как позитивную альтернативу деструктивному контенту, формировать у детей устойчивое неприятие экстремизма, наркотиков, пропаганды нетрадиционных отношений, насилия.

Особого внимания заслуживает роль *классного руководителя*, который находится в наиболее тесном контакте с детьми и их семьями. Именно классный руководитель первым замечает изменения в поведении подростка, снижение успеваемости, замкнутость, резкую смену интересов. Однако без специальной подготовки он может интерпретировать эти сигналы неверно (как «просто переходный возраст»), упуская драгоценное время для профилактического вмешательства. Это актуализирует участие классных руководителей в освоении предлагаемой нами программы повышения квалификации.

**Литература**

1. Кузибецкий А.Н., Макарова Л.П., Попков В.С. Инновационный проект по организации социокультурных практик освоения обучающимися традиционных российских духовно-нравственных ценностей // Традиционные российские духовно-нравственные ценности: приоритеты и векторы образовательно-воспитательных событий. Материалы XXV международных педагогических чтений, посвященных Году защитника Отечества в РФ, 80-летию Великой Победы, 82-й годовщине победного окончания Сталинградского сражения; Россия, Волгоград, 8 апреля 2025 года / Сост.: Л.В. Максимова; науч. ред.: проф. А.Н. Кузибецкий, проф. Л.К. Максимов. Волгоград: РИЦ ГАУ ДПО «ВГАПО»; ВРО ООД творческих педагогов «Исследователь», 2025. С. 86–98

2. Указ Президента РФ от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей».

3. Федеральный закон от 29.12.2010 № 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию».

4. Баева И.А. Психологическая безопасность в образовании: монография. СПб.: Изд-во РГПУ им. А.И. Герцена, 2006. 271 с.

5. Кабаченко Т.С. Психология управления. М.: Педагогическое общество России, 2001. 384 с.

6. Федеральный закон от 27.12.2018 № 530-ФЗ «О внесении изменений в статью 5 Федерального закона «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию»

7. Федеральный закон от 27.07.2006 № 149-ФЗ «Об информации, информационных технологиях и о защите информации».

8. Концепция информационной безопасности детей (утв. Распоряжением Правительства РФ от 02.12.2015 № 2471-р).

9. Короленко Ц.П., Дмитриева Н.В. Психологические особенности гемблинга (игровой зависимости) // Социальная и клиническая психиатрия. 2013. № 2. С. 34–39.

## Исследование мотивации младших школьников к изучению английского языка в контексте актуализации ценности образования

**Никольская Е.О.**

Учитель английского языка, Лицей № 8 «Олимпия», Дзержинский район, Волгоград

**Аннотация.** В контексте актуализации духовно-нравственной ценности образования проведено исследование мотивации младших школьников к изучению английского языка. Охарактеризованы мотивы учения и мотивы, лежащие вне учебной деятельности. Предложена авторская анкета «Особенности мотивов изучения английского языка учащимися младшего школьного возраста». Приведены и проанализированы результаты исследование мотивации младших школьников к изучению английского языка.

**Ключевые слова:** мотивация, младшие школьники, изучение английского языка, мотивы учения, мотивы вне учебной деятельности, исследование мотивов, результаты исследований.

## A study of the motivation of younger schoolchildren to learn English in the context of actualizing the value of education

***Nikolskaya E.O.***

*English Teacher, Lyceum No. 8 «Olympia», Dzerzhinsky district, Volgograd*

***Annotation.*** *In the context of actualizing the spiritual and moral value of education, a study was conducted on the motivation of younger schoolchildren to learn English. The motives of learning and the motives that lie outside the educational activity are characterized. The author's question-naire «Peculiarities of motives for learning English by primary school students» is proposed. The results of a study of the motivation of primary school students to learn English are presented and analyzed.*

***Keywords:*** *motivation, primary school students, learning English, learning motives, non-learning motives, study of motives, research results.*

Младший школьный возраст является периодом интенсивного развития познавательных процессов (памяти, мышления, восприятия, воображения), изменениями в поведении (формируется произвольность действий не только в учебной деятельности, но и в житейских ситуациях), складывается новый (по сравнению с дошкольным возрастом) тип отношений с окружающими людьми (взрослыми и сверстниками).

В условиях учебной деятельности, являющейся определяющей для психического развития младших школьников, у них формируются различные виды мотивов учения, они овладевают «умением учиться».

В психолого-педагогических исследованиях (Божович Л.И. [1], Маркова А.К. [2], Матюхина М.В. [3] и др.) выделяют несколько видов мотивов учения младших школьников:

1. Мотивы, связанные с *содержанием учебной деятельности* (стремление узнавать новое в процессе освоения учебных предметов, овладевать предметными способами действий, выявлять сущность изучаемого предметного материала и др.).

2. Мотивы, связанные с *процессом учения* (потребностей думать, рассуждать на уроке, проявлять интеллектуальную активность, преодолевать трудности в процессе решения учебных задач и т.д.).

Кроме того, в процессе обучения у младших школьников формируются мотивы, лежащие вне учебной деятельности:

1. Широкие социальные мотивы, связанные с благополучием, престижем, избеганием неудачи в процесс обучения.

2. Узко личностные мотивы: стремление получить одобрение со стороны учителей, родителей, одноклассников, желание получать хорошие отметки.

3. Престижные мотивы: быть лучшим в классе при изучении того или иного учебного предмета

4. Мотивация избегания неприятностей, которые могут возникнуть, если младшие школьники не будут хорошо учиться.

Проблеме формирования мотивации у младших школьников посвящено значительное количество научных и научно-практических исследований, в которых изучались особенности мотивации учения, проявляющиеся при освоении содержания различных учебных предметов (математика, русский язык и др.).

Нами предпринята попытка исследования мотивов, связанных с изучением английского языка учащимися 3-го класса.

Для достижения этой цели была разработана специальная анкета «Особенности мотивов изучения английского языка учащимися младшего школьного возраста». В нее включены 12 мотивов, побуждающих младших школьников изучать английский язык:

1. Хочу научиться хорошо говорить на английском языке.

2. Хочу, чтобы у меня были хорошие оценки по английскому языку.

3. Нравится, когда родители радуются моим успехам в изучении английского языка.

4. Мне интересно узнавать новые слова на уроках английского языка.

5. Нравится слушать и понимать содержание песен, смотреть мультфильмы на английском языке.

6. Хочу быть лучшим учеником по английскому языку в своей группе.

7. Нравится, когда учитель гордится моими знаниями по английскому языку.

8. Не хочу делать ошибки на занятиях по английскому языку.

9. Люблю задания повышенной сложности, при выполнении которых нужно думать и рассуждать.

10. Хочу знать, как можно больше слов на английском языке и понимать их значение.

11. Не хочу, чтобы меня ругали за плохую успеваемость по английскому языку.

12. Нравится читать слова и тексты на уроках английского языка.

*Инструкция испытуемому:* отметь, какие из названных утверждений побуждают тебя изучать английский язык. Побуждающую роль каждой причины оценивай соответствующим баллом (при ответе будь максимально искренним и честным).

Если утверждение *имеет очень большое значение в твоем обучении английскому языку,* то поставь – **«5» баллов.**

Если *имеет значение* – **«4» балла.**

Если *имеет небольшое значение* – **«3» балла.**

Если *почти не имеет значения* – **«2» балла.**

Если *совсем не имеет значения* – **«1» балл.**

Мотивы учебной деятельности младших школьников, изучающих английский язык, разделены на группы: «широкие социальные» (№ 1 и № 10 из общего списка мотивов, предложенных для оценивания учащимися); «мотивация благополучия» (№ 2 и № 7); «престижная мотивация» (№ 3 и № 6); «мотивация избегания неприятностей при изучении английского языка» (№ 8 и № 11); «мотивация содержанием учебного предмета» (№ 4 и № 12); «мотивация процессом организации учебной деятельности на уроках английского языка» (№ 5 и № 9).

Исследование проводилось в четырех третьих классах. В анкетировании приняли участие 49 третьеклассников. Полученные материалы исследования были обработаны, проанализированы и представлены в таблице 1. В ней перечислены основные виды мотивов, их оценка (средний балл по каждому третьему классу учащихся, принявших участие в исследовании), средний балл по всем классам и места, занимаемые той или иной группой мотивов в общем списке изучаемых мотивов

**Таблица 1. Мотивы изучения английского языка**

| № /пп | Виды мотивов | Средний балл по классу | | | | Средний балл | Места |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 3 «А» | 3»Б» | 3 «В» | 3 «Г» | | |
| 1 | **Широкие социальные** | 4,8 | 4,8 | 4,5 | 4,7 | 4,7 | **1-2** |
| 2 | **Мотивация благополучия** | 4,8 | 4,8 | 4,1 | 4,2 | 4,5 | **4** |
| 3 | **Престижная мотивация** | 4,6 | 4,8 | 4,6 | 4,6 | 4,7 | **1-2** |
| 4 | **Мотивация избегания** | 4,7 | 4,6 | 4,6 | 4,6 | 4,6 | **3** |
| 5 | **Мотивация содержания** | 4,5 | 4,5 | 4,1 | 3,9 | 4,2 | **5** |
| 6 | **Мотивация процессом** | 4,1 | 3,9 | 4,0 | 3,6 | 3,9 | **6** |

Из таблицы 1 видно, что 1-2 место разделили между собой *престижные* («хочу быть лучшим учеником в своей группе», «нравится, когда родители радуются моим успехам по английскому языку») и *широкие социальные* («хочу научиться хорошо говорить на английском языке) мотивы.

На третьем по значимости месте оказались *мотивы «избегания»* различного вида *неприятностей*, связанных с изучением английского языка («не хочу де-

лать ошибки при изучении английского языка; не хочу, чтобы меня ругали за плохую успеваемость по этому предмету»).

*Мотивация содержанием* («интерес к работе с новыми словами, работать с новыми текстами на уроках английского языка» занимает у третьеклассников только пятое место, а мотивация *процессом*, – шестое.

На четвертом месте оказались мотивы *благополучия* («получение хороших отметок на уроках английского языка, гордость учителя за знания учащегося по его учебному предмету»).

Анализ полученных результатов позволяет выделить некоторые особенности мотивации изучения английского языка по отдельным классам.

Так, в 3 «А» классе получены максимальные баллы по мотивации благополучия (4,8) и широким социальным мотивам (4,8). Подтверждением высокого уровня значимости таких мотивов для учащихся этого класса является их ориентациия на коммуникативную ценность английского языка.

Высокие показатели престижной мотивации (4,8 балла) в 3 «Б» классе связаны с наличием конкуренции между учащимися при работе на уроке, при выполнении домашнего задания.

Для повышения познавательной мотивации младших школьников при изучении английского языка необходимо использовать такие формы организации учебной деятельности, как *проектная деятельность*. Она дает возможность соединить изучение английского языка с реальными интересами учащихся, развивать их самостоятельность и творческое мышление, укрепить связь с родителями.

*Интеграция межпредметных связей:* связь английского языка с другими учебными предметами (окружающий мир, литература, музыка) делает обучение более осознанным (изучение животных на английском с опорой на биологию; разучивание песен на английском языке на уроках музыки; чтение адаптированных сказок с последующим обсуждением).

*Развитие коммуникативной направленности:* организация диалогов, ролевых игр (в магазине, в кафе, в путешествии); использование английского языка в повседневных ситуациях класса (приветствие, объявления).

*Вовлечение родителей в образовательный процесс:* проведение совместных мероприятий на английском языке; создание «языковой среды» в семье (просмотр мультфильмов, совместное чтение).

Проведенное исследование показало, что у младших школьников преобладают внешние мотивы изучения английского языка: стремление к одобрению, хорошим оценкам и престижу. Познавательная мотивация и интерес к самому процессу обучения находится на более низком уровне развития.

Для формирования устойчивого интереса к иностранному языку необходимо целенаправленно внедрять в практику обучения в начальных классах современные педагогические технологии, в том числе построенные на основе психологической теории учебной деятельности, включающие в себя как работу с содержанием предметного материала (выделение и фиксация способов предметных

действий), так и организацию учебной деятельности младших школьников по освоению способов предметных действий, в том числе различные виды контрольно-оценочных действий, обеспечивающих осознанность освоения содержания предметного материала.

**Литература**

1. Божович Л.И. Личность и ее формирование в детском возрасте. М., 1968. 342 с.
2. Маркова А.К. Формирование мотивации учения. М., Просвещение, 1990. 192 с.
3. Матюхина М.В. Мотивация учения младших школьников. М., Педагогика, 1984.144 с.

## Ценность и проблемы выбора профессии учителя для современных одиннадцатиклассников

## The value and problems of choosing a teacher's profession for modern 11th-grade students

**Бардакова К.И.**
Педагог-психолог,

**Кундрюков А.Н.**
Учащийся 11 класса, Лицей № 8 «Олимпия», Дзержинский район, Волгоград

***Bardakova K.I.***
*Psychologist*

***Kundryukov A.N.***
*11th-grade student, Lyceum No. 8 «Olympia», Dzerzhinsky District, Volgograd*

**Аннотация.** Исследованы ценностно-мотивационные аспекты выбора профессии учителя современными одиннадцатиклассниками. Охарактеризованы основные направления и функции, связанные с профессиональной деятельностью учителя. Представлен психологический портрет учителя. Приведены и проанализированы мотивы выбора профессии учителя.

**Ключевые слова:** профессия учителя, ценность и проблемы выбора профессии, одиннадцатиклассники, направления профессиональной деятельности учителя, функции профессии учителя, психологический портрет учителя, мотивы выбора профессии учителя.

***Abstract.*** *The article explores the value and motivational aspects of choosing a teacher's profes-sion by modern 11th-grade students. It describes the main areas and functions related to a teach-er's professional activities. The article presents a psychological portrait of a teacher. The motives for choosing a teacher's profession are presented and analyzed.*

***Keywords:*** *teacher's profession, value and problems of choosing a profession, 11th-grade stu-dents, areas of teacher's professional activity, functions of a teacher's profession, psychological portrait of a teacher, motives for choosing a teacher's profession.*

Начальным этапом любого осознанного профессионального выбора педагогического пути является изучение теоретических основ будущей деятельности. Для старшеклассника, рассматривающего педагогику как возможный жизненный путь специальная литература выступает первичным источником информации, «картой» будущей профессии. Ее анализ позволяет перейти от интуитивного представления, бытовых стереотипов, к системному пониманию содержания педагогической деятельности.

Изучение литературы – это не формальность, а инструмент управления своей профессиональной судьбой: оно помогает правильно сформулировать возникающие вопросы, отделить мифы от реальности и определить, насколько личные ожидания совпадают с объективными требованиями профессии учителя. Без аналитической работы выбор этой профессии рискует остаться поверхностным и неустойчивым.

Такая работа предполагает анализ как минимум *трех основных направлений*,

связанных с будущей профессиональной деятельностью, которые являются фундаментом для определения ценности и осознанного выбора профессии учителя.

*Во-первых, содержание профессиональной деятельности:* что на самом деле делает учитель каждый день, помимо проведения уроков? Из чего складывается его труд? Какие ключевые функции и роли он выполняет?

*Во-вторых,* какие *личностные качества, умения и навыки* необходимы для успешного выполнения педагогической деятельности. С какими психологическими проблемами и трудностями может столкнуться будущий учитель?

*В-третьих,* какие *новые компетенции* (цифровые, методические, коммуникативные) потребуются учителю на современном этапе развития образования? Где и как можно получить современное качественное педагогическое образование? Какие существуют пути профессионального роста?

Изучение научной литературы, практических справочников для абитуриентов показало, что содержание педагогической профессии часто описывается через призму ее высокой социальной миссии: «учитель – это инженер человеческих душ», «сеятель разумного, доброго, вечного».

Акцент делается на ценностях, связанных с передачей знаний учащимся различных возрастных групп, воспитании личности, формировании будущего общества. Это создает уважительный, вдохновляющий, но достаточно абстрактный образ.

Глубже содержание этой профессии раскрывается в классической педагогической литературе, в трудах А.С. Макаренко, В.А. Сухомлинского и др., в современных учебниках по педагогике. Здесь профессия предстает как сложная, многокомпонентная деятельность, включающая в себя такие функции:

– *проектировочная* (разработка учебных программ, планов уроков, образовательных проектов);

– *организаторская* (управление классным коллективом, координация деятельности учеников);

– *коммуникативная* (организация взаимоотношений с учащимися, родителями, коллегами, администрацией);

– *диагностическая и коррекционная* (оценка прогресса учащихся в обучении и развитии, выявление трудностей, индивидуальная поддержка обучающихся);

– *исследовательская* (анализ собственной педагогической практики, поиск новых методов, самообразование).

Недостатком большинства научно-практических источников для абитуриента является низкий уровень освещения повседневной работы учителя. Современная научно-профессиональная литература редко анализирует большой объем «невидимой» работы учителя: подготовка к урокам, проверка тетрадей, составление отчетов, заполнение электронных журналов, организация внеурочных мероприятий и др. Этот пробел в информации позже может привести к профессиональному «выгоранию» молодого специалиста.

Анализ современной психолого-педагогической литературы позволил выделить ключевые составляющие психологического портрета учителя.

*Во-первых, личностные качества:*

– доброжелательность, ответственность и организованность (способность понимать и чувствовать психологическое и физиологическое состояние ученика);

– социальный интеллект и коммуникабельность (умение выстраивать эффективное общение с учащимися в различных учебных ситуациях);

– стрессоустойчивость и эмоциональная саморегуляция (способность сохранять работоспособность в условиях высокой профессиональной нагрузки);

– креативность и гибкость мышления, необходимые для успешного решения нестандартных педагогических задач.

*Во-вторых, способность разрешать основные психологические проблемы, возникающие в процессе профессиональной деятельности педагога:*

– преодолевать синдром эмоционального выгорания, главной профессиональной деформации, вызываемой необходимостью применения постоянной волевой концентрации на различных этапах организации процесса обучения современных учащихся;

– конфликтогенность образовательной среды в связи с тем, что работа с учетом интересов учащихся, родителей, администрации образовательного учреждения требует высокого уровня развития профессиональной компетентности учителя.

*В-третьих, профессиональная образованность учителя в соответствии с требованиями уровня развития современного общества:*

– цифровая грамотность и ИКТ-компетентность: умение создавать цифровой образовательный контент, работать в смешанном формате, использовать онлайн-платформы;

– инклюзивная компетентность: готовность работать с разнообразием образовательных потребностей в одном и том же классе, формировать навыки проектного управления и тьюторского сопровождения;

– навыки «soft skills» для работы с родителями и командой: медиация, публичные выступления, работа в педагогическом коллективе.

Проведенный анализ научной литературы дает представление о *ценностном ядре* профессии учителя и базовых личностных качествах, необходимых для ее освоения и реализации. Вместе с тем, полученные данные носят в большей степени теоретический характер и оказываются недостаточно практико-ориентированными. Они слабо освещают повседневные организационные аспекты трудовой деятельности учителя, не предлагают способы преодоления ключевых психологических рисков (выгорание, конфликты).

*В рамках диагностического этапа исследования* было проведено специальное исследование с учащимися 11-го класса (в нем приняли участие 53 учащегося) на тему: «Я и профессия учителя: взгляд в ближайшее будущее», что позволило выделить несколько ключевых тенденций в восприятии профессии учителя современными старшеклассниками.

На основании анализа полученных результатов было установлено, что только

13,2 % учащихся одиннадцатых классов рассматривают возможный выбор профессии учителя, а остальные 86,8 % не выбирают эту профессию.

Анализ положительных образов профессии учителя, созданных учащимися, принимавшими участие в работе, позволил установить группы мотивов, которые привлекают старшеклассников в сферу педагогической деятельности.

*Первую группу* составили ***содержательные мотивы,*** связанные с личностной самореализацией в предстоящей профессиональной деятельности: интерес к содержанию предметного материала (15,1 %), любовь к детям (22,4 %), интерес к организации и процессу обучения (15,1 %), стремление к наставничеству (13,0 %).

*Во вторую* группу вошли ***социальные мотивы,*** отражающие общественную значимость профессии: высокая социальная значимость (5,6 %), роль в формировании личности (7,5 %), трансляция социальных и нравственных ценностей (13,1 %), значимая для разных социальных периодов общества (30,1 %).

*Третью* группу составили мотивы, касающиеся ***практических*** условий труда: стабильность, продолжительный отпуск (1,8 %).

Кроме того, учащимися одиннадцатых классов были выделены ***основные страхи и проблемы,*** препятствующие выбору профессии учителя. Главным, сдерживающим фактором (45 % всех аргументов отказа) выступили условия работы: низкая зарплата, высокая нагрузка, стресс, отнимает большое количество времени. Более трети отказов (36%) основаны на саморефлексии относительно педагогической деятельности: «не мое», «не обладаю нужным характером (терпеньем, стрессоустойчивостью), «не люблю детей», «не люблю объяснять». Это психологический барьер, основанный на восприятии профессии как исключительно трудной и требующей особого призвания. Практически каждый пятый аргумент отказа (19%) связан с опасениями не получить обратную связь со стороны учащихся, родителей.

Анализ результатов исследования представлен в таблице 1, в которой мотивы и барьеры, связанные с выбором профессии, представлены с указанием частоты их упоминания.

**Таблица 1. Результаты изучения основных мотивов выбора профессии**

| **Класс** | **Количество учащихся** | **Основные мотивы (в %)** | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | **Содержательные** | **Социальные** | **Прагматические** | **Страхи** |
| 11 «А» | 14 | 7,2 | 28,6 | – | 64,2 |
| 11 «Б» | 19 | 5,2 | 31,7 | 5,2 | 57,9 |
| 11 «В» | 20 | 25 | 55 | – | 25 |
| **Всего** | **53** | **13.3** | **39,6** | **1,8** | **45,3** |

Из таблицы 1 видно, что социальные мотивы (признание важнейшей роли учителя в формировании личности, передаче ценностей и построении будущего общества), являются для учащихся 11-х классов наиболее значимыми. В совокупности по всем классам они составляют 39,6% – это второй по величине блок мотивов. Особенно ярко это выражено в 11 «В» классе (55,0%), что свидетель-

ствует о глубоком ценностном понимании профессии частью старшеклассников. Таким образом, образ учителя, несущего высокую социальную миссию, является для учащихся узнаваемым и уважаемым.

Вместе с тем, доминирующим и решающим фактором отказа от выбора этой профессии выступают страхи и проблемы. Они, несмотря на уважение профессии учителя, лидируют в общей структуре мотивов (45,3%). Эта категория, объединяющая опасения перед серьезной психологической нагрузкой, эмоциональным выгоранием, низкой оплатой труда и неуважением, формирует образ «тяжелой, неблагодарной и невыгодной работы».

Важно, что положительные мотивы (стабильность, продолжительный отпуск, востребованность) практически отсутствуют (1,8%). Это означает, что в сознании учащихся нет ни одного существенного практического преимущества, которое могло бы компенсировать осознаваемые риски.

Социальные мотивы формируют общий фон уважения, а страхи и барьеры объясняют массовый отказ. Содержательные (внутренние) мотивы становятся ключевым фактором, отделяющим будущее человека, желающего заниматься педагогической деятельностью.

Из таблицы 1 видно, что содержательные мотивы (интерес к предмету, любовь к детям, желание учить) выражены только у 13,3% одиннадцатиклассников. Но их распределение по классам крайне показательно: в классах «А» и «Б», где доминируют страхи и барьеры, их процент минимален (7,2% и 5,2%). В то же время в классе «В», где превалируют социальные мотивы, содержательные мотивы достигают 25% – это в несколько раз выше, чем в других классах.

Данные таблицы 1 указывают на то, что содержательные мотивы проявляются у тех учащихся, у которых уже сформировано ценностное отношение к профессии учителя. Сочетание социального и содержательного мотивов создает предпосылку для осознанного выбора в области педагогической деятельности.

На основании полученных данных можно сделать вывод о том, что большинство учащихся видит в профессии учителя высокую миссию, но их отпугивают ее практические аспекты: низкая оплата труда и высокая психологическая нагрузка, которые становятся решающим фактором на этапе профессионального самоопределения.

В процессе изучения проблемы выбора будущей профессии выпускниками была разработана ***«Дорожная карта будущего учителя»***. Она представляет собой не фиксированный график обязательств, а ориентировочную основу действий будущего учителя, позволяющую удержать им ценностное видение целостного профессионального пути. Опираясь на выводы, полученные в ходе анализа литературы, коллективных представлений учащихся 11-х классов были спланированы предстоящие этапы становления будущего педагога.

**Этап 1. «Абитуриент-студент» (1-2 курс).** Успешная сдача ЕГЭ, поступление на педагогический факультет ВГСПУ по выбранной специальности (например, учитель химии).

«Адаптация» и активное включение в студенческую жизнь: изучение содержания учебных предметов по программе курса, а также дополнительной психологической и педагогической литературы по проблеме обучения и развития учащихся подросткового и старшего школьного возраста.

Первая практика: работа вожатым в детском лагере или репетитором младших школьников для получения первого практического опыта общения с детьми различных возрастных групп.

**Этап 2. «Студент-практик» (3-4 курс).** Определиться с темой дипломной работы, связанной с инновационными методиками преподавания. Освоить содержание учебных курсов по возрастной и педагогической психологии, а также по конфликтологии.

Практика в школе: подготовка и проведение уроков с учащимися подросткового и старшего школьного возраста, Анализ проблем, возникающих в процессе организации учебной деятельности. Ведение дневника наблюдений, установление контакта с учителями-наставниками.

Взаимодействие с учителями и студентами педагогических вузов в рамках профессионального сообщества: зарегистрироваться на профессиональных порталах (найти педагогические сайты), начать формировать свое цифровое портфолио.

**Этап 3. «Молодой специалист» (1-3 года работы).** Трудоустройство: выбор школы, в которой ценят инициативу и поддерживают деятельность молодых учителей. Поиск собственного стиля проведения уроков с учащимися различных возрастных групп: апробация современных методик обучения, способов освоения предметного материала. Работа с учителем-наставником, имеющим опыт работы в школе.

Непрерывное профессиональное развитие: участие в конкурсах («Учитель года», «Педагогический дебют» и др.), посещение вебинаров, курсов повышения квалификации.

Таким образом, проведенное исследование показало, что на современном этапе развития образования ценность и проблема выбора профессии учителя одинадцатиклассниками осознаваемы, актуальны и социально значимы для учащихся, завершающих обучение в общеобразовательном учреждении.

## Литература

1. Водопьянова Н.Е., Старченкова Е.С. Синдром выгорания. Диагностика и профи-лактика. 3-е изд., испр. и доп. М.: Юрайт, 2025. 399с.

2. Зимняя И.А. Педагогическая психология. 2-е изд., перераб. и доп. М.: Логос, 2010. 384 с.

3. Сластенин В.А. Профессия – учитель: избранные педагогические труды. М., 2020.

# Актуализация духовно-нравственных ценностей патриотизма, семьи, исторической памяти во внеурочной деятельности по истории

**Бузюмова Н.Н.**
Учитель истории и обществознания, к.п.н., Заслуженный учитель РФ, лицей № 8 «Олимпия», Дзержинский район, Волгоград

**Аннотация.** Описаны особенности организации и проведения внеурочных занятий по истории, создающих условия для актуализации духовно-нравственных ценностей патриотизма, семьи, исторической памяти и др. Приведены конкретные примеры из личной практики автора.

**Ключевые слова:** патриотизм, семья, историческая память, внеурочная деятельность по истории.

# Actualization of the spiritual and moral values of patriotism, family, and historical memory in extracurricular activities in history

***Buzyumova N.N.***
*Teacher of history and social studies, PhD, Honored Teacher of the Russian Federation, Lyceum No. 8 «Olympia», Dzerzhinsky District, Volgograd*

***Abstract.*** *The article describes the features of organizing and conducting extracurricular history classes that create conditions for the actualization of the spiritual and moral values of patriotism, family, historical memory, and others. The author provides specific examples from her personal practice.*

***Keywords:*** *patriotism, family, historical memory, extracurricular activities in history.*

В условиях развития современного российского общества, когда государственной задачей является сохранение и укрепление традиционных российских духовно-нравственных ценностей, уроков истории оказывается недостаточно для полноценного осмысления исторических событий и осознания личной гражданской позиции. От того, насколько учитель правильно подберет предметное содержание, методы обучения, зависит успешность актуализации духовно-нравственных ценностей и эффективность их присвоения учащимися.

Вовлечение учащихся во внеурочную деятельность по истории помогает, как убеждает наш опыт инновационной деятельности, создать пространство для творческой активности учащегося в осознании значимости духовно-нравственных ценностей, в частности, ценностей патриотизма, семьи, исторической памяти, в процессе самостоятельного поиска и погружения в события и факты прошлых лет. У учащихся появляется возможность не просто усвоить факты, но и связать исторические события с личным опытом, опытом своих близких, актуальными социальными проблемами и ценностными ориентирами. В итоге внеурочная деятельность выступает средством мотивации учащихся к изучению истории и актуализации духовно-нравственных ценностей.

Разнообразие форм и методов внеурочной деятельности по истории способствует максимальному вовлечению учащихся в ценностно-ориентированный учебно-воспитательный процесс и способствует развитию самостоятельного интереса к прошлому. Среди наиболее эффективных форм занятости во внеурочное время выделим проектную деятельность, экскурсии к памятным местам, участие в конкурсах, фестивалях, предметных олимпиадах.

Так, проекты предполагают самостоятельный поиск информации, анализ источников и презентацию результатов, что особенно содействует уточнению ценностный ориентаций и развитию исследовательских компетенций. Экскур-

сии создают возможность непосредственного прикосновения к историческим артефактам и пространствам, усиливая эмоциональную связь с ценностью исторической памяти. Участие в конкурсах помогает раскрыть личные возможности и ресурсы, поверить в свои силы, научиться презентовать свою работу и – самое главное – осмыслить значимость духовно-нравственных ценностей.

Существенным аспектом внеурочной деятельности в актуализации и восприятии духовно-нравственных ценностей является формирование критического мышления. Внеурочные занятия создают платформу для аналитической работы с историческими фактами и интерпретациями, позволяя учащимся развивать умение различать объективные данные и субъективные оценки, отделять историческую правду и от попыток искажения истории, формировать личную позицию по сложным вопросам российской истории на основе исторической памяти и патриотических ценностей. Осмысление исторических событий с разных точек зрения способствует развитию уважения к многообразию мнений и к исторической правде. Формирование ответственного отношения к истории своей страны нацелено не только на запоминание дат и событий, а на развитие ценностного мировоззрения, основанного на критическом восприятии прошлого с позиции традиционных российских духовно-нравственных ценностей.

В последние годы возросло количество конкурсов и проектов патриотической направленности, в которых могут принять участие учащиеся. Наш опыт инновационной деятельности показывает, что важно отобрать такой проект, в котором учащиеся получат возможность «встречи» с духовно-нравственными ценностями. Необходимо предусматривать приобретение учащимися опыта самостоятельного поиска в ценностной сфере, возможность укрепить свои убеждения и ценностные ориентиры с опорой на традиционные российские духовно-нравственные ценности.

Такими стали проекты краеведческой направленности: «Без срока давности», «Герой войны, достойный Славы, родной наш город Волгоград!», «Родная земля волгоградская» и др., а также конкурс социальной направленности «Моя семья». Например, казалось бы, что может быть проще участия учащихся и родителей в конкурсе «Моя семья», где нужно отобрать одну фотографию семьи и придумать название сюжету. Но не все так просто. Это семейный поиск, взаимодействие детей и родителей, общение, обсуждение и даже дискуссии. Примечательно, что большинство участников конкурса представили фотографии семейных традиций, одной из которых было совместное празднование Дня Победы 9 мая, которое выходило за рамки одной семьи и стало поводом для сбора всех родственников, объединенных общими горестными воспоминаниями и общей исторической памятью.

Организация внеурочной деятельности на ценностной основе должна учитывать особенности возрастных и социально-культурных условий учащихся. Важна адаптация содержания и формы работы под региональные особенности и культурный контекст, что способствует актуализации духовно-нравственных ценностей во взаимосвязи с формированием локальной и национальной идентичности.

Эффективность внеурочной деятельности по истории мы оцениваем с помощью комплекса критериев. Они отражают развитие у учащихся интереса к прошлому и укрепление ценностной позиции во взаимосвязи с общероссийской гражданской идентичностью. Ключевые показатели включают уровень активности и самостоятельности учащихся в присвоении духовно-нравственных ценностей, качество их исторических знаний и умений, рост позитивного отношения к национальной истории, способность критического осмысления исторических событий. Для оценки эффективности внеурочной деятельности мы применяем методы наблюдения за активностью ребят на занятиях, анализа проектов и творческих работ, анкетирования и интервью, мониторинга динамики учебных и внеурочных достижений. Постоянная рефлексия педагогов и обратная информация от учащихся и родителей способствуют корректировке форм и содержания внеурочной работы для повышения ее результативности в работе с ценностной сферой учащихся.

Методисты и педагоги отмечают эффективность коммуникативных, диалогических форм взаимодействия на уроке и во внеурочной деятельности, полагая, что именно тематические диспуты, дискуссии позволяют вовлекать учащихся в осмысление духовно-нравственных ценностей патриотизма, гражданственности, Родины, исторической памяти, семьи и др. Именно это подтвердило участие десятиклассников в игре-диспуте, посвященной военным профессиям. Сначала это было включение в процесс подготовки на уровне «из уважения к учителю», затем «не могу подвести команду», а на заключительном этапе – «а мы еще можем в чем-нибудь подобном поучаствовать?».

В целом внеурочная деятельность по истории является эффективным инструментом формирования у учащихся не только глубокого интереса к прошлому, но и присвоения учащимися традиционных российских духовно-нравственных ценностей, формирования их общероссийской гражданской идентичности. Внеурочные занятия, на которых систематически реализуется ценностный подход, учитываются ценностные ориентации и возрастные особенности учащихся, используются цифровые технологии, способствуют развитию критического мышления в работе с историческими фактами и документами. Одновременно с этим они создают условия для актуализации духовно-нравственных ценностей, к примеру, таких, как: патриотизм, семья, историческая память, в сочетании с нравственной ответственностью, чувствами принадлежности к своей стране.

## Литература

1. Алиева С. Гариб Гызы. Внеклассная и внеурочная деятельность как стимулирующий и мотивирующий фактор // Педагогическое образование в России. 2024. № 3.

2. Бабаев Э.В. Научные подходы к формированию и сохранению патриотических ценностей молодежи: теоретический обзор // Педагогика. Вопросы теории и практики. 2025. Т. 10. Вып. 7. С. 1–8.

3. Горфина М.Н. Использование воспитательного потенциала предмета «История» во внеурочной работе с учащимися // Социально-гуманитарные знания. 2013. № 6.

# Присвоение духовно-нравственных ценностей и активизация познавательного интереса учащихся при изучении истории родного края

**Божескова О.А.**
Учитель истории, Лицей № 8 «Олимпия, Дзержинский район, Волгоград

**Аннотация.** Раскрыты образовательно-воспитательные возможности экскурсий в организации социокультурных практик присвоения духовно-нравственных ценностей с использованием потенциала развития познавательного интереса учащихся к изучению истории родного края. Приведены примеры из инновационной деятельности автора.

**Ключевые слова:** духовно-нравственные ценности, присвоение ценностей, активизация познавательного интереса, изучение истории родного края.

# Assimilation of spiritual and moral values and activation of students' cognitive interest when studying the history of their native land

***Bozhestkova O.A.***
*Teacher of History, Lyceum No. 8 «Olympia, Dzerzhinsky District, Volgograd*

***Abstract.*** *The article reveals the educational and upbringing opportunities of excursions in organizing sociocultural practices of assimilation of spiritual and moral values using the potential of developing students' cognitive interest in studying the history of their native land. Examples from the author's innovative activities are provided.*

***Keywords:*** *spiritual and moral values, appropriation of values, activation of cognitive interest, and studying the history of one's native land.*

Проблема присвоения духовно-нравственных ценностей актуализирована проведением государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей [1]. Развитие познавательного интереса выступает одним из условий для эффективного осмысления и присвоения духовно-нравственных ценностей учащимися.

Тема познавательного интереса подробно изучена в исследованиях Б.Г. Ананьева, В.Б. Бондаревского, В.М. Мясищева, С.Л. Рубинштейна, Ф.К. Савиной, Г.И. Щукиной и др. В контексте присвоения духовно-нравственных ценностей повышается ее актуальность. Мы в инновационной деятельности рассматриваем познавательный интерес, вслед за Г.И. Щукиной, как избирательную направленность личности, обращенную к области познания, к ее предметной стороне и к самому процессу овладения знаниями [2].

Преподавание истории в пятых-седьмых классах содержит существенные отличия в познавательной деятельности учащихся.

В пятом классе наблюдается достаточно высокий уровень познавательной активности, что обусловлено психологическими и возрастными особенностями учащихся и новизной предметного содержания учебного курса. Пятиклассники с удовольствием выполняют творческие работы, участвуют в интеллектуальных состязаниях и активно включаются во внеклассную работу по предмету.

Чтобы не потерять интерес учащихся к обучению в шестых-седьмых классах, учителю необходимо способствовать дальнейшему развитию познавательной активности учащихся, искать и внедрять в образовательный процесс новые формы учебной работы и внеурочной деятельности.

В 2025–2026 учебном году в содержании школьного исторического образования произошли изменения. Учебный предмет «История» для 5–7-х классов вклю-

чает в себя три учебных курса: «Всеобщая история», «История России», «История нашего края» (новый обязательный элемент в структуре учебного предмета) [3].

Содержание нового курса включает в себя события региональной истории с древнейших времен до современности и предоставляет широкие возможности для актуализации духовно-нравственных ценностей путем привлечения на учебных занятиях разнообразных исторических источников (как письменных, так и вещественных), находящихся в экспозициях музеев.

Изучение истории родного края невозможно без экскурсий в музеи (краеведческие, военные, тематические). Экскурсии реальные (с посещением музея) и виртуальные всегда вызывают неподдельный интерес у учащихся, позволяют им расширить сферу ценностных представлений, кругозор и познакомиться с памятниками истории и культуры. Они способствуют формированию ценностей гражданственности и патриотизма. На наш взгляд, большие возможности присвоения духовно-нравственных ценностей во взаимосвязи с развитием познавательного интереса к истории имеет экскурсионная работа учащихся в школьных музеях, которые достаточно часто возникает на краеведческом материале.

Музей лицея № 8 «Олимпия» не стал исключением. Музей 8-й Воздушной армии начал свою работу в 1970-е годы в средней школе № 42, но в 1990-е годы прекратил свое существование. Фонды музея сохранились и стали основой экспозиции для нового музея, который был открыт в 2019 году уже в лицее. Учащиеся пятых-седьмых классов приняли активное участие в воссоздании музея, организации и проведении экскурсий.

Вовлечение учащихся в экскурсионную работу открывает возможности для «встреч» с ценностями патриотизма, исторической памяти, преемственности поколений, защиты Отечества, способствует формированию у них интереса к культурно-историческому прошлому страны, региона, семьи. При сборе информации о деятельности 8-й Воздушной армии в Сталинградской битве учащиеся узнавали новые интересные факты об истории нашего города, о биографии и подвигах героев-летчиков.

Эта информация находилась за рамками школьных учебников истории, вызывала неподдельный интерес у учащихся. История родного края «оживала» для них, превращалась из сухих строчек научной и справочной литературы в интересные факты и судьбы отдельных людей, в частности, летчиков-героев 8-й Воздушной армии. Впоследствии учащиеся распределили между собой информационные блоки музейной информации.

*Первый блок:* «Информация общего характера о 8-й Воздушной армии (история ее создания, боевой путь, места аэродромного базирования в ходе Сталинградской битвы, участие армии в боях за Сталинград)».

*Второй, информационный блок:* «О самолетах, которые находились на вооружении 8-й Воздушной армии и немецких самолетах, участвующих в Сталинградской битве».

*Третий блок:* «Информация о биографии и подвигах героев-летчиков».

Учащиеся активно включились в работу школьного музея, провели «классные часы-экскурсии» для учащихся лицея. Вовлечение учащихся в экскурсионную работу показало ее эффективность в организации социокультурных практик присвоения традиционных российских духовно-нравственных ценностей учащимися во взаимосвязи с развитием их познавательного интереса к изучению истории родного края. Факторами успешности выступают: осуществление межпредметных связей, организация разнообразных видов деятельности – поисковая, работа с источниками, проведение экскурсий, создание мультимедийных презентаций и т.п. В рамках этой работы экскурсия как средство активизации интереса и познавательной деятельности учащихся по изучению истории проявила свою эффективность в присвоении духовно-нравственных ценностей учащимися.

**Литература**

1. Указ Президента РФ от 9.11.2022 № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей». URL: http://www.kremlin.ru/acts/bank/48502

2. Щукина Г. И. Активизация познавательной деятельности учащихся в учебном процессе. Учеб. пособие для пед. ин-тов. М: Просвещение, 1979. 160 с.

3. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «История». URL: https://edsoo.ru/wp-content/uploads/2025/07/2025_ooo_frp_istoriya_5–9.pdf

## Приобщение старшеклассников к традиционным российским духовно-нравственным ценностям в социокультурных практиках во внеурочной деятельности по английскому языку

**Ветрова Е.М.**
Учитель английского языка, Лицей № 8 «Олимпия», Дзержинский район, Волгоград

**Аннотация.** Охарактеризован потенциал внеурочной деятельности по английскому языку как уникальный дополнительный ресурс организации социокультурных практик, направленных на приобщение учащихся к традиционным российским духовно-нравственным ценностям. Приведены и проанализированы конкретные примеры из опыта автора.

**Ключевые слова:** традиционные российские духовно нравственные ценности, социокультурные практики, внеурочная деятельность, английский язык, приобщение старшеклассников.

## Introducing high school students to traditional Russian spiritual and moral values in sociocultural practices in extracurricular activities in English

***Vetrova E.M.***
*English teacher, Lyceum No. 8 «Olympia», Dzerzhinsky district, Volgograd*

***Abstract.*** *The potential of extracurricular activities in English is described as a unique additional resource for organizing sociocultural practices aimed at introducing students to traditional Russian spiritual and moral values. Specific examples from the author's experience are provided and analyzed.*

***Keywords:*** *traditional Russian spiritual and moral values, socio-cultural practices, extracurricular activities, English language, and involvement of high school students.*

В современных геополитических условиях перед системой образования стоит стратегическая задача, закрепленная в Указе Президента РФ № 809 от 9 ноября 2022 года [1]. Речь идет о сохранении и укреплении традиционных российских духовно-нравственных ценностей. Школа сегодня – это не

только транслятор знаний, но, в первую очередь, пространство формирования личности, укорененной в отечественной культуре.

Особое место в этом процессе занимает предмет «Иностранный язык». Долгое время обучение английскому языку строилось на принципах «культуроцентризма» стран изучаемого языка. Учащихся обучали рассказывать о достопримечательностях Лондона или Вашингтона, часто забывая о необходимости научить их представлять свою Родину.

В настоящее время английский язык рассматривается как средство трансляции российских ценностей в глобальном пространстве. Умение представлять свою страну и ее культуру в условиях межкультурного общения – один из личностных результатов обучения, зафиксированных в Федеральной рабочей программе среднего общего образования по учебному предмету «Иностранный (английский) язык» для 10–11 классов образовательных организаций [2].

Традиционные ценности, такие как патриотизм, историческая память, преемственность поколений и приоритет духовного над материальным становятся для старшеклассников предметом критического осмысления. Сравнивая российский этический код с западным индивидуализмом, учащиеся учатся выделять уникальность российской культуры и аргументированно отстаивать свою позицию на английском языке.

Старшеклассники не терпят морализаторства. Традиционные ценности не должны «навязываться» в виде лекций. Они должны «открываться» самими учащимися в процессе деятельности. Английский язык здесь выступает как «безопасный фильтр». Обсуждая ценность семьи или патриотизма на иностранном языке, учащийся дистанцируется от привычных клише, начинает подбирать слова, более осознанно формулирует свои мысли, что ведет к более глубокой интериоризации (присвоению) этих ценностей.

Внеурочная деятельность по английскому языку предоставляет уникальный дополнительный ресурс, позволяя организовать социокультурные практики, направленные на приобщение учащихся к традиционным российским духовно нравственным ценностям.

Социокультурная практика в контексте изучения английского языка – это активное взаимодействие учащегося с социальной средой, в ходе которого он осваивает культурные смыслы и нормы.

Приведем в качестве примера формы организации социокультурных практик во внеурочной деятельности по английскому языку.

**1. Проектная практика «Guide-Interpreters of My Motherland»** (Гиды-переводчики моей Родины). Старшеклассники разрабатывают туристические маршруты по своему региону, городу или селу на английском языке.

• Связь с *ценностями*: патриотизм, историческая память, созидательный труд.

• *Ресурс*: использование локального краеведческого материала. Учащиеся посещают местные музеи, берут интервью у почетных жителей (перево-

дя их мысли на английский), создают видеоэкскурсии. Это формирует чувство гордости за «малую родину».

**2. Дискуссионный клуб «Values Matter»** («Ценности имеют значение»). Внеурочные встречи, посвященные обсуждению этических дилемм, классической литературы (как русской, так и зарубежной) и современных медиа текстов.

• *Связь с ценностями*: высокие нравственные идеалы, приоритет духовного над материальным, милосердие.

• *Ресурс*: чтение произведений Достоевского, Толстого, Чехова в переводе на английский и сопоставление их идей с западной философской мыслью. Это позволяет увидеть мировое значение русской культуры.

**3. Волонтерская практика «International Social Messaging».** Учащиеся создают социальную рекламу, плакаты или посты для социальных сетей на английском языке, направленные на продвижение традиционных ценностей (например, важность крепкой семьи или волонтерства).

• *Связь с ценностями:* взаимопомощь, взаимоуважение, коллективизм.

• *Ресурс*: цифровые инструменты (Canva, видеоредакторы). Работа в командах развивает чувство ответственности за коллективный продукт.

Эффективность социокультурных практик во внеурочной деятельности по английскому языку можно оценить по следующим критериям:

1. *Личностные*. Сформированность российской гражданской идентичности, готовность представлять интересы своей страны в межкультурной коммуникации.

2. *Метапредметные*. Умение работать с информацией, анализировать разные точки зрения, создавать медиапродукты.

3. *Предметные*. Повышение уровня владения английским языком, расширение лексического запаса в сфере культурологии и обществознания.

В рамках реализации проектной практики «Guide-Interpreters of My Motherland» (Гиды-переводчики моей Родины) учащимися 10–11 классов лицея был разработан и апробирован *экскурсионный маршрут,* посвященный Мамаеву Кургану *«Mamayev Kurgan: The Sacred Height of Russia»*.

Он охватывает основные композиционные точки мемориала: от Площади Стоявших насмерть через Стены-руины к Залу Воинской славы и подножию монумента «Родина-мать зовет!».

Этот маршрут является погружением в историю Сталинградской битвы, где каждый этап требует от учащихся предварительного изучения и осмысления.

Маршрут включает в себя логически выстроенную цепь объектов:

• Square of those who stood to the death (Площадь Стоявших насмерть);

• The Walls-ruins (Стены-руины);

• The Hall of Military Glory (Зал Воинской славы);

• The Monument «The Motherland Calls!» (Монумент «Родина-мать зовет!»).

Представим, как организована лингвистическая и ценностная подготовка экскурсии, опишем ее маршрут с выделением ключевых остановок и раскроем методические приемы, которые помогают вовлечь экскурсантов и усилить восприятие содержания на каждом этапе.

**1. Лингвистическая и ценностная подготовка**

Учащиеся овладевают терминологией (военные звания, типы вооружения), умением передать эмоциональный пафос (solemnity) и сакральное значение этого места.

Для достижения этой цели ведется специальная работа над понятиями и смысловым отбором фактического материала.

• **Работа над понятиями:** поиск эквивалентов для таких русских слов, как «подвиг» («heroic», «deed/feat»), «несокрушимый» («invincible»), «бессмертие» («immortality»).

• **Смысловой отбор:** выбор значимых фактов для «иностранного слушателя», чтобы тот смог прочувствовать масштаб трагедии и триумфа духа.

Учащиеся посещали архивы, общались с волгоградскими экскурсоводами, изучали мемуары В.И. Чуйкова, изданные на английском языке, чтобы использовать аутентичную терминологию [3], [4].

**2. Ключевые этапы (остановки) экскурсии**

**Остановка 1: Вводная часть – «Memory of Generations» (Память поколений)**

• **Действие:** у подножия кургана учащиеся на английском языке объясняют символику горельефа.

• **Ценностный посыл:** преемственность поколений. Старшеклассники рассказывают о том, почему каждый год тысячи людей приходят к подножию Кургана. Они используют фразы: «This is not just a memorial; it is a heart of our national identity».

**Остановка 2: Площадь Стоявших насмерть (Square of those who stood to the death)**

• **Действие:** рассказ о центральной фигуре воина.

• **Ценностный посыл:** мужество и непреклонность. Учащиеся описывают черты лица солдата (сходство с маршалом Чуйковым) и объясняют концепцию «Ни шагу назад!». Лексический акцент: «resilience, steadfastness, determination».

**Остановка 3: Стены-руины (The Walls-ruins)**

• **Действие:** проход под звуковое сопровождение (сводки Совинформбюро, песни военных лет).

• **Лингвистическая задача:** учащиеся комментируют надписи на стенах. Они переводят лаконичные фразы «Я умираю, но не сдаюсь!» на английский: «I am dying, but I am not surrendering!». Это позволяет им прочувствовать мощь этих слов.

**Остановка 4: Зал Воинской Славы (The Hall of Military Glory)**

• **Действие:** наблюдение за сменой почетного караула и Вечным огнем.

• **Ценностный посыл:** Жертвенность и Память. Учащиеся объясняют значение 7200 имен на знаменах. Здесь важно умение говорить тихим, торжественным тоном на английском языке. Фраза-акцент: «The flame that never dies represents our eternal gratitude.»

**Остановка 5: Площадь Скорби и монумент «Родина-мать зовет!» (The Motherland Calls!)**

• **Действие:** финал у подножия главного монумента.

• **Ценностный посыл:** Единство и Мир. Старшеклассники приводят технические характеристики статуи (высота, вес), но завершают рассказ ее символическим значением – призывом к защите своей земли.

**3. Методические приемы «Живой истории»**

Во время экскурсии учащиеся использовали приемы, повышающие вовлеченность экскурсантов:

• Storytelling (Сторителлинг): Рассказ о конкретном герое (например, о снайпере Василии Зайцеве или Гуле Королевой) на английском языке. Личная история делает сухую статистику живой и близкой.

• Creative Task: Учащиеся предлагали «экскурсантам» (своим одноклассникам или приглашенным гостям) подобрать одно прилагательное на английском, которое лучше всего описывает их чувства в данный момент (например, «overwhelming, breathtaking, sacred»).

Приведенный пример организации социокультурной практики во внеурочной деятельности демонстрирует, как академические знания английского языка соединяются с глубоким погружением в героическую историю Волгограда, формируя у подростков чувство сопричастности к судьбе Родины.

Эффективность представленной социокультурной практики подтверждается конкретными результатами учащихся, вовлеченных в нее.

Рассмотрим их через три группы образовательных результатов:

**Предметные**

Это не только знание лексики, связанной с военной историей, но и умение оперировать историческими фактами на иностранном языке.

Например, Жанна Н. в процессе работы над маршрутом изучила военные сводки и карты боев за «высоту 102.0». Это позволило ей подготовить англоязычное описание тактических действий советских войск, используя профессиональную терминологию. Ее словарный запас обогатился сложными понятиями, которые редко встречаются в базовом учебнике, а навык синхронного перевода дат и цифр стал автоматическим.

**Метапредметные**

Развитие навыков поиска информации, смыслового чтения и публичного выступления. Например, для подготовки блока о Стенах-руинах *Елизавета Г.* самостоятельно исследовала мемуары участников битвы и письма

Е.В. Вучетича. Она смогла синтезировать исторический материал с искусствоведческим анализом на английском языке. Это демонстрирует высокий уровень развития регулятивных навыков: постановку цели, поиск ресурсов и создание целостного информационного продукта.

**Личностные**

Самый важный аспект – принятие ценностей во взаимосвязи с формированием российской гражданской идентичности и личного отношения к истории.

Например, изначально *Дарья К.* относилась к проекту как к чисто академическому заданию. Однако в ходе подготовки раздела о Зале Воинской славы она инициировала исследование истории своей семьи и нашла информацию о своем прадеде, участнике Сталинградской битвы. Рассказывая о мемориале на английском языке, она говорила не как «транслятор текста», а как наследница Победы. Для нее английский язык стал инструментом выражения личной гордости за свою страну.

Использование внеурочной деятельности для организации таких практик, как «Гиды-переводчики моей Родины», позволяет достичь главной цели образования: подготовить выпускника, который не только владеет иностранным языком, но и осознает себя носителем российских духовно-нравственных ценностей и уникальной культуры России, готовым представлять ее миру с убежденностью, достоинством и любовью.

Театр военных действий, запечатленный в камне Мамаева кургана, благодаря английскому языку становится понятным международному сообществу, а для самих учащихся – вечным источником внутренней силы и патриотизма.

## Литература

1. Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей [Электронный ресурс]: Указ Президента Российской Федерации от 09.11.2022 № 809 // Официальное интернет-представительство президента России. URL: http://www.kremlin.ru/acts/bank/48502

2. Федеральная рабочая программа среднего общего образования по учебному предмету «Иностранный (английский) язык» (базовый уровень) для 10–11 классов образовательных организаций. [Электронный ресурс]: URL: https://edsoo.ru/wp-content/uploads/2025/07/2025_soo_frp_angl-yaz_10–11_baz.pdf.

3. Чуйков В.И. Сражение века. М.: Советская Россия, 1975. 397 с.

4. Vasili I. Churikov. The battle for Stalingrad / Vasili I. Churikova; Introd. by Hanson W. Baldwin; Transl. from the Russ. by Harold Silver. New York etc.: Holt, Rinehart a. Winston, 1964. 364 c.

# Школьная газета как инструмент гражданско-нравственного воспитания: сохранение традиций, формирование идентичности, профессиональная ориентация

**Степаненко К.А.**
Учитель русского языка и литературы, Лицей № 8 «Олимпия», Дзержинский район, Волгоград

**Аннотация.** Проанализированы возможности школьной газеты как средства приобщения детей к традиционным российским духовно-нравственным ценностям. Показано возрастание школьной печати в рамках современного медиа производства. Фактически представлена подготовка школьной газеты как социокультурной практики формирования критическ4огго мышления и ценностного сознания обучающихся.

**Ключевые слова:** школьная газета, гражданско-нравственное воспитание, сохранение традиций, формирование идентичности, профессиональная ориентация.

# School Newspaper as a Tool of Civic and Moral Education: Preservation of Traditions, Formation of Identity, and Professional Orientation

***Stepanenko K.A.***
*Teacher of Russian Language and Literature, Lyceum No. 8 «Olympia», Dzerzhinsky District, Volgograd*

***Abstract.*** *The article analyzes the potential of the school newspaper as a means of introducing children to traditional Russian spiritual and moral values. It shows the growing importance of school newspapers in modern media production. In fact, the article presents the preparation of a school newspaper as a sociocultural practice for the formation of critical thinking and value consciousness among students.*

***Keywords:*** *school newspaper, civic and moral education, preservation of traditions, formation of identity, and professional orientation.*

В эпоху цифрового контента особую ценность обретает печатная школьная газета – не просто информационный листок, а важный элемент воспитательной среды и инструмент социализации учащихся. На фоне доминирования коротких видео, мессенджеров и соцсетей, где информация часто поверхностна, печатные школьные издания предлагают принципиально иной опыт: вдумчивое осмысление событий, ответственность за написанное и осязаемую связь с аудиторией.

Положения медиапедагогики подчеркивают значимую роль школьных СМИ в развитии личности учащегося. Как отмечает А.В. Федоров, школьные издания выступают эффективным средством формирования медиаграмотности, критического мышления и гражданской позиции. Участие в создании газеты учит учащихся анализировать информацию и отличать факты от мнений, ответственно относиться к публикуемым материалам, выражать свою точку зрения аргументированно и уважительно к оппоненту, понимать механизмы функционирования медиапространства [3].

На социализирующей функции школьных СМИ акцентирует внимание И.В. Челышева [4]. По ее мнению, работа в редакции газеты способствует освоению социальных ролей и норм, развивает коммуникативные навыки через взаимодействие с разными людьми, формирует чувство причастности к жизни школы и местного сообщества, помогает осознать свою гражданскую идентичность через освещение значимых событий и традиций.

Кроме того, школьные СМИ, согласно концепции медиапедагогики, выполняют

и профориентационную функцию. Учащиеся, вовлеченные в издательский процесс, пробуют себя в разных ролях – журналиста, редактора, фотографа, дизайнера, менеджера проекта – и могут лучше понять свои склонности и способности [2].

Конкретным примером такого комплексного воздействия служит газета «Лицейские будни» МОУ «Лицей № 8 «Олимпия», которая издается с 1999 года. На протяжении более двух десятилетий она остается не просто традицией, а живым механизмом воспитания и социализации. Это не просто периодическое издание, а настоящая связующая нить между поколениями учащихся. Перелистывая подшивки за разные годы, можно проследить, как менялись их интересы, какие события были важны для лицея в разные периоды, какие темы волновали ребят два десятка лет назад и что актуально сегодня. Эта непрерывность – не просто школьная традиция, а живая история учебного заведения, запечатленная на бумаге, которую можно потрогать, ощутить запах типографской краски, увидеть почерк времени в пожелтевших страницах.

Уникальность печатного школьного издания в современном мире трудно переоценить. В отличие от цифровых публикаций, которые легко исчезают в бездне интернета, газета остается материальной памятью о событиях и людях. Она требует вдумчивого подхода: от выбора темы и сбора материала до написания текста и верстки номера. Каждый выпуск – это результат кропотливой работы команды учащихся, где каждый вносит свой вклад, учится ответственности и осознает значимость своего труда. Процесс создания газеты учит не просто потреблять контент, а создавать его осмысленно, продумывать каждое слово и изображение [1].

Потенциал школьной газеты как средства нравственного и гражданского воспитания детей и подростков раскрывается через разнообразие тем, которые освещают юные журналисты. Учащиеся разных возрастов пишут о значимых событиях в своей жизни, делятся новостями класса и лицея, тем самым формируя культуру взаимопонимания и поддержки внутри школьного сообщества.

Особую воспитательную ценность имеют материалы о родственниках, участвовавших в Великой Отечественной войне. Готовя такие публикации, ребята погружаются в семейную историю, узнают о подвигах своих дедов и прадедов не из учебников, а через личные воспоминания и архивные документы. Это пробуждает в них чувство гордости за свою семью и страну, помогает осознать цену Победы и важность сохранения исторической памяти.

Не менее значимы публикации о выдающихся жителях Волгограда и их профессиях. Рассказы о земляках, прославивших город своим трудом, талантом и добрыми делами, становятся живыми примерами для подражания. Школьники видят, что герои – не только персонажи книг, но и реальные люди, живущие рядом. Такие материалы вдохновляют на выбор жизненного пути, пробуждают интерес к разным профессиям и показывают, как можно приносить пользу обществу. Освещение культурных событий города и лицея расширяет кругозор учащихся, прививает эстетический вкус, учит ценить искусство и традиции. Через подготовку репортажей о концертах, выставках, фестивалях и экскурсиях ребята не просто

информируют сверстников, но и сами глубже погружаются в культурную жизнь, учатся видеть красоту вокруг и быть активными участниками событий.

В процессе работы над материалами учащиеся осмысливают важные вопросы нравственности, исторической памяти, гражданской идентичности и патриотизма. Они учатся задавать правильные вопросы, искать достоверную информацию, анализировать факты, формулировать и аргументировать свою точку зрения. Интервьюируя ветеранов, учителей, родителей или известных горожан, школьники развивают коммуникативные навыки, учатся слушать и понимать других, проявлять уважение к чужому мнению. Каждая публикация становится маленьким исследованием, которое помогает ребятам лучше понять окружающий мир и свое место в нем.

Школьная газета открывает перед учащимися широкие возможности для профессионального самоопределения. Работа в редакции дает практический опыт в самых разных сферах: журналистика, редактирование, дизайн, фотография, верстка, менеджмент проекта. Ребята пробуют себя в различных ролях – репортера, корреспондента, фотографа, художника-оформителя, главного редактора – и могут понять, что им ближе. Они осваивают базовые навыки медиа производства: учатся брать интервью, писать тексты разных жанров, работать с фото– и видеотехникой, использовать графические редакторы. Для кого то это становится первым шагом к будущей профессии, для других – возможностью развить полезные компетенции, которые пригодятся в любой сфере деятельности. Даже если учащийся не свяжет свою жизнь с медиа, опыт работы в газете научит его четко излагать мысли, критически оценивать информацию, работать в команде и брать на себя ответственность – качества, востребованные в современном мире.

Таким образом, школьная газета – это не просто издание, а мощный инструмент воспитания и развития личности, приобщения ребят к традиционным российским духовно-нравственным ценностям. Она соединяет поколения, формирует нравственные ориентиры, воспитывает гражданскую позицию и помогает учащимся найти свой путь в жизни. В эпоху цифровых технологий печатная газета сохраняет особую ценность, напоминая нам о важности осязаемого, критического, вдумчивого и осмысленного подхода к информации и общению.

## Литература

1. Морозова А.А. Роль медиаобразовательных проектов в подготовке школьников к жизни в информатизированном социуме XXI века // Знак: проблемное поле медиаобразования. Челябинск, 2012. № 2 (10). С. 6–9.

2. Троянская С.Л. Основы медиапедагогики: учеб.-метод. пособие. Ижевск: Удмуртский университет, 2023.

3. Федоров А.В. Медиакомпетентность личности: от терминологии к показателям // Инновации в образовании. 2007. № 10. С. 75–108.

4. Челышева И.В. Методика и технология и медиаобразования в школе и вузе / под ред. А.В. Федорова. Таганрог: Изд. центр Таганрог, гос. пед. ин-та, 2009.

# Способы построения содержания предметного материала по русскому языку как условие развития познавательной мотивации учащихся с ограниченными возможностями здоровья

**Браженская М.Н., Селюнина О.В.**
Учителя русского языка и литературы, Центр дистанционного образования детей-инвалидов, Лицей № 8 «Олимпия», Дзержинский район, Волгоград

**Аннотация.** Представлено исследование по выявлению особенностей развития мотивации к изучению русского языка учащихся с ограниченными возможностями здоровья в пятом, шестом, девятом и одиннадцатом классах. Приведено распределение учащихся по уровню мотивации к изучению русского языка на основе данных исследования. Предложен модульный подход к построению содержания предметного материала по русскому языку с учетом исследовательских результатов.

**Ключевые слова:** учащиеся с ограниченными возможностями здоровья, виды мотивов, развитие познавательной мотивации, построение содержания предметного материала, способы построения содержания, изучение русского языка, характеристики исследования, исследовательские результаты.

# Methods of constructing the content of subject material in Russian as a condition for the development of cognitive motivation of students with disabilities

***Brazhenskaya M.N., Selyunina O.V.***
*Teachers of Russian language and literature, Center for distance education of disabled children, Lyceum No. 8 «Olympia», Dzerzhinsky district, Volgograd*

***Abstract.*** *This article presents a study on the development of motivation to learn Russian among students with disabilities in fifth, sixth, ninth, and eleventh grades. The article presents the distribution of students by the level of motivation to learn Russian based on the research data. A modular approach to building the content of the subject material in Russian is proposed, taking into account the research results.*

***Keywords:*** *students with disabilities, types of motives, development of cognitive motivation, construction of subject material content, methods of content construction, learning Russian, research characteristics, and research results.*

В соответствии с требованиями современных Федеральных государственных образовательных стандартов, наряду с освоением содержания предметного материала, для учащихся с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) Центра дистанционного образования детей-инвалидов (ЦДО) важным является формирование у них таких личностных универсальных учебных действий как *мотивы учения* – «внутренние побуждения к учебной деятельности», то, ради чего совершается учебная деятельность.

В современной педагогической психологии (Маркова А.К., Матис Т.А., Матюхина М.В. и др.) выделяют различные виды мотивов: учебно-познавательные, связанные с *содержанием* предметного материала, *процессом* организации учебной деятельности, *способами выполнения* различных учебных действий; *социальные*, соотносимые с *престижностью* выполняемых учебных и предметных действий, *благополучием*, возникающим в процессе выполнения таких действий, с *избеганием неудач*, которые могут возникнуть на различных этапах процесса обучения.

В процессе освоения содержания предметного материала на уроках у учащихся с ОВЗ формируются как учебно-познавательные, так и социальные мотивы.

Нами проведено специальное исследование, направленное на выявление особенностей развития *мотивации изучения русского языка* у таких учащихся пятого, шестого, девятого и одиннадцатого классов. В исследовании приняли участие 14 учащихся с ограниченными возможностями здоровья: три ученика пятого класса, два – шестого, пять девятиклассников и четыре ученика одиннадцатого класса.

Они должны были оценить по трехбалльной шкале («0» – не соответствует действиям ученика при изучении русского языка; «1» – соответствует; «2» – очень соответствует) каждый из предложенных вариантов ответов в зависимости от их значимости для утверждения: ***«Русский язык я изучаю в школе для того, чтобы…».***

Варианты ответов:

1. Получать хорошие отметки по русскому языку.
2. Грамотно излагать свои мысли.
3. Овладеть нормами речевого этикета и культуры общения.
4. Грамотно вести социальные сети и деловую переписку.
5. Понимать содержание произведений русской литературы.

Результаты проведенного исследования представлены в таблице.

**Таблица. Распределение учащихся по уровню мотивации к изучению русского языка (в процентах)**

| **N п/п** | **Русский язык я изучаю в школе для того, чтобы…** | **11 кл.** | | | **9 кл.** | | | **6 кл.** | | | **5 кл.** | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 0 | 1 | 2 | 0 | 1 | 2 | 0 | 1 | 2 | 0 | 1 | 2 |
| 1. | Получать хорошие отметки по русскому языку | | 25,0 | 75,0 | 60,0 | 20,0 | 20,0 | | 100,0 | | 33,3 | 33,3 | 33,3 |
| 2. | Грамотно излагать свои мысли | | 50,0 | 50,0 | | 60,0 | 40,0 | | 50,0 | 50,0 | | | 100,0 |
| 3. | Овладеть нормами речевого этикета и культуры общения | | 50,0 | 50,0 | | 40,0 | 60,0 | | 50,0 | 50,0 | | | 100,0 |
| 4. | Грамотно вести социальные сети и деловую переписку | | 25,0 | 75,0 | 40,0 | 40,0 | 20,0 | | 100,0 | | 33,3 | 33,3 | 33,3 |
| 5. | Понимать сущность содержания произведений русской литературы | | 50,0 | 50,0 | | 60,0 | 40,0 | | 50,0 | 50,0 | | | 100,0 |

Оценка мотива *«Получать хорошие отметки по русскому языку»* у учащихся пятого класса разделилось по равному (33,3 %) количеству процентов на каждый балл («0», «1», «2»).

У шестиклассников, напротив, при оценке этого высказывания единогласно (100%) было выбрано среднее значение – «соответствует».

Все учащиеся 11 класса не могут учиться без отметок: 25% из них «хотят», а 75% «очень хотят» получать отметки в процессе изучения русского языка.

И только для *60% учащихся 9 класса отметка, полученная на уроке, не является определяющей для освоения содержания предметного материала.*

Как видно из таблицы, высказывания (мотивы) *«Грамотно излагать свои мысли», «Овладеть нормами речевого этикета и культуры общения», «Глубже понимать содержание произведений русской литературы»* всеми пятиклассниками были оценены наивысшим баллом («2»).

Почти поровну распределились ответы в 9-х и 11-х классах во 2 и 3 графах с ответами *«Свободно, грамотно и красиво излагать свои мысли» и «Овладеть нормами речевого этикета и культуры общения».* Графу 0 не выбрал ни один ученик из этих классов

Ответ *«Грамотно вести социальные сети и деловую переписку»* выбрали учащиеся одиннадцатого класса: большинство их ответов (75%) пришлось на графу с оценкой «2 балла». Среди девятиклассников графу «0 баллов» выбрали 40 % обучающихся.

Большинство учащихся девятого и одиннадцатого классов высоко (1 уровень 50% учащиеся 11 класса, 60% – 9 класса; 2 уровень – 50% учащиеся 11 класса и 40 % – 9 класса) оценили необходимость *«Хорошо понимать содержание произведений русской литературы».*

Организация процесса освоения содержания предметного материала на уроках русского языка для учащихся с ОВЗ требует от учителя перехода от стандартного объяснения к формату его индивидуализации. При этом главная сложность такой организации состоит не только в объеме изучаемого предметного материала, но и в специфике его восприятия. Поэтому при работе с детьми-инвалидами требуется пересмотр содержания и логики освоения изучаемого материала.

В пятом, шестом, девятом и одиннадцатом классах ЦДО детей-инвалидов нами был проведен опрос, целью которого было установить, какие умения работы с предметным материалом даются учащимся легко, а при освоении каких они испытывают сложности. Кроме того, важно было понять, какие цели выделяют обучающиеся с ограниченными возможностями здоровья в процессе изучения русского языка.

Учащимся этих классов было предложено пять незаконченных предложений, которые они должны были завершить, обосновывая свои высказывания.

Завершая первое незаконченное предложение «Наиболее легким при изучении русского языка для меня является…», двое *пятиклассников* и один *шестиклассник* указали конкретные темы: «Глагол», «Правописание буквосочетаний ЖИ-ШИ», «Падеж имени существительного», объясняя свой ответ *«потому что понимаю*

*эту тему»* (Элина С.), *«потому что легко запомнить»* (Захар Т., Павел П.). Одна ученица дала более обобщенный ответ, написав, что легкими для нее *«являются орфограммы, потому что можно подобрать правила или проверить»* (Софья С.).

Эти ответы показывают, и это подкреплено положительными отметками, что учащиеся продуктивно осваивают программу русского языка, хотя и сталкиваются с определенными трудностями.

Предложение «Самым трудным при изучении русского языка для меня является…» двое пятиклассников и один шестиклассник завершили указанием определенных тем: «Падеж имени существительного», «Приставка», «Второстепенные члены предложения», объяснив ответ тем, что *«эти темы трудно запомнить»* (Софья С., Павел П.) и *«содержание этих тем я не понимаю»* (Захар Т.). Отмечались трудности в подборе проверочных слов, что привело к *«не освоенности темы»* (Элина С., 5 кл.).

Были и такие ответы, в которых фиксировалось отсутствие трудностей. Один шестиклассник (Федор М.) ответил, что он *«пока не встречался с трудностями»,* что подтверждается его высокими отметками по этому учебному предмету.

Знание *«правильного написания слов»,* полученное на уроках русского языка, используют на других уроках только двое опрошенных пятиклассников и один шестиклассник. А среди знаний и умений, которые используются в жизненных ситуациях, были указаны следующие: *«правильно общаться с другими людьми, правильно писать»* (Софья С., 5 класс), *«написать смс в телефоне», «написать письмо», «написать заявление в организации»* (Захар Т., 5 класс), *«падежи, склонения, род»* (Элина С., 5 класс), *«разговаривать, склонять»* (Павел П., 6 класс), *«грамотно говорить»* (Федор М., 6 класс).

Результаты опроса показали, что наиболее легким для учащихся 9-го класса является «изучение правил орфографии» и «определение корня слова». «Русская орфография по-своему интересна и передает историю нашего великого и могучего языка» (Андрей П. У этого ученика высокий уровень успеваемости по русскому языку). Егор К. и Вика М. отметили, что они «знают способ написания гласных в корне слова». Саша, имеющий репродуктивный уровень в освоении русского языка, считает, что ему «сложно даются правила написания слов, потому что у него дислексия и дисграфия».

*Самым легким* для учащихся 11 классов являются упражнения с пропущенными буквами (орфографические правила).

*Трудным* для большинства 9-классников и 11-классников являются «правила пунктуации», а также «написание сочинений и изложений, подготовка к ГВЭ» (Миша К.). Знания и умения, полученные на уроках русского языка, ***большинство*** *учеников используют при чтении, письме и пересказе текста.* В жизненных ситуациях эти знания используется при «написании сообщений» (Алисия М., 9 класс); «построении предложений», «ведении диалога», «общении с другими людьми».

Опрос показал, что большинство учащихся с ОВЗ испытывают трудности с запоминанием большого количества правил русского языка. В работе с такими

обучающимися программа предлагает использовать регулярное повторение пройденного материала, обобщение знаний и добавление к ним нового. Часто это повторение пройденного для многих учащихся с ОВЗ превращается в повторное освоение уже изученного ранее.

Модульный подход к построению содержания предметного материала позволяет перестроить программу так, чтобы темы изучались не разрозненно (год за годом), а «крупными блоками». При таком построении содержания для учащихся с ОВЗ формируется целостная «картина» изучаемого предметного материала, а не «калейдоскоп» правил, как это принято в традиционной модели обучения. Использование модульного подхода позволяет объединить темы *по способу действия.* Целесообразность таких изменений обусловлена психолого-педагогическими особенностями преподавания русского языка у учащихся с ОВЗ.

Главными среди них являются:

*1. Формирование системности знаний:* объединение содержания некоторых тем предметного материала, например, «Правописание согласных в приставках» (5 класс) и «Правописание гласных в приставках» (6 класс) позволяет сформировать целостное представление о системе языка, не разрывая изучение родственных понятий временными интервалами в один-два учебных года.

*2. Сокращение учебных часов:* за счет объединения материала в единый смысловой блок исключается необходимость длительного повторения, пройденного в предыдущие годы. Новые знания наслаиваются на актуализированную базу.

*3. Оптимизация учебной нагрузки на обучающихся:* модульный подход позволяет выстроить общий способ деятельности на весь изучаемый блок. Это уменьшает нагрузку на учащегося с ОВЗ.

*4. Практическая направленность:* перенос материала из программы 6-го класса в единый блок, изучаемый в 5-м классе, позволяет уделить больше времени отработке способа действия.

Таким образом, построение учебного материала по русскому языку в виде «учебных задач» направлено на достижение планируемых результатов в более доступной для данной категории учащихся форме, обеспечивая преемственность и логическую завершенность изучения языковых явлений, а также успешное формирование познавательных мотивов, обеспечивающих успешность освоения содержания предметного материала.

## Литература

1. Коллективные субъекты педагогической и управленческой деятельности: свойства, функции, условия становления. Материалы XI Международных педагогический чтений «Коллективные субъекты педагогической и управленческой деятельности в культурно-компетентностной и системно-деятельностной образовательных моделях» 20 апреля 2011 года / Под ред. Борытко Н.М., Кузибецкого А.Н., Максимова Л.К. Волгоград, 2012.

2. Маркова А.К., Матис Т.А., Орлов А.Б. Формирование мотивации учения: Кн. для учителя. М.: Просвещение, 1990. 192 с.

# Изучение ценностных ориентаций учащихся подросткового возраста на материале русских пословиц

**Пряхина И.Д., Чепухина С.В.**
Учителя английского языка, Лицей № 8 «Олимпия», Дзержинский район, Волгоград

**Аннотация.** Показана значимость изучения ценностных ориентаций учащихся подросткового возраста. Приведены результаты научных исследований, показывающих возможность использования пословиц в качестве диагностического психолого-педагогического инструментария для изучения предпочитаемых ценностей. Описано проведенное эмпирическое исследование ценностных ориентаций учащихся 5 и 7 классов на материале пословиц. Проанализированы полученные результаты, сделаны выводы и сформулированы предложения в части совершенствования воспитания учащихся 5 и 7 классов. Работа выполнена в рамках реализации программы инновационной деятельности.

**Ключевые слова:** ценностные ориентации, русские пословицы, подростковый возраст, социальная ситуация развития подростка, присвоение ценностей, диагностика предпочитаемых ценностей.

# Studying the value orientations of adolescent students based on Russian proverbs

***Pryakhina I.D., Chepukhina S.V.***
***Teachers*** *of English, Lyceum No. 8 «Olympia», Dzerzhinsky District, Volgograd*

***Abstract.*** *The article demonstrates the importance of studying the value orientations of adolescents. It presents the results of scientific research that shows the possibility of using proverbs as a diagnostic psychological and pedagogical tool for studying preferred values. The article describes an empirical study of the value orientations of 5th and 7th grade students based on proverbs. The results are analyzed, conclusions are drawn, and suggestions are made for improving the education of 5th and 7th grade students. The work was carried out as part of the implementation of the innovation activity program.*

***Keywords:*** *value orientations, Russian proverbs, adolescence, social situation of adolescent development, appropriation of values, diagnostics of preferred values.*

Ключевой характеристикой социальной ситуации развития подростка является деятельность взрослых по воспитанию и организации присвоения подростком значимых ценностей, которые структурируют его будущее мировоззрение («систему жизненных координат»). Результатом присвоения тех или иных ценностей являются ценностные ориентации, которые координируют деятельность каждого отдельного человека в процессе социализации.

Современные социально экономические и политические изменения создают вызовы, влияющие на систему ценностей подростков. Их отношение к духовно-нравственным ценностям сложно и неоднозначно. Заметная трансформация системы ценностей произошла и у взрослого населения нашей страны. Для нее характерна двойственность и противоречивость. Ценностная структура, базировавшаяся на характерных для советской культуры принципах – приоритет коллективных интересов и идеологических ценностей в сочетании с существенной регулятивной функцией государства – подвергается с 1990 гг. влиянию ценностей, связанных с глобализацией, потребительской культурой и индивидуализмом. Последние ориентированы на индивидуальный успех, конкурентоспособность личности и характеризуются прагматизмом и доминированием материального аспекта в ценностных предпочтениях.

Подтверждением наличия проблем в этой сфере является Указ Президента Российской Федерации «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравствен-

ных ценностей» [1]. Указом установлена необходимость сохранения и укрепления традиционных духовно-нравственных ценностей, обеспечения их передачи от поколения к поколению, противодействия распространению деструктивной идеологии, формирования на международной арене образа Российского государства как хранителя и защитника традиционных духовно-нравственных ценностей.

Это обусловливает актуальность анализа ценностных ориентаций современных российских учащихся-подростков, а также поиска новых методических подходов к их выявлению, которые дадут возможность педагогам оперативно определять сложившуюся систему ценностей в классе и на основе объективных данных планировать работу по ее развитию и корректировке.

В психолого-педагогических исследованиях показано, что продуктивным стимульным материалом при разработке диагностического психолого-педагогического инструментария для изучения ценностей могут служить пословицы [2; 3; 4; 5].

Так, в исследовании Е.Е. Даниловой [3] пословицам, наряду с непосредственными образцами поведения и деятельности, произведениями культуры, отводится важное место среди форм фиксации и трансляции социальных ценностей. Ею выделен ряд преимуществ использования пословиц для презентации ценностей:

– наглядность (пословицы передают суть ценности не абстрактно, а через яркие, запоминающиеся образы на житейском языке);

– многовариантность (народная мудрость в пословицах нередко предлагает разные, в том числе включая противоположные, решения для одной и той же ситуации);

– реалистичность (демонстрация нескольких вариантов показывает их реальную приемлемость в жизни).

В совокупности эти особенности помогают упростить ценностный выбор и снизить влияние фактора социальной желательности.

В исследовании С.М. Петровой отмечается, что «пословицы как ценностные суждения, с содержанием которых идентифицирует себя человек, обладают психологической информативностью, обеспеченной проекцией в них при их одобрении его ценностно-смысловой сферы» [4, с. 309].

В пословицах М.П. Воюшина и И.Р. Николаева выделяют «художественное своеобразие, живость и разговорность», которые «побуждают ребенка раскрыться, вступить в диалог с пословицей, искать и формулировать нравственные смыслы» [2, с. 500].

Применение метода пословиц для изучения ценностно-ориентационного единства школьного класса представлено и в нашей публикации [5]. В ней описано применение модифицированной методики Л.М. Фридмана.

Цель настоящей статьи – описание апробации методики диагностики ценностных ориентаций учащихся на материале пословиц, построенной на ином принципе.

Если в методике Л.М. Фридмана учащиеся выражали согласие или несогласие с пословицей, то во взятой нами для апробации методике учащиеся должны делать выбор одной из двух пословиц (ценностей) с альтернативными и вступающими в противоречие друг с другом смыслами.

Методика описана в исследовании Е.Е. Даниловой [3]. Ею были специально отобраны пословицы, отвечающие следующим критериям:

1. *Содержательный аспект*. Содержание и смысл пословицы должны достаточно четко соотноситься с определенной социальной ценностью (друзья, семья, любовь к Родине и др.); она позволяет выявлять преобладание индивидуалистических и эгоистических интересов, либо ориентацию на общественные интересы и общую пользу (дихотомия «эгоизм – интересы других людей»).

2. *Контекст применения.* Пословица должна быть применима к разным ситуациям: когда человек действует сам по себе, когда он взаимодействует с разными группами людей: от близких до всего общества («личное – групповое – общественное»).

Кроме того, обязательным условием является наличие у каждой пословицы пары с противоположным, дихотомичным содержанием. Это позволяет отразить закрепленные в народной мудрости альтернативные подходы и стратегии поведения в идентичных жизненных ситуациях.

В итоге в авторском варианте методики составлены 35 пар пословиц, которые распределены в четыре группы ценностей.

1. *Индивидуальная жизнь субъекта:* пословицы про активность и пассивность, труд, успех и отношение к богатству («Пчела мала, а и та работает» – «От работы не будешь богат, а скорее будешь горбат»; «Без труда не вынешь и рыбку из пруда» – «Работа не волк, в лес не убежит»; «Кто хочет, тот добьется!» – «Все равно выше головы не прыгнешь» и др.).

2. *Ближайшее социальное окружение:* пословицы о семье и дружбе – как о самых близких связях человека («Человек без друзей – что дерево без корней» – «Друзья до черного дня»; «Стеной стою за свою родню» – «Ближний сосед лучше дальней родни» и др.).

3. *Внешнее социальное окружение:* пословицы, противопоставляющие коллективные решения и личную независимость, соотношение общественной направленности и индивидуализма («Все за одного, а один за всех, тогда и в деле будет успех» – «Моя хата с краю, я ничего не знаю» и др.)

4. *Большая социальная общность:* пословицы, выражающие отношение к Родине и гражданскому долгу («Жить –Родине служить» – «Живем не тужим, никому не служим»; «Где родился – там и пригодился» – «Где ни жить, только бы сыту быть» и др.).

Мы адаптировали ряд пословиц для нашей целевой аудитории – учащихся подросткового возраста, и оставили 28 пар пословиц.

Пары пословиц распределили на бланке в случайном порядке. Испытуемые

выбирали в каждой паре (вариант А – вариант Б) наиболее значимую (отражающую приоритетную ценность) для них пословицу и оценивали ее по шкале от 0 до 2 баллов, фактически используя только нейтрально-положительные оценки. Это помогало снизить влияние фактора социальной желательности.

Ниже приводим фрагмент бланка для учащихся.

| № п/п | Вариант А | Полностью согласен | Скорее согласен | Не уверен | Скорее согласен | Полностью согласен | Вариант Б |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1. | В мире жить – с миром жить | 2 | 1 | 0 | 1 | 2 | Всех любить – сердца не хватит |
| 2. | В мире жить – с миром жить | 2 | 1 | 0 | 1 | 2 | Всех любить – сердца не хватит |
| 3. | Где родился – там и пригодился | 2 | 1 | 0 | 1 | 2 | Где ни жить, только бы сыту быть |

Обработка данных осуществлялась в соответствии с ключом методики: выборы, отражающие приоритет общественно направленных ценностей, кодировались как положительные (+); выборы с акцентом на эгоистические ценности – как отрицательные (−).

Оценки в каждой паре (от +2 до −2) преобразовывались в 5-балльную шкалу: 5 и 4 балла – ориентация на общественно значимые ценности; 1 и 2 балла – ориентация на эгоистические ценности; 3 балла – нейтральный статус.

Суммарный балл показывал степень приверженности испытуемого общественно значимым, альтруистическим ценностям относительно эгоистических.

Исследование проведено в 2026 году в рамках реализации инновационного проекта РИП, функционирующей в нашем лицее с 2025 года.

В обследовании участвовали 45 учащихся: 23 пятиклассника (9 мальчиков, 14 девочек) и 22 семиклассника (9 мальчиков, 13 девочек).

*Объектом оценки* выступало:

– во-первых, отношение учащихся к ценностям, отраженным в пословицах: оно указывало на преобладание индивидуалистических, эгоистических интересов или ориентацию на приоритет общественных интересов и общей пользы;

– во-вторых, оценивалась зависимость предпочтения общественно значимых ценностей от года обучения и гендерно-половой принадлежности.

Было выделено *три уровня ориентации* на приоритет общественных интересов и общей пользы: высокий, средний и низкий.

В таблице 1 представлены количественные результаты распределения учащихся по уровням в зависимости от типа ценностей и года обучения. В ней указано количество (в процентах) учащихся высокого (В), среднего (С) или низкого (Н) уровня ориентации на приоритет общественных интересов и общей пользы.

**Таблица 1. Распределение учащихся (в %) по уровням в зависимости от типа ценностей и года обучения**

| Тип ценности / Уровень / Класс | Все | | | Индивидуальной жизни субъекта | | | Ближайшего социального окружения | | | Внешнего социального окружения | | | Большой социальной общности | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | в | с | н | в | с | н | в | с | н | в | с | н | в | с | н |
| 5 класс | 69,6 | 26,1 | 4,3 | 69,6 | 26,1 | 4,3 | 69,6 | 26,1 | 4,3 | 56,5 | 30,4 | 13,0 | 78,3 | 17,4 | 4,3 |
| 7 класс | 36,4 | 50 | 13,6 | 54,5 | 22,7 | 22,7 | 54,5 | 22,7 | 22,7 | 31,8 | 40,9 | 27,3 | 54,5 | 31,8 | 13,6 |

Из таблицы 1 видно, что по *общему показателю (все пословицы)* большинство учащихся 5-го класса (69,6%) продемонстрировали высокий уровень ориентации на приоритет общественных интересов и общей пользы (определенность выбора), в 7-м классе таких учащихся оказалось только 36,4%.

Доля эгоистических установок у пятиклассников составила только 4,3%. В то время как у семиклассников она увеличивается в 3 раза (до 13,6%). Следует также отметить, что 26,1% учащихся 5-го класса и 50% учащихся 7-го класса не имеют какой-либо четко выраженной ценностной позиции.

Общий вектор ценностной сферы учащихся в целом ориентирован в направлении общественно значимых и социально поддерживаемых ценностей.

Наиболее ярко это проявляется в отношении группы ценностей *«Большой социальной общности».* Самый высокий уровень патриотических ценностей показывают пятиклассники (78,3%). У семиклассников этот показатель тоже выше, чем общий показатель (все пословицы), но ниже, чем у пятиклассников (54,5%).

К 7 классу растет доля эгоистических выборов (13,6%) по сравнению с пятиклассниками (4,3%). При этом 31,8% семиклассников не продемонстрировали определенности выбора. Тем не менее, *ценности большой социальной общности* по сравнению с другими группами ценностей *сохраняют наиболее устойчивое позитивное отношение* у семиклассников.

Одинаковое отношение продемонстрировали учащиеся в отношении *ценностей индивидуальной жизни субъекта и ближайшего социального окружения.*

Это говорит о том, что для подростков ценности семьи и дружбы тесно связаны с ценностями индивидуальной жизни. Пятиклассники по-прежнему демонстрируют высокий уровень (69,6%). К 7 классу доля высокого уровня снижается на 15%, а доля низкого (эгоистического) растет до 22,7%. Но именно по отношению к ценностям этой группы учащиеся 7 класса продемонстрировали наибольшую определенность выбора (77,3%).

Группа ценностей *внешнего социального окружения* получила неоднозначные оценки. Данная группа ценностей связана с социальными нормами и требованиями, следование которым способствует построению продуктивных взаимоотношений с широким социальным окружением, выходящим за рамки ближайшего круга общения. Содержание соответствующих пословиц отражает установки на коллективную деятельность, взаимопомощь, сотрудничество, а также учет интересов и потребностей других людей.

В седьмом классе предпочтение общественных ценностей на высоком уровне продемонстрировали лишь 31,8% учащихся (наименьший показатель среди всех оцениваемых групп ценностей). При этом доля семиклассников с низким уровнем предпочтения общественных ценностей оказалась наибольшей и составила 27,3%.

У учащихся пятого класса прослеживается схожая закономерность: высокий уровень предпочтения общественных ценностей выявлен у 56,5% школьников (минимальное значение среди всех типов ценностей), тогда как низкий уровень зафиксирован у 13% учащихся (максимальное значение среди всех типов ценностей).

Наличие самой высокой из всех групп ценностей доли нейтральных оценок (30,4% у пятиклассников и 40,9% у семиклассников) дополнительно указывает на трудности выбора ценностей внешнего социального окружения.

Наиболее полное представление о ценностях этой группы, предпочитаемых учащимися, дает анализ содержания выбираемых ими пословиц.

В парах пословиц: «В мире жить – с миром жить» / «Всех любить – сердца не хватит» и «Мир не без добрых людей» / «Своя рубашка ближе к телу» – учащиеся пятого и седьмого класса с большим перевесом (70–80% положительных оценок) отдают предпочтение первому высказыванию в каждой паре, отражающему ценность взаимодействия, взаимопомощи и доброжелательного отношения к людям.

Однако пословица «Выноси заботы на свет и держи с другими совет», указывающая на необходимость учета мнения окружающих, уже не получает выраженного преимущества (59% положительных оценок у пятиклассников и 66% у семиклассников).

Альтернативная ей пословица «Никто мне не указ» получает более высокий процент положительных оценок у учащихся седьмого класса (34%), чем у пятиклассников (9%). Это, на наш взгляд, отражает усиление у семиклассников индивидуализма, автономии и снижение значимости общественного мнения.

С другой стороны, в паре пословиц «С кем поведешься, от того и наберешься» / «Всякий молодец на свой образец» большее предпочтение учащиеся 7-го класса отдают первой пословице («С кем поведешься, от того и наберешься»), а учащиеся 5-го класса – второй («Всякий молодец на свой образец»), что может свидетельствовать о том, что учащиеся 7-го класса все же признают влияние окружения на личность, несмотря на растущую автономию.

Таким образом, в рамках этой ценностной категории у обследованных учащихся подросткового возраста сосуществуют разнонаправленные тенденции: рост автономии и независимости, с одной стороны, и ориентация на социальное окружение – с другой. Но у семиклассников эти тенденции выражены более ярко.

Совокупность всех полученных результатов показала, что у пятиклассников преобладает *однозначно позитивное отношение к общественно значимым ценностям* по всем сферам (от индивидуальной жизни до патриотизма). К седьмому классу наблюдаются изменения: усиливаются ситуативность, прагматизм и индивидуализм, особенно в отношении внешнего социального окружения (общественные нормы, мнение других).

Наиболее устойчивыми остаются *ценности большой социальной общности,* однако и здесь доля учащихся, безусловно принимающих гражданско-патриотические ценности, соотносящиеся с интересами Родины, государства, снижается.

Полученные данные обнажают актуальность целенаправленной воспитательной работы с семиклассниками по присвоению традиционных российских духовно-нравственных ценностей и укреплению соответствующих ценностных ориентиров.

Анализ полученных результатов выявил значительные гендерно-половые различия в уровне ориентации на приоритет общественных интересов и общей пользы.

Мальчики значительно чаще, чем девочки (61,1% против 29,4%) показывают приверженность общественным ценностям. Причем, эта тенденция проявляется по отношению ко все четырем группам ценностей. Однако мальчики седьмого класса значительно уступают по этому показателю мальчикам-пятиклассникам. К седьмому классу среди мальчиков значительно усиливаются индивидуалистические ориентации, а число тех, кто устойчиво выбирает общественные ценности во всех сферах, резко сокращается. Кроме того, большинство мальчиков-пятиклассников (77,8%) продемонстрировали определенность выбора. Среди мальчиков-семиклассников таких оказалось 33,3%. Девочки этого же класса по всем показателям также уступают девочкам пятого класса. Но различия между мальчиками и девочками в седьмом классе не столь значительны, как в пятом.

Полученные данные указывают на *различную динамику ценностных ориентаций у мальчиков и девочек* в младшем подростковом возрасте, что требует дифференцированного подхода в воспитательной работе.

Таким образом, результаты проведенного эмпирического исследования позволили увидеть реальные ценностные установки подростков, а не только то, что они хотят показать. Сравнение результатов, полученных в пятом и седьмом классах показало, что методика чувствительна к возрасту: она фиксирует переход от детского следования общим правилам к подростковому прагматизму и ситуативному поведению.

Апробированная методика может быть рекомендована классным руководителям младших подростковых классов в качестве диагностического инструментария при условии адаптации отдельных пар пословиц под актуальный языковой опыт учащихся.

Полученные данные подтверждают необходимость целенаправленной воспитательной работы с семиклассниками по укреплению духовно-нравственных ориентиров, особенно в сфере ценностей внешнего социального окружения (учет мнения других, коллективное взаимодействие) и противодействию росту прагматизма и индивидуализма.

Любая диагностика характеризуется определенным педагогическим эффек-

том. Проведение диагностики может дать новый импульс для диалога о ценностях, для осознания учащимися собственных ценностных ориентаций, что станет важным шагом к самопознанию и личностному росту.

**Литература**

1. Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей: Указ Президента Российской Федерации от 09.11.2022 № 809// Официальное интернет-представительство президента России. URL: http://www.kremlin.ru/acts/bank/48502

2. Воюшина М.П., Николаева И.Р. Пословица как материал для диагностики отношений современных младших школьников к традиционным ценностям // Педагогический ИМИДЖ. 2025. Т. 19, № 4. С. 497–513. URL: https://journal.iro38.ru/files/Voyushina469.pdf

3. Данилова Е.Е. Изучение ценностных ориентаций учащихся юношеского возраста методом пословиц // Вестник Мининского университета. 2024. Т. 12. № 2. С. 10. URL: https://www.minin-vestnik.ru/jour/article/view/1606

4. Петрова С.М. Использование пословиц для изучения ценностных отношений школьников // Психология человека в образовании. 2019. Т. 1. № 3. С. 306–314. URL: https://psychinedu.ru/index.php/main/issue/view/4/4

5. Пряхина И.Д., Чепухина С.В. Экспресс-диагностика особенностей ценностных ориентаций младших подростков // Традиционные российские духовно-нравственные ценности: приоритеты и векторы образовательно-воспитательных событий. Материалы XXV международных педагогических чтений, посвященных Году защитника Отечества в РФ, 80-летию Великой Победы, 82-й годовщине победного окончания Сталинградского сражения; Россия, Волгоград, 8 апреля 2025 года. Волгоград, 2025. С. 261–265. URL: https://www.lyceum8.su/faily/documents/2024–2025/sbornik_xxv_pedchteniya%20(1).pdf

## Формирование ответственного отношения к природе младших школьников в ходе выполнения экологического проекта

**Маркина Н.В.**

Учитель начальных классов, Лицей № 8 «Олимпия», Дзержинский район, Волгоград

**Аннотация.** В контексте приобщения младших школьников к традиционным российским духовно-нравственным ценностям реализован обще классный ученический проект «Добрые крышечки». Описаны характеристики проектной деятельности детей, приведены результаты соцопросов по экологической тематике, описана воспитательная эффективность проекта, показаны его перспективы.

**Ключевые слова:** природа, духовно-нравственное отношение, младшие школьники, экологический проект, экологическая культура, экологически ответственное поведение, цели и задачи проекта, ход выполнения и результаты проекта.

## Formation of a responsible attitude to nature of younger schoolchildren in the course of carrying out an environmental project

***Markina N.V.***

*Primary school teacher, Lyceum No. 8 «Olympia», Dzerzhinsky district, Volgograd*

***Abstract.*** *In the context of introducing younger schoolchildren to traditional Russian spiritual and moral values, the class-wide student project «Kind Lids» was implemented. The characteristics of children's project activities are described, the results of social surveys on environmental issues are presented, the educational effectiveness of the project is described, and its prospects are shown.*

***Keywords:*** *nature, spiritual and moral attitude, junior schoolchildren, environmental project, environmental culture, environmentally responsible behavior, goals and objectives of the project, progress and results of the project.*

Вопросы экологического воспитания и формирования духовно-нравственных ценностей у подрастающего поколения приобретают особую актуальность.

Экологические проекты рассматривают в качестве эффективного инструмента формирования у младших школьников экологической культуры, ответственного отношения к природным ресурсам, активной гражданской позиции и приобщения к традиционным ценностям российского общества.

Экологический проект «Добрые крышечки» – это не просто инициатива по сбору пластиковых крышек, а мощный образовательный инструмент, который позволяет в доступной и увлекательной форме прививать детям бережное отношение к природе и понимание значимости раздельного сбора отходов.

Экологическая культура включает в себя знания о природе, ценностное отношение к ней и практические навыки экологически ответственного поведения. Духовно-нравственное воспитание в этом контексте подразумевает осознание ценности жизни во всех ее проявлениях, понимание взаимосвязи человека и природы, развитие чувства ответственности за свои действия в природе.

Для формирования экологической культуры у младших школьников полезно использовать активные методы обучения: наблюдения, эксперименты, игровые формы, проектную деятельность. Проектный метод позволяет соединить теоретические знания с практикой, дает возможность учащемуся почувствовать себя активным участником процесса, а не пассивным слушателем.

Проект «Добрые крышечки» основан на идее сбора пластиковых крышек от бутылок, которые затем отправляются на переработку. Собранные средства от переработки часто направляются на благотворительные цели, например, на помощь детям. Это позволяет соединить экологическое и духовно-нравственное воспитание: Учащиеся видят, что их действия приносят пользу и природе, и людям.

Для младших школьников проект привлекателен своей простотой и осязаемостью результата: могут сами принести крышечки, увидеть, как они накапливаются, узнать, куда отправятся дальше. Это создает эффект сопричастности и формирует чувство гордости за свой вклад в общее дело.

Проект по «сбору пластиковых крышечек» инициировали учащиеся 2 «Б» класса лицея № 8 «Олимпия». Он начался с изучения истории возникновения проблемы мусора, способов борьбы с ним на протяжении веков в различных странах.

В итоге учащиеся убедились, что правильная сортировка бытового мусора каждым – это самое простое и самое действенное решение. Оно способно, если не решить в одночасье проблемы с большим количеством мусорных полигонов и свалок, то значительно ускорить процесс переработки отходов и, тем самым, уменьшить влияние человека на окружающую среду.

В связи с этим у учащихся возникла идея проведения экологического проекта «Добрые крышечки – первый шаг к сортировке отходов».

Обсуждая в группах цель проектной деятельности, учащиеся предлагали различные формулировки:

– «Будем собирать крышечки: так мы помогаем планете и тем, кому нужна помощь»;

– «Мы хотим показать другим ребятам, что даже маленький шаг (собрать крышечки) – это уже помощь природе»;

– «Наша цель – научиться не мусорить и собирать полезные отходы, например, крышечки»;

– «Сделаем доброе дело: соберем крышечки – их переработают, а деньги пойдут на помощь тем, кто в ней нуждается».

В итоге были определены следующие цели-задачи проекта:

– привлечение учащихся и их родителей к экологической проблеме загрязнения окружающей среды;

– формирование полезной «эко привычки» по сортировке бытовых отходов;

– информирование о работе проекта «Добрые крышечки»;

– мотивация учащихся и их родителей в принятии участия в реализации проекта.

Актуальность проекта была подтверждена специальным исследованием мусорных контейнеров на территории микрорайона «7 ветров» в г. Волгограде, предназначенных для сбора перерабатываемых отходов, и социологическим опросом младших школьников.

Обнаружено, что мусорные контейнеры не используются по назначению. Невооруженным глазом можно было увидеть следы пищевых отходов. На баках отсутствуют информационные наклейки о правилах складирования перерабатываемых отходов. А социологический опрос показал, что только 20 % из них в какой-то степени «занимаются сортировкой бытовых отходов в семье» и время от времени сдают на переработку бумагу, пластиковые бутылки, батарейки. Однако 69% младших школьников ответили, что «готовы заниматься сортировкой мусора дома».

Затем учащиеся, при поддержке учителя, нашли и изучили информацию о деятельности экологических организаций в России и г. Волгограде. Они выяснили, что в нашей стране существует целый мир экоактивистов и просто сознательных граждан, которые не жалеют своего времени и вносят посильный вклад в сокращение доли мусора на Земле и в г. Волгограде, в частности. Это компании такие, как: «Крона Рециклинг», занимающаяся переработкой бумаги. Волонтерские проекты, которые собирают вокруг себя неравнодушных жителей и сажают деревья: «Рус Климат Фонд», очищают берега рек как участники эко марафона «Вода России».

Но больше всего второклассников поразил российский эколого-благотворительный волонтерский проект «Добрые крышечки», в рамках которого люди собирают и сдают на переработку обыкновенные крышечки, а вырученные деньги передают в благотворительный фонд «Волонтеры в помощь детям-сиротам». Кажется, что крышечка – это такая мелочь и, не задумываясь, мы выбрасываем ее, а оказывается, их изготавливают из полиэтилена высокой плотности (с маркировкой «2»). Это один из самых дорогостоящих видов вторсырья. Стоимость сдачи крышечки сопоставима со стоимостью сдачи бутылки, только места одна крышечка занимает в разы меньше. Поэтому их очень легко собирать.

Были изучены основные правила сортировки пластиковых крышечек для последующей их сдачи на переработку в пользу общественного движения «Добрые крышечки».

Учащиеся выяснили, что для удобства сортировки пластиковых крышечек в конце 20 века была внедрена единая система маркировки для обозначения материала, из которого изготовлен предмет. Это треугольник с цифрой внутри или буквенным шифром. Выделяют семь типов пластика. В Волгограде для переработки принимают только некоторые из них. Чтобы собирать «принимаемые» пластиковые крышечки необходимо было использовать специальное *«наглядное пособие»* о «добрых крышечках» и придерживаться алгоритма их выбора: 1. Проверка маркировки. 2. Удаление лишних компонентов. 3. Мойка и сушка крышечки.

Для достижения поставленной цели по сбору пластиковых крышечек были подготовлены: специальные контейнеры для сбора пластиковых крышечек; информационные сообщения для газеты «Лицейские будни» о старте проекта. Учащиеся собирали крышечки дома и в школе, приносили их в класс.

Параллельно проводились экологические уроки. Было проведено 8 таких уроков. На них в процессе познавательных бесед обсуждались вопросы: «Куда девается мусор?», «Как перерабатывают пластик?», «Почему важно сортировать отходы?».

Выполнялись творческие задания: рисование плакатов «Береги природу» и др., изготовление поделок из крышечек (например, мозаики или фигурок).

Организовывались виртуальные экскурсии на заводы по переработке вторсырья, игры и викторины на экологическую тематику.

Подготовлена презентация на тему «Чистый город – начинается с тебя».

В ходе экологических уроков учащиеся проявили интерес к содержанию изучаемого материала, задавали много содержательных вопросов, с энтузиазмом откликнулись на «призыв» сортировки крышечек.

После первых трех месяцев работы состоялась передача крышечек в пункт приема (автономная некоммерческая организация «Центр по решению экологических проблем и сохранения природного потенциала «Чистое будущее»). Учащиеся подсчитали количество собранных крышечек, обсудили, какой вклад они внесли в уменьшение загрязнения окружающей среды. Оказалось, что удалось собрать 7,8 кг крышек, если учитывать, что средний вес крышечки 2 г, то после расчетов получилось 3900 шт. Все эти пластиковые крышечки могли оказаться просто на мусорном полигоне и разлагаться там десятилетиями, отравляя почву, воду и воздух. А теперь вырученные деньги от крышечек пошли на благое дело.

Полученный результат вдохновил учащихся на продолжение работы и участие во Всероссийском экологическом проекте «Водорослям крышка!», цель которого «помочь реке Волге» избавиться от мусора, объединив раздельный сбор отходов и их переработку.

Как узнали учащиеся, в настоящее время «реке Волге тяжело»: в нее попадает много мусора, удобрений с полей, ядохимикатов. Из-за этого в реке разрастаются водоросли, рыбам не хватает воздуха, и они погибают. Травоядные виды рыб такие, как: толстолобик, белый амур, сазан – активно поедают водоросли и работают «санитарами» рек, очищая воду. Одна тысяча (1000) таких рыб, весом 3–4 кг, поедает целую тонну водорослей в день!

Собранные пластиковые крышечки организаторы проекта направляют на вторичную переработку. На вырученные средства покупают и выпускают в реки мальков растительноядных и ценных видов рыб, которые поедают водоросли, и река становится чище.

Учащиеся второго «Б» класса своим примером работы над проектом «Добрые крышечки» мотивировали учащихся 25 классов лицея № 8 «Олимпия принять участие в акции по «сбору крышечек».

Общими усилиями было собрано 170 килограммов пластика! Учащиеся стали участниками мероприятия по выпуску мальков в Волгу и получили благодарность от проекта «Водорослям крышка!» за вклад в оздоровление рек.

На заключительном этапе проектной деятельности проведено итоговое мероприятие: презентация проекта для родителей и других классов, награждение самых активных участников. На этом этапе важно помочь учащимся осознать, что это не завершение, а лишь первый шаг, и впереди еще много возможностей для экологических инициатив.

Учащиеся также приняли участие в XVII областном фестивале-конкурсе социальных проектов «Свой мир мы строим сами!» с работой «От крышечки до рыбки» и заняли первое место.

Чтобы проект был настоящим инструментом воспитания, важно также использовать следующие приемы:

– *Рефлексия*. После каждого этапа реализации проекта учащиеся обсуждают, что они узнали, что почувствовали, что хотели бы изменить. Можно вести «Дневник проекта», где его участники записывают свои мысли и впечатления.

– *Связь с литературой.* Чтение и обсуждение рассказов и сказок о природе (например, произведений В. Бианки, М. Пришвина) помогает учащимся глубже осмыслить тему.

– *Ролевые игры.* Например, игра «Экологический совет», где учащиеся в роли экологов, чиновников и жителей города обсуждают проблему мусора и ищут решения.

– *Взаимодействие с родителями.* Родители могут участвовать в проекте, помогая детям собирать крышечки, сопровождать их на экскурсии, делиться своими знаниями о переработке.

Проект позволил привлечь внимание учащихся и их родителей к проблеме загрязнения окружающей среды, расширить знания о возможностях и необходимости вторичного использования материалов.

С помощью проекта учащиеся получили новые знания об основных принципах сортировки бытовых отходов и применили их на практике. Проект показал учащимся, что уже в младшем школьном возрасте они могут улучшать экологическую ситуацию в регионе и участвовать в благотворительности.

Работа над проектом «Добрые крышечки» способствовала формированию у учащихся следующих духовно-нравственных качеств:

– *Ответственность*. Учащийся понимает, что его действия имеют последствия, и учится нести ответственность за свой вклад в общее дело.

– *Бескорыстие*. Осознание того, что собранные крышечки помогают не только природе, но и людям (например, через благотворительные фонды), воспитывает бескорыстие и желание делать добро.

– *Коллективизм*. Работа в команде, совместные обсуждения и решения развивают навыки сотрудничества и взаимопомощи.

Экологический проект стал эффективным инструментом формирования традиционных российских духовно-нравственных ценностей у младших школьников. Систематическая работа в данном направлении способствовала воспитанию учащихся как экологически грамотных, социально активных личностях, укорененных в национальных традициях и духовно-нравственных ценностях.

**Литература**

1. Давлетшина, Л.Х. Экологическая культура младших школьников: духовно-нравственный аспект / Л.Х. Давлетшина, Е.А. Гринева. М.: Общество с ограниченной ответственностью «Издательство Прометей», 2015. 158 с.

2. Дорошко О.М. Современные подходы к определению понятия «экологическая культура» // Современные исследования социальных проблем (электронный научный журнал). 2012. № 9 (17). URL: file:///C:/Users/user/Downloads/sovremennye-podhody-k-opredeleniyu-ponyatiya-ekologicheskaya-kultura.pdf

3. Национальный проект «Экологическое благополучие». URL: http://government.ru/rugovclassifier/919/about/

## Особенности проявления ценностного отношения к малой родине у учащихся четвертого класса

**Родионова Ю.А., Хуторцова Н.А.**
Учителя начальных классов, Лицей № 8 «Олимпия», Дзержинский район, Волгоград

**Аннотация.** Согласно реализуемой программе региональной инновационной площадки проведено эмпирическое исследование особенностей проявления ценностного отношения к малой родине четвероклассниками. Представлены теоретические основания и понятийный базис исследования, диагностический инструментарий и полученные результаты., их анализ и выводы.

**Ключевые слова:** малая родина, ценностное отношение, особенности проявления, четвероклассники, трехкомпонентная структура ценностного отношения к малой родине, эмпирическое исследование, инструментарий и результаты исследования проявлений ценностного отношения к малой родине четвероклассниками.

## Features of the manifestation of a value attitude to the small homeland among fourth-grade students

***Rodionova Yu.A., Khutorsova N.A.***
*Primary school teachers, Lyceum No. 8 «Olympia», Dzerzhinsky district, Volgograd*

***Abstract.*** *According to the implemented program of the regional innovation platform, an empirical study of the features of the manifestation of a value attitude to the small homeland among fourth-grade students was conducted. The theoretical foundations and conceptual basis of the study, diagnostic tools, and the obtained results, their analysis, and conclusions are presented.*

***Keywords:*** *small homeland, value attitude, manifestation features, fourth-graders, three-component structure of value attitude to a small homeland, empirical research, research tools, and results of the study of the manifestation of value attitude to a small homeland by fourth-graders.*

В рамках инновационной деятельности по программе региональной инновационной площадки (РИП) нами проведено эмпирическое исследование особенностей проявления ценностного отношения к малой родине учащимися четвертого класса.

**Теоретические основания исследования**

Современное начальное общее образование рассматривает формирование ценностного отношения к малой родине как одну из важных задач, напрямую связанную с организацией присвоения учащимися гражданско-патриотических ценностей. Это положение нормативно закреплено в федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования (ФГОС НОО). В разделе 41.1.1 «…среди личностных результатов освоения образовательной программы обозначены становление ценностного отношения к Родине, осознание российской гражданской и этнокультурной идентичности, а также чувство сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края» [11, с. 32].

1. Ценностные отношения развиваются на протяжении всей жизни человека. Однако многие авторы (Г.М. Андреева, К.А. Абульханова-Славская, В.С. Мухина, С.Л. Рубинштейн, Д.И. Фельдштейн, Д.Б. Эльконин и др.) подчеркивали, что сензитивным периодом для формирования эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру является младший школьный возраст. В это время учащиеся активно познают мир, осваивают ценности, которые им транслируют взрослые.

В контексте темы статьи важным является определение сущности таких понятий, как «ценность» и «ценностное отношение» с точки зрения педагогики. В кратком педагогическом словаре ценностью считается все то, что обладает для человека особой значимостью, выделяющейся на привычном фоне его обыденной жизни, и потому предпочитается им в их чувствах, мыслях и желаниях [4].

Ценностное отношение Н.Е. Щуркова определяет как «устойчивую избирательную предпочтительную связь субъекта с объектом окружающего мира, когда этот объект, выступая во всем своем социальном значении, приобретает для субъекта личностный смысл, расценивается как нечто значимое для жизни общества и отдельного человека» [12, С.34].

Анализируя процесс присвоения обучающимися духовно-нравственных ценностей, А.Н. Кузибецкий указывает, что «ценностное отношение выступает формой участия и соучастия обучающегося во взаимодействии с людьми-носителями присваиваемых ценностей, в рассмотрении и осмыслении примеров проявления в действиях, поступках, актах общения ценности, содержащей значимость и смысл для обучающегося, в акциях, востребующих от обучающегося присваиваемые ценности» [5, С.71–72].

2. Понятие «малая родина» часто анализируется в педагогических исследованиях [1; 2; 3; 8; 9] и др.

Так, с точки зрения А.О. Бороноева [1] «малая родина» — это комплексное понятие. Оно связано с периодом детства и юности человека, хранит в себе воспоминания о семье, родственниках, а также об окружающей социокультурной и природной среде. Этот этап жизни охватывает определенный пространственно-временной отрезок, во время которого происходит активное становление личности и ее социализация. Пространство малой родины может быть разным — от деревни или улицы до района, города или региона. При этом малая родина выступает частью большой

страны и играет важную роль в формировании гражданской идентичности человека.

В другом исследовании [6] малая родина рассматривается как совокупность образов определенного места, где жизнь человека только началась. Подчеркивается, что такие образы формируются при непосредственном восприятии и хранятся в памяти продолжительное время.

**Понятийный базис исследования**

Исходя из вышеизложенного, под ценностным отношением к малой родине у младших школьников нами понимается устойчивая избирательная связь ребенка с местом, где он родился, где живет его семья, где находится родной край. Это проявляется в осознании им значимости своей улицы, поселка, города, родного края для личной жизни, жизни остальных людей и Родины в широком ее понимании. Именно такое ценностное отношение к малой родине определяет поведение и деятельность ребенка как в ближайшем окружении, так и за его пределами.

Организуя эмпирическое исследование, мы отталкивались от представлений ученых [10, с. 59] о трехкомпонентной структуре ценностного отношения:

– *когнитивный компонент* (понятие и представление о той или иной ценности и связанной с ней стороне жизни);

– э*моционально-оценочный компонент* (переживания, связанные с ценностью событий, явлений, их оценка);

– *мотивационно-поведенческий* компонент (опыт действий, умения, навыки, поведенческая готовность к определенным социальным действиям в соответствии со смыслом ценности).

В младшем школьном возрасте эти компоненты ценностного отношения к малой родине проявляются определенным образом. Так, когнитивный компонент содержит представления и знания об истории, географии, культуре малой родины, значимых событиях и людях. Эмоционально-оценочный компонент включает чувства гордости, любви, сопричастности, сопереживания; привязанности, восхищения историей малой родины, деятельностью людей, чья судьба связана с историей родного края. Наконец, мотивационно-поведенческий компонент проявляется в желании и готовности действовать на благо малой родины, на общую пользу, участвовать в социально значимых акциях, проектах, в жизни школы, региона; в сохранении наследия, благоустройстве, изучении родного края.

Степень выраженности отдельных компонентов и характер их взаимосвязи дают возможность оценить, насколько сформировано ценностное отношение.

Диагностика отдельных компонентов ценностного отношения, а также отношения в целом, позволяет педагогу провести оценку результативности осуществленных мероприятий, сформировать план дальнейших действий и обеспечить согласованность воспитательного воздействия со стороны всех участников воспитательного процесса.

**Диагностика компонентов ценностного отношения к малой родине**

Анализ литературных источников позволяет выделить ряд методов диагностики компонентов ценностного отношения в начальных классах.

1. Когнитивный компонент ценностного отношения диагностируется с помощью методов опроса, анкетирования, интервью и др. Он характеризуется степенью полноты, точности и обобщенности знаний о ценностях.

2. Для диагностики эмоционально-оценочного компонента чаще применяют проективный метод (словесное творчество, рисунок, неоконченные предложения и др.). Он позволяет оценить наличие положительных или отрицательных эмоций по отношению к ценности, силу и характер их проявления.

3. Мотивационно-поведенческий компонент исследуют через моделирование ситуаций нравственного выбора, выявляя, как младший школьник поступает, опираясь на свои ценностные ориентиры. Кроме того, используют методики, предлагающие младшему школьнику описать свой опыт поведения (рассказать о нем в беседе) или предположить, как бы он поступил в определенной ситуации. Показателями сформированности этого компонента выступают: устойчивость, способность аргументированно объяснить мотивацию и выбранный способ действия. При этом исследователи указывают на необходимость дополнить диагностику наблюдением за ребенком в разных жизненных ситуациях.

4. Для выявления особенностей проявления ценностного отношения к малой родине у четвероклассников нами использован методический инструментарий, включающий: анкетирование и контент-анализ сочинений и рисунков на тему «Моя малая родина», анализ выполнения задания Всероссийской проверочной работы по предмету «Окружающий мир».

Исследование проводилось в 2025–2026 учебном году по программе деятельности РИП на базе лицея № 8 «Олимпия» города Волгограда. В нем приняли участие 52 респондента – учащихся четвертых классов.

4.1. Исследование когнитивного компонента ценностного отношения к малой родине осуществлялось посредством комплексного анализа трех источников эмпирических данных: результатов выполнения задания Всероссийской проверочной работе (ВПР) по предмету «Окружающий мир», ответов учащихся на ряд вопросов анкеты «Моя малая родина», а также содержания рисунков на тему «Моя малая родина».

Оценивались знания и представления обучающихся о территориальной принадлежности (название области, административный центр) и культурно-историческом потенциале (достопримечательности) региона. Кроме того, изучался уровень осмысления самого понятия «малая родина». Для этого анализировались ответы на вопросы: «Для меня малая родина — это…» и «Мой родной край привлекает меня тем, что…».

Анализ полученных результатов показал, что большинство учащихся (33 из 52 принимавших участие в анкетировании) понимают малую родину как город или район, где они родились и живут. У двенадцати из этих учащихся представление о малой родине включает семью. Шесть учащихся малой родиной назвали родной дом. Для них малая родина — это предельно конкретное, близкое пространство, где они живут. Дом выступает центром их мира: здесь их семья, привычные вещи, ощущение безопасности. Такое понимание типично для младшего

школьного возраста: масштаб «малой родины» пока ограничен тем, что ребенок хорошо знает и к чему он эмоционально привязан.

Еще шесть учащихся дали образные ответы, в которых малая родина понимается не как точка на карте, а как эмоциональное состояние или собирательный образ. Ответы «это место, где приятно находиться» или «как маленькая часть сердца» показывают, что учащиеся пытаются передать чувства, которые у них вызывает это понятие. Образная речь говорит о развитом воображении и стремлении выразить нечто важное, для чего пока не хватает точных слов. Эти ответы отражают субъективность и эмоциональную наполненность понятия «малая родина». Оно не сводится к четкому географическому определению, а связано с личными переживаниями и теплыми воспоминаниями.

Только два респондента из 52 опрошенных учащихся не различают понятие «малая родина» и «страна». Четверо не смогли ответить на этот вопрос.

Представления учащихся о территориальной принадлежности (название области, административного центра) и культурно-историческом потенциале региона (достопримечательности) выявлялись с помощью содержания задания № 10 ВПР по предмету «Окружающий мир» [7] и ответов на вопрос анкеты: «Если бы меня попросили провести экскурсию человеку, который только приехал в мой родной край, то я бы ему показал…».

Результаты выполнения задания ВПР показали, что большинство учащихся обладают фактическими сведениями о родном крае: смогли указать название области, в которой живут, ее главного города; привести примеры региональных, городских памятников природы или памятников истории и культуры; рассказать об одном из этих памятников.

Анализ ответов на вопрос анкеты: «Если бы меня попросили провести экскурсию человеку, который только что приехал в мой родной край, то я бы ему показал…» дополнил эти данные. Учащиеся смогли указать один или несколько объектов, которые они могли бы показать туристам. Большинство учащихся (38 из 52), отвечая на вопрос, назвали историко-культурные объекты, связанные с Великой Отечественной войной: Мамаев курган, Дом Павлова, музей-панорама «Сталинградская битва». Только два учащегося выделили Волгу, — главную природную достопримечательность, с которой связана жизнь горожан. Еще шесть учащихся «показали бы гостям города природу», но только один из них указал на конкретный объект: «Хоперскую тропу». Парки, цирк, планетарий, набережная, музеи – то, что характеризует современную жизнь города, предложили для экскурсии пятнадцать четвероклассников. Трое из опрошенных не ответили на этот вопрос.

Следует отметить, что в рисунках на тему «Моя малая родина» учащиеся чаще всего изображали достопримечательности, отражающие историю Великой Отечественной войны. Эти объекты стали для них ключевыми символами малой родины, что отражает успешное формирование гражданской идентичности и уважительного отношения к истории страны.

Вместе с тем, можно констатировать ограниченность представлений учащих-

ся о природной составляющей региона, культурной и общественной жизни города (фестивали, соревнования, акции), о достижениях местных жителей или организаций (успехи в спорте, науке, творчестве).

4.2. Для изучения особенностей эмоционально-оценочного компонента ценностного отношения к малой родине учащимся было предложено: во-первых, написать письмо другу, который никогда не был у вас, и ему очень интересно, как выглядит ваш родной край, что в нем особенного; во-вторых, нарисовать то, о чем напишут в письме. Дополнительно анализировались результаты наблюдения за отношением к выполнению заданий.

Большинство учащихся выполнили предложенные задания, несмотря на их трудность. Они также проявили желание обсуждать тему малой родины.

Анализ содержания писем, анкет показывает, что значительное большинство четвероклассников проявили положительные эмоции, описывая отличительные особенности родного края. Их высказывания выражали гордость за свою малую родину и привязанность к своему городу. При его описании учащиеся использовали такие характеристики: «город-герой», «великий», «красивый», «любимый», «здесь интересно», «его знает весь мир», «удивительный», «уютный», «мужественный», «город памяти и истории», «современный», «полный добрых людей, которые помогают» и др.

Яркие эмоции учащиеся проявили, описывая места, связанные со Сталинградской битвой. Например, о Мамаевом Кургане они писали так: «сердце Волгограда», «самое главное и значимое место Волгограда», «здесь захватывает дух», «ощущаешь трепет», «это место невозможно забыть».

Эмоционально насыщенно в письмах характеризовалась природа родного края, в том числе река Волга, которую учащиеся называли «могучей», «самой большой и красивой», «величественной», «любимым местом отдыха». Часто упоминалась комфортность городской среды: благоустройство, чистота, развитая транспортная сеть (волгоградский скоростной трамвай).

О вовлеченности и желании тщательно передать образ родного края свидетельствует аккуратное выполнение рисунков города большинством учащихся (35 из 42).

Осознание историко-культурной значимости города, чувство гордости проявляется в том, что на большинстве рисунков изображены знаковые места города Волгограда: Мамаев курган, скульптура «Родина-мать», набережная, Волга, стадион «Волгоград-Арена», мельница Герхарда, вечный огонь на Аллее Героев (38 из 42). О высокой значимости этих мест для четвероклассников свидетельствуют композиция и масштаб рисунка: изображение заполняет весь лист, а сами объекты расположены в его центре. В большинстве рисунков используются яркие, насыщенные цвета (желтый, голубой, зеленый), что отражает позитивное отношение, радость, ощущение безопасности и счастья в родном крае.

Отличительная особенность подавляющего большинства рисунков – отсутствие на них изображения людей. Мы полагаем, что это объясняется фокусированием четвероклассников на объектах, а не на социальных отношениях. Это подтверждается и другими работами, выполненными учащимися в ходе иссле-

дования: только в одном письме были названы фамилии знаменитых волгоградских спортсменов.

В целом можно констатировать положительное отношение к малой родине четвероклассников, принявших участие в исследовании.

4.3. На выявление особенностей проявления мотивационно-поведенческого компонента ценностного отношения к малой родине был направлены следующие вопросы анкеты: «В каких культурных событиях, спортивных мероприятиях, благотворительных акциях твоей малой родины ты участвовал, в каких хотел бы участвовать?» и «Чтобы сделать мою малую родину лучше, я…».

Полученные результаты показали, что этот компонент ценностного отношения к малой родине сформирован на более низком уровне, чем другие компоненты. Значительная часть опрошенных учащихся не смогли ответить на вопросы: «В каких культурных событиях, спортивных мероприятиях, благотворительных акциях твоей малой родины ты участвовал?» (не ответили 19 учащихся из 52 опрошенных), «В каких бы ты хотел участвовать?» (16 учащихся), «Чтобы сделать мою малую родину лучше я…» (12 учащихся).

Отвечая на вопрос о мероприятиях, в которых младшие школьники участвовали или хотели бы участвовать, учащиеся называли спортивные мероприятия. Такие ответы дали около трети ответивших на вопросы. Еще столько же учащихся назвали помощь участникам СВО, сбор макулатуры, уборку мусора.

При выборе конкретных дел на благо малой родины 23 учащегося предложили посильные для них действия, преимущественно экологической направленности: уборка мусора, помощь приютам животных, сбор макулатуры, высадка деревьев. Значительная часть ответов носила абстрактный характер и описывала желаемые изменения, которые школьники смогут реализовать лишь в отдаленном будущем (повышение зарплат и пенсий, снижение цен, строительство домов, внедрение бесплатного интернета и т. п.). Лишь один учащийся обнаружил взаимосвязь между своей учебной деятельностью и пользой, которую можно принести малой родине. Это указывает на недостаточную рефлексивность связи повседневных усилий и благополучия родного края.

**Анализ результатов**

Таким образом, согласно результатам опроса, больше половины четвероклассников еще не видят конкретных способов внести вклад в развитие родного края. При этом у значительной части обучающихся есть интерес к социально значимым практикам, особенно в экологической и спортивной сферах.

Вся совокупность полученных эмпирических данных позволяет заключить, что ценностное отношение к малой родине у обследованных четвероклассников сформировано неравномерно. Соотнесение проявлений каждого компонента ценностного отношения к малой родине показывает, что они больше знают о малой родине, чем проявляют свое к ней отношение в поведении. Большинство учащихся имеют необходимый объем знаний о малой родине, желание и позитивное отношение к обсуждению этой темы, устойчивость проявления эмоций,

их яркость, и ограниченный опыт проявления собственного отношения в действиях, поступках, актах общения.

Проведенная диагностика имела и воспитательное значение: она способствовала концентрации внимания учащихся на имеющемся у них социальном опыте проявления ценностного отношения, его оценке, личностной рефлексии.

**Выводы**

Диагностика особенностей проявления ценностного отношения четвероклассников к малой родине имела пропедевтическое значение. Дело в том, что воспитание ценностного отношения к малой родине не завершается в начальных классах.

Это целенаправленный процесс, который требует системного подхода. Особенно в нашем волгоградском регионе: Волгоград, с его богатой историей и культурным наследием, предоставляет уникальные возможности для воспитания ценностей патриотизма и любви к родному краю.

Исследование показало, что лицей активно использует этот потенциал. Включение учащихся в организуемые мероприятия гражданско-патриотической направленности дало, как видно из полученных результатов, свою позитивную отдачу: учащиеся подучают возможность осознать ценность своего края, почувствовать связь с его историей и современностью.

В воспитательной деятельности по организации социокультурных практик присвоения учащимися традиционных российских духовно-нравственных ценностей следует активизировать построение и реализацию ценностно-ориентированных воспитательно-образовательных ситуаций-событий [5].

**Литература**

1. Бороноев А.О. Понятие малой родины: определение и содержание // Общество. Среда. Развитие. 2020, № 3. С. 60–66.

2. Воюшина М.П. Диагностика отношения первоклассников к традиционным российским ценностям / М.П. Воюшина, С.А. Белоруссова // Педагогический ИМИДЖ. 2025. Т. 19, № 3(68). С. 366–383.

3. Гусак Н.А., Куватова М.А. Формирование ценностного отношения к родине у младших школьников в условиях современной школы // Вопросы педагогики. М., 2020. № 3–2. С. 69–76.

4. Краткий педагогический словарь: Учебное справочное пособие. /Г.А. Андреева, Г.С. Вяликова, И.А. Тюлькова. М.: В. Секачев, 2005. 181с.

5. Кузибецкий А.Н. Присвоение обучающимися традиционных российских духовно-нравственных ценностей: процесс, условия, практики //Традиционные российские духовно-нравственные ценности: приоритеты и векторы образовательно-воспитательных событий. Материалы XXV международных педагогических чтений, посвященных Году защитника Отечества в РФ, 80-летию Великой Победы, 82-й годовщине победного окончания Сталинградского сражения; Россия, Волгоград, 8 апреля 2025 года / Сост.: Л.В. Максимова; науч. ред.: проф. А.Н. Кузибецкий, проф. Л.К. Максимов. Волгоград, РИЦ ГАУ ДПО «ВГАПО»; ВРО ООД творческих педагогов «Исследователь», 2025. С.64–73. URL: https://lyceum8.su/faily/documents/2024-2025/sbornik_xxv_pedchteniya%20(1).pdf.

6. Наливайченко И.В. Образ родины как объект патриотизма // Грамота. 2011. № 5 (11): в 4-х ч. Ч. IV. С. 126–130. URL: www.gramota.net/materials/3/2011/5-4/33.html.

7. Образец проверочной работы по окружающему миру. 4 класс. 2026 г. // Образцы и

описания проверочных работ для проведения ВПР в 2026 г. URL: https://fioco.ru/obraztsi_i_opisaniya_vpr.

8. Овсянникова О.А., Ветошкина П.О. Диагностика ценностного отношения к малой родине у младших школьников на уроках изобразительного искусства. Педагогический вестник. 2024. № 32. С. 58–61.

9. Савинова Л.Ю., Лукашенко Д.В. Особенности проявления ценностного отношения к Родине у первоклассников // Герценовские чтения. Начальное образование. 2024. Т. 15, № 1. С. 34–41.

10. Савинова Л.Ю. Трудности диагностики эмоционально-оценочного компонента ценностных отношений младших школьников. Комплексные исследования детства. 2019. Т. 1. № 1. С. 57–64.

11. ФГОС НОО. URL: https://edsoo.ru/wp-content/uploads/2023/08/Приказ-№ 286-от-31.05.2021-ФГОС_НОО.pdf.

12. Щуркова Н.Е. «Философия жизни» в школе: метод. материал к учеб. курсу человековедения. М.: Новая школа, 1994. 48 с.

## Потенциал уроков литературного чтения в формировании у первоклассников нравственно-этических представлений о совести и чувстве стыда

**Дикарева Г.А., Катайкина В.В.**
Учителя начальных классов, лицей № 8 «Олимпия», Дзержинский район, Волгоград

**Аннотация.** В статье представлен опыт формирования у учащихся первого класса первоначальных представлений о совести и чувстве стыда через анализ конкретных произведений. Предложены практические приемы работы с текстами учебника «Русский язык. Азбука» и «Литературное чтение». Проведено исследование эффективности формирования нравственно-этических представлений у первоклассников. Проанализированы результаты.

**Ключевые слова:** совесть, чувство стыда, первоклассники, литературное чтение, нравственно-этические представления, ход и результаты исследования.

## The potential of literature reading lessons in shaping first-graders' moral and ethical ideas about conscience and a sense of shame

***Dikareva G.A., Kataykina V.V.***
*Primary school teachers, Lyceum No. 8 «Olympia», Dzerzhinsky district, Volgograd*

***Abstract.*** *The article presents the experience of forming primary ideas about conscience and a sense of shame in first-grade students through the analysis of specific works. Practical methods of working with the texts of the textbook «Russian Language. ABC» and «Literary Reading» are proposed. A study of the effectiveness of forming moral and ethical ideas in first-grade students has been conducted. The results have been analyzed.*

***Keywords:*** *conscience, a sense of shame, first-grade students, literary reading, moral and ethical ideas, research process and results.*

**Введение.** В российском менталитете *совесть* является ключевым феноменом в вопросах нравственности и понимается как внутренний стержень человека, связанный с чувством собственного достоинства, помогающий «держать слово и бескорыстно помогать другим людям» [3, с. 56].

«Совесть нужна каждому человеку, и не только в особые моменты его жизни, но и в ежедневных делах, в обыденных отношениях. И то, что совсем не тронуто ее лучом, оказывается не только недоброкачественным, но и жизненно непрочным, не крепким, в высшей степени подверженным распаду и в личной, и в общественной жизни» [1, с. 185].

Совесть – это «внутренняя убежденность в том, что является добром и злом, нравственная самооценка своих помыслов и самоконтроль поступков» [1, с. 184], которые предотвращают действия, вызывающие стыд и раскаяние.

Стыд, с точки зрения В.А. Сухомлинского, «эмоциональное переживание несоответствия своих действий принятым нормам, … важнейшее нравственное чувство, помогающее ребенку осознать свои ошибки» [5, с. 98]. Он подчеркивал, что правильно организованное чувство стыда способствует духовному развитию личности. Стыд выступает важным компонентом совести, отражающим способность личности к самокритичной оценке.

Совесть и стыд – это нравственные чувства, которые играют ключевую роль в формировании личности и связаны с традиционными духовно-нравственными ценностями. Они:

– побуждают к соблюдению норм, связанных с честью, долгом, достоинством, справедливостью;

– способствуют развитию ответственности за свои поступки перед обществом и самим собой;

– стимулируют раскаяние и стремление к исправлению ошибок, что согласуется с идеей покаяния и нравственного совершенствования;

– укрепляют гуманистические духовно-нравственные ценности – милосердие, коллективизм и взаимоуважение, так как заставляют задуматься о влиянии своих действий на других людей.

Таким образом, *«совесть и стыд»* – это не просто эмоциональные реакции, а важные составляющие духовно-нравственного развития личности, тесно связанные с традиционными российскими духовно-нравственными ценностями.

**Особенности младшего школьного возраста.** В младшем школьном возрасте на протяжении времени обучения в начальных классах у учащихся складывается новая для них деятельность – учебная. Именно тот факт, что они становятся учащимися, накладывает новый отпечаток на их психологический облик, на их поведение. Младшие школьники не просто овладевают определенным кругом знаний, они «учатся учиться». *Младший школьник – новый социальный статус ребенка.*

С началом обучения в школе увеличивается число правил и норм, которым учащийся должен следовать, выполнение которых определяет отношение к нему других людей. Вследствие этого у младших школьников повышается интерес к содержанию моральных норм поведения, к тому, «как нужно поступать» в тех или иных жизненных и учебных ситуациях; появляется стремление дать нравственную оценку различным учебным действиям или поступкам во время урока или на переменах.

В младшем школьном возрасте учебная деятельность создает уникальные условия для формирования нравственных норм поведения через коллективно-распределенные формы учебной работы, анализ нравственных коллизий и рефлексивных практик.

**Совесть и стыд в системе духовно-нравственных ценностей.** В рамках госу-

дарственной политики по сохранению традиционных российских духовно-нравственных ценностей воспитание в духе уважения к ним рассматривается как ключевой инструмент формирования гармонично развитой и социально ответственной личности. Совесть и стыд становятся внутренними инструментами, которые помогают человеку ориентироваться в системе этих ценностей и жить в соответствии с ними. Они помогают человеку оценивать свои поступки, ориентироваться в системе моральных норм и стремиться к нравственному совершенствованию.

Опираясь на результаты теоретического анализа с учетом заявленной темы, нами сформулировано рабочее определение совести и чувства стыда:

«Стыд – эмоциональное переживание несоответствия своих действий принятым нормам»;

«Совесть – нравственное качество личности, определяющее способность человека к внутренней оценке своего поведения с позиций добра и зла».

При этом стыд выступает важным компонентом совести, отражающим способность личности к самокритичной оценке.

**Воспитательный потенциал «Литературного чтения».** Учебный предмет «Литературное чтение» – лидер среди предметов, изучаемых в начальных классах, по воспитательному потенциалу формирования нравственно-этических представлений, в том числе представлений о совести и стыде. Произведения, включенные в программу (сказки, рассказы о детях, о природе, исторические повествования), содержат модели нравственного выбора, столкновения добра и зла, примеры совестливости, сочувствия, справедливости, мужества. Сопереживание героям художественных произведений на уроках литературного чтения помогает учащемуся «примерить» нравственные ситуации на себя.

Нами проведено исследование в двух первых классах лицея № 8 «Олимпия» по программе инновационной деятельности региональной инновационной площадки (РИП) на базе лицея. Исследовалась эффективность приемов работы с текстами учебника «Русский язык. Азбука» и «Литературное чтение» в контексте формирования у учащихся первого класса первоначальных представлений о совести и чувстве стыда через анализ конкретных произведений.

Анализ федеральной рабочей программы по литературному чтению для первого класса показывает, что в ней выделена содержательная линия «Осознание нравственно-этических понятий», предполагающая обсуждение таких понятий, как: друг, дружба, забота, труд, взаимопомощь, чувство любви как привязанность одного человека к другому (матери к ребенку, детей к матери, близким), проявление любви и заботы о родных людях, любовь и забота о животных и другие [6].

В учебнике «Литературное чтение» [2] есть раздел, в котором предлагаются тексты и темы для обсуждения нравственно-этических понятий. Это раздел «Поговорим о самом главном».

Изучение текстов и заданий, предлагаемых учебником, с точки зрения ориентированности на формирование представлений о совести и чувстве стыда, показало наличие следующих материалов:

– в учебнике «Русский язык. Азбука» – рассказ «О Денисе и сливах» и рассказ Л.Н. Толстого «Правда всего дороже» [4];

– в учебнике «Литературное чтение» – рассказы В.А. Сухомлинского «Стыдно перед соловушкой», В.А. Осеевой «Плохо», а также пословицы [2].

Рассказы о детях описывают повседневные ситуации, близкие первоклассникам, провоцируют их на самоанализ, а пословицы и поговорки концентрированно выражают народную мудрость, формируют нравственные ориентиры. Кроме того, в толковом словаре учебника есть статья «Совесть».

Однако сам по себе текст не работает на воспитание нравственно-этических представлений. Необходим специальный анализ, переводящий восприятие сюжета в осмысление нравственной коллизии. Вопросы: «почему герой поступил так?», «как бы ты поступил на его месте?», «чему нас учит эта история?» превращают чтение в нравственную рефлексию.

**1. Первая воспитательно-образовательная ситуация** была создана на уроке обучения грамоте при чтении текста *«Увидели дети во дворе сливы. Полез Денис на забор. А садовник позвал нас и дал всем слив. Покраснел Денис как рак.»* [4, ч.1, с. 107].

После прочтения и анализа текста учащимся было предложено ответить на вопросы: «Правильно ли поступил Денис?», «Почему покраснел Денис?». Никто из первоклассников, оценивая поступок главного героя, не указал на чувство стыда, которое он мог испытывать.

Учитель вынужден был сначала предложить учащимся свой вариант ответа: «Денис покраснел, потому что ему стало стыдно за свой поступок», а затем провести с ними беседу на тему: «Когда нам бывает стыдно». По ходу беседы учащиеся, при поддержке учителя, пришли к таким выводам:

– «стыд – это когда тебе неловко из-за того, что ты сделал что-то не так, и ты об этом знаешь»;

«стыд – это, когда хочется спрятаться, потому что ты поступил неправильно»;

«стыд – это, когда внутри становится плохо, потому что другие увидели твой плохой поступок»;

– «стыд – это когда щеки вдруг стали горячими, а глаза хочется опустить вниз. Такое бывает, когда мы сделали что-то не то, и сами это поняли».

Учитель с помощью вопросов помог учащимся связать обсуждаемую тему с личным опытом:

– «Бывало ли у тебя так?»,

– «Как ты поступил?»,

– «Что ты почувствовал?».

Учитель хвалил учащихся за честные ответы и готовность обсуждать сложные темы.

В завершение этого эпизода учитель предложил учащимся показать, как можно без слов изобразить стыд: покраснеть (приложить ладошки к щекам) и опустить глаза. Затем учащиеся инсценировали ситуацию, описанную в тексте. Это помогло прочувствовать эмоцию и «прожить» ее телесно.

В итоге ученики зафиксировали, что стыд – «это чувство, когда мы понимаем, что поступили не так, как надо».

**2. Вторая воспитательно-образовательная ситуация** создавалась на уроке литературного чтения и была направлена на формирование представления о совести и совестливом человеке. Основанием для нее стало чтение текста В.А. Сухомлинского «Стыдно перед соловушкой» [2, ч. 1, с. 72]. Текст представлен в разделе учебника «Поговорим о самом главном».

Учащиеся уже имеют опыт работы с этим разделом, поэтому у них еще до чтения должна возникнуть установка на значимость предстоящего урока.

Учитель организует предметно-смысловой диалог о совести.

На его ***первом этапе*** задается вопрос на установление смысла этого понятия. Этот вопрос начинается с вопросительной формулы «как вы понимаете» или «что есть…». Учащиеся высказывали суждения, как правило, пытаясь описать какие-то грани понятия с помощью конструкций «такой, который…», «это когда…».

Вот несколько примеров:

– «это когда внутри голос говорит, что так нельзя»;

– «когда сделал плохо и тебе плохо»;

– «чтобы выбирать хорошее»;

– «это когда стыдно».

Как видно из ответов, не все учащиеся различают понятия «стыд» и «совесть». Однако учитель принимает ответы учащихся без комментариев, поощряя их размышления. От педагога требуется умение держать паузу, не пытаться подменить нескладные детские словесные конструкции своими собственными.

На ***втором этапе*** диалога учащиеся приступают к исследованию понятия «совесть» в различных контекстах.

Сначала учащиеся читали текст «Стыдно перед Соловушкой», а затем размышляли над смыслом пословиц.

После чтения текста, разбора его содержания, учащимся был задан вопрос: «Почему Лиде стало стыдно перед соловушкой? Ведь соловушка не ругал ее, не кричал?».

В процессе обсуждения выяснили, что Лида не боялась, что ее кто-то накажет. Ей стало стыдно именно перед соловушкой – перед этой красотой и тишиной леса. Как будто она понимала: если бросить мусор, эта красота пострадает. Некоторые учащиеся сделали вывод о том, что у Лиды есть совесть.

В итоге сделан вывод: совесть – это наш внутренний помощник, который подсказывает: «Так поступать хорошо» или «Так делать не надо, другому будет обидно». Это не о том, что тебя ругают, а о том, что ты сам понимаешь – так делать нехорошо, даже если никто не видит.

В заключение работы над текстом учащимся было предложен вопрос: «Какого человека мы называем совестливым?».

На основе усвоенных учащимися представлений о совести сформулирован вывод том, что «совестливый человек – это человек, поступающий по совести, стыдящийся делать что-либо несправедливое, плохое, недоброе (неблаговидное)».

***Следующим этапом*** осмысления понятия «совесть» стала работа первоклассников с пословицами: им было предложено поделиться своим пониманием смысла каждой из них.

Так как у первоклассников еще недостаточно сформировано умение выражать скрытую в пословице мысль своими словами, различать прямой и переносный смысл пословиц, учащиеся работали в группах.

Каждая группа обсуждала одну из пословиц: «Совесть дороже золота»; «Больная совесть, что больной зуб»; «Счастье – спокойная совесть».

Учитель оказывал группам организационную или стимулирующую поддержку.

В завершение учащиеся обобщили результаты групповой работы и ответили на вопрос: какую общую мысль о совести несут все эти пословицы? (Что совесть – крайне значимое для человека качество.)

**Исследование эффективности опыта.** Результативность проведенной работы по формированию у первоклассников первоначальных представлений о совести и чувстве стыда оценивалась с помощью двух заданий.

В первом задании учащиеся вместе с учителем прочитали текст «Яблоко» (Емельян Буков):

> По улице шла старушка с корзинкой. В корзинке были яблоки, красные и желтые, очень красивые яблоки.
>
> Вот бы мне одно! Я тихонько подкрался сзади, схватил яблоко и сунул его в карман. Старушка ничего не заметила.
>
> Она остановилась и сказала:
>
> – Поди-ка сюда, мальчик! Как тебя зовут?
>
> – Петрик…
>
> – Красивое имя. Ты, видать, хороший мальчик.
>
> – Не знаю.
>
> Старушка выбрала самое румяное и самое большое яблоко:
>
> – Съешь! Это из моего сада.
>
> Яблоко то, что в кармане, – прямо жгло мне ногу.
>
> – Почему ты не хочешь взять яблоко? Старушка стояла с протянутой рукой, а я…А я выхватил яблоко из кармана, бросил его в корзину и убежал. Когда я прибежал домой, то заплакал. Сам не знаю: почему я заплакал.

После чтения этого текста учащимся предлагался вопрос и несколько вариантов ответов, один из которых был верным:

> Почему мальчик не взял у старушки яблоко?
>
> а) Испугался.
>
> б) Оно было грязное.
>
> в) Он не любил яблоки.
>
> г) Стало совестно за свой поступок.
>
> д) Он был стеснительный, скромный.

Задание выполнили 48 учащихся, верно выбрали ответ 40 из них (83,3%). Неверный вариант «Испугался» выбрали шесть учащихся и по одному – «Оно было грязное» и «Он не любил яблоки».

Во втором задании «Галерея сказочных героев» первоклассникам предлага-

лось вспомнить сказки (мультфильмы), которые они читали (смотрели), заполнить «залы галереи» портретами совестливых и бессовестных сказочных героев, объяснив, почему они их так разместили.

Задание выполняли 49 учащихся, верно выбрали ответ 41 из них (83,7%).

**Выводы.** Проделанная работа по формированию у первоклассников начальных представлений о совести и чувстве стыда позволяет констатировать их наличие у большинства учащихся, принявших в ней участие.

Программа учебного предмета «Литературное чтение» для 1 класса содержит определенный материал для формирования у учащихся представлений о совести и чувстве стыда через сопереживание героям произведений и анализ их поступков.

Для работы с текстом над нравственно-этическими представлениями были применены и показали эффективность следующие методические приемы:

– постановка нравственных вопросов: «Как бы ты поступил на месте героя?», «Почему герою стало стыдно?», «Что он должен сделать, чтобы исправить ошибку?»;

– драматизация эпизодов, что помогает учащимся прочувствовать эмоции героя;

– актуализация личного опыта посредством вопросов – «Бывало ли у тебя так?», «Как ты поступил?», «Что ты почувствовал?»;

– коллективная разработка «нравственного кодекса» – формулирование на основе анализа текста системы правил поведения, отражающих базовые этические нормы.

Представляется необходимым целенаправленно отбирать тексты с ярко выраженной нравственной проблематикой; использовать интерактивные методы (работу в группах, дискуссии); создавать атмосферу доверия, при которой признание ошибки не наказывается, а поощряется.

Кроме того, для формирования полноценного представления о совести и чувстве стыда необходимо дополнить схему анализа произведений: анализировать не только поступок героя произведения и возникающее у него чувство стыда, но и последовавшее раскаяние (чувство вины) и исправление, которые являются кульминацией нравственного роста.

## Литература

1. Ильин И.А. Путь к очевидности. М.: Республика, 1993.

2. Литературное чтение: 1-й класс: учебник: в 2 частях; 16-е издание, переработанное Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и др. М.: Акционерное общество «Издательство «Просвещение».

3. Мустафина Л.Ш. Структура социальных представлений старшеклассников о совести // Ученые записки Института психологии Российской академии наук. 2022. Т. 2. № 4. С. 56–62.

4. Русский язык. Азбука: 1-й класс: учебник: в 2 частях; 16-е издание, переработанное Горецкий В.Г., Кирюшкин В.А., Виноградская Л.А. и др. М.: Акционерное общество «Издательство «Просвещение».

5. Сухомлинский В.А. Как воспитать настоящего человека (Советы воспитателям). Минск, 1978.

6. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение» для обучающихся 1–4 классов. URL: https://edsoo.ru/wp-content/uploads/2025/07/2025_noo_frp_literaturnoe-chtenie_1-4.pdf.

# Особенности изучения информатики десятиклассниками в центре дистанционного образования детей-инвалидов и нормотипичными девятиклассниками

**Липатова Л.В.**
Учитель информатики, Центр дистанционного образования детей-инвалидов, лицей № 8 «Олимпия», Дзержинский район, Волгоград

**Аннотация.** Проведено сравнительное эмпирическое исследование изучения информатики 10-классниками с инвалидностью в центре дистанционного образования детей-инвалидов и нормотипичными 9-классниками по степени трудности / легкости освоения основных понятий курса информатики. Представлены полученные результаты и осуществлен их анализ.

**Ключевые слова:** информатика, дети-инвалиды, центр дистанционного образования детей-инвалидов, нормотипичные дети, выявление степени трудности / легкости освоения основных понятий курса информатики учащимися.

# Features of studying computer science by tenth-graders i n the center of distance education for disabled children and normal-type ninth-graders

***Lipatova L.V.***
*Computer science teacher, Center for distance education for disabled children, Lyceum No. 8 «Olympia», Dzerzhinsky district, Volgograd*

***Abstract.*** *A comparative empirical study was conducted to investigate the learning of computer science by 10th-grade students with disabilities at the Center for Distance Education for Children with Disabilities and by 9th-grade students with normal development in terms of the difficulty/ease of mastering the basic concepts of the computer science course. The results obtained were presented and analyzed.*

***Keywords:*** *computer science, children with disabilities, Center for Distance Education for Children with Disabilities, children with normal development, identifying the difficulty/ease of mastering the basic concepts of the computer science course by students.*

Информатика играет ключевую роль в современном образовании, так как она формирует компетенции, необходимые для жизни в цифровом обществе, и готовит учащихся к вызовам будущего. Ее значимость проявляется в таких направлениях:

– формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития образовательных технологий;

– развитие алгоритмического мышления;

– формирование компетенций в области использования информационно-коммуникационных технологий;

– подготовка к цифровой экономике и трудоустройству;

– воспитание ответственного отношения к информации;

– использование цифровых инструментов и технологий в обучении.

В современном образовании информатика выступает не просто как учебный предмет, а как основа для формирования цифровой грамотности, подготовки к будущей профессиональной деятельности и адаптации к быстро меняющемуся технологическому ландшафту.

Для успешного пользования интернетом необходимы *как технические навыки, так и цифровая рефлексия, умение критически оценивать информацию,* обеспечивать безопасность и эффективно взаимодействовать в цифровой среде.

К *техническим навыкам* относятся не только умение использовать веб-браузеры для поиска информации, навигации по сайтам, использования поисковых систем и работы с электронной почтой, но и работа с офисными программами, в том числе и с онлайн-редакторами и облачными хранилищами.

К *навыкам цифровой грамотности* относятся: умение анализировать информацию, отличать «фейки» от достоверных данных, проверять источники, умения, связанные с цифровой безопасностью и цифровым этикетом.

Кроме вышеописанных навыков необходимы дополнительные навыки. Такие, как: работа с мультимедиа, умение редактировать фотографии, создавать видео– и аудиоматериалы.

В ходе изучения курса информатики базового уровня в 10-м классе центра дистанционного образования детей-инвалидов (ЦДО) предполагается освоение обучающимися следующих предметных результатов:

– владение понятиями «информация», «информационный процесс»;

– владение методами поиска информации в сети Интернет, умение критически оценивать информацию, полученную из сети Интернет;

– соблюдение требований техники безопасности и гигиены при работе с компьютерами и другими компонентами цифрового окружения;

– владение теоретическим аппаратом, позволяющим выполнять преобразования логических выражений, используя законы алгебры логики [1].

Для выявления степени трудности / легкости освоения основных понятий курса информатики учащимся было предложено выполнить такое задание: «завершить предложение «Наиболее легким при изучении информатики для меня является…, потому, что…»». Аналогично требовалось «завершить еще одно предложение: «Наиболее трудным при изучении информатики для меня является…, потому, что…»».

В выполнении этого задания приняли участие три 10-классника ЦДО (учащиеся с ОВЗ) и 12 учеников 9-го класса (нормотипичные учащиеся) одной из школ г. Волгограда.

*Наиболее легкими темами* большинство учащихся ЦДО выбрали офисные программы, поскольку десятиклассники изучают информатику уже четвертый год, и для них эти темы являются достаточно простыми, потому что ранее ими были освоены основные офисные программы. Основы пользовательской грамоты и основы работы с компьютером тоже не вызывают затруднения учащихся, поскольку с самого начала дистанционного обучения, с 1 класса, им приходится сохранять файлы, которые учителя присылают для выполнения домашней работы. Учащиеся ЦДО умеют создавать такие файлы самостоятельно для того, чтобы отправлять их учителям в виде выполненного домашнего задания. Сначала они выполняют эту работу с помощью родителей, а затем, в пятом-шестом классах, могут это делать самостоятельно. Поэтому такие действия как копирование и сохранение файлов, создание файлов, своей папки, для большинства учащихся являются уже освоенными.

Кроме того, к категории *«легких заданий»* учащиеся ЦДО отнесли: *освоение офисных программ таких, как: word powerpoint* или стандартной графической программы «paint». Так считает 100% учащихся, потому что интерфейс этих программ понятен, достаточно легко осваиваются приемы обработки текста и

графики, а также эти умения и знания находят применение в изучении других предметов.

Среди учащихся девятого класса 50% не испытывают трудности при изучении информатики, им *«все дается легко»*. Обоснованием такого ответа является «хорошее объяснение учителя».

50% девятиклассников *«наиболее легким для изучения информатики»* считают офисные программы и работу в среде исполнителей «Кумир» (работу с исполнителем «Черепашка»). Также группа этих учащихся к категории «легких» отнесла «язык программирования Питон». Свои ответы они обосновывают тем, что это легкие для понимания программы, с понятным интерфейсом и возможностью реализации творческого подхода.

*Изучение интерфейсов и работа за компьютером* является наиболее легким для 25% учащихся девятого класса. Обоснованием такого выбора является «наличие базового набора алгоритмов для работы за компьютером, а интерфейсы программ интуитивно понятны». Кроме того, к категории «легкого для освоения» предметного материала по информатике 8,3% девятиклассников относят «подсчет битов» (*«нужно работать по одной схеме»*).

*Ответы на вопрос,* что является *самым трудным* при изучении, информатики также соответствуют реальному положению дел. В качестве «трудных» учащиеся 10 класса выбрали темы, связанные с таблицами Excel. Работа с ними сложна тем, что в связи с особенностями заболеваний учащиеся ЦДО плохо запоминают алгоритмы предметных действий. К категории «трудных» также относится «работа с электронными таблицами», а также те задания, которые «связаны с логикой», потому что при ее изучении *«нужно уметь абстрактно мыслить»*.

Самыми трудными при изучении информатики у 50% учащихся девятых классов являются темы, связанные с программированием. Это языки программирования Питон, Паскаль, СИ++, составление и решение задач. Трудности вызваны тем, что нужно уметь *«строить сложные алгоритмы выполнения действий»*, оформлять процесс решения задач.

16,7% девятиклассников испытывают трудности при изучении тем, связанных с логикой. Эти темы вызывают затруднения, потому что *«много знаков и обозначений, которые нужно запоминать»*, а также много функций, которые тоже надо запоминать.

*В процессе проведения исследования учащимся было предложено перечислить знания или умения, полученные на уроках информатики, которые они используют* ***«на других уроках или в жизненных ситуациях»***.

В процессе анализа полученных ответов было установлено, что знания, умения, навыки, приобретенные на уроках информатики, учащиеся девятых классов используют при изучении других предметов: 41,7% учащихся используют офисные программы, 50% используют знания, полученные при изучении тем «Логика» и «Системы счисления», а 8,3% девятиклассников использует пользовательские навыки работы за компьютером.

75% учащихся ЦДО использует «навыки работы в офисных программах», 25% учащихся – «умение создавать проекты, размышлять на разные темы при изучении других предметов школьного курса».

Знания и умения, приобретенные на уроках информатики, учащиеся также *используют в различных жизненных ситуациях*. Навыки грамотной работы с компьютером, а также работу с другими устройствами, использование офисных программ не только для собственных целей, но и оказание помощи родным при работе с текстовыми редакторами, безопасный поиск информации в интернете используют 66,7% учащихся 9-х классов.

Знания, связанные с двоичной системой счисления, используют в различных жизненных ситуациях 8,3% учащихся девятого класса. Такое же количество процентов учащихся используют разнообразные методы решения задач в своей повседневной жизни. Программирование на языке Питон за пределами школьной программы используют 8,3% учащихся. И ничего из знаний и умений, приобретенных при изучении информатики, в своей практической деятельности не использует 8,3% учащихся 9-х классов.

В повседневной жизни 75% учащихся ЦДО используют навыки работы с офисными программами, а также при поиске информации в интернете.

Результаты анализа проведенного исследования показывают, что для учащихся ЦДО наиболее легким при изучении информатики являются темы, связанные с пользовательской грамотностью и офисными программами. Навыки, полученные при изучении этих тем на уроках информатики, учащиеся ЦДО используют при изучении других предметов и в своей практике за пределами Лицея.

Этот выбор обусловлен следующими факторами.

*Во-первых,* рабочая программа по информатике для учащихся с ОВЗ Центра дистанционного образования является модифицированной по сравнению с программой информатики для нормотипичных учащихся. Модификация связана с меньшим количеством часов, выделяемых учебным планом и особенностями развития когнитивных способностей у учащихся ЦДО. Именно последнее обстоятельство обусловило выбор тем курса информатики для учащихся ЦДО — это практико-ориентированные темы, формирующие навыки работы с прикладными программами.

*Во-вторых,* используется концентрическая система обучения информатики. Так, курс пользовательской грамотности по содержанию разделен на два года обучения, а изучение офисных программ на три года обучения. В первый год обучения пользовательской грамотности учащиеся знакомятся с интерфейсом операционной системы, учатся работать с окнами различных приложений, запускать программы, учатся организовывать личное информационное пространство на своих рабочих компьютерах: сохранять файлы в нужной папке. За второй год обучения учащиеся более подробно знакомятся с файловой системой компьютера, с различными способами копирования и перемещения файлов.

Изучение прикладных программ разбито на три года. В первый год обучения

учащиеся знакомятся с простейшим графическим редактором и текстовым редактором. Изучают инструменты создания рисунков и способы редактирования изображений, также знакомятся с базовыми действиями в текстовом редакторе: редактированием и форматированием символов. На второй год учащиеся ЦДО изучают возможности текстовых процессоров по созданию и редактированию других объектов, а именно: вставка рисунков, списков, таблиц, схем и диаграмм. Редактор презентаций, учащиеся начинают изучать так же на второй год обучения информатике. Изучают интерфейс, способы создания и редактирования слайдов, способы наполнения слайдов информацией и созданием простой анимации. На третий год обучения учащиеся изучают создание навигации в презентации, добавление в презентации аудио и видео элементов, а также создание сложной анимации на слайдах и знакомиться с электронными таблицами для создания простых расчетов.

Важно отметить, что курс информатики, рассчитанный на три года, это курс, изучаемый на основном уровне общего образования (7–9 классы). В десятом и одиннадцатом классах продолжается изучение офисных программ и графических редакторов. В текстовом редакторе изучается стилевое форматирование, которое позволяет быстро оформлять научно-исследовательские работы. Подробнее изучается редактор электронных таблиц: анализируются способы конструирования расчетных таблиц с использованием статистических функций и абсолютных ссылок.

Построенная таким образом программа изучения информатики в ЦДО обеспечивает высокую познавательную мотивацию у учащихся.

## Литература

1. Федеральная рабочая программа основного общего образования по учебному предмету «Информатика» (базовый уровень) (для 7–9 классов образовательных организаций). URL: https://edsoo.ru/wp-content/uploads/2025/07/2025_ooo_frp_informatika-7-9_baza.pdf.

**Научно-практическое издание**

# Организация социокультурных практик по освоению традиционных российских духовно-нравственных ценностей

Материалы XXVI международных педагогических чтений, посвященных Году единства народов России, 81-летию Великой Победы, 83-й годовщине победного окончания Сталинградского сражения;

Россия, Волгоград, 8 апреля 2026 года

**Составитель:**
***Максимова Л.В.,***
методист лицея № 8 «Олимпия» Волгограда

**Научные редакторы:**
***Кузибецкий А.Н.,***
советник ректора и профессор кафедры социально-гуманитарных дисциплин и менеджмента в образовании ГАУ ДПО «ВГАПО»,
чл.-корр. МАНПО, канд. пед. наук, Заслуженный учитель РФ
***Максимов Л.К.,***
д-р псх. наук, профессор, Заслуженный учитель РФ

**Ответственный за выпуск:**
***Л.П. Макарова***

Волгоградская государственная академия последипломного образования
Редакционно-издательский центр
Государственного автономного учреждения дополнительного профессионального образования Волгоградской государственной академии последипломного образования
ВРО ООД творческих педагогов «Исследователь»
400012, г. Волгоград, ул. Новодвинская, 19а
тел.: (8442) 60-66-25
e-mail: vgapkrio@gmail.com
Подписано в печать 13.07.2026.
Формат 60x84/16. Усл. печ. л. 15,81.
Тираж 300 экз. Заказ № ??/2026