

Российская Федерация
Комитет образования и науки Волгоградской области
Волгоградская государственная академия последипломного образования
Кафедра дошкольного и начального общего образования
Волгоградский научно-образовательный центр РАО
Исследовательская лаборатория ВНОЦ РАО

Серия «Год дошкольного образования»

О.А. Сверчукова

**«Переклички народных мудростей»:
конструктор организации познавательных досугов
с детьми старшего дошкольного возраста
по ознакомлению с фольклором
народов Волгоградской области**

Методическое пособие

Волгоград
2026

Российская Федерация
Комитет образования и науки Волгоградской области
Волгоградская государственная академия последипломного образования
Кафедра дошкольного и начального общего образования
Волгоградский научно-образовательный центр РАО
Исследовательская лаборатория ВНОЦ РАО

Серия *«Год дошкольного образования»*

О.А. Сверчукова

**«Переключки народных мудростей»:
конструктор организации познавательных досугов
с детьми старшего дошкольного возраста
по ознакомлению с фольклором
народов Волгоградской области**

Методическое пособие

Волгоград
2026

Публикуется по решению Совета Волгоградской государственной академии последипломного образования согласно рекомендациям кафедры дошкольного и начального общего образования и исследовательской лаборатории ВНОЦ РАО в рамках мероприятий по проведению Года дошкольного образования.

Научный редактор:

Акентьева Е.Н., канд. педагогических наук, профессор, зав. кафедрой дошкольного и начального общего образования, начальник учебного управления ГАУ ДПО «ВГАО»

Рецензент:

Корепанова М.В., чл.-корр. МАНПО, д-р педагогических наук, профессор, зав. кафедрой педагогики дошкольного образования, научный руководитель Международного центра проблем детства и образования (Волгоградский государственный социально-педагогический университет)

С24 Сверчукова О.А. «Переключки народных мудростей»: конструктор организации познавательных досугов с детьми старшего дошкольного возраста по ознакомлению с фольклором народов Волгоградской области. Методическое пособие / О.А. Сверчукова; науч. ред. проф. Е.Н. Акентьева. Волгоград: РИЦ ВГАПО, 2026. 32 с. (Серия «Год дошкольного образования», вып. 2). Текст: электронный. Цифровой образовательный ресурс: vgapkro.ru [сайт]. URL: <http://vgapkro.ru/zhurnal-uchebnyj-god/conference-materials/>. Режим доступа: свободный

Рассмотрены вопросы приобщения детей старшего дошкольного возраста к базовым духовно-нравственным ценностям на материале ознакомления с фольклором народов, проживающих в Волгоградской области. Предложен педагогический инструмент духовно-нравственного воспитания дошкольников – конструктор организации познавательных досугов с детьми старшего дошкольного возраста по ознакомлению с пословицами и поговорками народов Волгоградской области. В конце пособия размещен полный информационный список источников.

Для воспитателей и музыкальных руководителей дошкольных образовательных учреждений, учителей начальных классов, слушателей в учреждениях дополнительного профессионального образования, студентов педагогических колледжей.

ББК 74.100

Содержание

Актуальное методическое пособие: предисловие научного редактора	4
Часть 1. Целевые ориентиры, теоретические основы и принципы	6
Часть 2. Целевая аудитория и методические продукты	12
Часть 3. Технология применения Конструктора при организации познавательных досугов детей	16
Часть 4. Организация взаимодействия с семьями воспитанников	25
Заключение	27
Информационные источники	28
Приложение.	
Авторские материалы Оксаны Александровны Сверчуковой	30

Актуальное методическое пособие:

предисловие научного редактора

Акентьева Е.Н.,

зав. кафедрой дошкольного и начального общего образования, начальник учебного управления ГАУ ДПО «ВГАО», канд. педагогических наук, профессор, магистр педагогики и бакалавр юриспруденции

В условиях активно проявляющегося дефицита детско-родительского общения дети лишены возможности вникать в исторические корни своей малой родины. Охват детской аудитории телевидением и информационно-коммуникационной сетью «Интернет» в основном включает демонстрацию иностранных передач и мультфильмов, изредка отражающих быт русского народа, и еще реже повествующих о традициях народов, живущих на территории России.

Одним из источников, отражающих жизнь народов России, их опыт и мир духовно-нравственных ценностей предков, выступает фольклор как источник познавательного и нравственного развития детей. Но в силу ряда причин воспитатели, работающие с детьми дошкольного возраста, не всегда эффективно используют произведения устного народного творчества в воспитательно-образовательном процессе. Это может проявляться в разных аспектах:

- недостаточное применение фольклора на занятиях по развитию речи с детьми; использование фольклора зачастую сводится лишь к заучиванию пословиц, потешек, загадок и слушанию сказок;

- отсутствие комплексного подхода к освоению фольклора: не учитывается, что фольклор отражает жизнь народа, его опыт, духовный мир;

- недостаточная осведомленность родителей (законных представителей) по теме ознакомления их детей с народным фольклором: воспитателям нужно чаще привлекать родителей к совместным проектам, предлагать для ознакомления литературу по этой теме.

Из-за этого недостаточно формируются у детей навыки овладения родным языком, снижается степень их приобщения к культуре своего народа, слабо осознаются исторически сложившиеся нравственно-эстетические понятия и уклад каждого этноса и российского общества в целом. Снять эти дефициты поможет использование воспитателями в системе дошкольного образования разнообразных фольклорных форм – сказок, пословиц, загадок, потешек т.п., а также применение наглядных материалов с элементами народного быта и фольклора, вовлечение родителей (законных представителей) в процесс приобщения к народной культуре посредством вовлечения в совместные мероприятия.

Потребность в ознакомлении детей дошкольного возраста с народным фольклором особенно актуализировалась в связи с решением Президента Российской Федерации В.В. Путина объявить 2026 год Годом единства народов России. Соответствующий Указ № 962 был подписан 25 декабря 2025 года.

Еще ранее важную инициативу об особенном годе, посвященном укреплению дружбы, мира и согласия между всеми народами нашей большой и многонациональной страны, предложил атаман Всероссийского казачьего общества В. Кузнецов на заседании Совета по межнациональным отношениям в Кремле 5 ноября 2025 года. Эта инициатива была поддержана Президентом России.

Для научно-методической поддержки воспитателей, работающих с детьми дошкольного возраста, создано предлагаемое методическое пособие. Оно представляет собой конструктор организации познавательных досугов с детьми старшего дошкольного возраста по ознакомлению их с фольклором народов Волгоградской области и учитывает важные инициативы и решения на государственном уровне по данному вопросу.

Данное методическое пособие может оказать помощь воспитателям дошкольных образовательных организаций в ознакомлении детей с фольклором народов Волгоградской области. И на этой основе содействовать приобщению детей к традиционным российским духовно-нравственным ценностям, укреплению взаимного уважения, поддержанию культурного многообразия и созданию условий для воспитания детей как гармоничных и социально ответственных личностей с патриотическим мировоззрением.

На это нацелено содержание и структура пособия, в которых раскрыты его цель и задачи, теоретические основы и принципы, положенные в основу пособия, охарактеризованы возрастные группы, составляющие целевую детскую аудиторию. А также описаны особенности организации образовательной деятельности, предложены методические рекомендации по ее реализации и годовой цикл изучаемых тем, отражающих ключевые духовно-нравственные ценности, общие для разных народов России и, прежде всего, Волгоградской области.

В пособии автором раскрыта методическая и содержательная специфика предварительной работы с детьми и закрепления усваиваемого материала с применением предлагаемого Конструктора. Особенно полезными будут приемы адаптации содержания и форм работы для разных возрастных групп детей 5–7 лет, а также использованный диагностический инструментарий. Интересны предлагаемые в систематизированном виде особенности восприятия детьми пословиц, основы выбора игровых форм и заданий, варианты и направления организации взаимодействия педагога с семьями воспитанников – информационно-просветительская работа, интерактивные акции и проекты, совместные мероприятия, домашние задания для совместного выполнения.

Одним словом, педагоги дошкольных образовательных организаций, прежде всего, воспитатели, получают актуальное и весьма технологичное методическое пособие, характеризующееся высокой степенью новизны и полезное для воспитательно-образовательной практики. Пособие будет интересно музыкальным руководителям, учителям начальных классов, равнодушным родителям (законным представителям) несовершеннолетних детей.

Часть 1. Целевые ориентиры, теоретические основы и принципы

Актуальность. Сохранение российской самобытности и традиций всех национальностей, проживающих в России, является краеугольным камнем государственной национальной политики. Это позволяет укреплять взаимное уважение, поддерживать культурное многообразие и создавать условия для гармоничного сосуществования всех этносов. Обобщению накопленного опыта межнационального взаимодействия и активизации новых практик служит Год единства народов России, основными целями и задачами которого являются:

- укрепление национального единства, межнационального согласия, мира и взаимного уважения между народами Российской Федерации;
- сохранение и популяризация культурного многообразия народов России;
- развитие уважения к традициям, языкам и обычаям разных этносов;
- противодействие попыткам разжигания межнациональной розни;
- воспитание у детей и молодежи чувства гордости за многонациональную Россию.

Малышам 5–7/8 лет, проживающим в Волгоградской области, сложно понять масштаб нашей великой страны, а еще сложнее охватить ее многонациональные народы, запомнить их названия и вникнуть в их традиции. Возникла необходимость в создании такого методического продукта, который станет универсальным инструментом в воспитании у подрастающего поколения осознания единства народов в условиях многообразия России, транслирующего наши традиционные духовно-нравственные ценности, историческое и культурное наследие.

Основным коренным народом Волгоградской области являются русские. Среди многочисленных языковых групп народов, проживающих в Волгоградской области, выделяются различные языковые группы.

Славянская языковая группа включает русских, белорусов, украинцев. Тюркская языковая группа – это татары, башкиры, узбеки, казахи и др.

В кавказскую языковую группу входят чеченцы, аварцы, лезгины и др.

В то время как финно-угорская языковая группа объединяет венгров, финнов, мордву, удмуртов, марийцев, карелов, хантов, манси.

Проживают в области представители и других наций и народностей.

Руководствуясь Указом Президента Российской Федерации от 11.07.2025 № 474 «Об утверждении основ государственной языковой политики Российской Федерации», важным приоритетом образовательной работы в данном направлении есть основание считать озна-

комление детей дошкольного возраста с фольклором народов Волгоградской области. Достижение этой значимой цели может обеспечить предлагаемый нами Конструктор организации познавательных досугов с детьми старшего дошкольного возраста «Переключки народных музеев».

Организация познавательных досугов с детьми посредством Конструктора позволит укрепить взаимное уважение, поддержать культурное многообразие и создать условия для гармоничного сосуществования детей в многонациональном детском саду и других близких сообществах (дом, двор, спортивные секции, кружки, места общественного пользования и т.п.).

Немаловажно, что в условиях реализации рабочей программы воспитания, являющейся неотъемлемой частью образовательной программы дошкольного образования, Конструктор позволит логично, эффективно и технологично организовать воспитательно-образовательный процесс. Причем, что немаловажно, по приобщению детей к духовно-нравственным и социокультурным ценностям и обучению их правилам и нормам поведения, принятым в обществе. Это будет соответствовать требованиям и нормам Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (ФГОС ДО), утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155.

Цель и задачи пособия. Цель состоит в систематизации работы педагогов (воспитателей) по ознакомлению детей старшего дошкольного возраста с фольклором народов, проживающих на территории Волгоградской области. Задачи, решаемые с помощью пособия для достижения цели, мы упорядочили в три большие группы по ключевым участникам образовательных отношений:

Для педагогов:

– Оказать методическую помощь в организации и проведении познавательных досугов с детьми старшего дошкольного возраста в целях их приобщения к культуре многонационального народа, ознакомления с исторически сложившимися духовно-нравственными и социокультурными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения.

– Повысить компетенцию педагогов по овладению детьми старшего дошкольного возраста родным языком через ознакомление с народным фольклором (пословицы и поговорки).

– Создать условия для гармоничного общения и взаимного уважения в многонациональном сообществе воспитанников дошкольного образовательного учреждения.

Для детей:

– Получить представление о единстве духовно-нравственных и социокультурных ценностей народов Волгоградской области посредством погружения в мир пословиц и поговорок и понимания их смысла.

– Повысить свою познавательную и речевую активность.

– Выработать привычку проявлять положительные нравственные качества, повышенный интерес к народному фольклору и эстетический вкус.

– Проявлять позитивную социализацию в многонациональном сообществе сверстников.

Для родителей:

– Активно участвовать в совместной работе детского сада и семей для формирования у детей устойчивых нравственных ориентиров и уважения к культуре разных народов.

– Помогать формированию информационно-просветительского направления в работе с семьями через родительский уголок, буклеты и памятки, с помощью сайта и поддержки социальной группы с публикацией анонсов, фотографий с мероприятий, отзывов, сообщений о виртуальных выставках.

– Включаться в интерактивные акции и проекты («Семейная пословица», «Национальная гостиная», творческая мастерская «Кукла в народном костюме»).

– Активно участвовать в совместных мероприятиях (фестиваль «Дружба народов» и др.) и в совместном выполнении с детьми домашних заданий.

Теоретические основы. Проблема ознакомления детей дошкольного возраста с малыми фольклорными формами такими, как народные пословицы и поговорки, является одной из актуальных в современной дошкольной педагогике [7; 8; 9; 16]. С введением Федеральной образовательной программы дошкольного образования (ФОП ДО) особое внимание уделяется разностороннему развитию ребенка на основе духовно-нравственных ценностей и культурных традиций народа [1; 2].

Пословицы и поговорки рассматриваются исследователями как важнейшее средство приобщения детей к национальной культуре, развития речи и формирования духовно-нравственных качеств [10; 14; 16]. Еще в прошлом столетии педагоги Я.А. Коменский, Е.И. Тихеева указывали на необходимость воспитания подрастающего поколения с учетом традиций народа. Они подчеркивали, что с раннего детства ребенок должен впитывать любовь к своему народу, его истории и культуре.

Высокую оценку пословицам и поговоркам как творению народного гения давал К.Д. Ушинский, называя их «речевыми самородками и са-

моцетами, в которых выкристаллизовалась мудрость народа» [3]. Составитель знаменитого сборника В.И. Даль характеризовал пословицы как свод «народной опытной премудрости и целомудрия», «цвет народного ума» [4].

В ряде исследований (О.Л. Князева, М.Д. Маханева, Г.П. Шевченко) раскрывается потенциал пословиц для нравственного воспитания дошкольников. Пословицы рассматриваются как «своеобразный моральный кодекс, свод правил поведения». Они помогают уяснить общий смысл важнейших категорий нравственности: добро – зло, щедрость – жадность, честь, долг, скромность.

Исследователи отмечают, что именно в дошкольном возрасте происходит наиболее интенсивное развитие личности, в основе которого лежит приобщение к отечественной истории и национальному культурному наследию. Так, О.В. Авраменко [5] в своем исследовании раскрывает возможности пословиц как средства развития культуры речи и навыков общения дошкольников. Автор дает характеристику пословиц с точки зрения релевантности их содержания для формирования коммуникативных навыков и описывает виды работ, направленные на реализацию потенциала малых форм фольклора.

В своих исследованиях Л.С. Выготский, Д.Б. Эльконин, О.С. Ушакова раскрыли дидактический и культурно-воспитательный потенциал народного фольклора в развитии речи, мышления, памяти и воображения ребенка. Ученые отмечали, что фольклорные жанры – это органичная часть языкового окружения ребенка. Они отражают логику, символику и ментальные структуры народа, откуда ребенок получает первые образцы речевого взаимодействия. Исходя из выводов ученых, можно сделать заключение о возможности применения фольклора как средства развития связной речи и обогащения лексики детей. Использование пословиц в контексте деятельности при соответствующих условиях, указывает О.С. Ушакова, делает для ребенка ясным их общий смысл.

Опираясь на сформулированные учеными и великими педагогами теоретические основы, мы положили в основу нашей работы следующие **принципы**:

– *Многообразие используемого материала и алгоритмизация его применения*: в Конструктор входит игровой, литературный и методический материал, а также алгоритмы его применения, при помощи которого педагогам проще организовать познавательные досуги с детьми, нацеленные на формирование понимания детьми таких ценностей, как: «Родина», «природа», «жизнь», «милосердие», «добро», «человек», «семья», «дружба», «сотрудничество», «знание», «здоровье», «труд», «культура», «красота».

– *Опора на пословицы и поговорки народов Волгоградской области:* материал подобран в соответствии с пословицами и поговорками народов, проживающих на территории Волгоградской области, и демонстрирует единство взглядов, воспитательных установок и жизненных принципов граждан России.

– *Учет идентичности смыслов в многонациональных пословицах и поговорках:* мудрость народов, обличенная в пословицы и поговорки, имеет идентичную смысловую нагрузку, выраженную разными словами; напр., пословицы: «Друг за друга стой – и выиграешь бой» (русская), «Где нет дружбы, там нет успеха» (башкирская), «В единстве – сила» (татарская), «Дружные кошки победили недружных волков» (чеченская).

– *Признание уважаемости и приоритетности для жителей Волгоградской области каждой национальности духовно-нравственных и социокультурных ценностей:* формирование ценностей, определенных рабочей программой воспитания («Родина», «природа», «жизнь», «милосердие», «добро», «сотрудничество», «человек», «семья», «знание», «здоровье», «труд», «культура», «красота»), уважаемы и приоритетны для каждой национальности жителей Волгоградской области, что наглядно указывает на единство духовно-нравственных и социокультурных ценностей разных народов.

– *Учет уровней понимания пословиц детьми в зависимости от степени их иносказательности:*

1) Пословицы без переносного смысла (напр., «Говорить легко – делать трудно»), которые понятны детям без специального разъяснения;

2) Пословицы, имеющие прямой и переносный смысл (напр., «Без труда не вытащишь рыбку из пруда») требуют некоторого разъяснения, но при употреблении в контексте деятельности становятся понятными;

3) Пословицы с полным иносказанием (напр., «Назвался груздем – полезай в кузов») наиболее сложны для понимания и требуют специальной работы.

Реализация выделенных принципов. Использование в образовательной работе Конструктора позволит педагогу подвести детей к выводу о единстве духовно-нравственных и социокультурных ценностей разных народов, причем в доступной и понятной для них форме. Рекомендуемые нами игры и упражнения облекут слова в понятные детям образы и закрепят полученные знания. Единство правил в играх сократит процесс их запоминания и автоматизирует игровые действия, что позволит войти играм в статус «любимых». А общая для всех мероприятий тема «Переключки народных мудростей» ускорит процесс вовлечения детей в образовательную деятельность и сформирует стойкий познавательный интерес.

Конструктор составлен так, что педагог самостоятельно может смоделировать познавательный досуг любой направленности. Имея жесткую основу планшета и спираль, на которой располагаются различные варианты игр и упражнений, Конструктор способен на одной плоскости форматом А4 расположить алгоритм проведения того или иного познавательного досуга.

Достаточно определиться с форматом:

- если это *деловая игра*, то, листая Конструктор, можно запланировать ее последовательный ход от сюрпризного момента до рефлексии;
- если это *викторина*, то на Конструкторе можно выбрать не только интересные задания, но минутки релаксации и динамичные паузы;
- для проведения *игры-поиска* в Конструкторе предусмотрены логически расположенные этапы, выполняя задания которых, дети смогут добиться запланированного результата.

Использование Конструктора не предполагает создание дополнительных условий и покупки дорогостоящего оборудования. В основном это иллюстративные изображения представителей разных народов нашей многонациональной Волгоградской области. Для повышения эффективности работы в дополнение к игровому материалу нами были составлены картотеки:

- *Пословиц народов* Волгоградской области (русские, татарские, башкирские, чеченские, аварские, лезгинские и др.) в соответствии с ценностями, определенными рабочей программой воспитания: «Родина», «природа», «жизнь», «милосердие», «добро», «человек», «семья», «дружба», «сотрудничество», «знание», «здоровье», «труд», «культура», «красота».

- *Сюрпризных моментов* для активизации внимания детей в начале мероприятия.

- *Динамических пауз*, соответствующих темам мероприятий с детьми.

- *Минуток релаксационных пауз*, соответствующих темам мероприятий с детьми.

- *Демонстрационного материала* по формированию у детей старшего дошкольного возраста понимания общепринятых ценностей: «Родина», «природа», «жизнь», «милосердие», «добро», «человек», «семья», «дружба», «сотрудничество», «знание», «здоровье», «труд», «культура», «красота», основой которых стали пословицы и поговорки народов Волгоградской области.

- *Задач*, требующих логического решения (упражнение ребусы, загадки, графические задания и т.п.).

Использование Конструктора систематизирует работу с детьми старшего дошкольного возраста по воспитанию духовно-нравствен-

ных и социокультурных ценностей, упрощает процесс подготовки к проведению мероприятий, экономит время и трудозатраты педагогов.

Новизна и практическая значимость пособия

Практическая значимость определяется возможностью достижения цели, поставленной Указом Президента России по укреплению дружбы, мира и согласия между всеми народами нашей большой и многонациональной страны, за счет уже в дошкольном возрасте обращения внимания детей на единство взглядов и жизненных установок людей близкого окружения. Учитывая, что народы Волгоградской области долгие годы, а в некоторых случаях, и века проживали рядом друг с другом, то их потомки впитывали в свою культуру единство духовно-нравственных ценностей, похожесть традиций и норм поведения. А это значит, что «народные мудрости», обличенные в пословицы и поговорки имеют единую смысловую нагрузку, выраженную разными словами, что отражено в материалах Конструктора.

Новизна пособия заключается:

- в оригинальном подборе фольклорного, игрового, демонстрационного и литературного материала по каждому из направлений воспитания и согласно базовым ценностям;

- в создании методического продукта, универсального инструмента «Конструктор организации познавательных досугов с детьми старшего дошкольного возраста «Переклички народных мудростей», который нацелен на выполнение функции организера при составлении сценариев проведения мероприятий с детьми по воспитанию духовно-нравственных и социокультурных ценностей;

- в возможности трансформации познавательных досугов на основе единых алгоритмов их проведения в следующие организационные формы: деловая игра, викторина, игра-поиск.

Часть 2. Целевая аудитория и методические продукты

Возрастная группа детей. Методическое пособие предназначено для организации познавательных досугов с детьми старшего дошкольного возраста (5–7/8 лет).

Определяясь в этом, мы учли, что, согласно пп. 15.3.3 ФОП ДО, к шести годам ребенок:

- проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма;
- настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение с взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении с взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ближайшего окружения;

- способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;

- регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;

- испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире;

- проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, ее государственные символы.

К концу дошкольного возраста, семи / восьми годам, ребенок:

- соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками;

- владеет средствами общения и способами взаимодействия с взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;

– способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации; ребенок стремится сохранять позитивную самооценку;

– проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;

– обладает выраженным стремлением заниматься социально значимой деятельностью

– способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие)

– владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;

– знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;

– имеет представления о жизни людей в России и о важных исторических событиях Отечества, о многообразии стран и народов мира;

– проявляет интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве.

С учетом этого мы исходим из понимания, что именно в этом возрасте целесообразно организовывать работу по ознакомлению детей с духовно-нравственными и социокультурными ценностями народов Волгоградской области посредством их погружения в мир пословиц и поговорок и понимание их смысла [8; 10; 13; 15].

Это положено в основу создания Конструктора по организации познавательных досугов детей старшего дошкольного возраста.

Методические продукты. Основной методический продукт – это «Конструктор организации познавательных досугов с детьми старшего дошкольного возраста «Переключки народных мудростей»». Он представляет собой блокнот-органайзер, который выполняет функцию универсального помощника в выборе для проведения того или иного этапа (задания) по теме познавательного досуга.

Конструктор предполагает проведение познавательных досугов по следующим темам:

Темы познавательного досуга и пиктограммы базовых ценностей

«Родина» 	«Природа» 	«Жизнь» 	«Милосердие» 
«Добро» 	«Человек» 	«Семья» 	«Дружба» 
«Сотрудничество» 	«Знание» 	«Здоровье» 	«Труд» 
«Культура» 		«Красота» 	

Для раскрытия каждой темы подобраны народные мудрости (пословицы и поговорки разных народов): русские; татарские; башкирские; чеченские; аварские; лезгинские.

Описания проведения этапов (заданий) познавательных досугов представляют собой различные формы организации детской деятельности:

– *Игра*: дидактическая игра, игра малой подвижности, игра-развлечение, игра-соревнование и т.п.;

– *Задача*, требующая логического решения (упражнение ребусы, загадки, графические задания и т.п.);

- *Вопросы*: для беседы с детьми (ребенком), для викторины;
- *Динамичная пауза*;
- *Минутка релаксации*;
- *Чтение авторских рассказов*, представленных в брошюре «Духовно-нравственные ценности в рассказах для детей».

Этапы (задания) описаны на листках-вкладышах, которые имеют возможность перелистываться каждый сам по себе вне зависимости от остальных этапов (заданий).

Таким образом, не требуется искать в разных источниках интересные задания и собирать их в единый конспект познавательного досуга. Достаточно определиться с выбором игрового и дидактического материала, предложенного в Конструкторе и, перелистывая листочки-вкладыши с заданиями, выложить готовый сценарий мероприятия.

Как было сказано, листки-вкладыши друг за другом сверху вниз располагаются на твердой горизонтальной плоскости, а это значит, что у педагога весь материал представлен в единой логической связке.

Остановимся на удобстве использования Конструктора в работе

- *Удобная форма и размер*: формат А4 позволяет легко носить Конструктор с собой.

- *Наличие зажимов*: фиксаторы крепятся по длине жесткого основания Конструктора, что позволяет зафиксировать неиспользуемые листки-вкладыши непосредственно в процессе работы с детьми.

- *Твердая обложка*: она защищает листки-вкладыши от повреждений и позволяет удобно держать Конструктор в руке.

- *Листки-вкладыши разного цвета для разных этапов (заданий) мероприятия* обеспечивают дополнительный ориентир по ходу проведения мероприятия: *игры* – на белом листке-вкладыше; *логические задания* – на красном листке-вкладыше; *вопросы* – на синем листке-вкладыше; *физкультурная минутка* – на оранжевом листке-вкладыше; *минутка релаксации* – на зеленом листке-вкладыше; *способ проведения рефлексии* – на желтом листке-вкладыше.

Конструктор снабжен приложениями:

- рекомендуемый демонстрационный материал (собран в отдельном кейсе и на флеш-карте);

- литературный материал собран в отдельной брошюре «Духовно-нравственные ценности в рассказах для детей».

Учитывая различие структур, методов и приемов организации познавательных досугов с детьми в той или иной форме, мы разработали алгоритмы проведения деловой игры, викторины и игры-поиска.

Часть 3. Технология применения Конструктора при организации познавательных досугов детей

Организация образовательной деятельности. Согласно п. 29.2

ФОП ДО, общая цель воспитания детей дошкольного возраста – это личностное развитие каждого ребенка с учетом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных духовно-нравственных ценностей российского общества.

Это предполагает:

- формирование первоначальных представлений о традиционных духовно-нравственных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными духовно-нравственными ценностями, принятыми в российском обществе нормами и правилами.

Место работы по воспитанию базовых ценностей у детей дошкольного возраста путем ознакомления с пословицами народов, проживающих на территории Волгоградской области, определено в рабочей программе воспитания, являющейся структурным элементом образовательной программы дошкольного образования в детском саду.

Эта работа интегрируется с воспитательными задачами, реализуемыми при реализации образовательных областей (таблица 1).

Таблица 1. Интеграция базовых духовно-нравственных ценностей с образовательными областями и направлениями воспитания

Направления воспитания	Базовые духовно-нравственные ценности	Образовательные области
Патриотическое направление воспитания.	«Родина» «Природа»	Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие Художественно-эстетическое развитие Речевое развитие
Духовно-нравственное воспитание.	«Жизнь» «Милосердие» «Добро»	Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие
Социальное направление воспитания.	«Человек» «Семья» «Дружба» «Сотрудничество»	Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие
Познавательное направление воспитания.	«Знание»	Познавательное развитие Художественно-эстетическое развитие

Физическое и оздоровительное направление воспитания.	«Здоровье»	Физическое развитие
Трудовое направление воспитания.	«Труд»	Социально-коммуникативное развитие
Этико-эстетическое направление воспитания.	«Культура» «Красота»	Художественно-эстетическое развитие

Использование этих представлений в работе с Конструктором обеспечит полноценное проведение **42-х познавательных досугов**.

Предполагается, что для каждой из представленных 14-ти тем познавательных досугов, мероприятия с детьми могут быть организованы в следующих формах: деловая игра; викторина; игра-поиск.

Для достижения устойчивых результатов рекомендуется проводить познавательные досуги с использованием Конструктора один-два раза в месяц.

Такая периодичность позволяет:

- сохранить у детей ощущение праздника и новизны;
- выделить достаточно времени на качественную подготовку;
- органично вписать мероприятия в общий тематический план.

Оптимальное время проведения – вторая половина дня (после дневного сна и полдника) в рамках организованной образовательной деятельности или специально выделенного досугового времени.

Длительность мероприятия не должна превышать 25–35 минут в зависимости от возраста детей.

Методические рекомендации по реализации технологии. Конструктор «Переключки народных мудростей» позволяет знакомить воспитанников с фольклором народов Волгоградской области, формируя у них представления о базовых духовно-нравственных ценностях: Родине, природе, жизни, милосердии, добре, человек, семье, дружбе, сотрудничестве, знание, здоровье, труде, культуре, красоте.

Однако любой инструмент становится по-настоящему эффективным лишь при грамотном его применении.

Предлагаемые методические рекомендации призваны помочь педагогам максимально продуктивно использовать Конструктор в образовательном процессе, интегрировать его в годовое планирование, адаптировать содержание под возрастные особенности детей 5–7 лет и вовлечь семьи воспитанников в совместную деятельность.

Применение Конструктора поможет логически выстроить цепочку игровых заданий и оптимально провести беседу с детьми в любой форме познавательного досуга «Переключки народных мудростей».

1. Для проведения деловой игры или викторины важно определить, в каком игровом формате будет проведен данный досуг:

- индивидуально, где в процессе игры каждый выполняет задание;
- в составе команд, когда детей необходимо разделить на команды;
- наиболее популярный формат у детей – команда детей (вся группа) дистанционно (виртуально) играет против другой команды (телезрителей, знатоков, команды другого детского сада и т.п.).

В то же время для *игры-поиска* этого не потребуется, здесь дети однозначно выполняют поисковые действия общим коллективом.

2. Этап, который обязателен для всех познавательных досугов – это *создание интереса к игре*. Для этого в Конструктор вложены загадки, стихотворения, иллюстрации на тему духовно-нравственных и социокультурных ценностей, которые смогут заинтересовать детей и побудить к участию в досуговой деятельности. Также в Конструкторе описаны проблемные ситуации, которые требуют решения, но начинать познавательный досуг с решения проблемы не всегда эффективно. Этот ход можно применять, когда подобные мероприятия были проведены с детьми неоднократно. Иначе можно спровоцировать обратную реакцию – не возникновение игрового интереса, а неуверенность в своих силах и проявление излишней осторожности.

3. Учитывая, что в основе Конструктора лежит знакомство детей с духовно-нравственными ценностями через пословицы и поговорки разных народов, то *беседа по теме познавательного досуга* используется всегда.

Мы составляем вопросы, заставляющие детей задуматься, сравнить и проанализировать «народные мудрости» на предмет схожести их смысла. Это впоследствии поможет детям прийти к правильному выводу о том, что каждый народ воспитывает своих потомков в идентичных морально-культурных правилах и нормах.

4. С выбором *игровой модели игры* предстоит определиться исключительно при организации *деловой игры*.

Здесь педагог выступает в роли ведущего, а для детей мы рекомендуем выбрать роль «Исследователей» («Корреспондентов», «Историков», «Ученых»), в задачу которых входит «подготовить репортаж» о том, что мудрости разных народов схожи по смыслу, но обличены в разные слова или опровергнуть данную установку. Конечно, к выводу об идентичности народных приоритетных нравственно-духовных ценностей детей подведет педагог, но при этом подтверждения или опровержения данного факта воспитанники будут находить самостоятельно.

В *игре-поиске* выбор игровой модели не понадобится, так как у участников данного познавательного досуга возможно только одна роль – «Исследователи-поисковики». Находя задания за заданиями или отвечая на вопросы, дети постепенно находят то, что было спрятано. При организации данного познавательного досуга перед педагогом стоит задача, чтобы, выполняя задания, дети находили подтверждение ранее полученных знаний о единстве

народов близкого им социума. Для этого мы разработали цикл игр и вопросов, представленных в Конструкторе.

Организация познавательного досуга в форме викторины не предполагает выбор ролей, так как задача участников – найти правильные ответы на поставленные вопросы.

5. Для детей участие в познавательных досугах доступно и понятно. Ведь правило всегда одно – получить как можно больше баллов (фишек, отличительных знаков) за правильное выполнение игровых заданий на протяжении всей игры, определить победителя, имеющего большее их количество.

Для познавательного досуга «игра-поиск» данное правило немного видоизменяется – правильно выполнить игровые задания, найти правильные ответы на заданные вопросы и найти то, что искали.

6. Принцип единства игровых правил применяется при организации игровых этапов (заданий) познавательных досугов. Мы определили для Конструктора такие игры, как:

- дидактические игры «Закончи предложение», «Соедини по смыслу», «Собери пары» и другие игры на сортировку и смысловые дополнения;

- игра малой подвижности «Правда – хлопни, ложь – топни!», «Попробуй, повтори», «Верно – неверно»;

- игра-развлечение «Покажи слова руками» или «Угадай, что я показываю»;

- игра-соревнование «Кто быстрее выполнит задание?» (может использоваться вместо динамической паузы).

Уже на втором или третьем повторе игры отпадает необходимость объяснять правила, т.к. детям они знакомы. Это экономит время, а сама игра переходит в ранг «любимой», к тому же, выполнение знакомых правил развивает у детей уверенность в себе.

Также дополнительные объяснения правил и способов действий перестают требоваться *при решении логических задач* (упражнение ребусы, загадки, графические задания и т.п.). Усвоив логику действий, дети начинают ее применять в других аналогичных заданиях.

7. При организации *познавательного досуга в форме викторины* важно использовать нестандартные вопросы, вопросы с «изюминкой», которые будут иметь связь с опытом детей или с уже имеющимися у них знаниями. Не рекомендуется использовать в обсуждении более 7-ми вопросов, в противном случае викторина станет для детей скучной, и они потеряют интерес к происходящему.

8. Завершение мероприятия – очень ответственный момент, в ходе которого требуется грамотно *подвести итоги*, чтобы дети смогли запомнить суть. А также провести рефлексию, чтобы воспитанники смогли самостоятельно оценить свое состояние, эмоции, результаты своей деятельности. Ва-

рианты нестандартных методов проведения рефлексии познавательных досугов нами также разработаны.

9. *Минутки релаксации и динамичные паузы* по теме познавательного досуга педагог может использовать или не использовать на свое усмотрение.

Но в качестве совета мы настаиваем на обязательном проведении динамической паузы при проведении викторин. Поскольку ответы на вопросы не предполагают проявление двигательной активности, дети могут испытывать дискомфорт от статичных поз.

В любом случае релаксационные минутки по теме досуга логичнее использовать по окончании мероприятия.

Годовой цикл тем (ценностей). Конструктор охватывает 14 базовых духовно-нравственных ценностей. Рекомендуется распределить их на учебный год (сентябрь – август), увязывая с календарными событиями, праздниками и тематическими неделями.

Это создает естественный содержательный контекст и усиливает воспитательный эффект.

Приведем примерный тематический план учебного года (таблица 2).

Таблица 2. Примерный тематический план на учебный год

Месяц	Ценность (тема досуга)	Интеграция с календарным планом воспитания с учетом особенностей традиционных событий, праздников, мероприятий и тематическими неделями
Сентябрь	«Знание»	01.09. День знаний
	«Дружба»	08.09. День языков народов России
Октябрь	«Милосердие»	04.10 – День защиты животных
	«Красота»	Осенние явления, подготовка к празднику осени
Ноябрь	«Человек»	04.11. День народного единства
	«Семья»	26.11. День матери
Декабрь	«Родина»	12.12. День Конституции Российской Федерации
	«Сотрудничество»	31.12. Подготовка к Новому году, совместные дела в группе
Январь	«Милосердие»	Тематическая неделя «Зимующие птицы»
Февраль	«Труд»	23.02. День защитника Отечества, знакомство с профессиями
	«Культура»	Широкая масленица
Март	«Жизнь»	01.03. Тематическая неделя весна
	«Культура»	27.03. Всемирный день театра
Апрель	«Здоровье»	07.04. Всемирный день здоровья
	«Знание»	12.04. День космонавтики
Май	«Природа»	01.05. Праздник Весны и Труда
	«Жизнь»	09.05. День победы

Июнь	«Добро»	01.06. Международный день защиты детей
	«Родина»	12.06 – День России
Июль	«Семья»	08.07. День семьи, любви и верности
	«Дружба»	30.07. Международный день дружбы
Август	«Родина»	22.08. День Государственного флага Российской Федерации
	«Культура»	27.08. День российского кино.

При необходимости педагог может корректировать этот план с учетом специфики своей группы и региональных событий.

Предварительная работа с детьми. Успех познавательного досуга во многом зависит от подготовленности детей. За неделю до мероприятия рекомендуется включать элементы предварительной работы в различные виды деятельности (таблица 3).

Таблица 3. Виды деятельности и примеры заданий и упражнений

Вид деятельности	Примеры заданий и упражнений
Развитие речи	Знакомство с 2–3 пословицами по предстоящей теме, объяснение устаревших слов, дидактические игры: «Объясни пословицу», «Продолжи пословицу», «Подбери картинку».
Ознакомление с окружающим	Рассматривание иллюстраций с изображением людей в национальных костюмах, карты Волгоградской области, беседа о народах, живущих рядом.
Прогулка	Разучивание подвижных игр народов России (например, татарская игра «Продаем горшки», русская «Золотые ворота», чеченская «Утушка»).
Изобразительная деятельность	Раскрашивание элементов национальных орнаментов, рисование символов дружбы.
Чтение художественной литературы	Знакомство со сказками народов Волгоградской области.

Пост-работа: закрепление материала. После проведения познавательного досуга необходимо закрепить полученные впечатления и знания. В связи с этим мы рекомендуемые следующие *формы работы*:

- Рисование на тему познавательного досуга (например, «Иллюстрация к понравившейся пословице»).
- Заучивание одной из пословиц и объяснение ее смысла дома.
- Создание в группе мини-выставки детских работ.
- Использование игр и упражнений из Конструктора в свободной деятельности.

Адаптация содержания и форм работы для разных возрастных групп (5–7 лет). Дети пятого и седьмого года жизни существенно различаются по уровню развития мышления, речи, произвольности внимания и познавательных возможностей.

Педагогу необходимо гибко подходить к отбору материала и способов его

подачи. Необходимо учитывать особенности восприятия пословиц и выбирать игровые формы и задания с учетом сложности вопросов и глубины обсуждения, а также предполагаемой роли педагога.

Особенности восприятия пословиц. В зависимости от характеристик восприятия и с учетом возраста детей предлагаем рекомендации по выбору пословиц (таблица 4).

Таблица 4. Рекомендации по выбору пословиц

Возраст	Характеристика восприятия	Рекомендации по выбору пословиц
5–6 лет	Дети лучше понимают пословицы с конкретным, образным содержанием, которые легко представить или проиллюстрировать. Сложно воспринимают абстрактный смысл.	– «Дружные кошки победили недружных волков» (чеченская). – «Без труда не вытащишь и рыбку из пруда» (русская). – «Дело покоряется тому, кто его любит» (татарская).
6–7 лет	Способны к анализу, сравнению, обобщению. Понимают переносный смысл.	– «В единстве – сила» (татарская). – «Где нет дружбы, там нет успеха» (башкирская)ю – «Жизнь дана на добрые дела» (русская) – «Человек красив своим великодушием» (татарская).

Выбор игровых форм и заданий. Этот технологический шаг также обусловливается возрастом детей (таблица 5).

Таблица 5. Рекомендуемые формы и их примеры в зависимости от возраста детей

Возраст	Рекомендуемые формы	Примеры
5–6 лет	– Динамичные игры с простыми правилами. – Игры с предметами. – Игры-соревнования (эстафеты). – Дидактические игры с опорой на наглядность.	– «Правда – хлопни, ложь – топни!». – «Покажи слова руками». – «Закончи предложение» (с картинками). – «Кто быстрее соберет пару».
6–7 лет	– Сложные дидактические игры (на сортировку, классификацию). – Викторины с вопросами-ловушками. – Игры-поиски с несколькими этапами.	– «Соедини по смыслу». – «Собери пословицу из частей». – «Найди общее». – «Путешествие по станциям».

Сложность вопросов и глубина обсуждения. В зависимости от возраста детей им могут быть предложены разные типы вопросов (таблица 6).

Таблица 6. Примеры и типы вопросов детям в зависимости от их возраста

Возраст	Типы вопросов	Примеры
5–6 лет	Конкретные, с опорой на факты и эмоции.	«Кто главный герой?», «Что случилось?», «Как поступили герои?», «Тебе понравилось, как они поступили?».
6–7 лет	Проблемные, требующие анализа и аргументации.	«Почему у разных народов есть похожие пословицы?», «Чему нас учит эта мудрость?», «Как бы ты поступил в такой ситуации?», «Что важнее – сила или ум?».

Роль педагога. Функции, реализуемые педагогом, обуславливают его роль во взаимосвязи с возрастом детей (таблица 7).

Таблица 7. Функции педагога в зависимости от возраста детей

Возраст	Функции педагога
5–6 лет	Активный ведущий: направляет, помогает, проговаривает, делает выводы вместе с детьми.
6–7 лет	Партнер и координатор: создает условия для самостоятельного поиска, поддерживает дискуссию, помогает формулировать вывод, который дети делают сами.

Пример адаптации темы «Дружба» для разных возрастов. Разные темы, отражающие приобщение детей к базовым духовно-нравственным ценностям, позволяют развернуть тот или иной опорный компонент приобщения сообразно возрасту детей (таблица 8).

Таблица 8. Опорные компоненты приобщения детей к базовым духовно-нравственным ценностям с учетом детского возраста

Опорный компонент	Для детей 5–6 лет	Для детей 6–7 лет
Пословицы	«Друг за друга стой – и выиграешь бой» (русская), «Дружные кошки победили недружных волков» (чеченская).	«В единстве – сила» (татарская), «Где нет дружбы, там нет успеха» (башкирская), «Богатство – не богатство, единство – богатство» (чеченская).
Игры	«Найди друга» (подвижная), «Передай мяч другу» (соревнование), «Покажи вместе» (игра-пантомима).	КВЕСТ «В поисках потерянной дружбы», дидактическая игра «Собери пословицу о дружбе», викторина «Народная мудрость о дружбе».
Вопросы	«Кто помогал своим друзьям?», «Что нужно делать, чтобы не ссориться?»	«Почему у разных народов так много общих мыслей о дружбе?», «Как вы думаете, почему дружба важна для всех людей на Земле?»

Часть 4. Организация взаимодействия с семьями воспитанников

Тематика Конструктора идеально подходит для активного вовлечения родителей.

Совместная работа детского сада и семьи – залог формирования у детей устойчивых нравственных ориентиров и уважения к культуре разных народов, приобщения к базовым духовно-нравственным ценностям.

Рассмотрим ключевые направления работы с семьями воспитанников.

Информационно-просветительское направление. Это направление реализуется в нескольких формах, адекватных определенному содержанию воспитательной работы (таблица 9).

Таблица 9. Содержание воспитательной работы и рекомендуемые формы взаимодействия с семьями

Формы работы	Содержание
Родительский уголок	Информация о Года единства народов России, о целях и задачах Конструктора, о важности приобщения детей к фольклору.
Буклеты и памятки	«Как рассказывать детям о народах России», «Пословицы и поговорки в семейном воспитании», «10 способов заинтересовать ребенка народной культурой».
Сайт / группа ДОО	Создание раздела «Переключки народных мудростей», где публикуются анонсы, фотографии с мероприятий, отзывы, виртуальные выставки.

Интерактивные акции и проекты. Данное направление предполагает вовлечение родителей (законных представителей) несовершеннолетних детей в различные акции и проекты. Приведем примеры некоторых из них, апробированных в нашей воспитательно-образовательной практике.

1. Акция «Семейная пословица»

Цель: актуализировать семейные традиции, показать многообразие народной мудрости.

Содержание: перед каждым досугом родителям предлагается записать одну пословицу, которая бытует в их семье (или особенно нравится). Дети вместе с родителями оформляют ее на цветном листе, можно добавить иллюстрацию. Листы вывешиваются на специальный стенд «Сундучок народной мудрости».

Использование: во время досуга педагог зачитывает 2–3 «семейные» пословицы, создавая ощущение сопричастности.

2. Проект «Национальная гостиная»

Цель: знакомство с культурой разных народов через живое общение с носителями традиций.

Содержание: родители (представители разных национальностей) приглашаются на 10–15 минут в группу для краткого рассказа о своей культуре: традициях, любимых блюдах, национальных играх, праздниках.

Рассказ может сопровождаться демонстрацией предметов быта, фотографий, видеороликов.

Периодичность: 1 раз в 2–3 месяца, приурочивается к соответствующей теме (например, к досугу «Культура»).

3. Творческая мастерская «Кукла в народном костюме»

Цель: совместное творчество детей и родителей, развитие интереса к национальной одежде.

Содержание: конкурс-выставка поделок (рисунков, аппликаций, игрушек), изображающих людей в костюмах народов Волгоградской области. Лучшие работы пополняют наглядный материал Конструктора.

Совместные мероприятия. Проведение воспитательно-образовательных мероприятий совместно с представителями семей, прежде всего, родителей, также способствует активизации и повышению эффективности взаимодействия с семьями детей. В качестве примера приведем фестиваль «Дружба народов».

Итоговое мероприятие в конце учебного года – Фестиваль «Дружба народов»

Форма: каждая семья (по желанию) представляет одну из национальностей, проживающих в регионе.

Варианты представления: песня, танец, стихотворение на родном языке, презентация блюда (с соблюдением санитарных норм), народная игра, показ национального костюма.

Цель: демонстрация достижений, укрепление межнационального согласия, создание атмосферы праздника и единства.

Домашние задания для совместного выполнения. Организация таких заданий – это также способ взаимодействия с семьями детей. После каждого познавательного досуга мы рекомендуем давать несложные творческие задания, которые дети выполняют вместе с родителями.

Например,

– Нарисуй вместе с мамой или папой иллюстрацию к пословице о

наименование базовой ценности

– Узнай у бабушки или дедушки, какая пословица о

наименование базовой ценности

была самой любимой в их детстве.

– Найди дома предмет, который напоминает о культуре какого-либо народа (посуда, украшение, игрушка).

– Выучи одну из пословиц о

наименование базовой ценности

и объясни ее значение своим близким.

Методический комментарий. Предложенные методические рекомендации не являются жесткой инструкцией. Они представляют собой ориентиры для творческого использования Конструктора «Переключки народных мудростей». Необходимо комбинировать предлагаемые формы работы, добавлять собственные находки и идеи, адаптировать материалы под особенности дошкольной группы и конкретных детей.

Сохраняя системность и последовательность в работе, познавательные досуги станут не разовыми мероприятиями, а важной частью воспитательно-образовательного процесса, объединяющей детей, педагогов и родителей в общем деле – познании богатства и единства культур народов нашего края.

А личный интерес педагога, искреннее уважение к традициям и поддержка семьи обязательно передадутся детям и помогут воспитать их настоящими гражданами нашей многонациональной Родины.

Диагностика эффективности применения Конструктора в воспитательной деятельности. Эффективность проведенной работы поможет выявить диагностика, которая с помощью *простых наблюдений* подтвердит, что общение воспитанников проходит в дружелюбной форме, дети проявляют позитивный интерес к их внешним отличиям, гордятся своей национальностью, но при этом чувствуют и показывают свою принадлежность к общей Родине России, с уважением чтят российские традиции и культурные ценности. В своих разговорах дети используют пословицы и поговорки разных народов, сопереживают героям народных сказок, рассматривая иллюстрации и презентации, могут по элементам костюмов определить национальность людей.

Заключение

Работа по ознакомлению воспитанников старшего дошкольного возраста с фольклором народов, проживающих на территории Волгоградской области, в нашем детском саду активно ведется на протяжении последних трех лет.

Конструктор не только помогает создать структуру использования накопленного, обучающего и игрового материала, но и систематизировать работу по использованию народного фольклора в воспитании и обучении детей 5–7/8 лет.

Мы с уверенностью можем утверждать, что такая форма организации детской деятельности, как *познавательные досуги*, наиболее востребована педагогами и любима детьми.

Не нагружая воспитанников дополнительными занятиями, мы соблюдаем установленные нормы СанПиН к организации детской образовательной деятельности, обучаем и развлекаем и при этом реализуем поставленные задачи.

Дети знакомятся с бытом и традициями народов Волгоградской области, учатся сопоставлять и анализировать, повышают свою речевую активность,

интересуются народным творчеством, формируют свой эстетический вкус, пытаются понять свои корни и, конечно же, учатся любить свой родной дом, свою малую родину.

Великая сила народной мудрости, выраженная словами пословиц и поговорок, способствует формированию у несовершеннолетних духовно-нравственных ценностей, укрепляет взаимное уважение, поддерживает культурное многообразие и создает условия для гармоничного сосуществования малышей в многонациональном сообществе.

Созданная нами методическая разработка «Переключки народных мудростей» как Конструктор организации познавательных досугов с детьми старшего дошкольного возраста по ознакомлению с фольклором народов Волгоградской области будет интересна педагогам дошкольного образования, музыкальным руководителям, учителям начальных классов и неравнодушным родителям (законным представителям) несовершеннолетних детей.

Презентуя Конструктор на методических объединениях и педагогических семинарах, мы видим заинтересованность в использовании данной разработки у членов педагогического сообщества в своей работе с детьми.

Специалисты подтверждают важность использования народного фольклора в воспитании детей, но также большинство приходят к выводу, что для подготовки того или иного материала требуется изучить огромное количество литературных источников, что занимает львиную часть рабочего времени. А написание интересного конспекта вызывает затруднения в части логичного рассредоточения обучающего материала.

Использование Конструктора, несомненно, снижает затраты времени на подготовку занятий и повышает эффективность воспитательно-образовательной работы.

Информационные источники

I. Нормативно-правовые документы и теоретические основы

1. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155). М.: Перспектива, 2014. 32 с.

2. Данилюк, А.Я. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России в сфере общего образования / А.Я. Данилюк, А.М. Кондаков, В.А. Тишков. М.: Просвещение, 2009. 24 с.

3. Ушинский, К.Д. Родное слово / К.Д. Ушинский // Собрание сочинений: в 11 т. Т. 6. М.: АПН РСФСР, 1949. С. 235–345.

4. Использование пословиц из сборника В.И. Даля на уроках чтения. URL: <https://multiurok.ru/files/ispolzovanie-poslovits-iz-sbornika-v-i-dalia-na-ur.html>

5. Авраменко О.В. Потенциальные возможности пословиц для развития речи и коммуникативных навыков детей старшего дошкольного возраста // Филологические науки. Вопросы теории и практики. Тамбов: Грамота. 2014. № 9 (39). В 2-х ч. Ч. II. С. 16–19. URL: www.gramota.net/materials/2/2014/9-2/2.html

II. Психолого-педагогические аспекты восприятия пословиц дошкольниками

6. Алексеева, М.М. Методика развития речи и обучения родному языку дошкольников /

М.М. Алексеева, В.И. Яшина. 3-е изд., стереотип. М.: Академия, 2013. 400 с.

7. Виноградова А.М. Воспитание нравственных чувств у старших дошкольников // Дошкольное воспитание. 2014. № 4. С. 13–18.

8. Зубовленко О.В. Духовно-нравственное воспитание дошкольников посредством знакомства с фольклорными формами русского народа [Электронный ресурс] // Арт-Талант. 2025. URL: <https://www.art-talant.org/publikacii/82757-duhovno-nravstvennoe-vospitanie-doshkolnikov-posredstvom-znakomstva-s-folyklornymi-formami-russkogo-naroda> (дата обращения: 22.03.2026).

9. Питерянкина Г.Г. Формирование нравственных качеств личности младших дошкольников средствами фольклора [Электронный ресурс] // Арт-Талант. 2025. URL: <https://www.art-talant.org/publikacii/85845-formirovanie-nravstvennyh-kachestv-lichnosti-mladshih-doshkolnikov-sredstvami-folyklora> (дата обращения: 22.03.2026).

III. Методика работы с пословицами и поговорками

10. Балагурова Е.Е. Приобщение детей к истокам народной культуры в ДОУ [Электронный ресурс] // Арт-Талант. – 2025. – URL: <https://www.art-talant.org/publikacii/108404-priobschenie-detej-k-istokam-narodnoy-kul'tury-v-dou> (дата обращения: 22.03.2026).

11. Ошкина, Е.С. Приобщение дошкольников-билинггов к фольклору (на материале пословиц и поговорок) / Е.С. Ошкина, Е.Н. Киркина, И.П. Крымова // Современная наука: актуальные проблемы теории и практики. Серия: Гуманитарные науки. 2019. № 1. С. 90–95.

12. Табольшо Е.В. Конспект непосредственно образовательной деятельности «Сундучок сказок» [Электронный ресурс] // Дошкольник.ру. 2015. URL: <http://doshkolnik.ru/logopedia/9550-konspekt-neposredstvenno-obrazovatelnoy-deyatelnosti-sunduchok-skazok.html> (дата обращения: 22.03.2026).

13. Клейман Н.Г. Секреты народного слова [Электронный ресурс] // Детские сады Тюменской области. 2026. URL: <https://tmndetsady.ru/novosti/doshkolnyie-vesti/news21788.html> (дата обращения: 22.03.2026).

14. Степанюкова, М.А. Использование русского народного фольклора в работе с младшими дошкольниками для формирования первичных коммуникативных навыков / М.А. Степанюкова, А.Е. Якова [Электронный ресурс] // Центр профессионального мастерства. 2024. URL: <http://centr-cpk.minobr63.ru/news/ispolzovanie-russkogo-narodnogo-folklor-a-v-rabote-s-mladshimi-doshkolnikami-dlya-formirovaniya-pervichnykh-kommunikativnykh-navykov/> (дата обращения: 22.03.2026).

IV. Поликультурное воспитание и фольклор народов России

15. Волгоградская областная детская библиотека. Там, где сказки стирают границы [Электронный ресурс] // Официальный сайт комитета культуры Волгоградской области. 2025. URL: <https://www.biblioteka-volgograd.ru/novosti/arhiv-novostei-2011-goda/news-2025-year/tam-gde-skazki-stirayut-granicy.html#с> (дата обращения: 22.03.2026).

16. Народная педагогика и современное дошкольное образование: сборник материалов Всероссийской научно-практической конференции / под ред. Т.Н. Семеновой. Йошкар-Ола: МарГУ, 2023. 210 с.

17. Морозова Л.Д. Педагогическое проектирование в ДОУ: от теории к практике. М.: Сфера, 2021. 128 с.

Авторские материалы Оксаны Александровны Сверчуковой

Мы разные, но играем вместе: примеры детских игр, которые объединяют	– «Сказка из одного слова» Воспитатель называет слово («Лес»). Первый ребенок говорит одно предложение («Там жил ежик»), следующий — второе, но с одним условием: нельзя критиковать чужую идею. Даже если ребенок с нарушением речи добавит просто «И все», группа продолжит. Это учит принимать вклад любого, даже самый скромный. – «Слепец и поводырь» Парам завязывают глаза (по желанию). «Поводырь» (кто обычно медлит или тихий) ведет партнера за руку между кеглями или мягкими модулями. Роли меняются. Так застенчивый ребенок становится лидером, а шумный — учится доверять.
«Мирись, мирись, мирись...»: мой профессиональный рецепт, как я мирю поссорившихся воспитанников	Кладу на пол длинную ленту или веревку — это мост. Говорю: «Два берега были далеко друг от друга, а теперь встречаются на мосту. Кто первым скажет доброе слово другому ребенку — тот и начнет». Дети становятся с двух сторон ленты.
Памятные места: куда бы я обязательно повела воспитанников из другого региона, приехавших к нам в гости?	– Районный историко-краеведческий музей – Расположен музей по адресу: ул. Центральная, 20. – В музее можно узнать об истории района, его природных особенностях и значимых событиях. – Проводятся тематические экскурсии, например, «Рубежи мужества», посещение памятного места — стелы «Рубеж Сталинградской доблести»
Честность всегда лучше фальши: чему меня научили дети за время работы воспитателем?	– Ребенок скажет: «А почему у тебя грустные глаза?», «А ты сегодня красиво пахнешь» или «А я тебя люблю». Просто так. Не для галочки. Дети отучили меня от дежурных улыбок и научили быть настоящей — даже если настроение неидеальное. Честность всегда лучше фальши.
Почему вместе быть лучше: Какую книжку я читаю своим воспитанникам для того, чтобы объяснить, что вместе лучше, чем одному	Чтобы доступно объяснить детям, почему вместе быть лучше, я выбрала не одну книгу, а целый кейс разных историй, которые действуют как «терапия книгой»: – «Теремок» — это мой фундамент. Слушая сказку, малыши впервые осознают, что сообща можно построить не только дом, но и отношения.

	– «Под грибом» Сутеева. Мы используем книгу, когда начинаются конфликты из-за места в игре. Эта миниатюра наглядно показывает: когда мы вместе, «тесно, но не обидно». – «Секрет дружбы» С детьми постарше на занятии по «социальному развитию» мы читаем «Секрет дружбы» (про Лотти и Отто). После я даю задание: «Нарисуй своего друга» или «Расскажи, чем вы похожи, а чем отличаетесь». Книга показывает, что вместе могут быть даже самые непохожие персонажи.
--	---

Как связаться с автором:

1. Волгоградская область, Октябрьский район, поселок Октябрьский, 2.
2. Мобильный телефон 8-902-382-42-27
3. Личная электронная почта duenko.oxana@yandex.ru
4. Рабочий адрес:
Волгоградская область, Октябрьский район, хутор Антонов
5. Рабочий телефон с междугородним кодом: +7 844 756-77-23

Как познакомиться с материалами автора:

1. Адреса в сети Интернет (блог, страницы в социальных сетях и т.д.):
- <https://vk.ru/id8555568200>
 - <https://ok.ru/profile/574064960844>
 - <https://sverchukova.oshkole.ru/>
 - Ссылка на страницу участника Вконтакте: <https://vk.ru/id8555568200>

Достижения автора:

- Победитель муниципального этапа конкурса профессионального мастерства «Воспитатель года – 2023»
- Призер волгоградского регионального конкурса профессионального мастерства «Воспитатель года-2025» (II место)

Научно-методическое издание

О.Н. Сверчукова

«Переклички народных мудростей»: конструктор организации познавательных досугов с детьми старшего дошкольного возраста по ознакомлению с фольклором народов Волгоградской области

Методическое пособие

Серия «Год дошкольного образования», выпуск 2

Научный редактор:

Акентьева Е.Н., канд. педагогических наук, профессор, зав. кафедрой дошкольного и начального общего образования, начальник учебного управления ГАУ ДПО «ВГАО»

Рецензент:

Корепанова М.В., чл.-корр. МАНПО, д-р педагогических наук, профессор, зав. кафедрой педагогики дошкольного образования, научный руководитель Международного центра проблем детства и образования (Волгоградский государственный социально-педагогический университет)

Ответственный за выпуск:

С.П. Казачкова

Волгоградская государственная академия
последипломного образования
Редакционно-издательский центр
Государственного автономного учреждения
дополнительного профессионального образования
Волгоградской государственной академии
последипломного образования

400012, г. Волгоград, ул. Новодвинская, 19а
тел.: (8442) 60-66-25
e-mail: vgapkrio@gmail.com
Текст: электронный

Цифровой образовательный ресурс: vgapkro.ru [сайт]
URL: <http://vgapkro.ru/zhumal-uchebnyj-god/conference-materials/>
Режим доступа: свободный
Объем файла печати: 872 Кб.
Волгоград: РИЦ ГАУ ДПО «ВГАПО», 2026. – 32 с